

ITALGRANITI

EXCLUSIVE ITALIAN SURFACES

Year Book 2026



ITALGRANITI

EXCLUSIVE ITALIAN SURFACES



06 Italgraniti Group

- 08 Sustainability
- 10 New slabs plant
- 14 Circularity & recycling
- 16 New paradigm in ceramic surfaces
- 18 AI-Driven innovations
- 20 Innovative technologies
- 26 Mega®
- 30 Italstone®
- 32 Open®
- 34 New dimension 120x120x0.9 cm
- 36 Loom
- 40 Art Direction
- 42 Made in Italy

44 2026 Collections

- 44 Marble Effect
- 120 Stone Effect
- 218 Concrete & Metal Effect
- 274 Color Effect
- 320 Wood Effect

356 LOOM

- 358 Gallery
- 364 Products
- 371 Price List

376 Technical Information

- 378 Certifications
- 388 Special trims 9 mm
- 390 Special trims 20 mm
- 396 Mega: handling, installation, packaging
- 408 Installation advice 9 mm thickness
- 410 Recommended adhesives
- 412 Grouting and cleaning after installation
- 414 Extraordinary cleaning
- 415 Working size chart
- 416 Technical specifications porcelain stoneware
- 418 Symbol captions
- 420 General conditions of sale

44 Marble Effect

- 46 Calcis
- 62 Marble Touch
- 76 I Travertini
- 98 Marble
 - Charm Experience
 - Lux Experience
 - Marble Experience

120 Stone Effect

- 122 Natural
- 142 Dorset
- 160 Origins
- 178 Shale
- 192 Silver Grain + Ceppo di Gré
- 208 Nordic Stone
- 214 Stone Mix

218 Concrete & Metal Effect

- 220 I Cementi
- 244 Terre
- 260 Metaline

274 Color Effect

- 276 Nuances

320 Wood Effect

- 322 Essence Select
- 332 Essence
- 342 Allure
- 350 Alnus



Marble Effect	Stone Effect	Concrete, Metal & Color Effect	Wood Effect
Calcis	Natural	I Cementi	Terre
Marble Touch	Dorset	Terre	Metaline
I Travertini	Origins	Metaline	Nuances
Charm Experience	Shale	Nuances	Essence Select
Lux Experience	Silver Grain	Essence	Essence
Marble Experience	Ceppo Di Grè	Allure	Allure
	Nordic Stone		
	Stone Mix		
■ 6 mm			
	120x280 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "		
	■ 12 mm		
	160x320 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "		
■ 9 mm			
	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "		
	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"		
	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "		
	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "		
	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "		
	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		
	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "		
	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "		
	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "		
	9x50 cm 3 ^{1/2} "x19 ^{3/4} "		
■ 20 mm - OPEN			
	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "		
	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		

Index by sizes

Italgraniti Group Milestones.

30 years of innovation and ceramic design.



1950

Nell'immediato dopo-guerra, Romeo Giacobazzi e sua moglie Afra Fontana, entrambi imprenditori, partecipano alla ricostruzione del tessuto economico e sociale del Paese fondando una tra le prime aziende del distretto ceramico emiliano.

Immediately after the war, Romeo Giacobazzi and his wife Afra Fontana, both entrepreneurs, participated in the reconstruction of the economic and social fabric of the country by founding one of the first companies in the Emilian ceramic district.



1994

Nel 1994 Dante Giacobazzi, figlio di Romeo e Afra, co-fonda Italgraniti. L'anno successivo entra in funzione lo stabilimento di San Martino in Rio, dedicato alla produzione di gres porcellanato.

In 1994 Dante Giacobazzi, son of Romeo and Afra, co-founded Italgraniti. The following year, the San Martino in Rio factory, dedicated to the production of porcelain stoneware, began operations.



2003

Dal team di ricerca Italgraniti nasce, con il supporto tecnico di Sacmi, il primo prototipo di presa Continua per i grandi formati, che entra in funzione nel 2003.

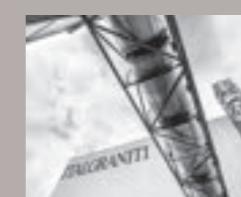
The Italgraniti research team created, with the technical support of Sacmi, the first prototype of Continua press for large formats, which entered into operation in 2003.



2015

Tra 2013 e 2015 lo stabilimento di San Martino in Rio viene completamente rinnovato e, in un'ottica industry 4.0, dotato di tecnologie digitali dedicate all'automazione delle linee, alla razionalizzazione dei processi e alla riduzione dei consumi.

Between 2013 and 2015, the San Martino in Rio plant was completely renovated and, in an industry 4.0 perspective, equipped with digital technologies dedicated to line automation, process rationalization and consumption reduction.



2022

Nel 2022 Italgraniti Group pubblica il suo primo bilancio di sostenibilità e ottiene la certificazione B Corp.

In 2022 Italgraniti Group published its first sustainability report and obtained the B Corp certification.



1960

In poco tempo arrivano a occupare 2.000 persone e a produrre oltre 20 milioni di mq/anno di piastrelle da pavimento e rivestimento.



In a short time they reach to occupy 2,000 people and to produce more than 20 million sqm/year of floor and wall tiles.

1998

In pochi anni Italgraniti raggiunge un ruolo da leader nel settore del gres porcellanato tecnico italiano e nel 1998 acquisisce Impronta, storico brand attivo dal 1974.



In a few years Italgraniti achieved a leading role in the Italian technical porcelain stoneware sector and in 1998 acquired Impronta, a historic brand active since 1974.

2007

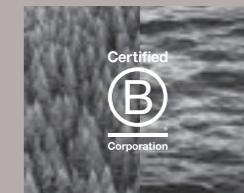
Dante Giacobazzi viene poi affiancato dalla figlia Elisa e dal genero Francesco Maturo. Insieme guidano l'azienda secondo gli stessi valori di innovazione e di cultura imprenditoriale di sempre.



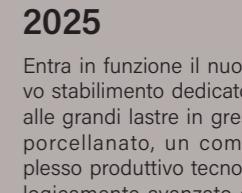
Dante Giacobazzi was then joined by his daughter Elisa and his son-in-law Francesco Maturo. Together they guide the company according to the same values of innovation and entrepreneurial culture as always.

2021

Tra il 2021 e il 2022 lo stabilimento produttivo viene dotato di una nuova linea di pressatura Continua+, di un post-combustore e di un cogeneratore da 4,5 Mw.



Between 2021 and 2022 the production plant was equipped with a new Continua+ pressing line, a post-combustor and a 4.5 Mw cogenerator.



The new plant dedicated to large-format porcelain stoneware slabs has entered into operation — a technologically advanced production facility designed according to the highest sustainability standards.

1950 Wenige Jahre nach Kriegsende sind der Unternehmer Romeo Giacobazzi und seine Frau Afra Fontana, ebenfalls Unternehmerin, aktiv am Wiederaufbau des wirtschaftlichen und sozialen Gefüges Italiens beteiligt, indem sie eines der ersten Unternehmen des Keramikdistrikts in der Emilia-Romagna gründen. - 1960 In wenigen Jahren steigt die Zahl der Beschäftigten auf 2.000 Personen, während die Boden- und Wandfliesenproduktion ein Volumen von über 20 Millionen Quadratmeter pro Jahr erreicht. - 1994 1994 ist Dante Giacobazzi, Sohn von Romeo und Afra, einer der Mitgründer der Gruppe Italgraniti. Im darauffolgenden Jahr wird das Werk in San Martino in Rio komplett erneuert und zur Erfüllung der Vorgaben für Industry 4.0 mit digitalen Technologien ausgestattet, die für die Automation der Produktionslinien, die Rationalisierung der Prozesse und die Reduzierung. - 2003 Mit der technischen Unterstützung von Sacmi entwirft das Forschungsteam der Italgraniti Group den ersten Prototyp der durchgehenden Presse für Großformate, welcher 2003 in Betrieb genommen wird. - 2007 An der Seite von Dante Giacobazzi stehen seine Tochter Elisa und sein Schwiegersohn Francesco Maturo. Zusammen leiten sie das Unternehmen mit den gleichen Werten der Innovation und der unternehmerischen Kultur, die seit der Gründung ausschlaggebend waren. - 2015 Zwischen 2013 und 2015 wird das Werk in San Martino in Rio komplett erneuert und zur Erfüllung der Vorgaben für Industry 4.0 mit digitalen Technologien ausgestattet, die für die Automation der Produktionslinien, die Rationalisierung der Prozesse und die Reduzierung. - 2021 Zwischen 2021 und 2022 wurde das Werk mit einer neuen Continua+-Presslinie, einem Nachbrenner und einer 4,5-MW-Kraft-Wärme-Kopplungsanlage ausgestattet. - 2022 2022 veröffentlicht die Italgraniti Group die erste eigene Nachhaltigkeitsbilanz. - 2025 Das neue Werk für großformatige Feinsteinzeugplatten nimmt seinen Betrieb auf – ein technologisch hochmodernes Produktionszentrum, das gemäß den höchsten Nachhaltigkeitsstandards konzipiert wurde.

1950 Dans l'immédiat après-guerre, Romeo Giacobazzi et son épouse Afra Fontana, tous deux entrepreneurs, participent à la reconstruction du tissu économique et social de l'Italie en créant une des premières entreprises du district céramique d'Émilie-Romagne. - 1960 En quelques années, ils arrivent à employer 2 000 personnes et à produire plus de 20 millions de m² par an de carreaux pour revêtements de sol et muraux. - 1994 En 1994, Dante Giacobazzi, fils de Romeo et Afra, cofonde Italgraniti. L'année suivante, l'usine de San Martino in Rio, spécialisée dans la production de grès cérame, ouvre ses portes. - 1998 En quelques années, Italgraniti devient incontournable dans le secteur du grès cérame technique italien et, en 1998, elle acquiert Impronta, marque historique fondée en 1974. - 2003 Le service de Recherche d'Italgraniti conçoit, avec le support technique de Sacmi, le premier prototype de presse Continua pour les grands formats, qui entre en fonction en 2003. - 2007 Dante Giacobazzi est secondé par sa fille Elisa et son gendre Francesco Maturo. Ensemble, ils dirigent l'entreprise selon les mêmes valeurs immuables d'innovation et de culture entrepreneuriale. - 2015 Entre 2013 et 2015, l'usine de San Martino in Rio est entièrement rénovée et, dans une optique d'industrie 4.0, elle est équipée de technologies numériques dédiées à l'automatisation des lignes, à la rationalisation des processus et à la réduction des consommations. - 2021 Entre 2021 et 2022, l'usine de production est dotée d'une nouvelle ligne de presse Continua+, d'un brûleur de post-combustion et d'un cogénérateur de 4,5 MW. - 2022 En 2022, Italgraniti Group publie son premier Rapport de développement durable et obtient la certification B Corp. - 2025 La nouvelle usine dédiée aux grandes dalles en grès cérame entre en fonction : ce site de production de pointe est conçu selon les normes de durabilité les plus élevées.

Sustainability, responsibility & interconnection.

Italgraniti Group è tra le maggiori aziende italiane produttrici di superfici in gres porcellanato per l'architettura e l'interior design che coniugano innovazione, estetica e sostenibilità. Dal 2022, il Gruppo è Società Benefit certificata B Corp e adotta un modello d'impresa che integra obiettivi economici, ambientali e sociali, generando valore condiviso lungo l'intera filiera. Tale impegno si traduce in investimenti strategici, utilizzo responsabile delle risorse e scelte coerenti con le aspettative di un mercato sempre più attento ai principi ESG. La profonda trasformazione industriale degli ultimi anni conferma la capacità di conciliare sviluppo tecnologico e tutela dell'ecosistema, consolidando la posizione dell'azienda come esempio autorevole di eccellenza produttiva e responsabilità etica.

Italgraniti Group is one of Italy's leading manufacturers of porcelain stoneware surfaces for architecture and interior design, combining innovation, aesthetics, and sustainability. Since 2022, the Group has been a B Corp certified Benefit Corporation, adopting a business model that integrates economic, environmental, and social objectives, generating shared value throughout the entire supply chain. This commitment translates into strategic investments, responsible use of resources, and choices consistent with the expectations of a market that is increasingly attentive to ESG principles. The profound industrial transformation of recent years confirms the company's ability to reconcile technological development with protection of the ecosystem, consolidating its position as an authoritative example of manufacturing excellence and ethical responsibility.

Die Italgraniti Group gehört zu den größten italienischen Herstellern von Feinsteinzeugoberflächen für Architektur und Innenarchitektur, die Innovation, Ästhetik und Nachhaltigkeit miteinander verbinden. Seit 2022 ist die Gruppe ein B-Corp-zertifiziertes Benefit-Unternehmen und verfolgt ein Geschäftsmodell, das wirtschaftliche, ökologische und soziale Ziele miteinander verbindet und so einen gemeinsamen Mehrwert entlang der gesamten Lieferkette schafft. Dieses Engagement zeigt sich in strategischen Investitionen, in einem verantwortungsvollen Umgang mit Ressourcen und in Entscheidungen, die den Erwartungen des Marktes entsprechen und zunehmend auf ESG-Prinzipien ausgerichtet sind. Der tiefgreifende industrielle Wandel der letzten Jahre bestätigt die Fähigkeit, technologische Entwicklung und Schutz des Ökosystems in Einklang zu bringen, und stärkt die Position des Unternehmens als maßgebliches Beispiel für Produktionskompetenz und ethische Verantwortung.



Website

Italgraniti Group est l'un des principaux fabricants italiens de surfaces en grès cérame pour l'architecture et la décoration d'intérieur, alliant innovation, esthétique et durabilité. Depuis 2022, le groupe est une société certifiée B Corp et adopte un modèle d'entreprise qui intègre des objectifs économiques, environnementaux et sociaux, générant une valeur partagée tout au long de la chaîne d'approvisionnement. Cet engagement se traduit par des investissements stratégiques, une utilisation responsable des ressources et des choix cohérents avec les attentes d'un marché de plus en plus attentif aux principes ESG. La profonde transformation industrielle de ces dernières années confirme la capacité à concilier développement technologique et protection de l'écosystème, consolidant ainsi la position de l'entreprise comme un exemple autoritaire d'excellence productive et de responsabilité éthique.





Innovative 5.0 production plant with the highest sustainability standards.

A inizio 2025 è entrato in funzione il nuovo stabilimento Italgraniti Group dedicato alla produzione di grandi lastre in gres porcellanato. Realizzato a San Martino in Rio (RE) con un investimento di oltre 60 milioni di euro, rappresenta un modello di industria 5.0 e parte di un hub produttivo-logistico altamente integrato e tecnologicamente avanzato. L'impianto si estende su circa 30.000 m², adiacenti agli stabilimenti attivi dal 1994, e produce lastre fino al formato 160x320 cm, con spessori di 6, 12 e 20 mm. Progettato secondo i più elevati standard di sostenibilità del settore, il sito produttivo assicura benefici economici e ambientali, contribuendo allo sviluppo sostenibile del Gruppo e del territorio.

At the beginning of 2025, Italgraniti Group's new plant dedicated to the production of large porcelain stoneware slabs came into operation. Built in San Martino in Rio (RE) with an investment of over €60 million, it represents a model of Industry 5.0 and is part of a highly integrated and technologically advanced production and logistics hub. The plant covers approximately 30,000 m², adjacent to the factories that have been in operation since 1994, and produces slabs up to 160x320 cm in size, with thicknesses of 6, 12, and 20 mm. Designed to the highest sustainability standards in the industry, the production site ensures economic and environmental benefits, contributing to the sustainable development of the Group and the local area.

Anfang 2025 wurde das neue Werk der Italgraniti Group für die Herstellung großformatiger Feinsteinzeugplatten in Betrieb genommen. Es wurde in San Martino in Rio (RE) mit einer Investition von über 60 Millionen Euro errichtet und gilt als Vorzeigeprojekt der Industrie 5.0 sowie als Teil eines hochintegrierten und technologisch fortschrittlichen Produktions- und Logistikzentrums. Die Anlage erstreckt sich über eine Fläche von rund 30.000 m², angrenzend an die seit 1994 in Betrieb befindlichen Werke, und produziert Platten bis zu einer Größe von 160x320 cm mit Stärken von 6, 12 und 20 mm. Die Produktionsstätte wurde nach den höchsten Nachhaltigkeitsstandards der Branche konzipiert und gewährleistet wirtschaftliche und ökologische Vorteile, die zur nachhaltigen Entwicklung der Gruppe und der Region beitragen.

Début 2025, la nouvelle usine Italgraniti Group dédiée à la production de grandes dalles en grès cérame a été mise en service. Construite à San Martino in Rio (RE) grâce à un investissement de plus de 60 millions d'euros, elle représente un modèle d'industrie 5.0 et fait partie d'un pôle de production et de logistique hautement intégré et technologiquement avancé. L'usine s'étend sur environ 30 000 m², à côté des usines en activité depuis 1994, et produit des dalles pouvant atteindre 160x320 cm, avec des épaisseurs de 6, 12 et 20 mm. Conçue selon les normes de durabilité les plus élevées du secteur, le site de production garantit des avantages économiques et environnementaux, contribuant ainsi au développement durable du groupe et du territoire.



Website

A sustainable and energy-independent production model.

Il nuovo stabilimento è un modello sostenibile ed efficiente, capace di unire tecnologia avanzata e rispetto ambientale. Sarà completamente autosufficiente dal punto di vista elettrico grazie a un impianto fotovoltaico, attualmente in fase di completamento, che genererà 3,4 milioni di kWh/anno, evitando l'emissione di 1.800 tonnellate di CO₂, pari all'assorbimento di un bosco di 82 mila alberi. Dalla struttura agli impianti, fino al packaging e all'illuminazione ad alta efficienza, ogni componente è stato progettato con l'obiettivo di valorizzare un ciclo produttivo altamente virtuoso, caratterizzato da un uso ridotto delle materie prime e dal recupero efficiente di tutte le risorse disponibili: acqua, energia termica, scarti crudi e cotti.

The new plant is a sustainable and efficient model, combining advanced technology and environmental respect. It will be completely self-sufficient in terms of electricity thanks to a photovoltaic system, currently being completed, which will generate 3.4 million kWh/year, avoiding the emission of 1,800 tons of CO₂, equivalent to the absorption of a forest of 82,000 trees. From the structure to the systems, to the packaging and high-efficiency lighting, every component has been designed with the aim of enhancing a highly virtuous production cycle, characterized by reduced use of raw materials and efficient recovery of all available resources: water, thermal energy, raw and fired waste.

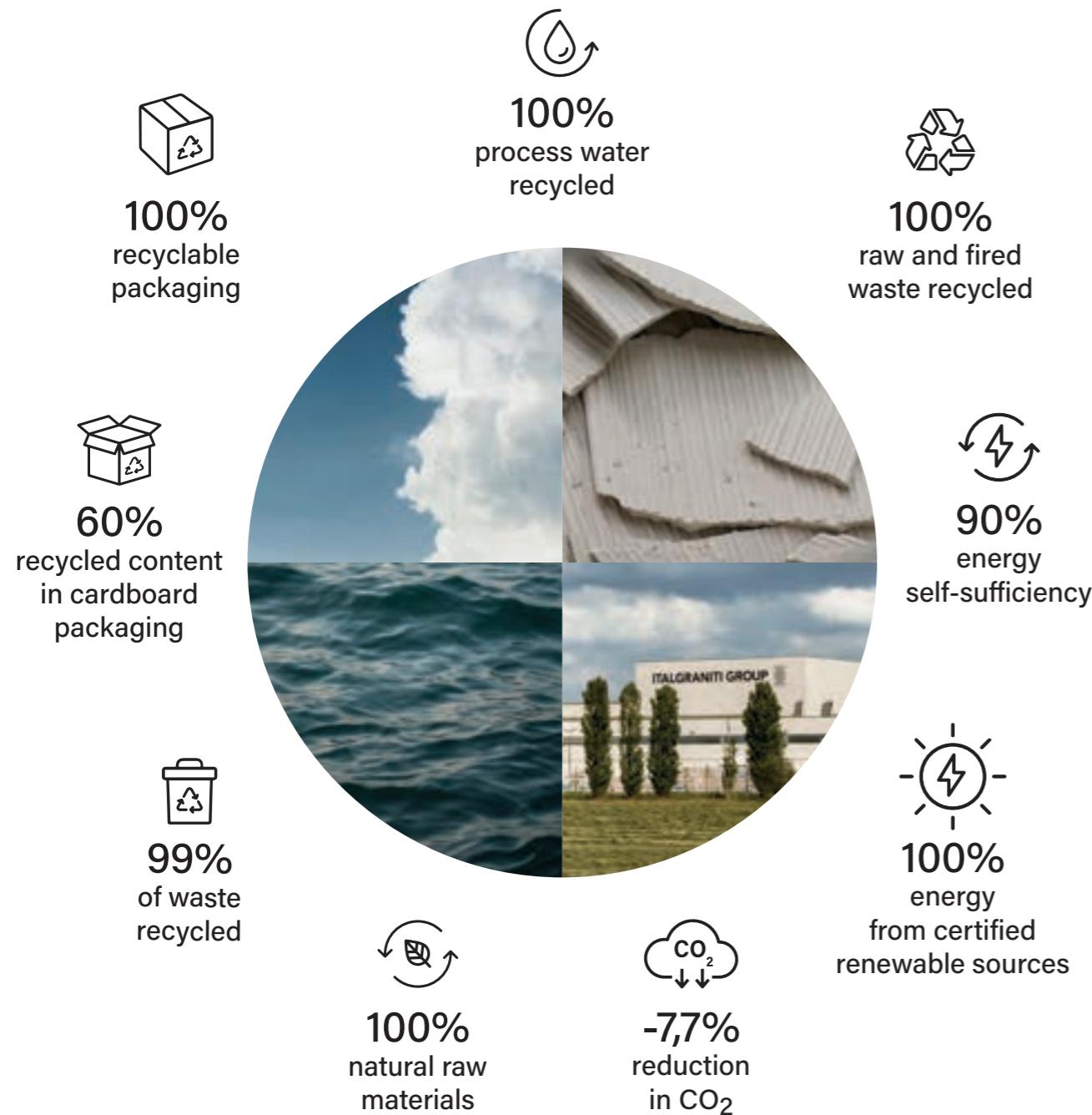
Das neue Werk ist ein nachhaltiges und effizientes Modell, das fortschrittliche Technologie mit Umweltverträglichkeit vereint. Es wird dank einer derzeit fertiggestellten Photovoltaikanlage vollständig energieautark sein, die jährlich 3,4 Millionen kWh erzeugt und so den Ausstoß von 1.800 Tonnen CO₂ vermeidet – was dem Absorptionsvermögen eines Waldes von 82.000 Bäumen entspricht. Von der Gebäudestruktur über die Anlagen bis hin zur Verpackung und zur energieeffizienten Beleuchtung wurde jede Komponente mit dem Ziel entwickelt, einen hochgradig nachhaltigen Produktionskreislauf zu fördern. Dieser zeichnet sich durch einen reduzierten Einsatz von Rohstoffen und durch die effiziente Rückgewinnung aller verfügbaren Ressourcen aus: Wasser, thermische Energie sowie Roh- und Brennabfälle.

La nouvelle usine est un modèle durable et efficace, capable d'allier technologie de pointe et respect de l'environnement. Elle sera entièrement autonome sur le plan électrique grâce à une installation photovoltaïque, actuellement en cours d'achèvement, qui produira 3,4 millions de kWh/an, évitant ainsi l'émission de 1 800 tonnes de CO₂, soit l'absorption d'une forêt de 82 000 arbres. De la structure aux installations, en passant par les emballages et l'éclairage à haute efficacité, chaque composant a été conçu dans le but de valoriser un cycle de production hautement vertueux, caractérisé par une utilisation réduite des matières premières et une récupération efficace de toutes les ressources disponibles : eau, énergie thermique, déchets crus et cuits.

Photovoltaic system	CO ₂ reduction	Equal to the absorption of
3.4 million kWh/year	1,800 t/year	82 thousand trees



Circularity & recycling



Italgraniti Group embraces reuse, reduction, and circularity for sustainable growth.

Il Gruppo si impegna, nell'ottica della riduzione del cambiamento climatico, a sviluppare prodotti e processi che minimizzino l'impatto ambientale. L'impegno si concretizza nell'adozione di pratiche responsabili lungo la catena di approvvigionamento, nell'impiego di materiali riciclabili e nell'utilizzo di tecnologie in grado di ridurre le emissioni di carbonio e gli effetti negativi sull'ecosistema. La gestione delle materie prime rappresenta un elemento fondamentale di questo approccio: i materiali impiegati sono naturali, ampiamente disponibili sulla superficie del pianeta, non costituiscono fonte di tensioni geopolitiche e provengono da cave autorizzate, soggette a piani di riqualificazione ambientale al termine delle attività estrattive.

The Group is committed to developing products and processes that minimize environmental impact with a view to reducing climate change. This commitment is reflected in the adoption of responsible practices throughout the supply chain, the use of recyclable materials, and the use of technologies that reduce carbon emissions and negative effects on the ecosystem. The management of raw materials is a fundamental part of this approach: the materials used are natural, widely available on the planet's surface, do not constitute a source of geopolitical tension, and come from authorized quarries that are subject to environmental redevelopment plans at the end of their mining activities.

Im Hinblick auf die Eindämmung des Klimawandels verpflichtet sich die Gruppe, Produkte und Prozesse zu entwickeln, die die Auswirkungen auf die Umwelt minimieren. Dieses Engagement konkretisiert sich in der Einführung verantwortungsbewusster Praktiken entlang der gesamten Lieferkette, in der Verwendung recycelbarer Materialien und im Einsatz von Technologien, die den CO₂-Ausstoß sowie die negativen Auswirkungen auf das Ökosystem reduzieren. Die Verwaltung der Rohstoffe ist ein wesentlicher Bestandteil dieses Ansatzes: Die verwendeten Materialien sind natürlicher Herkunft, auf der Erde reichlich vorhanden, verursachen keine geopolitischen Spannungen und stammen aus zugelassenen Steinbrüchen, die nach Abschluss der Abbauarbeiten einer Umweltsanierung unterzogen werden.

Dans le but de réduire le changement climatique, le Groupe s'engage à développer des produits et des processus qui minimisent l'impact environnemental. Cet engagement se traduit par l'adoption de pratiques responsables tout au long de la chaîne d'approvisionnement, l'utilisation de matériaux recyclables et le recours à des technologies capables de réduire les émissions de carbone et les effets négatifs sur l'écosystème. La gestion des matières premières est un élément fondamental de cette approche : les matériaux utilisés sont naturels, largement disponibles à la surface de la planète, ne constituent pas une source de tensions géopolitiques et proviennent de carrières autorisées, soumises à des plans de réhabilitation environnementale à la fin des activités d'extraction.

A new paradigm in ceramic surfaces.

Le superfici Italgraniti definiscono un nuovo paradigma di performance e qualità. Alla base vi è un modello produttivo che integra innovazione tecnologica ed efficienza dei processi, garantendo standard sempre più elevati. Tra le soluzioni più avanzate spicca l'innovativo forno di cottura lungo 230 metri, che assicura un controllo termico estremamente preciso, riducendo i tensionamenti interni delle lastre e migliorando uniformità, resistenza e sicurezza. Il risultato è una superficie ceramica ad alte prestazioni, autentica espressione dell'evoluzione tecnologica e produttiva di Italgraniti.

Italgraniti surfaces define a new paradigm of performance and quality. At the heart of this is a production model that integrates technological innovation and process efficiency, guaranteeing ever higher standards. Among the most advanced solutions is the innovative 230-meter-long firing kiln, which ensures extremely precise temperature control, reducing internal stresses in the slabs and improving uniformity, resistance, and safety. The result is a high-performance ceramic surface, an authentic expression of Italgraniti's technological and production evolution.

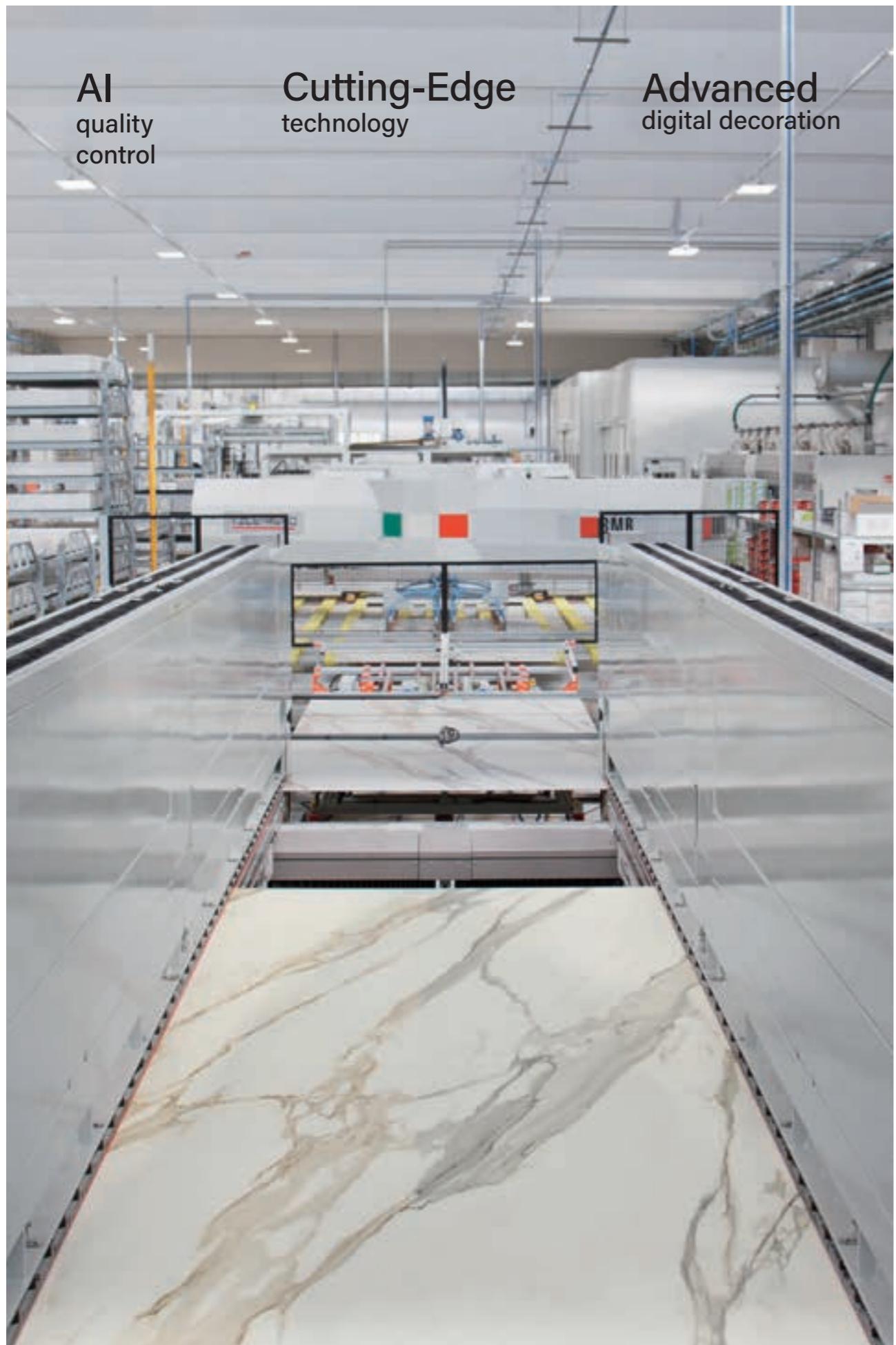
Die Oberflächen von Italgraniti setzen neue Maßstäbe in Sachen Leistung und Qualität. Grundlage dafür ist ein Produktionsmodell, das technologische Innovation und Prozesseffizienz miteinander verbindet und immer höhere Standards garantiert. Zu den fortschrittlichsten Lösungen zählt der innovative 230 Meter lange Brennofen, der eine äußerst präzise Temperaturregelung gewährleistet, die inneren Spannungen der Platten reduziert und deren Gleichmäßigkeit, Widerstandsfähigkeit und Sicherheit verbessert. Das Ergebnis ist eine hochleistungsfähige Keramikoberfläche, die ein authentischer Ausdruck der technologischen und produktiven Entwicklung von Italgraniti ist.



Website

Les surfaces Italgraniti définissent un nouveau paradigme en matière de performances et de qualité. À la base, il y a un modèle de production qui intègre innovation technologique et efficacité des processus, garantissant des standards toujours plus élevés. Parmi les solutions les plus avancées, on remarque le four de cuisson innovant de 230 mètres de long, qui assure un contrôle thermique extrêmement précis, réduisant les tensions internes des dalles et améliorant l'uniformité, la résistance et la sécurité. Le résultat est une surface céramique haute performance, expression authentique de l'évolution technologique et productive d'Italgraniti.





Artificial intelligence at the heart of a technological evolution that is redefining the ceramic industry.

Italgraniti integra l'intelligenza artificiale nei propri processi produttivi, raggiungendo nuovi standard di precisione, efficienza e qualità estetica. All'interno della tecnologia brevettata RealUp®, l'AI affianca i tecnici nel perfezionare il matching tra grafica e struttura, restituendo superfici di straordinaria matericità e profondità visiva. Nel controllo qualità, un avanzato sistema di visione ottica intelligente impiega l'intelligenza artificiale per rilevare anomalie inferiori al millimetro, apprendere automaticamente dagli errori e correggerli in tempo reale. Un'evoluzione tecnologica che conferma Italgraniti tra i protagonisti più innovativi dell'industria ceramica.

Italgraniti integrates artificial intelligence into its production processes, achieving new standards of precision, efficiency, and aesthetic quality. Within the patented RealUp® technology, AI assists technicians in perfecting the matching between graphics and structure, resulting in surfaces with extraordinary texture and visual depth. In quality control, an advanced intelligent optical vision system uses artificial intelligence to detect anomalies smaller than a millimeter, automatically learning from errors and correcting them in real time. This technological evolution confirms Italgraniti as one of the most innovative players in the ceramic industry.

Italgraniti integriert künstliche Intelligenz in seine Produktionsprozesse und erreicht damit neue Standards in Sachen Präzision, Effizienz und ästhetischer Qualität. Im Rahmen der patentierten RealUp®-Technologie unterstützt die KI die Techniker dabei, die Übereinstimmung zwischen Grafik und Struktur zu perfektionieren, wodurch Oberflächen mit außergewöhnlicher Materialität und visueller Tiefe entstehen. In der Qualitätskontrolle nutzt ein fortschrittliches intelligentes optisches Bildverarbeitungssystem künstliche Intelligenz, um Abweichungen von weniger als einem Millimeter zu erkennen, automatisch aus Fehlern zu lernen und diese in Echtzeit zu korrigieren. Eine technologische Entwicklung, die Italgraniti als einen der innovativsten Akteure der Keramikindustrie bestätigt.

Italgraniti intègre l'intelligence artificielle dans ses processus de production, atteignant ainsi de nouveaux standards de précision, d'efficacité et de qualité esthétique. Au sein de la technologie brevetée RealUp®, l'IA aide les techniciens à perfectionner l'harmonisation entre le graphisme et la structure, offrant ainsi des surfaces d'une matérialité et d'une profondeur visuelle extraordinaires. Dans le domaine du contrôle qualité, un système avancé de vision optique intelligente utilise l'intelligence artificielle pour détecter des anomalies inférieures au millimètre, apprendre automatiquement des erreurs et les corriger en temps réel. Une évolution technologique qui confirme Italgraniti parmi les acteurs les plus innovants de l'industrie céramique.

RealUp®: new sensory experience on a large scale.

L'innovativa tecnologia RealUp® rappresenta una delle più avanzate espressioni dell'evoluzione ceramica Italgraniti. Grazie a un sofisticato sistema digitale, due tecnologie di ultima generazione lavorano in perfetta sinergia, allineando con estrema precisione grafica e tridimensionalità: il dato cromatico e quello materico coincidono senza margine d'errore, generando superfici di straordinario realismo e profondità. Questa esclusiva innovazione si estende oggi anche alle grandi lastre Mega®: applicata su larga scala, la tecnologia RealUp® amplifica l'autenticità della superficie, esaltando la continuità estetica e le potenzialità progettuali delle collezioni Italgraniti.

The innovative RealUp® technology represents one of the most advanced expressions of Italgraniti's ceramic evolution. Thanks to a sophisticated digital system, two latest-generation technologies work in perfect synergy, aligning graphics and three-dimensionality with extreme precision: color and material data coincide without margin for error, generating surfaces of extraordinary realism and depth. This exclusive innovation now also extends to Mega® large slabs: applied on a large scale, RealUp® technology amplifies the authenticity of the surface, enhancing the aesthetic continuity and design potential of Italgraniti collections.

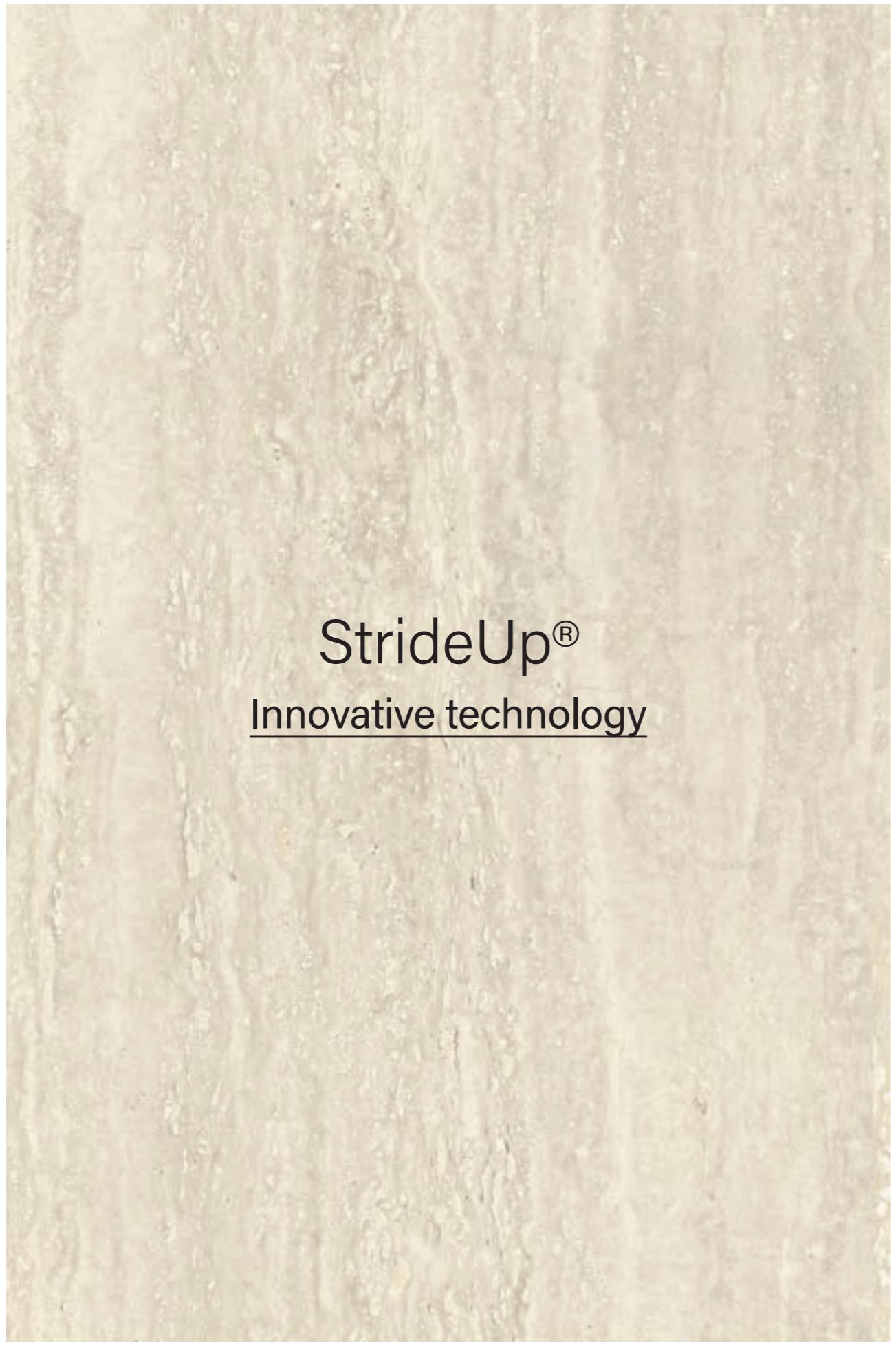
Die innovative RealUp®-Technologie ist einer der fortschrittlichsten Ausdrucksformen der keramischen Entwicklung von Italgraniti. Dank eines ausgeklügelten digitalen Systems arbeiten zwei Technologien der neuesten Generation in perfekter Synergie zusammen und stimmen Grafik und Dreidimensionalität mit äußerster Präzision aufeinander ab: Die Farb- und Materialdaten stimmen ohne Fehlerquote überein und erzeugen Oberflächen von außergewöhnlichem Realismus und Tiefe. Diese exklusive Innovation erstreckt sich heute auch auf die großen Mega®-Platten: In großem Maßstab angewendet, verstärkt die RealUp®-Technologie die Authentizität der Oberfläche und unterstreicht die ästhetische Kontinuität und das Gestaltungspotenzial der Italgraniti-Kollektionen.



Website

La technologie innovante RealUp® représente l'une des expressions les plus avancées de l'évolution céramique d'Italgraniti. Grâce à un système numérique sophistiqué, deux technologies de dernière génération fonctionnent en parfaite synergie, alignant avec une extrême précision le graphisme et la tridimensionalité : les données chromatiques et matérielles coïncident sans marge d'erreur, générant des surfaces d'un réalisme et d'une profondeur extraordinaires. Cette innovation exclusive s'étend aujourd'hui également aux grandes dalles Mega® : appliquée à grande échelle, la technologie RealUp® amplifie l'authenticité de la surface, mettant en valeur la continuité esthétique et le potentiel de conception des collections Italgraniti.





StrideUp® Innovative technology

StrideUp®: safe surfaces that are pleasant to the touch and easy to clean.

StrideUp® è la tecnologia che combina un'elevata resistenza allo scivolamento con una morbidezza di superficie unica. Garantisce un alto coefficiente di attrito dinamico, indispensabile per pavimentare aree a intenso calpestio o contesti in cui le normative edilizie richiedono specifiche performance antiscivolo, senza tuttavia rinunciare al comfort tattile tipico delle superfici da interni. StrideUp® rappresenta un'innovazione che amplia la versatilità del gres porcellanato, stabilendo nuovi standard prestazionali e qualitativi che si traducono in un maggiore valore progettuale e in un ampliamento delle possibilità applicative.

StrideUp® is a technology that combines high slip resistance with a unique surface softness. It guarantees a high dynamic friction coefficient, which is essential for flooring in high-traffic areas or contexts where building regulations require specific anti-slip performance, without sacrificing the tactile comfort typical of interior surfaces. StrideUp® is an innovation that expands the versatility of porcelain stoneware, setting new performance and quality standards that translate into greater design value and a wider range of application possibilities.

StrideUp® ist eine Technologie, die hohe Rutschfestigkeit mit einer einzigartigen Oberflächenweichheit verbindet. Sie gewährleistet einen hohen dynamischen Reibungskoeffizienten, der für Bodenbeläge in stark frequentierten Bereichen oder in Umgebungen, in denen die Bauvorschriften spezifische rutschhemmende Eigenschaften verlangen, unerlässlich ist – ohne dabei auf den für Innenflächen typischen taktilen Komfort zu verzichten. StrideUp® ist eine Innovation, die die Vielseitigkeit von Feinsteinzeug erweitert und neue Leistungs- und Qualitätsstandards setzt, die sich in einem höheren Gestaltungswert und einer Erweiterung der Anwendungsmöglichkeiten widerspiegeln.

StrideUp® est une technologie qui combine une résistance élevée au glissement et une douceur de surface unique. Elle garantit un coefficient de frottement dynamique élevé, indispensable pour le revêtement de sols dans des zones à fort passage ou dans des contextes où les normes de construction exigent des performances antidérapantes spécifiques, sans pour autant renoncer au confort tactile typique des surfaces intérieures. StrideUp® représente une innovation qui élargit la polyvalence du grès cérame, établissant de nouvelles normes de performance et de qualité qui se traduisent par une plus grande valeur conceptuelle et un élargissement des possibilités d'application.

Sana®: antimicrobial surfaces for healthy and safe environments.

L'ultima tecnologia messa a punto da Italgraniti si chiama Sana® e sfrutta le proprietà antimicrobico degli ioni d'argento per eliminare fino al 99,9% dei batteri presenti sulla superficie ceramica e prevenirne la formazione. Questa innovazione si basa su un additivo aggiunto all'impasto ceramico prima della cottura, che diventa parte integrante del prodotto senza alterarne le qualità estetiche né le performance. Sana® rappresenta un ulteriore passo avanti nell'evoluzione dei prodotti di Italgraniti Group perché contribuisce a elevare la qualità dei contesti abitativi e il valore degli edifici contemporanei.

The latest technology developed by Italgraniti is called Sana® and exploits the antimicrobial properties of silver ions to eliminate up to 99.9% of bacteria present on ceramic surfaces and prevent their formation. This innovation is based on an additive added to the ceramic mixture before firing, which becomes an integral part of the product without altering its aesthetic qualities or performance. Sana® represents a further step forward in the evolution of Italgraniti Group products because it contributes to raising the quality of living environments and the value of contemporary buildings.

Die neueste von Italgraniti entwickelte Technologie heißt Sana® und nutzt die antimikrobiell Eigenschaften von Silberionen, um bis zu 99,9 % der auf der Keramikoberfläche vorhandenen Bakterien zu beseitigen und deren Neubildung zu verhindern. Diese Innovation basiert auf einem Zusatzstoff, der der Keramikmasse vor dem Brennen beigemischt wird und dadurch zu einem integralen Bestandteil des Produkts wird, ohne dessen ästhetische Eigenschaften oder Leistungsmerkmale zu verändern. Sana® stellt einen weiteren Fortschritt in der Produktentwicklung der Italgraniti Group dar, da es zur Verbesserung der Wohnraumqualität und zur Aufwertung zeitgenössischer Architektur beiträgt.

La dernière technologie mise au point par Italgraniti s'appelle Sana® et exploite les propriétés antimicrobien des ions d'argent pour éliminer jusqu'à 99,9 % des bactéries présentes à la surface de la céramique et empêcher leur formation. Cette innovation repose sur un additif ajouté au mélange céramique avant la cuisson, qui devient partie intégrante du produit sans en altérer les qualités esthétiques ni les performances. Sana® représente une nouvelle avancée dans l'évolution des produits du groupe Italgraniti, car elle contribue à améliorer la qualité des environnements résidentiels et la valeur des bâtiments contemporains.



Active 24/7,
even in the dark

Silver ions
active against bacteria



Mega® large slabs: excellence in design and architectural innovation.

Le grandi lastre 120x280x0,6 cm svolgono un ruolo sempre più significativo in edilizia e in architettura, sia nelle nuove costruzioni sia negli interventi di ristrutturazione. Il programma di superfici Mega® offre ai progettisti la possibilità di utilizzare un grande formato che coniuga valore estetico, spessore ridotto, elevata resistenza e stabilità. Le caratteristiche tecniche e le proprietà cromatiche delle lastre restano inalterate nel tempo, garantendo durabilità e prestazioni costanti in qualsiasi condizione ambientale. Realizzate attraverso processi produttivi a basso impatto, le superfici Mega® contribuiscono all'ottenimento dei crediti ambientali nei più avanzati progetti di Green Building.

Large 120x280x0.6 cm slabs are playing an increasingly significant role in construction and architecture, both in new buildings and in renovation projects. The Mega® surface range offers designers the possibility of using a large format that combines aesthetic value, reduced thickness, high resistance, and stability. The technical characteristics and chromatic properties of the slabs remain unchanged over time, ensuring durability and consistent performance in all environmental conditions. Manufactured using low-impact production processes, Mega® surfaces contribute to obtaining environmental credits in the most advanced Green Building projects.

Die großformatigen Platten im Format 120x280x0,6 cm spielen im Bauwesen und in der Architektur eine zunehmend wichtige Rolle – sowohl im Neubau als auch bei Renovierungsprojekten. Das Oberflächenprogramm Mega® bietet Planern die Möglichkeit, ein großes Format zu verwenden, das ästhetischen Wert, geringe Stärke, hohe Widerstandsfähigkeit und außergewöhnliche Stabilität vereint. Die technischen Eigenschaften und die Farbbeständigkeit der Platten bleiben im Laufe der Zeit unverändert und gewährleisten Langlebigkeit sowie konstante Leistungsfähigkeit unter allen Einsatzbedingungen. Die Mega®-Oberflächen werden in umweltfreundlichen Produktionsprozessen hergestellt und tragen dazu bei, in anspruchsvollen Green-Building-Projekten wertvolle Umweltpunkte zu erzielen.

Les grandes dalles 120x280x0,6 cm jouent un rôle de plus en plus important dans le bâtiment et l'architecture, tant dans les nouvelles constructions que dans les rénovations. La gamme de surfaces Mega® offre aux concepteurs la possibilité d'utiliser un grand format qui allie esthétique, faible épaisseur, haute résistance et stabilité. Les caractéristiques techniques et les propriétés chromatiques des dalles restent inchangées dans le temps, garantissant une durabilité et des performances constantes dans toutes les conditions environnementales. Réalisées à l'aide de processus de production à faible impact, les surfaces Mega® contribuent à l'obtention de crédits environnementaux dans les projets de construction écologique les plus avancés.



Download Catalogue

Mega®: a sustainable design choice with a reduced environmental impact.

Il gres Italgraniti ultrasottile rappresenta una scelta progettuale sostenibile e ad alto valore tecnico. Pur mantenendo le stesse performance delle superfici a spessore tradizionale, le lastre Mega® richiedono un minore impiego di materie prime ed energia nei processi produttivi, contribuendo così a ridurre l'impatto ambientale complessivo. Anche la fase logistica trae vantaggio da queste caratteristiche: il ridotto spessore permette di ottimizzare il trasporto e di diminuire le emissioni di CO₂. Sul piano applicativo, le lastre consentono di rinnovare pavimenti e rivestimenti senza la necessità di demolire le superfici esistenti, con una significativa riduzione dei rifiuti di cantiere.

Italgraniti ultra-thin stoneware is a sustainable design choice with high technical value. While maintaining the same performance as traditional thickness surfaces, Mega® slabs require less raw materials and energy in the production process, thus helping to reduce the overall environmental impact. The logistics phase also benefits from these characteristics: the reduced thickness optimizes transport and reduces CO₂ emissions. In terms of application, the slabs allow floors and wall coverings to be renovated without the need to demolish existing surfaces, significantly reducing construction waste.

Das ultradünne Feinsteinzeug von Italgraniti ist eine nachhaltige Wahl mit hohem technischem Wert. Bei gleicher Leistungsfähigkeit wie Oberflächen mit herkömmlicher Stärke benötigen die Mega®-Platten weniger Rohstoffe und Energie in den Produktionsprozessen und tragen so zur Verringerung der Gesamtweltbelastung bei. Auch die Logistik profitiert von diesen Eigenschaften: Die reduzierte Stärke ermöglicht eine Optimierung des Transports und eine Verringerung der CO₂-Emissionen. In der Anwendung ermöglichen die Platten die Erneuerung von Fußböden und Verkleidungen, ohne dass die bestehenden Oberflächen abgerissen werden müssen, was zu einer erheblichen Reduzierung des Bauabfalls führt.

Le grès Italgraniti ultrafin représente un choix durable et à haute valeur technique. Tout en conservant les mêmes performances que les surfaces d'épaisseur traditionnelle, les dalles Mega® nécessitent moins de matières premières et d'énergie dans les processus de production, contribuant ainsi à réduire l'impact environnemental global. La phase logistique bénéficie également de ces caractéristiques: l'épaisseur réduite permet d'optimiser le transport et de diminuer les émissions de CO₂. Sur le plan de l'application, les dalles permettent de rénover les sols et les revêtements sans avoir à démolir les surfaces existantes, ce qui réduit considérablement les déchets de chantier.





**Italstone®, large slabs up to 160x320 cm,
with thicknesses of 1.2 and 2 cm.**

Italstone® è il progetto di Italgraniti dedicato alle grandi lastre in gres porcellanato, con formati fino a 160x320 cm. I prodotti nascono da un attento studio dei marmi e delle pietre più preziose disponibili in natura, espressione di un sistema produttivo tecnologicamente evoluto e sostenibile. Superfici che uniscono rigore tecnico, materie prime purissime e finiture impeccabili in una soluzione ceramica versatile, dalle performance eccezionali. Affidabili e dal grande potenziale espressivo, sono pensate per chi immagina nuove visioni dell'abitare contemporaneo.

Italstone® is Italgraniti's project dedicated to large porcelain stoneware slabs, with sizes up to 160x320 cm. The products are the result of careful study of the most precious marbles and stones available in nature, expressing a technologically advanced and sustainable production system. Surfaces that combine technical rigor, the purest raw materials, and impeccable finishes in a versatile ceramic solution with exceptional performance. Reliable and with great expressive potential, they are designed for those who imagine new visions of contemporary living.



Website

Italstone® ist das Projekt von Italgraniti, das sich großen Feinsteinzeugplatten mit Formaten bis zu 160x320 cm widmet. Die Produkte sind das Ergebnis einer sorgfältigen Untersuchung der wertvollsten Marmor- und Steinsorten, die in der Natur vorkommen, und Ausdruck eines technologisch fortschrittenen und nachhaltigen Produktionssystems. Oberflächen, die technische Präzision, reinste Rohstoffe und makellose Oberflächen in einer vielseitigen Keramiklösung mit außergewöhnlicher Leistungsfähigkeit vereinen. Zuverlässig und mit großem Ausdrucks potenzial, sind sie für diejenigen gedacht, die neue Visionen des zeitgenössischen Wohnens entwickeln.

Italstone® est le projet d'Italgraniti dédié aux grandes dalles en grès cérame, avec des formats allant jusqu'à 160x320 cm. Les produits sont le fruit d'une étude attentive des marbres et des pierres les plus précieux disponibles dans la nature, expression d'un système de production technologiquement avancé et durable. Des surfaces qui allient rigueur technique, matières premières très puras et finitions impeccables dans une solution céramique polyvalente aux performances exceptionnelles. Fiables et dotées d'un grand potentiel expressif, elles sont conçues pour ceux qui imaginent de nouvelles visions de l'habitat contemporain.

Open®: outdoor surfaces powered by innovative StrideUp20® technology.

Open® è il progetto di superfici per esterno in gres porcellanato tecnico con spessore extra di 2 cm: una selezione di materiali ineguagliabili dedicati al landscape design e agli spazi outdoor contemporanei. Grazie all'innovativa tecnologia StrideUp 20®, queste superfici garantiscono un altissimo coefficiente di attrito dinamico (R11 A+B+C) senza rinunciare a una piacevole morbidezza al tatto, paragonabile a quella dei pavimenti da interno. StrideUp 20® rappresenta una nuova generazione di superfici che coniuga sicurezza, comfort e facilità di pulizia, mantenendo nel tempo prestazioni costanti e un'estetica impeccabile.

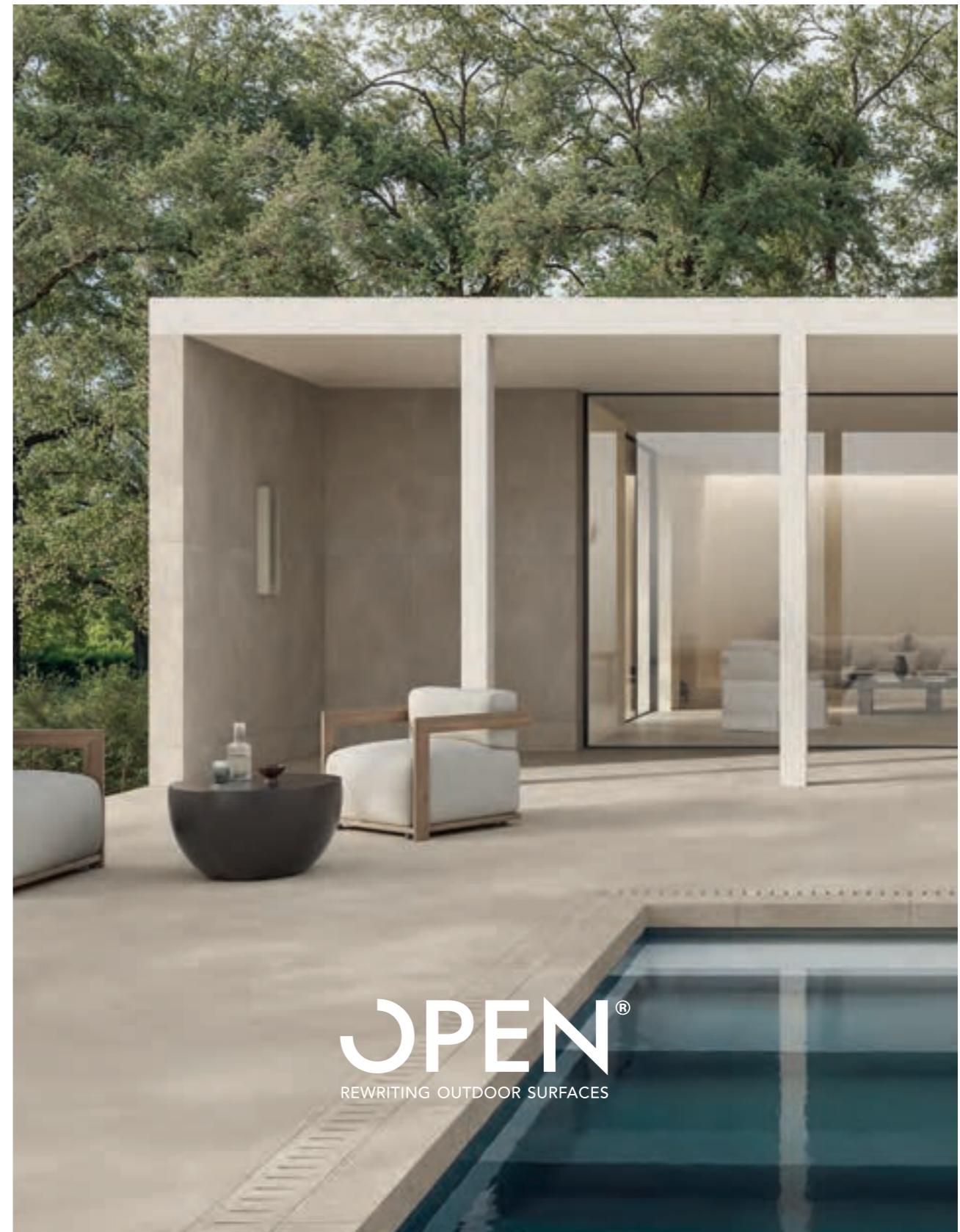
Open® is a range of technical porcelain stoneware surfaces for outdoor use with an extra thickness of 2 cm: a selection of unparalleled materials dedicated to landscape design and contemporary outdoor spaces. Thanks to the innovative StrideUp 20® technology, these surfaces guarantee a very high dynamic friction coefficient (R11 A+B+C) without sacrificing a pleasant softness to the touch, comparable to that of indoor flooring. StrideUp 20® represents a new generation of surfaces that combine safety, comfort, and ease of cleaning, maintaining consistent performance and impeccable aesthetics over time.



Download Catalogue

Open® ist das Projekt für Außenflächen aus technischem Feinsteinzeug mit einer zusätzlichen Stärke von 2 cm: eine Auswahl unvergleichlicher Materialien für die Landschaftsgestaltung und zeitgemäße Außenbereiche. Dank der innovativen StrideUp 20®-Technologie garantieren diese Oberflächen einen sehr hohen dynamischen Reibungskoeffizienten (R11 A+B+C), ohne dabei auf eine angenehme Weichheit zu verzichten, die mit der von Innenböden vergleichbar ist. StrideUp 20® steht für eine neue Generation von Oberflächen, die Sicherheit, Komfort und einfache Reinigung vereinen und dabei eine konstante Leistung und eine makellose Ästhetik über lange Zeit gewährleisten.

Open® est le projet de surfaces extérieures en grès cérame technique d'une épaisseur supplémentaire de 2 cm : une sélection de matériaux incomparables dédiés à l'aménagement paysager et aux espaces extérieurs contemporains. Grâce à la technologie innovante StrideUp 20®, ces surfaces garantissent un coefficient de frottement dynamique très élevé (R11 A+B+C) sans renoncer à un toucher agréable, comparable à celui des sols intérieurs. StrideUp 20® représente une nouvelle génération de surfaces qui allient sécurité, confort et facilité de nettoyage, tout en conservant des performances constantes et une esthétique impeccable dans le temps.



StrideUp 20®
Innovative technology



New dimensions: 120x120x0.9 cm with a non-slip surface.

Italgraniti introduce un'importante novità nell'ambito delle superfici per l'outdoor: il formato 120x120 cm in spessore 9 mm. Una soluzione inedita per le applicazioni esterne, che amplia le possibilità progettuali grazie allo spessore tradizionale perfettamente coordinato con le superfici interne. I moduli 120x120 antislip, integrano la tecnologia StrideUp®, che combina un'elevata resistenza allo scivolamento con una matericità sorprendentemente morbida al tatto. Con questa innovazione Italgraniti rafforza il proprio ruolo di riferimento nello sviluppo di soluzioni ceramiche evolute per l'architettura contemporanea.

Italgraniti introduces an important innovation in the field of outdoor surfaces: the 120x120 cm format in 9 mm thickness. A brand new solution for outdoor applications, which expands design possibilities thanks to its traditional thickness, perfectly coordinated with indoor surfaces. The 120x120 anti-slip modules incorporate StrideUp® technology, which combines high slip resistance with a surprisingly soft texture. With this innovation, Italgraniti reinforces its role as a leader in the development of advanced ceramic solutions for contemporary architecture.

Italgraniti führt eine wichtige Neuheit im Bereich der Oberflächen für den Außenbereich ein: das Format 120x120 cm in einer Stärke von 9 mm. Eine neuartige Lösung für Außenanwendungen, die dank der traditionellen Stärke, die perfekt auf die Innenflächen abgestimmt ist, die Gestaltungsmöglichkeiten erweitert. Die rutschhemmenden Module 120x120 sind mit der StrideUp®-Technologie ausgestattet, die eine hohe Rutschfestigkeit mit einer überraschend weichen Haptik verbindet. Mit dieser Innovation festigt Italgraniti seine Vorreiterrolle bei der Entwicklung fortschrittlicher Keramiklösungen für die zeitgenössische Architektur.

Italgraniti présente une nouveauté importante dans le domaine des surfaces pour l'extérieur : le format 120x120 cm d'une épaisseur de 9 mm. Une solution inédite pour les applications extérieures, qui élargit les possibilités de conception grâce à son épaisseur traditionnelle parfaitement coordonnée avec les surfaces intérieures. Les modules antidérapants 120x120 intègrent la technologie StrideUp®, qui combine une résistance élevée au glissement avec une texture étonnamment douce au toucher. Avec cette innovation, Italgraniti renforce son rôle de référence dans le développement de solutions céramiques avancées pour l'architecture contemporaine.

LOOM, furniture and design components.

Design Andrea Parisio & Giuseppe Pezzano

LOOM è il brand di arredi e complementi in ceramica per la stanza da bagno, firmato dagli architetti e art director Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano. Un progetto innovativo che si caratterizza per la possibilità di personalizzare gli arredi con le lastre di tutte le collezioni Mega® a spessore 6 mm di Italgraniti. Con un effetto ogni volta originale e sorprendente di continuità materica fra elementi di arredo, pareti e pavimenti, secondo un concetto dell'ambiente bagno come oasi avvolgente di benessere.

LOOM is the ceramic bathroom furnishings and accessories brand styled by architects and art directors Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano. This innovative project enables clients to customise furnishings with slabs from all the Italgraniti Mega® collections in 6 mm thickness. It provides a stunning, constantly original effect of continuity of material across furnishings, walls and floors, transforming bathrooms into enticing oases of wellbeing.

LOOM ist die Marke für Keramikmöbel und -accessoires für das Badezimmer, entworfen von den Architekten und Artdirektoren Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano. Ein innovatives Projekt, das sich durch die Möglichkeit auszeichnet, die Möbel mit den 6 mm starken Platten aller Mega®-Kollektionen von Italgraniti individuell zu gestalten. Mit einem stets originellen und überraschenden Effekt der materiellen Kontinuität zwischen Einrichtungselementen, Wänden und Böden, gemäß einem Konzept des Badezimmers als einhüllende Oase des Wohlbefindens.



Website

LOOM est la marque de mobilier et d'accessoires en céramique pour la salle de bains, signée par les architectes et directeurs artistiques Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano. Un projet innovant qui se caractérise par la possibilité de personnaliser le mobilier avec les dalles de toutes les collections Mega® de 6 mm d'épaisseur d'Italgraniti. Avec un effet toujours original et surprenant de continuité matérielle entre les éléments d'ameublement, les murs et les sols, selon un concept de la salle de bains comme une oasis enveloppante de bien-être.





New elements: functionality and material harmony.

Nuovi elementi d'arredo ampliano e completano il progetto LOOM: piani con lavabi integrati e d'appoggio, mensole e piatti doccia, ogni elemento è progettato per garantire coerenza stilistica e materica in un perfetto equilibrio tra funzionalità e design. L'intero progetto si sviluppa all'insegna della massima coordinazione con le grandi lastre Mega®, dando vita a un dialogo continuo tra arredi, rivestimenti e pavimenti che esalta la forza espressiva del gres porcellanato Italgraniti.

New furnishing elements expand and complete the LOOM project: countertops with integrated sinks and shelves, shelves, and shower trays. Each element is designed to ensure stylistic and material consistency in a perfect balance between functionality and design. The entire project is developed with maximum coordination with the large Mega® slabs, creating a continuous dialogue between furnishings, wall coverings, and floors that enhances the expressive power of Italgraniti porcelain stoneware.

Neue Einrichtungselemente erweitern und vervollständigen das Projekt LOOM: Waschtische mit integrierten Waschbecken und Ablageflächen, Regale und Duschwannen – jedes Element ist so konzipiert, dass es stilistische und materielle Kohärenz in einer perfekten Balance zwischen Funktionalität und Design gewährleistet. Das gesamte Projekt steht im Zeichen einer maximalen Abstimmung mit den großen Mega®-Platten und schafft einen kontinuierlichen Dialog zwischen Einrichtungsgegenständen, Verkleidungen und Fußböden, der die Ausdruckskraft des Feinsteinzeugs von Italgraniti unterstreicht.

De nouveaux éléments d'ameublement viennent compléter et enrichir le projet LOOM : plans avec lavabos intégrés et d'appoint, étagères et receveurs de douche, chaque élément est conçu pour garantir une cohérence stylistique et matérielle dans un équilibre parfait entre fonctionnalité et design. L'ensemble du projet se développe sous le signe d'une coordination maximale avec les grandes dalles Mega®, créant un dialogue continu entre le mobilier, les revêtements et les sols qui met en valeur la force expressive du grès cérame Italgraniti.

Art direction Andrea Parisio & Giuseppe Pezzano.

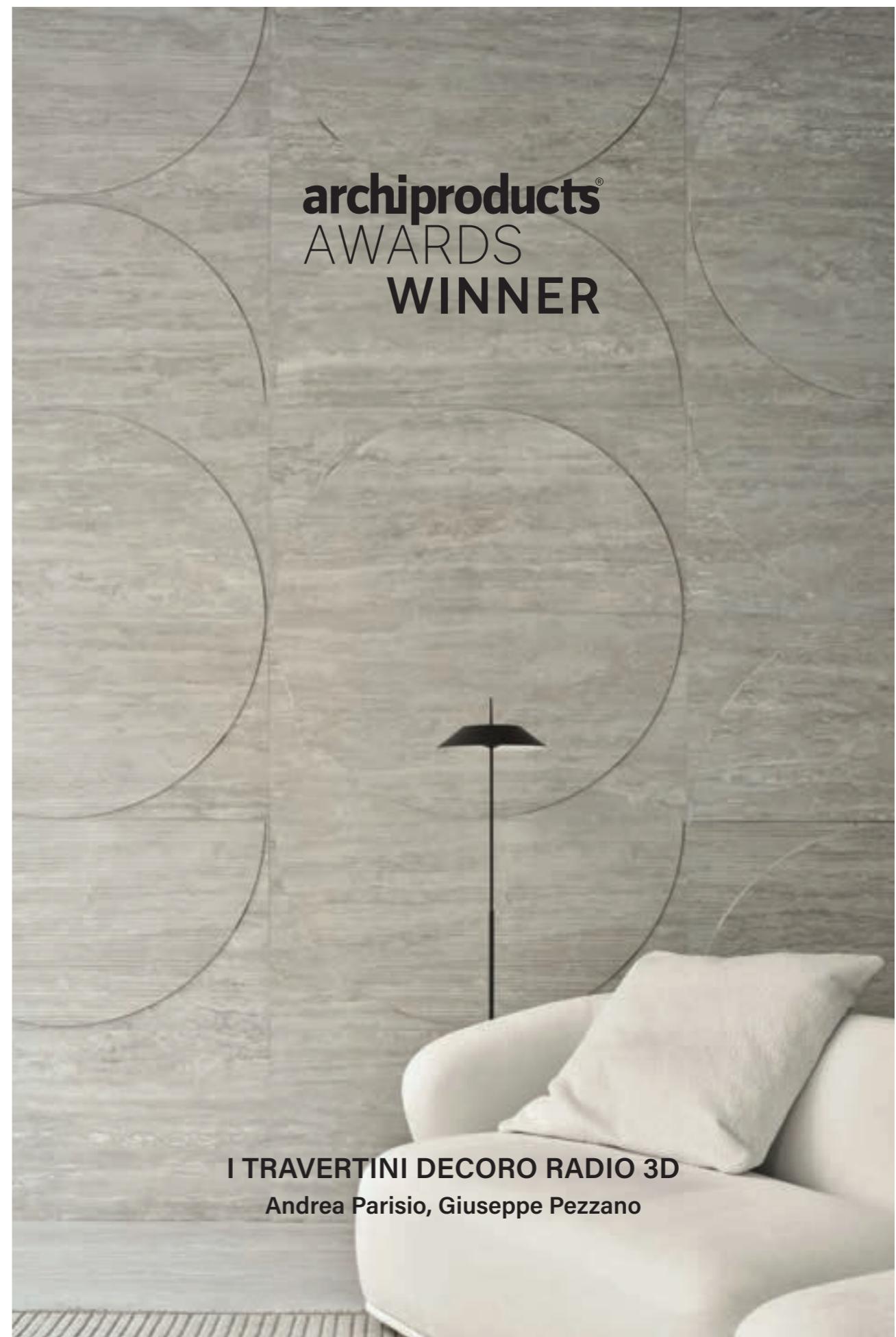
La direzione artistica degli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano è parte integrante del percorso stilistico di Italgraniti e contribuisce, con continuità e visione, alla valorizzazione dell'identità dell'azienda. La sinergia con architetti e designer di fama internazionale arricchisce l'espressività dei prodotti e conferma l'impegno di Italgraniti nel proporre soluzioni che integrano qualità, responsabilità ambientale e visione progettuale.

The artistic direction of architects Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano is an integral part of Italgraniti's stylistic approach and contributes, with continuity and vision, to enhancing the company's identity. The synergy with internationally renowned architects and designers enriches the expressiveness of the products and confirms Italgraniti's commitment to offering solutions that integrate quality, environmental responsibility, and design vision.



Die künstlerische Leitung der Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano ist ein wesentlicher Bestandteil der stilistischen Entwicklung von Italgraniti und trägt mit Kontinuität und Weitblick zur Stärkung der Identität des Unternehmens bei. Die Zusammenarbeit mit international renommierten Architekten und Designern bereichert die Ausdrucks Kraft der Produkte und bestätigt das Engagement von Italgraniti, Lösungen anzubieten, die Qualität, Umweltbewusstsein und gestalterische Vision miteinander verbinden.

La direction artistique des architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano fait partie intégrante du parcours stylistique d'Italgraniti et contribue, avec continuité et vision, à la valorisation de l'identité de l'entreprise. La synergie avec des architectes et des designers de renommée internationale enrichit l'expressivité des produits et confirme l'engagement d'Italgraniti à proposer des solutions qui allient qualité, responsabilité environnementale et vision conceptuelle.



I TRAVERTINI DECORO RADIO 3D
Andrea Parisio, Giuseppe Pezzano



Designed, industrialised and produced in Italy.

Italgraniti è riconosciuta a livello internazionale per le altissime prestazioni del suo gres porcellanato, sintesi di innovazione, design e qualità produttiva. Un risultato che affonda le proprie radici nel modello Made in Italy, da sempre al centro dell'identità industriale dell'azienda. Tutte le superfici ceramiche sono disegnate, sviluppate e realizzate in Italia, nel distretto ceramico, dove Italgraniti ha consolidato un sistema produttivo avanzato che unisce competenze tecniche, cultura del progetto e responsabilità sociale.

Italgraniti is internationally renowned for the high performance of its porcelain stoneware, which combines innovation, design, and production quality. This achievement has its roots in the Made in Italy model, which has always been at the heart of the company's industrial identity. All ceramic surfaces are designed, developed, and manufactured in Italy, in the ceramic district, where Italgraniti has consolidated an advanced production system that combines technical expertise, design culture, and social responsibility.



Italgraniti ist international für die hohe Leistungsfähigkeit seines Feinsteinzeugs bekannt, das Innovation, Design und Produktionsqualität vereint. Ein Ergebnis, das seine Wurzeln im Modell „Made in Italy“ hat, das seit jeher im Mittelpunkt der industriellen Identität des Unternehmens steht. Alle Keramikoberflächen werden in Italien entworfen, entwickelt und hergestellt, im Keramikbezirk, wo Italgraniti ein fortschrittliches Produktionssystem etabliert hat, das technisches Know-how, Designkultur und soziale Verantwortung vereint.

Italgraniti est reconnue au niveau international pour les performances exceptionnelles de son grès cérame, synthèse d'innovation, de design et de qualité de production. Un résultat qui trouve ses racines dans le modèle Made in Italy, depuis toujours au cœur de l'identité industrielle de l'entreprise. Toutes les surfaces céramiques sont conçues, développées et réalisées en Italie, dans le district céramique, où Italgraniti a consolidé un système de production avancé qui allie compétences techniques, culture du projet et responsabilité sociale.

44 Marble Effect

- 46 Calcis
- 62 Marble Touch
- 76 I Travertini
- 98 Marble
 - Charm Experience
 - Lux Experience
 - Marble Experience



Visone 120x280x0,6, Corda 120x120

Calcis

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

New Innovative Technology



RealUp®

Download Catalogue

Conforming to Standards

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	TRAFFICO MEDIO MEDIUM TRAFFIC
RealUp Antislip OPEN	RealUp	Antislip OPEN	Lappato / Polished (Crema)
			RealUp Antislip
			All Colours
			Lappato > 80 Very Glossy Surface (Crema)

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN						
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{11/16} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Not rectified	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "
RealUp	■									
*Lappato / Polished Anpoliert / Adouci		■		■		■				
Stripe			■				■			
RealUp Seta / Silk		■								
Antislip				■				■		■

Colori Colours



Superficie Surface finishes



*Lappato
Polished

Available only
in Crema



Calcis Avorio 120x280, Calcis Crema Antislip 60x120, Calcis Crema Listello Tratto 20x120



Avorio 120x280x0,6, Crema 120x120



Corda Stripe 60x120, Corda 60x120

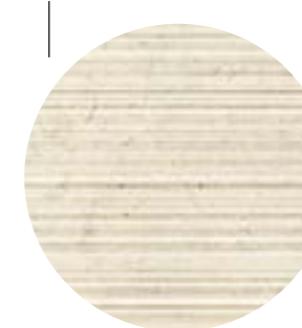


Corda 60x120, Visone 60x120 20mm

Avorio



Avorio Stripe

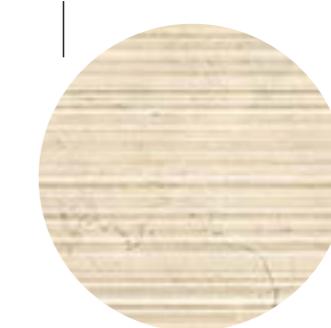
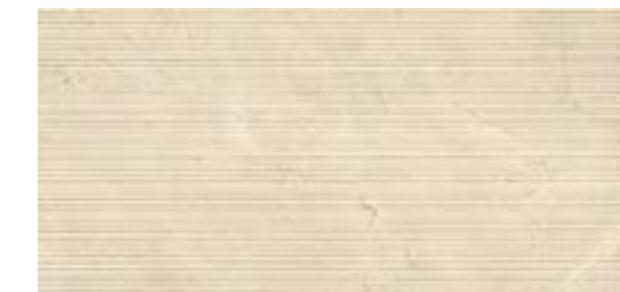


Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Crema



Crema Stripe



Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

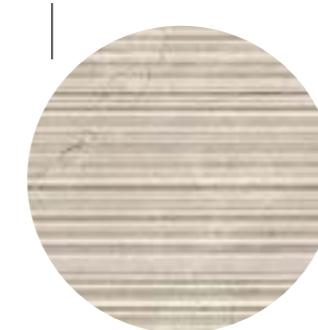
6 mm			12 mm			9 mm - RealUp					
120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} ''x10 ^{11/16} ''x1/4''	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} ''x125 ^{3/16} ''x1/2''		120x120 cm 47 ^{11/16} ''x47 ^{11/16} ''	80x80 cm 31 ^{11/16} ''x31 ^{11/16} ''	60x120 cm 23 ^{1/2} ''x47 ^{11/16} ''	60x60 cm 23 ^{1/2} ''x23 ^{11/16} ''	30x60 cm 11 ^{7/8} ''x23 ^{11/16} ''	30x60 cm 11 ^{7/8} ''x23 ^{11/16} ''			Not rectified
RealUp UGL	CL01XPA ■		CL0112 ■	CL0188 ■	CL01BA ■	CL0168 ■	CL0163 ■	CL0160A ■			
Antislip UGL					CL01BAA ■						
RealUp Seta / Silk UGL				LM24XA12 ■							
Stripe UGL					CL01BAS ■						

6 mm			12 mm			9 mm - RealUp					
120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} ''x10 ^{11/16} ''x1/4''	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} ''x125 ^{3/16} ''x1/2''		120x120 cm 47 ^{11/16} ''x47 ^{11/16} ''	80x80 cm 31 ^{11/16} ''x31 ^{11/16} ''	60x120 cm 23 ^{1/2} ''x47 ^{11/16} ''	60x60 cm 23 ^{1/2} ''x23 ^{11/16} ''	30x60 cm 11 ^{7/8} ''x23 ^{11/16} ''	30x60 cm 11 ^{7/8} ''x23 ^{11/16} ''			Not rectified
RealUp UGL	CL02XPA ■		CL0212 ■	CL0288 ■	CL02BA ■	CL0268 ■	CL0263 ■	CL0260A ■			
Antislip UGL						CL02BAA ■					
RealUp Seta / Silk UGL				LM23XA12 ■							
Lappato / Polished GL	CL02XPL ■		CL0212L ■	CL02BAL ■	CL02BAS ■						
Stripe UGL											

Visone



Visone Stripe

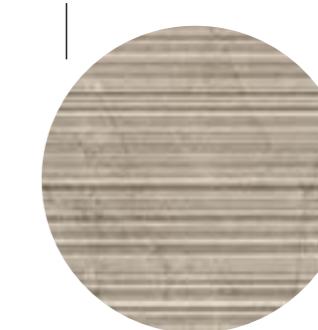


Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Corda



Corda Stripe



Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

■ 9 mm - RealUp

■ 20 mm - OPEN

	□	□	□	□	□	□	Not rectified	□
120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	120x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "		
RealUp UGL	CL0312 ■	CL0388 ■	CL03BA ■	CL0368 ■	CL0363 ■			
Antislip UGL		CL03BAA ■			CL0360A ■	CL03BA2 ■		
Stripe UGL			CL03BAS ■					

■ 9 mm - RealUp

■ 20 mm - OPEN

	□	□	□	□	□	□	Not rectified	□
120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "		
RealUp UGL	CL0412 ■	CL0488 ■	CL04BA ■	CL0468 ■	CL0463 ■			
Antislip UGL		CL04BAA ■				CL0460A ■	CL04BA2 ■	
Stripe UGL				CL04BAS ■				

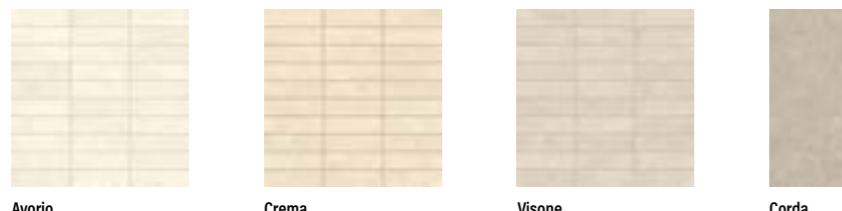
Listello Tratto

20x120

Avorio
6 mm / 9 mmCrema
6 mm / 9 mmVisone
9 mmCorda
9 mm

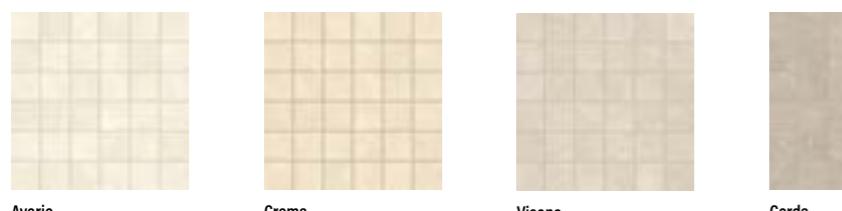
Muretto

30x30

Avorio
6 mm / 9 mmCrema
6 mm / 9 mmVisone
9 mmCorda
9 mm

Mosaico

30x30

Avorio
9 mmCrema
9 mmVisone
9 mmCorda
9 mm

- 6 mm

- 9 mm

	6 mm	9 mm
Listello Tratto		
20x120 cm		
8" x 47 1/4"		
(Pcs Box 6)		
Muretto		
30x30 cm		
11 7/8" x 11 7/8"		
(Pcs Box 6)		
Listello Tratto		
20x120 cm		
8" x 47 1/4"		
(Pcs Box 6)		
Muretto		
30x30 cm		
11 7/8" x 11 7/8"		
(Pcs Box 6)		
Mosaico		
30x30 cm		
11 7/8" x 11 7/8"		
(Pcs Box 12)		

	CREMA	AVORIO	CREMA	AVORIO
Lappato / Polished GL	CL02LTL	CL01LT	CL02MLB	CL02ML
	CL02MLB	CL02MLB	CL02ML9	CL01MB
			CL02ML9	CL01MB
			CL02ML9	CL01LT
			CL02ML9	CL01LT9
RealUp	CREMA	CREMA	CREMA	CREMA
UGL	CL02LT	CL02LT	CL02MB	CL02MB
	CL02MB	CL02MB	CL02MB9	CL02MB9
			CL02MB9	CL02LT9
			CL02MB9	CL02LT9
VISONE			CL03MB9	CL03MB9
CORDA			CL03MB9	CL04LT9

Su rete /
Mesh mounted

Listello Tratto

Muretto

Mosaico A

Pezzi speciali / Special pieces

- 9 mm				
Battiscopa		Battiscopa		Battiscopa
7x60 cm 2 3/4" x 23 1/2"		7x120 cm 2 3/4" x 47 1/4"		Gradone con toro 120x3x4 cm 47 1/4" x 13" x 1 3/4"
(Pcs Box 10)		(Pcs Box 8)		(Pcs Box 2)
AVORIO	RealUp	CL0176	CL01BT7	CL01GT2
CREMA	RealUp	CL0276	CL02BT7	CL02GT2
VISONE	Lappato / Polished GL		CL02BT7L	CL02GT3
CORDA	RealUp	CL0376	CL03BT7	CL03GT2
		CL0476	CL04BT7	CL04GT2
				CL0495I

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm: merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
Imballi / Packing								
120x120 cm - 47 1/4" x 47 1/4"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 59,44	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.090,08
60x120 cm - 23 1/2" x 47 1/4"	Thick 9 mm	RealUp / Lappato / Antislip	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,59	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.085,52
60x60 cm - 23 1/2" x 23 1/2"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 27,94	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 858,35
OPEN 60x120 cm - 23 1/2" x 47 1/4"	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 1	M ² 0,72	KG 32,65	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.195,68
80x80 cm - 31 1/2" x 31 1/2"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 2	M ² 1,28	KG 28,00	PZ / PCS 42	M ² 53,76	KG 1.196,33
30x60 cm - 11 7/8" x 23 1/2"	Thick 9 mm	RealUp / Antislip	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 28,24	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 923,71
Decoro Stripe 60x120 cm - 23 1/2" x 47 1/4"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,29	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.038,44
Listello Tratto 20x120 cm - 8" x 47 1/4"	Thick 6 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,02	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 590,60
Listello Tratto 20x120 cm - 8" x 47 1/4"	Thick 9 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 26,98	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 775,49
Muretto 30x30 cm - 11 7/8" x 11 7/8"	Thick 6 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,20	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 452,00
Muretto 30x30 cm - 11 7/8" x 11 7/8"	Thick 9 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,45	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 647,48
Mosaico 30x30 cm - 11 7/8" x 11 7/8"	Thick 9 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 635,60

Imballi Mega / Mega Packing

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
120x280x0,6 cm 47 1/4" x 110 1/4" x 1/4"	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	PZ 20 KG 1062,00	KG 100,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	PZ 44 KG 2318,40	KG 180,00
120x280x0,6 cm 47 1/4" x 110 1/4" x 1/4"	CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	PZ 44 KG 527,40	KG 90,00

PZ 1 / 9

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Avorio	Crema	Visone	Corda
Kerakoll	KK76	KK89	KK109	KK110
Mapei	60% 110 + 40% 131	137	80% 110 + 20% 137	80% 110 + 20% 133

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri



Calacatta Top Stripe 120x60

Marble Touch

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

New Innovative Technology



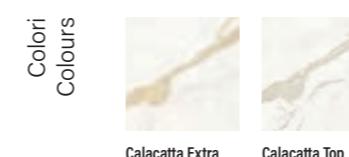
Download Catalogue

RealUp®

Conforming to Standards
 EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%
 * EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	TRAFFICO MEDIO MEDIUM TRAFFIC	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC
RealUp	RealUp	Lappato / Polished	RealUp
			V3 HIGH
			UNITÀ DI BRILLANTEZZA GLOSS UNIT
			Lappato > 80 Very Glossy Surface All Colours

SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{1/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
RealUp			
*Lappato / Polished Anpoliert / Adouci			
RealUp Seta / Silk			
Stripe			





Calacatta Top Stripe 120x60, Essence Select Miele 20x120



Calacatta Top 120x280x0,6, Essence Select Miele 20x120, Nuances Avorio 120x280



Calacatta Top 120x280x0,6, Listelli/Tozzetti 10x120/10x10, Nuances Avorio 120x280x0,6, Dorset Cenere Cross Cut 120x120

Calacatta Extra



Calacatta Extra Lappato



Calacatta Top



Calacatta Top Lappato



		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm - RealUp	
RealUp	UGL	MT01XPA ■	MT0112 ■	MT01BA ■	MT0168 ■
Real Up Seta / Silk	UGL	A LM21AXA12 ■ B LM21BXA12 ■			
Real Up Vena Continua / RealUp Continuous Veining	UGL	MTV1XPA ■			
Lappato / Polished	GL	MT01XPL ■	MT0112L ■	MT01BAL ■	
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining	GL	MTV1XPL ■			
Stripe	UGL		MT01BAS ■		

Vena Continua 4 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 4 slabs 120x280x0,6

Lappato

		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm - RealUp	
RealUp	UGL	MT02XPA ■	MT0212 ■	MT02BA ■	MT0268 ■
Real Up Seta / Silk	UGL	A LM22AXA12 ■ B LM22BXA12 ■			
Real Up Vena Continua / RealUp Continuous Veining	UGL	MTV2XPA ■			
Lappato / Polished	GL	MT02XPL ■	MT0212L ■	MT02BAL ■	
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining	GL	MTV2XPL ■			
Stripe	UGL		MT02BAS ■		

Vena Continua 4 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 4 slabs 120x280x0,6

RealUp



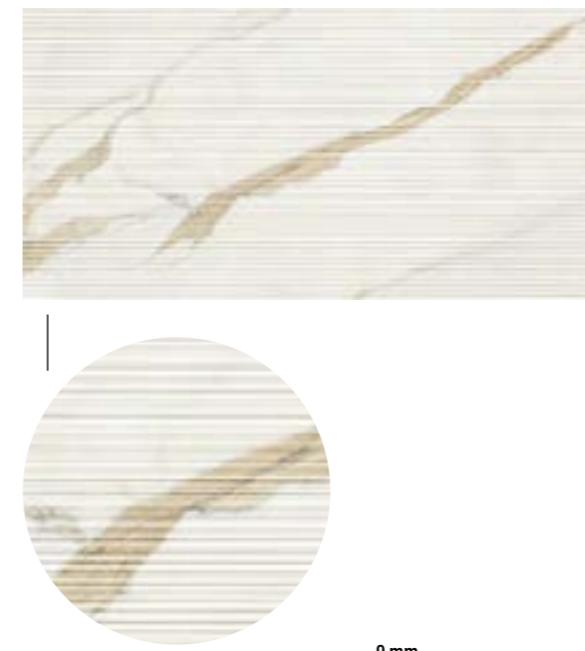
Listello / Tozzetto

Listello Tratto
20x120Muretto
30x30Mosaico
30x30

■ 6 mm		■ 9 mm	
Listello Tratto	Muretto	Listello Tratto	Muretto
20x120 cm	30x30 cm	20x120 cm	30x30 cm
8" x 47 ^{1/4} "	11 ^{7/8} " x 11 ^{7/8} "	8" x 47 ^{1/4} "	11 ^{7/8} " x 11 ^{7/8} "
(Pcs Box 6)	(Pcs Box 6)	(Pcs Box 6)	(Pcs Box 12)

	Tessera 2,5x20 1" x 47 ^{1/4} "		Tessera 2,8x9,8 1 ^{1/8} " x 3 ^{7/8} "
Su rete / Mesh mounted	Listello Tratto	Muretto	Mosaico A

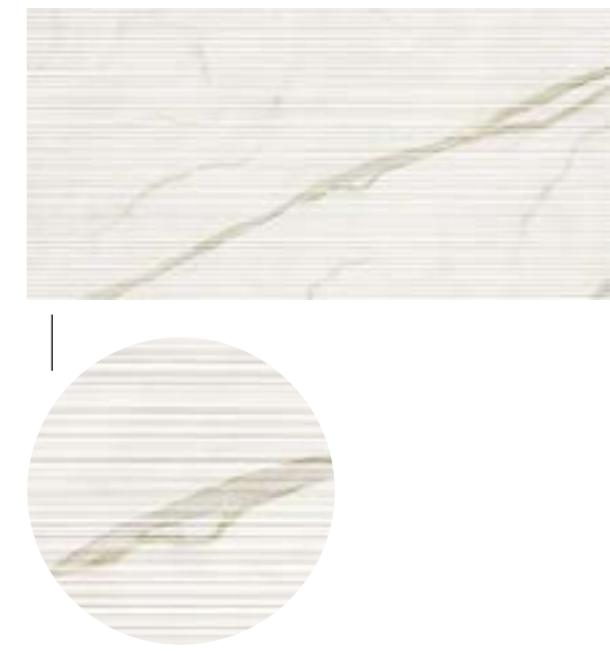
Calacatta Extra Stripe



StrideUp	UGL	CALACATTA EXTRA STRIPE MT01BAS	CALACATTA TOP STRIPE MT02BAS

Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Calacatta Top Stripe



StrideUp	UGL	CALACATTA EXTRA STRIPE MT01BAS	CALACATTA TOP STRIPE MT02BAS



Marble Touch Calacatta Extra Lappato 120x280x0,6, Stripe 120x60, Nuances Avorio 120x280x0,6

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm		
Battiscopa	Battiscopa	Gradone con Toro
7x60 cm 2 ^{11/16} "x2 ^{3/16} " (Pcs Box 10)	7x120 cm 2 ^{11/16} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/16} " (Pcs Box 2)
RealUp	MT0176	MT01BT7
Lappato / Polished GL		MT01BT7L
RealUp	MT0276	MT02BT7
Lappato / Polished GL		MT02BT7L
		MT02GT3

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
Imballi / Packing								
<input type="checkbox"/> 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 58,70	PZ / PCS 18	M ² 51,87	KG 1.076,76
<input type="checkbox"/> 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 60,93	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.116,83
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,22	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.072,02
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,81	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.093,41
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 27,76	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 852,95
<input type="checkbox"/> Decoro Stripe 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,81	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.093,41
<input type="checkbox"/> Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,00	PZ / PCS 30	M ² 40,32	KG 590,60
<input type="checkbox"/> Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 26,83	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 771,46
<input type="checkbox"/> Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,20	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 452,00
<input type="checkbox"/> Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,45	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 647,48
<input type="checkbox"/> Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp / Lappato	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,30	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 629,00
<input type="checkbox"/> Listello 10x120 cm - 4"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 6	M ² 0,72	KG 26,84	PZ / PCS 40	M ² 28,80	KG 1.093,52
<input type="checkbox"/> Tozzetto 10x10 cm - 4"x4"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 6	M ² 0,06	KG 0,75	PZ / PCS 572	M ² 34,32	KG 449,00

Imballi Mega / Mega Packing	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/> 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	KG 100,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
<input type="checkbox"/> 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40	KG 90,00
		PZ 1 / 9		

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors		
Kerakoll		
Mapei		

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415:
Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Calacatta Extra Stripe 60x120



archiproducts[®]
AWARDS
WINNER

Grigio Cross Cut 120x120, Decoro Radio 3D Grigio 60x120

I Travertini

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame - Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp[®]
StrideUp[®]



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features



BENDING
STRENGTH FROST
RESISTANCE CHEMICAL
RESISTANCE STAIN
RESISTANCE



ANSI A326.3 > 0,42 R10 / A +B R11 / A+B+C TRAFFICO INTENSO
HEAVY TRAFFIC V2 MODERATE V3 HIGH

RealUp + StrideUp Naturale / Matte Antislip OPEN	RealUp + StrideUp Naturale / Matte Antislip OPEN	Antislip OPEN	RealUp + StrideUp Naturale / Matte Antislip OPEN	Bianco Vein / Cross Cut Beige Vein / Cross Cut Grigio Vein / Cross Cut	Rosso Vein Cut
-----------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------	------------------	-----------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------	----------------

Formati Sizes

■ 6 mm ■ 12 mm ■ 9 mm - RealUp + StrideUp ■ 20 mm - OPEN

SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{1/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
Naturale / Matte Natur / Naturel	■							
RealUp	■	■						
RealUp + StrideUp			■	■	■	■	■	■
Ribbed					■			
Antislip			■ <small>(NEW)</small>	■				■

Colori Colours



Bianco Vein Cut Bianco Cross Cut Beige Vein Cut Beige Cross Cut Grigio Vein Cut Grigio Cross Cut Rosso Vein Cut

Superficie Surface finishes



Naturale
Matte RealUp +
StrideUp Ribbed Antislip



Grigio Cross Cut 120x120, Decoro Radio 3D Grigio 60x120, I Cementi White 120x280x0,6



Bianco Vein Cut 120x280x0,6, Ribbed Bianco Vein Cut 60x120, I Cementi White 120x280x0,6, Dark 120x120



I Travertini Rosso Vein Cut 80x160, Beige Listello Tratto 20x120, I Cementi Taupe 120x280x0,6



Decoro Radio 3D Grigio 60x120, I Cementi White 120x280x0,6, Bianco Cross Cut 120x120

Bianco Vein Cut



Bianco Cross Cut



Beige Vein Cut



Beige Cross Cut



Bianco Vein Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Beige Vein Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm - RealUp + StrideUp	■ 20 mm - OPEN	
Naturale / Matte	UGL	■ BIANCO VEIN CUT	■ 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	■ 160x320x1,2 cm 62 ^{1/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	■ 80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	■ 120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
RealUp	UGL	■ BIANCO VEIN CUT	■ TR01XPA ■	■ LM18XA12 ■		
RealUp + StrideUp	UGL	■ BIANCO VEIN CUT		■ TRO1GA ■	■ TR01BA ■	■ TR0163 ■
		■ BIANCO CROSS CUT		■ TR0212 ■	■ TR02BA ■	■ TR0268 ■
Ribbed	UGL	■ BIANCO VEIN CUT			■ TR01BAR ■	■ TR0263 ■
Antislip	UGL	■ BIANCO VEIN CUT			■ TR01BA2 ■	
		■ BIANCO CROSS CUT			■ TR0212A ■	■ TR02BAA ■
						■ TR02BA2 ■

		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm - RealUp + StrideUp	■ 20 mm - OPEN	
Naturale / Matte	UGL	■ BEIGE VEIN CUT	■ 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	■ 160x320x1,2 cm 62 ^{1/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	■ 80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	■ 120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
RealUp	UGL	■ BEIGE VEIN CUT	■ TR03XPA ■	■ LM19XA12 ■		
RealUp + StrideUp	UGL	■ BEIGE VEIN CUT		■ TR03GA ■		■ TR03BA ■
		■ BEIGE CROSS CUT			■ TR0412 ■	■ TR04BA ■
Ribbed	UGL	■ BEIGE VEIN CUT			■ TR0468 ■	■ TR0463 ■
Antislip	UGL	■ BEIGE VEIN CUT			■ TR03BAR ■	
		■ BEIGE CROSS CUT			■ TR0412A ■	■ TR04BAA ■
						■ TR03BA2 ■
						■ TR04BA2 ■

Grigio Vein Cut



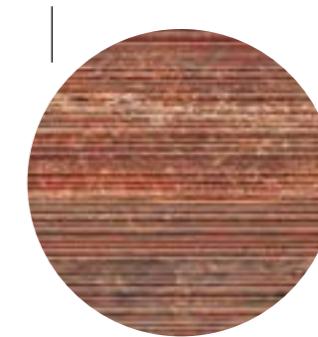
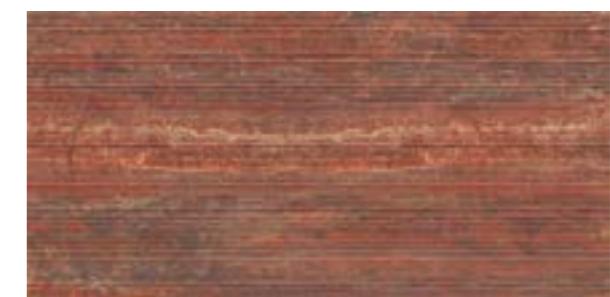
Grigio Cross Cut



Rosso Vein Cut



Rosso Vein Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Grigio Vein Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

— 6 mm — 9 mm - RealUp + StrideUp

120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x10 ^{11/16} "x1 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte UGL	GRIGIO VEIN CUT TR05XPA				
RealUp + StrideUp UGL	GRIGIO VEIN CUT TR05GA	GRIGIO CROSS CUT TR0512	GRIGIO VEIN CUT TR06BA	GRIGIO VEIN CUT TR0668	GRIGIO VEIN CUT TR0663
Ribbed UGL	GRIGIO VEIN CUT TR05BAR				
Antislip UGL	GRIGIO VEIN CUT TR05BAA				
	GRIGIO CROSS CUT TR06BAA				



Listello Tratto Rosso Vein Cut 20x120, Rosso Vein Cut 80x160, I Cementi Flax 120x280x0,6

Decoro Radio 3D

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano



Bianco Vein Cut



Beige Vein Cut



Grigio Vein Cut



Rosso Vein Cut

Schemi di posa / installation systems



Posa A



Posa B



Posa C



Posa D

Decoro Radio 3D

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

archiproducts[®]
AWARDS
WINNER

■ 9 mm
RealUp + StrideUp - UGL



Decoro Radio 3D
120x120
47¹/₄x47¹/₄"
(Pcs Box 2)

BIANCO VEIN CUT	TR01DRD
BEIGE VEIN CUT	TR03DRD
GRIGIO VEIN CUT	TR05DRD
ROSSO VEIN CUT	TR07DRD

Ideato dagli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano, il decoro gioca con le geometrie circolari e verticali, generando combinazioni sempre diverse dalla forte connotazione grafica. Radio 3D abbina fondo vein cut e ribbed in due moduli complementari: la mezza luna interna è in rilievo rispetto al bordo, creando un modulo dall'effetto tridimensionale che valorizza ulteriormente i motivi geometrici.

Ogni scatola viene venduta contenente 2 pezzi che formano una composizione 120x120 cm.

Designed by architects Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano, the decoration plays with circular and vertical geometries, generating ever-changing combinations with a strong graphic feature. Radio 3D combines the vein cut tile and the ribbed deco in two complementary modules: the internal half moon is in relief compared to the external portion of the piece, creating a module with a three-dimensional effect that further enhances the geometric motifs.

Each box is sold containing 2 pieces that form a composition 120x120 cm.

Die von den Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano entworfene Dekoration spielt mit kreisförmigen und vertikalen Geometrien und erzeugt so immer wieder neue grafische Kombinationen. Radio 3D kombiniert die Untergründe Vein Cut und Ribbed in zwei komplementären Modulen: Der innere Halbmond hebt sich von der Kante ab, wodurch ein Modul mit dreidimensionaler Optik entsteht, die die geometrischen Muster noch verstärkt.

Jeder Verkaufskarton enthält 2 Platten, die eine 120x120 cm große Komposition bilden.

Conçue par les architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano, la décoration joue avec les formes circulaires et verticales pour générer des combinaisons toujours différentes offrant une forte connotation graphique. Radio 3D associe un fond Vein Cut et Ribbed en deux modules complémentaires : la demi-lune interne est en relief par rapport au bord et crée un effet tridimensionnel qui met encore plus en valeur les motifs géométriques.

Chaque boîte contient 2 pièces qui forment une composition de 120x120 cm.

Decoro Rilievo 3D

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano



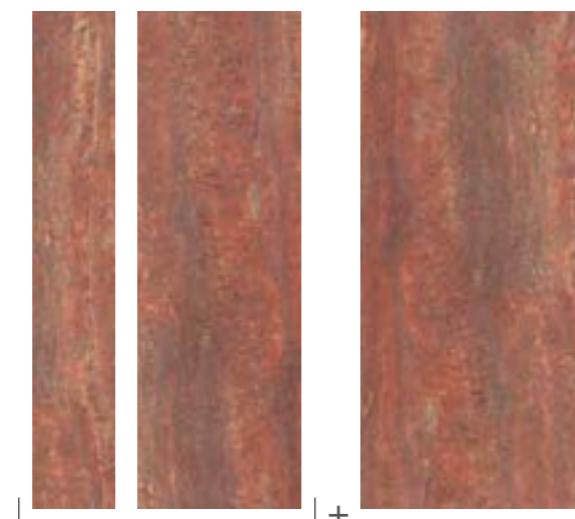
Bianco Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
60x120
40x120 - 40x120 inciso sul retro



Beige Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
60x120
40x120 - 40x120 inciso sul retro



Grigio Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
60x120
40x120 - 40x120 inciso sul retro



Rosso Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
60x120
40x120 - 40x120 inciso sul retro

■ 9 mm
RealUp + StrideUp - UGL

Decoro Rilievo 3D
120x120
(20x120 2pz - 40x120 2pz)
(8'x47 1/4" 2pcs - 15 3/4" x47 1/4" 2pcs)
(Pcs Box 4)

BIANCO VEIN CUT	TR01DRL
BEIGE VEIN CUT	TR03DRL
GRIGIO VEIN CUT	TR05DRL
ROSSO VEIN CUT	TR07DRL

Le scatole dei listelli sono così composte / The listels boxes are composed as follows
Jeder Karton besteht aus den folgenden Produkten / Les boîtes des listels sont composées par :
- 1 pezzo 20x120
- 1 pezzo 20x120 inciso sul retro / engraved on the back / auf der Rückseite eingeprägt / gravé au dos
- 1 pezzo 40x120
- 1 pezzo 40x120 inciso sul retro / engraved on the back / auf der Rückseite eingeprägt / gravé au dos

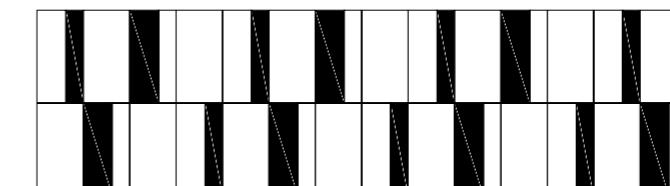
Schemi di posa a 3 formati / Installation systems with 3 sizes

Per garantire un progetto di posa a regola d'arte, consigliamo uno schema random alternando - ai formati 20x120 e 40x120 - il fondo 60x120 cm.

To ensure a proper installation, we recommend a random pattern by alternating the 20x120cm (8"x48") and 40x120cm (32"x48") sizes with the 60x120cm (24"x48") field tile.

Um ein fachgerechtes Verlegebild zu gewährleisten, empfehlen wir ein zufälliges Schema, bei dem sich die Formate 20x120 und 40x120 mit den 60x120 Grundfliesen abwechseln.

Pour assurer u projet réalisé dans la règle de l'art, nous préconisons un schéma aléatoire en alternant aux formats 20x120 et 40x120 l'un en 60x120.



SIZES	20x120 20x120 inciso sul retro / engraved on the back 40x120 40x120 inciso sul retro / engraved on the back	60x120
% MQ	50%	50%

Nello schema accanto i formati incisi sul retro sono indicati dal colore nero.
In the pattern beside, the sizes engraved on the back are indicated by the color black.
In der nebenstehenden Abbildung sind die auf der Rückseite eingeprägten Formate durch die Farbe Schwarz gekennzeichnet.
Dans le tableau ici à coté, les formats gravés sur le dos sont indiqués en noir.

Decoro Rilievo 3D

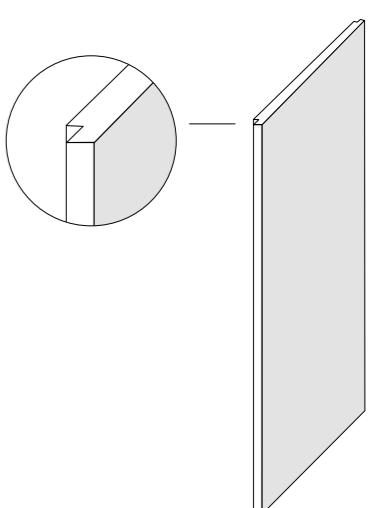
Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

Nell'immaginare questo decoro gli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano si sono ispirati alla plasticità dei rivestimenti lapidei che caratterizzano l'architettura dei palazzi italiani. Rilievo 3D è un decoro che abbina un listello posato in modo planare ad un listello il cui lato maggiore viene posato in sovrapposizione, creando un modulo dall'originale effetto di tridimensionalità. Ciò è possibile grazie all'incisione effettuata sul retro, che in fase di installazione genera l'effetto 3D.

Bei der Realisierung dieses Dekors ließen sich die Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano von der Plastizität der italienischen Gebäude typischen Natursteinverkleidungen inspirieren. Die Dekoration kombiniert einen listel posé en superposition avec un module offrant un effet tridimensionnel original. La superposition est possible grâce à l'incision effectuée à l'arrière du listel qui, lors de l'installation, génère l'effet 3D.

einer originellen dreidimensionalen Optik. Die Überlappung ist dank der Gravur auf der Rückseite des Riemens möglich, die bei der Verlegung die 3D-Optik erzeugt.

En imaginant cette décoration, les architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano se sont inspirés de la plasticité des revêtements en pierre caractéristiques de l'architecture des palais italiens. La décoration associe un listel posé à plat à un listel dont le grand côté est posé en superposition afin de créer un module offrant un effet tridimensionnel original. La superposition est possible grâce à l'incision effectuée à l'arrière du listel qui, lors de l'installation, génère l'effet 3D.



Listello Tratto Vein Cut

20x120

Bianco Vein Cut
6 mm / 9 mmBeige Vein Cut
6 mm / 9 mmGrigio Vein Cut
6 mm / 9 mmRosso Vein Cut
9 mm

Muretto Vein Cut

30x30

Bianco Vein Cut
6 mm / 9 mmBeige Vein Cut
6 mm / 9 mmGrigio Vein Cut
6 mm / 9 mmRosso Vein Cut
9 mm

Muretto Cross Cut

30x30

Bianco Cross Cut
9 mmBeige Cross Cut
9 mmGrigio Cross Cut
9 mm

Mosaico Vein Cut

30x30

Bianco Vein Cut
9 mmBeige Vein Cut
9 mmGrigio Vein Cut
9 mmRosso Vein Cut
9 mm

Mosaico Cross Cut

30x30

Bianco Cross Cut
9 mmBeige Cross Cut
9 mmGrigio Cross Cut
9 mm

6 mm - Naturale / Matte - UGL

Listello Tratto 20x120 cm 8" x 47 1/4" (Pcs Box 6)	Muretto 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 6)	Mosaico 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 12)
BIANCO VEIN CUT	TR01LT	TR01MB
BIANCO CROSS CUT	TR01LT9	TR01MB9
BEIGE VEIN CUT	TR03LT	TR03MB
BEIGE CROSS CUT	TR03LT9	TR03MB9
GRIGIO VEIN CUT	TR05LT	TR05MB
GRIGIO CROSS CUT	TR05LT9	TR05MB9
ROSSO VEIN CUT	TR07LT	TR07MB
	TR07LT9	TR07MB9
		TR073MA

9 mm - RealUp + StrideUp - UGL

Listello Tratto 20x120 cm 8" x 47 1/4" (Pcs Box 6)	Muretto 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 6)	Mosaico 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 12)
TR01LT	TR01MB	TR013MA
TR01LT9	TR02MB9	TR023MA
TR03LT	TR03MB9	TR033MA
TR03LT9	TR04MB9	TR043MA
TR05LT	TR05MB9	TR053MA
TR05LT9	TR06MB9	TR063MA
TR07LT	TR07MB	TR073MA
TR07LT9	TR07MB9	TR073MA



Su rete / Mesh mounted



Listello Tratto



Muretto



Mosaico

Pezzi speciali / Special pieces

9 mm

	Battiscopa	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
	7x60 cm 2 ^{1/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	7x120 cm 2 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)
BIANCO VEIN CUT	RealUp + StrideUp	TR0176	TR01GT2	
	Antislip			TR0195I
BIANCO CROSS CUT	RealUp + StrideUp	TR0276	TR02BT7	TR02GT2
	Antislip			TR0295I
BEIGE VEIN CUT	RealUp + StrideUp	TR0376	TR03GT2	
	Antislip			TR0395I
BEIGE CROSS CUT	RealUp + StrideUp	TR0476	TR04BT7	TR04GT2
	Antislip			TR0495I
GRIGIO VEIN CUT	RealUp + StrideUp	TR0576	TR05GT2	
	Antislip			TR0595I
GRIGIO CROSS CUT	RealUp + StrideUp	TR0676	TR06BT7	TR06GT2
	Antislip			TR0695I
ROSSO VEIN CUT	RealUp + StrideUp	TR0776	TR07GT2	

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces



Download Catalogue

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Decoro Rilievo 3D Beige 20x120 + 40x120, Listello Tratto Beige Vein Cut 20x120, Ribbed Rosso Vein Cut 60x120, I Cementi Flax 120x120

Imballi / Packing

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
		80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{1/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,56	KG 54,88	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 1.007,58
		120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 56,40	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.035,34
		60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp Ribbed	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,30	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.038,87
		60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,42	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.043,33
		OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 1	M ² 0,72	KG 32,40	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.186,65
		60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 28,19	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 865,73
		30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 28,44	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 930,20
		Decoro Rilievo 3D 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " 40x120 cm - 15"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 18	M ² 25,93	KG 560,00
		Decoro Radio 3D 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 10	M ² 14,40	KG 320,00
		Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm / 9mm	Naturale	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,15	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 594,74
		Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,81	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 489,08
		Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,20	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 632,00
		Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 638,60

Imballi Mega / Mega Packing

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
		CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00 KG 100,00
		CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40 KG 180,00
		CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40 KG 90,00

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Bianco Vein Cut / Cross Cut	Beige Vein Cut / Cross Cut	Grigio Vein Cut / Cross Cut	Rosso Vein Cut
Kerakoll				
Mapei	80% 100 + 20% 110	80% 100 + 20% 132	111	70% 142 + 30% 143

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenstest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einstellbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.



Marble

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame - Rectifié

Conforming to Standards

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Marble

Caratteristiche tecniche Technical features

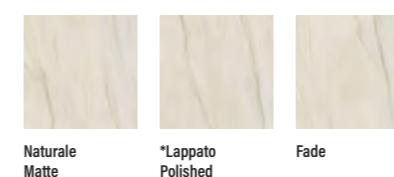
BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE		
ANSI A326.3 > 0,42	TRAFFICO MEDIO MEDIUM TRAFFIC	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V2 MODERATE	V3 HIGH	UNITÀ DI BRILLANTEZZA GLOSS UNIT
Naturale / Matte Fade	Lappato / Polished	Naturale / Matte Fade	Amazzonite Blu Saint Laurent Calacatta Black Calacatta Mont Blanc Orobico Grey Sahara Noir Pietra Grey	Calacatta Gold Calacatta Green Calacatta Pink Statuario Lux	Lappato > 80 Very Glossy Surface All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm	
				
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"} x1 ^{1/4"}	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8"} x125 ^{3/4"} x1 ^{1/2"}	120x120 cm 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 cm 23 ^{1/2"} x47 ^{1/4"}
Naturale / Matte Natur / Naturel	■	■	■	■
*Lappato / Polished Anpoliert / Adouci	■	■	■	■
Seta / Silk	■			
Fade				■

Colori
Colours

Superficie Surface finishes

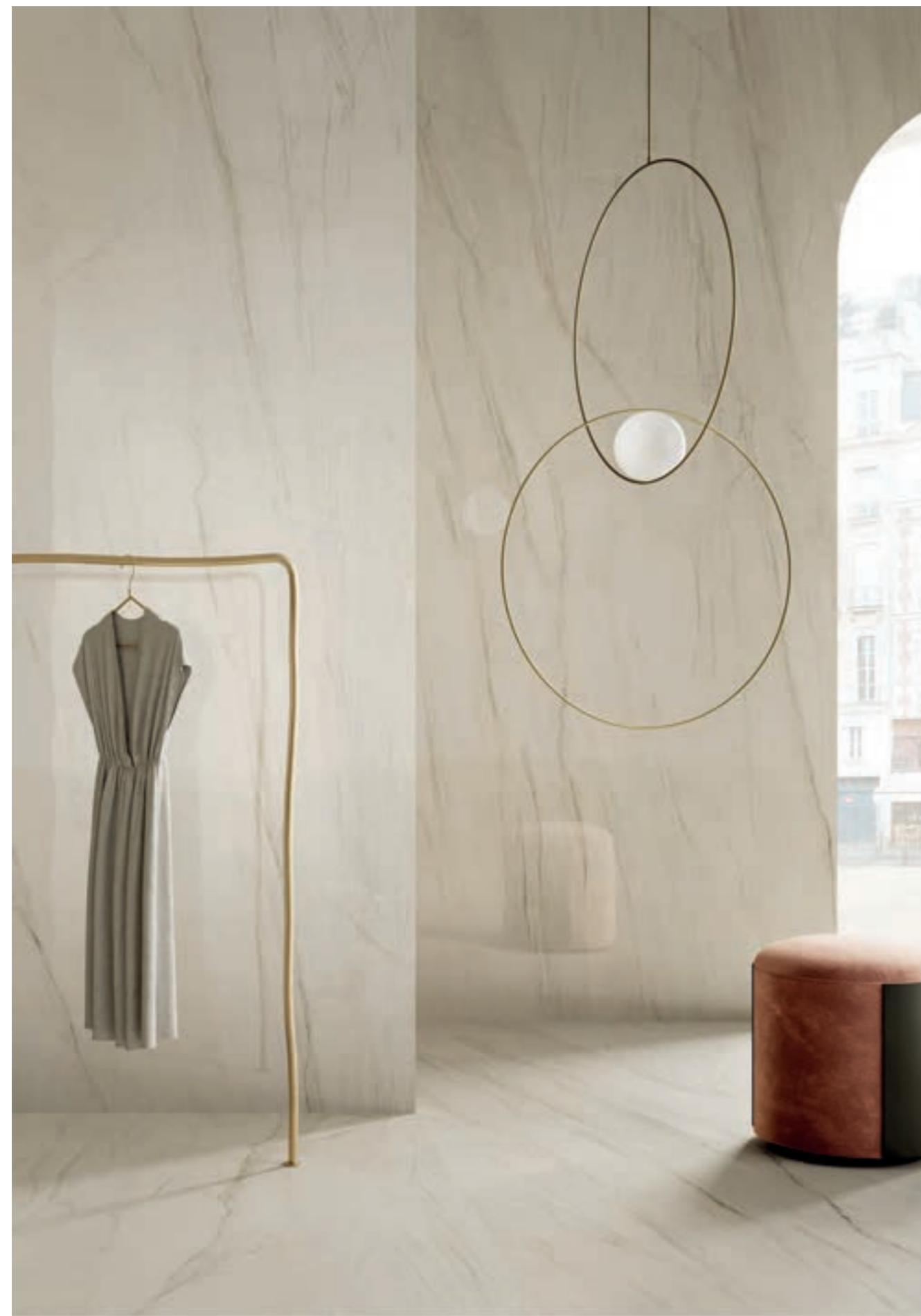




Charm Experience, Blu Saint Laurent 120x280x0,6, Nuances Nero 120x280x0,6, Listello Tratto 20x120



Marble Experience, Sahara Noir, Calacatta Gold 120x280x0,6



Lux Experience, Calacatta Mont Blanc Lappato 120x280x0,6



Lux Experience, Pietra Grey Lappato 120x280x0,6

Calacatta Gold
Marble Experience



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di Vena Continua può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The reproduced pattern is indicative. As with natural material, continuous vein graphics can also show discontinuities from one slab to another. For this reason, differences of up to 1.5 Cm must be considered as a product characteristic.

Das reproduzierte Design ist nur richtungsweisend. Wie beim natürlichen Material können auch die Grafiken der durchgehenden Maserungen Aderbrüche beim Übergang von einer Platte zur anderen aufweisen. Aus diesem Grund müssen Unterschiede von bis zu 1,5 cm als Produktmerkmal betrachtet werden.

Le dessin reproduit est à titre illustratif. Comme pour le matériau naturel, le dessin à veine continue peut présenter une discontinuité des veines entre deux dalles. Pour cette raison, des différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm		
Naturale / Matte	UGL	MB02XPA	■	MB02BA	■	
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining	UGL	MBV2XPA	■		MB0268	■
Seta / Silk	UGL			A LM15AXA12	■	
				B LM15BXA12	■	
Lappato / Polished	GL	MB02XPL	■	A LM15AXL12	■	
				B LM15BXL12	■	
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining	GL	MBV2XPL	■	MB0212L	■	
				MB02BAL	■	

Statuario Lux
Marble Experience



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Il disegno riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di Vena Continua può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The reproduced pattern is indicative. As with natural material, continuous vein graphics can also show discontinuities from one slab to another. For this reason, differences of up to 1.5 Cm must be considered as a product characteristic.

Das reproduzierte Design ist nur richtungsweisend. Wie beim natürlichen Material können auch die Grafiken der durchgehenden Maserungen Aderbrüche beim Übergang von einer Platte zur anderen aufweisen. Aus diesem Grund müssen Unterschiede von bis zu 1,5 cm als Produktmerkmal betrachtet werden.

Le dessin reproduit est à titre illustratif. Comme pour le matériau naturel, le dessin à veine continue peut présenter une discontinuité des veines entre deux dalles. Pour cette raison, des différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm	
Naturale / Matte	UGL	MB01XPA	■	MB01BA	■
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining	UGL	MBV1XPA	■	MB0168	■
Seta / Silk	UGL			A LM20AXA12	■
				B LM20BXA12	■
Lappato / Polished	GL	MB01XPL	■	A LM20AXL12	■
				B LM20BXL12	■
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining	GL	MBV1XPL	■	MB0112L	■
				MB01BAL	■

Calacatta Pink
Charm Experience



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Il disegn riprodotto è indicativo. Come per il materiale naturale anche la grafica di Vena Continua può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 1,5 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The reproduced pattern is indicative. As with natural material, continuous vein graphics can also show discontinuities from one slab to another. For this reason, differences of up to 1.5 cm must be considered as a product characteristic.

Das reproduzierte Design ist nur richtungweisend. Wie beim natürlichen Material können auch die Grafiken der durchgehenden Maserungen Aderbrüche beim Übergang von einer Platte zur anderen aufweisen. Aus diesem Grund müssen Unterschiede von bis zu 1,5 cm als Produktmerkmal betrachtet werden.

Le dessin reproduit est à titre illustratif. Comme pour le matériau naturel, le dessin à veine continue peut présenter une discontinuité des veines entre deux dalles. Pour cette raison, des différences jusqu'à 1,5 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.

Calacatta Green
Charm Experience



		6 mm	9 mm
Lappato / Polished	GL	CHO1XPL	CHO1BAL
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining	GL	CHV1XPL	

		9 mm	12 mm
Naturale / Matte	UGL	60x120 cm 23 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"
Lappato / Polished	GL	CHO2XXA12S	CHO2BAL

Amazzonite
Charm Experience

■ 6 mm ■ 9 mm

120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1/4"	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
CH05XPL ■	CH05BAL ■

Lappato / Polished GL

Blu Saint Laurent
Charm Experience

■ 6 mm ■ 9 mm

120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1/4"	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
CH06XPL ■	CH06BAL ■

Lappato / Polished GL

Calacatta Mont Blanc
Lux Experience

		■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm
Naturale / Matte	UGL	CALACATTA MONT BLANC PIETRA GREY	MW05XPA ■ MW02XPA ■	MW02XXA12S ■
Seta / Silk	UGL	CALACATTA MONT BLANC	A LM14AXA12 ■ B LM14BXA12 ■	MW05BAFA ■
Fade	UGL	CALACATTA MONT BLANC PIETRA GREY		MW02BAFA ■
Lappato / Polished	GL	CALACATTA MONT BLANC PIETRA GREY	MW05XPL ■ MW02XPL ■	MW05BAL ■ MW02BAL ■

Pietra Grey
Lux Experience

Orobico Grey
Marble Experience



Calacatta Black
Charm Experience



Sahara Noir
Marble Experience



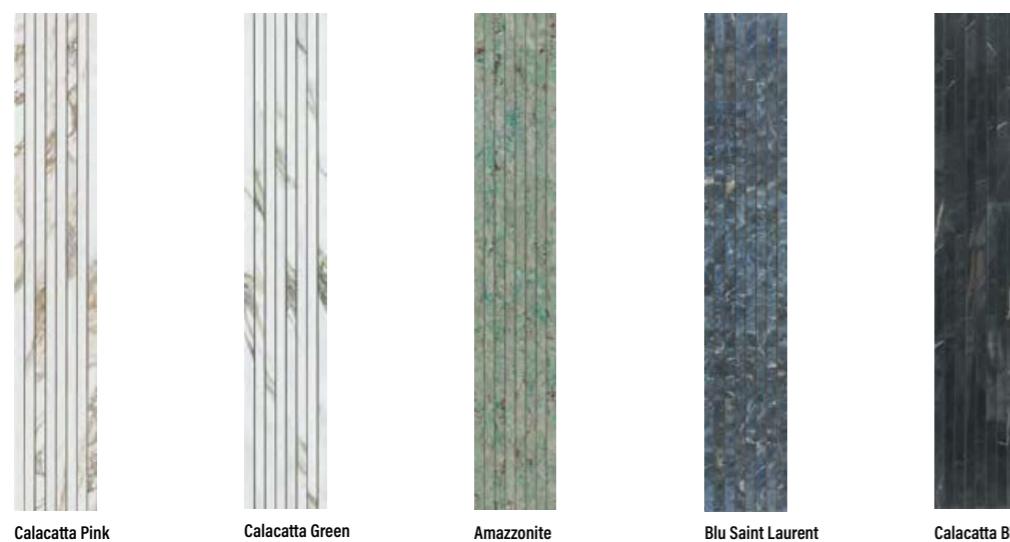
	■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm		
Naturale / Matte	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
UGL	MB03BA	MB0368			
OROBICO GREY					
CALACATTA BLACK	CH03XXA12S		CH03BA		
Lappato / Polished	MB03XPL		MB03BAL		
GL	CH0312L		CH03BAL		
Orobico Grey					
Calacatta Black					

	■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm		
Naturale / Matte	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
UGL	MB4AXXA12S	MB4BXXA12S	MB04BA	MB0468	
SAHARA NOIR					
A					
B					
Lappato / Polished	MB04XPL		MB04BAL		
GL					
Sahara Noir					

Listello Tratto

Charm Experience

20x120

**Muretto**

Charm Experience

30x30

**Mosaico**

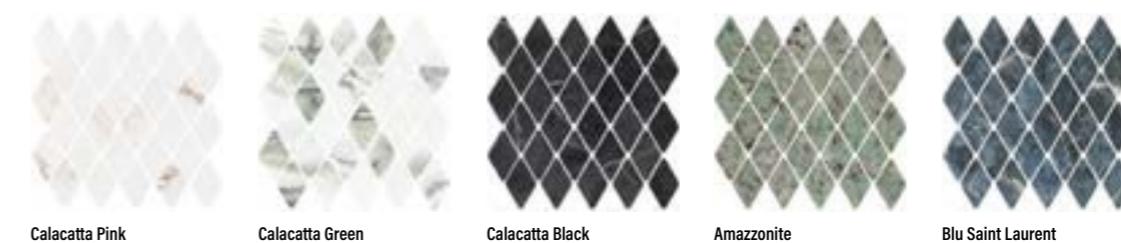
Charm Experience

30x30

**Mosaico Rombi**

Charm Experience

31x33,5

**Mosaico Ovale**

Charm Experience

19,5x37

**Mosaico Ovale Mix**

Charm Experience

19,5x37

— 6 mm
Lappato / Polished - GL— 9 mm
Lappato / Polished - GL

Listello Tratto 20x120 cm 8"x47 1/4" (Pcs Box 6)	Muretto 30x30 cm 11 7/8"x11 7/8" (Pcs Box 6)

Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 3/8"x13 3/8" (Pcs Box 6)	Mosaico 30x30 cm 11 7/8"x11 7/8" (Pcs Box 12)	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14 5/8" (Pcs Box 6)	Mosaico Ovale Mix 19,5x37 cm 4"x14 5/8" (Pcs Box 6)

MIX 1	
MIX 2	

Tessera 2,5x120 1" x47 1/4"	Tessera 2,6x9,8 1 10/16" x3 3/8"	Tessere 1,5x15 1/2" x6"	Tessera 5x5 2" x2"	Tessera 4,7x18,7 1 7/8" x7 3/8"

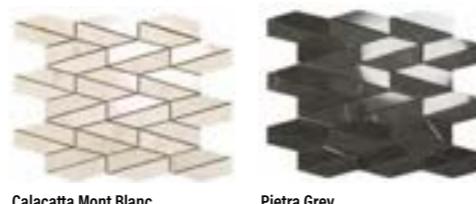
Mosaico Esagona Decoro Mix
Lux Experience
20x34



Calacatta Mont Blanc

Pietra Grey

Mosaico Esagona Allungato Mix
Lux Experience
25,5x29,5



Calacatta Mont Blanc

Pietra Grey

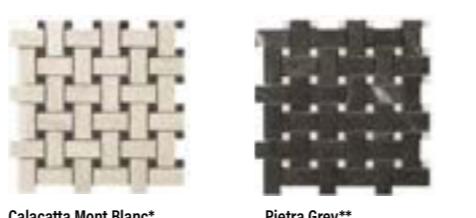
Mosaico Esagona Fade
Lux Experience
26x30



Calacatta Mont Blanc

Pietra Grey

Mosaico Basketwave Fade
Lux Experience
30x30



Calacatta Mont Blanc*

Pietra Grey**

■ 9 mm - Mix Superfici / Mix surfaces

Mosaico Esagona Decoro Mix 20x34 8" x 12 3/8" (Pcs Box 6)	Mosaico Esagona Allungato Mix 25,5x29,5 cm 10 1/4" x 11 7/8" (Pcs Box 6)
MW05MEDM MW02MEDM	MW05MESAM MW02MESAM

■ 9 mm - Fade - UGL

Mosaico Esagona 26x30 cm 10 1/4" x 11 7/8" (Pcs Box 10)	Mosaico Basketwave 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 10)
MW05MESFA MW02MESFA	MW05MBWFA MW02MBWFA

* Bocciardato / Lappato / Fade / Rullato / Spazzolato

** Lappato / Fade



Su rete / Mesh mounted



Tessera
11,5x12,5 4 1/2" x 5"



Tessera
10x5,5 4" x 2 1/8"



Tessera
7,3x8,4 2 7/8" x 3 5/8"
6x10 2 3/8" x 4"



Mosaico

Esagona

Esagona

Mosaico

Decoro

Decoro



Pezzi speciali / Special pieces

		■ 9 mm													
		Battiscopa	Gradone con Toro	Gradone con Toro											
		7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	60x33x4 cm 23 ^{1/2} "x13 ^{1/4} " (Pcs Box 4)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/4} " (Pcs Box 2)											
CALACATTA GOLD	Marble Experience	Naturale / Matte	MB0276	MB02G3S	MB02GT2										
		Lappato / Polished	MB0276L	MB02G3L	MB02GT3										
STATUARIO LUX	Marble Experience	Naturale / Matte	MB0176	MB01G3S	MB01GT2										
		Lappato / Polished	MB0176L	MB01G3L	MB01GT3										
SAHARA NOIR	Marble Experience	Naturale / Matte	MB0476	MB04G3S	MB04GT2										
		Lappato / Polished	MB0476L	MB04G3L	MB04GT3										
OROBICO GREY	Marble Experience	Naturale / Matte	MB0376	MB03G3S	MB03GT2										
		Lappato / Polished	MB0376L	MB03G3L	MB03GT3										
CALACATTA PINK	Charm Experience	Lappato / Polished	CH0176L		CH01GT3										
CALACATTA GREEN	Charm Experience	Lappato / Polished	CH0276L		CH02GT3										
AMAZZONITE	Charm Experience	Lappato / Polished	CH0576L		CH05GT3										
BLU SAINT LAURENT	Charm Experience	Lappato / Polished	CH0676L		CH06GT3										
CALACATTA BLACK	Charm Experience	Naturale / Matte	CH0376		CH03GT2										
		Lappato / Polished	CH0376L		CH03GT3										
CALACATTA MONT BLANC	Lux Experience	Fade	MW0576FA		MW02GT9										
		Lappato / Polished	MW0576L		MW02GT3										
		Fade	MW0276FA		MW05GT9										
PIETRA GREY	Lux Experience	Lappato / Polished	MW0276L		MW05GT3										

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Statuario Lux	Calacatta Gold	Orobico Grey	Sahara Noir	Calacatta Mont Blanc	Pietra Grey	Calacatta Pink	Calacatta Green	Calacatta Black	Blu Saint Laurent	Amazonite			
Kerakoll	KK4	KK4	KK68	KK12	KK64	KK10	KK4	KK4	KK72	80% KK29 + 20% KK72	KK50			
Mapei	103	70% 100 + 30% 110	112	70% 114 + 30% 120	60% 100 + 40% 110	70% 114 + 30% 110	103	103	120	90% 172 + 10% 120	112			

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET

Imballi / Packing

 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Charm, Marble Experience	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 60,33	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG. 1.105,94
 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Charm, Marble, Lux Experience	Thick 9 mm	Naturale Lappato / Fade	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,64	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.123,36
 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Marble Experience	Thick 9 mm	Naturale Lappato	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 27,40	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 842,27
 Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Charm Experience	Thick 6 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 20,10	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 623,00
 Muretto 30x30 cm - 11 ^{1/4} "x11 ^{1/4} "	Charm Experience	Thick 6 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 7,39	PZ / PCS -	M ² -	KG -
 Mosaico Oval 19,5x37 cm - 4"x14 ^{5/8} "	Charm Experience	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 0,43	KG 8,62	PZ / PCS 60	M ² 25,92	KG 537,32
 Mosaico Rombi 31x33,5 cm - 12 ^{3/8} "x13 ^{3/8} "	Charm Experience	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 0,62	KG 9,76	PZ / PCS 60	M ² 37,44	KG 605,72
 Mosaico Basketwave 30x30 cm - 8"x8"	Lux Experience	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M ² 0,90	KG 18,50	PZ / PCS 30	M ² 27,00	KG 515,00
 Mosaico Esagono Fade 26x30 cm - 10 ^{1/8} "x11 ^{1/8} "	Lux Experience	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M ² 0,78	KG 15,72	PZ / PCS 30	M ² 23,40	KG 491,60
 Mosaico Esagono Allungato Mix 25,5x29,5 cm - 10 ^{1/8} "x13 ^{3/8} "	Lux Experience	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,45	KG 8,50	PZ / PCS 60	M ² 27,00	KG 530,00
 Mosaico Esagono Decoro Mix 20x34 cm - 8"x13 ^{3/8} "	Lux Experience	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,40	KG 8,00	PZ / PCS 60	M ² 24,48	KG 499,88

Imballi Mega / Mega Packing

DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
 CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36	MQ 67,20	
	KG 48,60	KG 1.062,00	KG 90,00
	PZ 20		
 CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36	MQ 147,84	
	KG 48,60	KG 2.318,40	KG 180,00
	PZ 44		
 CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36	MQ 30,24	
	KG 48,60	KG 527,40	KG 90,00
	PZ 1 / 9		

120 Stone Effect

- 122 Natural
- 142 Dorset
- 160 Origins
- 178 Shale
- 192 Silver Grain + Ceppo di Gré
- 208 Nordic Stone
- 214 Stone Mix



Natural

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp®
StrideUp®



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	V2 MODERATE

RealUp
RealUp + StrideUp
OPEN

RealUp + StrideUp
OPEN

Antislip
OPEN

Naturale / Matte
RealUp + StrideUp
Antislip
OPEN

All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN					
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x110 ^{11/16} x1/4"	80x160 cm 31 ^{11/16} x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{11/16}	80x80 cm 31 ^{11/16} x31 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}
RealUp	■							
RealUp + StrideUp	■	■	■	■	■	■		
Stripe				■				
Antislip		■		■			■	

Colori Colours



Superficie Surface finishes





I Cementi Ivory 120x280x0,6, I Cementi Black Listello Tratto 20x120, I Cementi Argil 120x120, Natural Dark 120x280x0,6



Natural Beige 60x120 20 mm, I Cementi Ivory 120x280x0,6

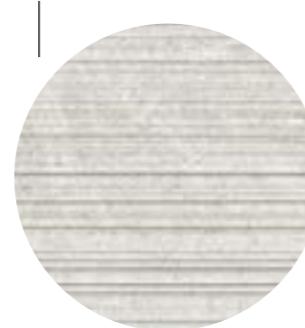


Beige 120x280x0,6, Moka Listello Tratto 20x120, Flax 120x280x0,6, 60x120 20 mm

White



White Stripe



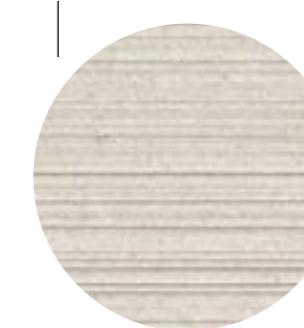
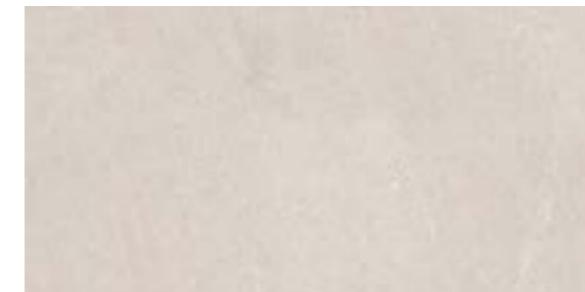
Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



Beige



Beige Stripe



Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



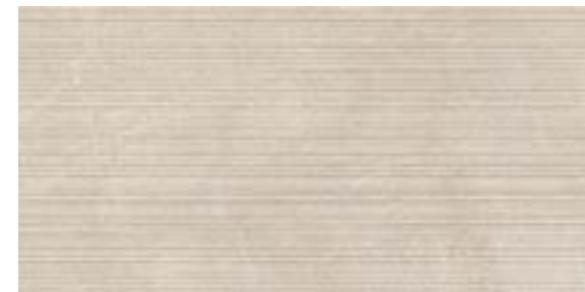
■ 6 mm - RealUp		■ 9 mm - RealUp + StripeUp		■ 20 mm - OPEN			
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
RealUp	UGL	NL01XPA					
RealUp + StripeUp	UGL	NL01GA	NL0112	NL01BA	NL0188	NL0168	NL0163
Stripe	UGL			NL01BAS			
Antislip	UGL		NL01BAA		NL01BA2		

■ 6 mm - RealUp		■ 9 mm - RealUp + StripeUp		■ 20 mm - OPEN			
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
RealUp	UGL	NL02XPA					
RealUp + StripeUp	UGL	NL02GA	NL0212	NL02BA	NL0288	NL0268	NL0263
Stripe	UGL			NL02BAS			
Antislip	UGL		NL0212A	NL02BAA			NL02BA2

Ivory



Ivory Stripe



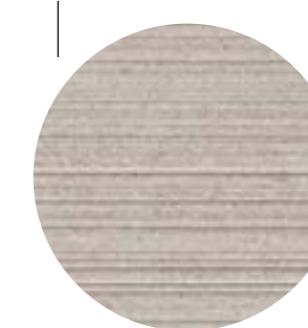
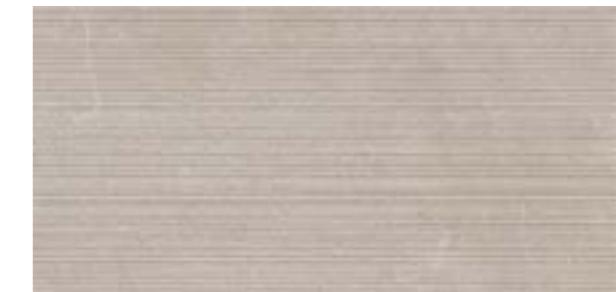
Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



Flax



Flax Stripe



Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

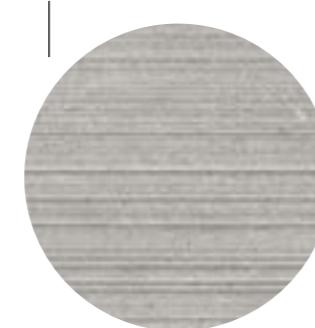
		■ 6 mm - RealUp	■ 9 mm - RealUp + StripeUp		
RealUp	UGL	NL03XPA ■			
RealUp + StripeUp	UGL		NL03GA ■ NL0312 ■ NL03BA ■ NL0388 ■ NL0368 ■ NL0363 ■		
Stripe	UGL		NL03BAS ■		
Antislip	UGL		NL0312A ■		

		■ 6 mm - RealUp	■ 9 mm - RealUp + StripeUp		
RealUp	UGL	NL04XPA ■			
RealUp + StripeUp	UGL		NL0412 ■ NL04BA ■ NL0468 ■ NL0463 ■		
Stripe	UGL		NL04BAS ■		
Antislip	UGL		NL04BAA ■		NL04BA2 ■

Greige



Greige Stripe



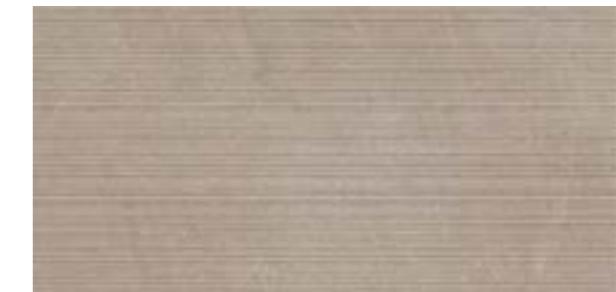
Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



Argil



Argil Stripe



Il Decoro Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

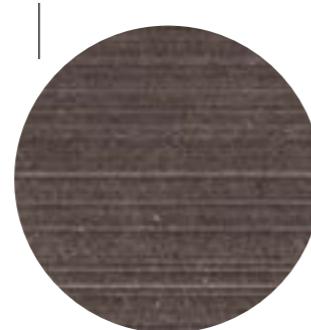
		■ 6 mm - RealUp	■ 9 mm - RealUp + StripeUp	■ 20 mm - OPEN
RealUp	UGL	NL05XPA ■		
RealUp + StripeUp	UGL	NL0512 ■ NL05BA ■ 068 NL0568 ■ NL0563 ■		
Stripe	UGL	NL05BAS ■ 080		
Antislip	UGL	NL05BAA ■ 068	NL05BAZ ■	

		■ 6 mm - RealUp	■ 9 mm - RealUp + StripeUp
RealUp	UGL	NL06XPA ■	
RealUp + StripeUp	UGL	NL06GA ■ NL0612 ■ NL06BA ■ NL0668 ■ NL0663 ■	
Stripe	UGL	NL06BAS ■	
Antislip	UGL	NL0612A ■	

Moka



Moka Stripe



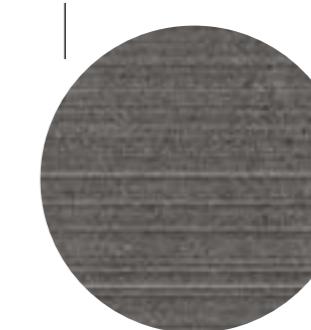
Il Decorò Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



Dark



Dark Stripe



Il Decorò Stripe non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Stripe Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Stripe ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Stripe ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



— 6 mm - RealUp — 9 mm - RealUp + StrideUp

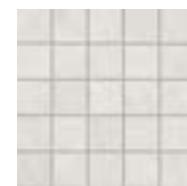
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	
RealUp	UGL
NL08XPA	
RealUp + StrideUp	UGL
NL0812	NL08BA
	NL0868
	NL0863
Stripe	UGL
NL08BAS	

— 6 mm - RealUp — 9 mm - RealUp + StrideUp

120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	
RealUp	UGL
NL07XPA	
RealUp + StrideUp	UGL
NL0712	NL07BA
	NL0768
	NL0763
Stripe	UGL
NL07BAS	

Mosaico

30x30

White
9 mmBeige
9 mmIvory
9 mmFlax
9 mmGreige
9 mmArgil
9 mmMoka
9 mmDark
9 mm

Muretto

30x30

White
6 mm / 9 mmBeige
6 mm / 9 mmIvory
6 mm / 9 mmFlax
6 mm / 9 mmGreige
9 mmArgil
9 mmMoka
9 mmDark
9 mm

Su rete / Mesh mounted



Listello Tratto



Tessera



Tessera



Tessera

Muretto

Muretto

Mosaico

Listello Tratto

20x120

White
6 mmBeige
6 mmIvory
6 mmFlax
6 mmGreige
6 mmArgil
6 mmMoka
6 mmDark
6 mm

6 mm - RealUp - UGL

Listello Tratto
20x120 cm
8"x47 1/4"
(Pcs Box 6)Muretto
30x30 cm
11 1/8"x11 1/8"
(Pcs Box 6)Muretto
30x30 cm
11 1/8"x11 1/8"
(Pcs Box 6)Mosaico
30x30 cm
11 1/8"x11 1/8"
(Pcs Box 12)

WHITE

NL01LT



NL01MB



NL01MB9



NL013MA



BEIGE

NL02LT



NL02MB



NL02MB9



NL023MA



IVORY

NL03LT



NL03MB



NL03MB9



NL033MA



FLAX

NL04LT



NL04MB



NL04MB9



NL043MA



GREIGE

NL05LT



NL05MB



NL05MB9



NL053MA



ARGIL

NL06LT



NL06MB



NL06MB9



NL063MA



MOKA

NL08LT

NL08MB

NL08MB9

NL083MA

DARK

NL07LT

NL07MB

NL07MB9

NL073MA

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm



7x60 cm
2^{3/4}"x23^{1/2}"
(Pcs Box 10)

7x120 cm
2^{3/4}"x47^{1/4}"
(Pcs Box 8)

120x33x4 cm
47^{1/4}"x13^{3/4}"x1^{1/4}"
(Pcs Box 2)

4,5x16,5x60 cm
1^{3/4}"x6^{1/2}"x23^{1/4}"
(Pcs Box 4)

4,5x16,5x20 cm
1^{3/4}"x6^{1/2}"x47^{1/4}"
(Pcs Box 4)

WHITE	RealUp + StrideUp	NL0176	NL01BT7	NL01GT2	NL0195I
	Antislip				
BEIGE	RealUp + StrideUp	NL0276	NL02BT7	NL02GT2	NL0295I
	Antislip				NL02EL120
IVORY	RealUp + StrideUp	NL0376	NL03BT7	NL03GT2	NL0395I
	Antislip				NL03EL120
FLAX	RealUp + StrideUp	NL0476	NL04BT7	NL04GT2	NL0495I
	Antislip				
GREIGE	RealUp + StrideUp	NL0576	NL05BT7	NL05GT2	NL0595I
	Antislip				
ARGIL	RealUp + StrideUp	NL0676	NL06BT7	NL06GT2	NL0695I
	Antislip				NL06EL120
MOKA	RealUp + StrideUp	NL0876	NL08BT7	NL08GT2	
	RealUp + StrideUp	NL0776	NL07BT7	NL07GT2	

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm- merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Download

Catalogue



Argil 60x120, Argil Muretto 30x30, Moka 120x120

Imballi / Packing

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 58,01	PZ / PCS 18 M ² 51,84 KG 1.064,32
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 59,49	PZ / PCS 18 M ² 51,84 KG 1.090,85
	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 49,93	PZ / PCS 18 M ² 46,08 KG 900,77
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp Stripe	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,54	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.047,58
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,86	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 987,24
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 1	M ² 0,72	KG 31,65	PZ / PCS 36 M ² 25,92 KG 1.159,58
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,28	KG 25,32	PZ / PCS 42 M ² 53,76 KG 1.083,60
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 27,40	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 842,09
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 27,59	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 902,88
	Listello Tratto 20x120 cm - 8 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	RealUp	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,02	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 590,60
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,45	PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 647,48
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	RealUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,20	PZ / PCS 60 M ² 32,04 KG 452,00
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 638,60

Imballi Mega / Mega Packing

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	CASSA / CRATE L145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 6,720 KG 1062,00 KG 100,00
			PZ 20	
			MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40 KG 180,00
			PZ 44	
	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40 KG 90,00
			PZ 1 / 9	

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	White	Beige	Ivory	Flax	Greige	Argil	Moka	Dark
Kerakoll	KK66	KK64	KK79	KK66	KK68	KK81	KK158	KK10
Mapei	60% 100 + 40% 110	111	80% 111 + 20% 132	80% 110 + 20% 112	80% 110 + 20% 112	50% 110 + 50% 134	30% 100 + 70% 114	40% 100 + 60% 119

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenfestigkeitsdurchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.



Bianco Vein Cut 60x120, Nuances Giada 120x280x0,6

Dorset

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp®
StrideUp®



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE	
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	
			V2 MODERATE	
Naturale / Matte RealUp + StrideUp Antislip OPEN	RealUp + StrideUp OPEN	Antislip OPEN	Naturale / Matte RealUp + StrideUp Antislip OPEN	All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN							
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x110 ^{11/16} x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	80x80 cm 31 ^{11/16} x31 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	Not rectified	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}
Naturale / Matte	■									
RealUp + StrideUp	■	■	■	■	■					
Ribbed		■								
Antislip	■ new	■				■	■	■	■	■

Colori Colours



Superficie Surface finishes





Cenere 120x280x0,6, Cenere 120x120, Nuances Giada 120x280x0,6, Listello Tratto Giada 20x120x0,6



Bianco 120x280x0,6, Bianco 120x120, Bianco Ribbed 60x120, Nuances Muretto Giada 30x30, Loom Piano 180



Tortora 120x280x0,6, Tortora 120x120, Nuances Luce 120x280x0,6

Bianco Cross Cut



Bianco Vein Cut



Beige Cross Cut



Beige Vein Cut

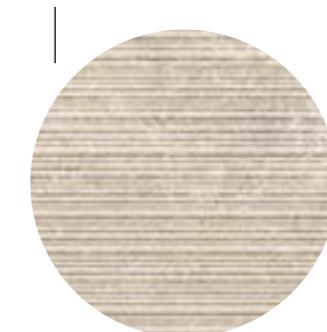


Bianco Cross Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Beige Cross Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp + StrideUp	■ 20 mm - OPEN
Naturale / Matte	UGL	■ BIANCO CROSS CUT	■ DR01XPA	
		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
RealUp + StrideUp	UGL	■ BIANCO CROSS CUT	■ DR0112 ■ DR01BA ■ DR0188 ■ DR0168 ■ DR0163 ■	
			■ DR02BA ■	■ DR0263 ■
Ribbed	UGL	■ BIANCO CROSS CUT		■ DR01BAR ■
Antislip	UGL	■ BIANCO CROSS CUT	■ DR0112A ■ DR01BAA ■	■ DR0160A ■ DR01BA2 ■

		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp + StrideUp	■ 20 mm - OPEN
Naturale / Matte	UGL	■ BEIGE CROSS CUT	■ DR03XPA	
		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
RealUp + StrideUp	UGL	■ BEIGE CROSS CUT	■ DR0312 ■ DR03BA ■ DR0388 ■ DR0368 ■ DR0363 ■	
			■ DR04BA ■	■ DR0463 ■
Ribbed	UGL	■ BEIGE CROSS CUT		■ DR03BAR ■
Antislip	UGL	■ BEIGE CROSS CUT	■ DR0312A ■ DR03BAA ■	■ DR0360A ■ DR03BA2 ■ DR03682 ■

Tortora Cross Cut



Tortora Vein Cut



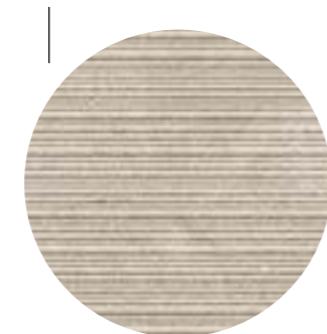
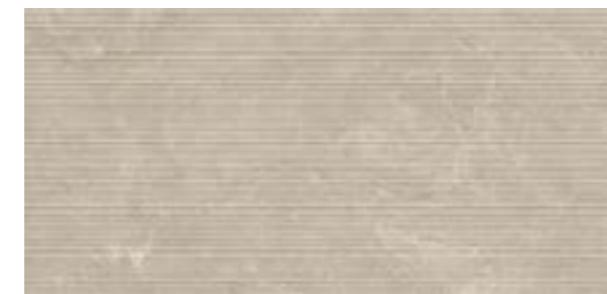
Cenere Cross Cut



Cenere Vein Cut

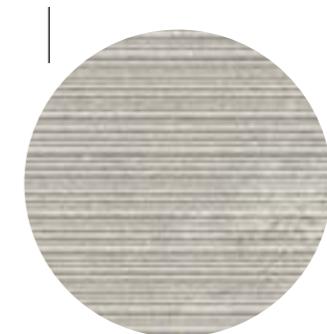


Tortora Cross Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Cenere Cross Cut Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp + StrideUp							
Naturale / Matte	UGL	TORTORA CROSS CUT	DR05XPA ■							Not rectified
		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "		
RealUp + StrideUp	UGL	TORTORA CROSS CUT	DR0512 ■	DR05BA ■	DR0588 ■	DR0568 ■	DR0563 ■			
		TORTORA VEIN CUT		DR06BA ■			DR0663 ■			
Ribbed	UGL	TORTORA CROSS CUT			DR05BAR ■					
Antislip	UGL	TORTORA CROSS CUT		DR05BAA ■		DR0560A ■				

		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp + StrideUp							
Naturale / Matte	UGL	CENERE CROSS CUT	DR07XPA ■							Not rectified
		CENERE CROSS CUT			DR0712 ■	DR07BA ■	DR0788 ■	DR0768 ■	DR0763 ■	
RealUp + StrideUp	UGL	CENERE VEIN CUT				DR08BA ■		DR0863 ■		
		CENERE CROSS CUT				DR07BAR ■				
Ribbed	UGL	CENERE CROSS CUT					DR07BAA ■			
Antislip	UGL	CENERE CROSS CUT						DR0760A ■	DR07BA2 ■	DR07682 ■

Decoro Rilievo 3D

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano



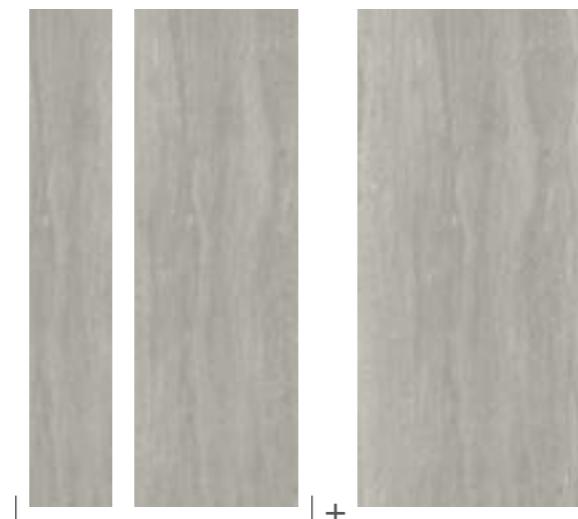
Bianco Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
40x120 - 40x120 inciso sul retro



Beige Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
40x120 - 40x120 inciso sul retro



Tortora Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
40x120 - 40x120 inciso sul retro



Cenere Vein Cut
20x120 - 20x120 inciso sul retro
40x120 - 40x120 inciso sul retro

■ 9 mm
RealUp + StrideUp - UGL



Decoro Rilievo 3D
120x120
(20x120 2pz - 40x120 2pz)
(8'x47 1/4" 2pcs - 15 3/4" x47 1/4" 2pcs)
(Pcs Box 4)

BIANCO VEIN CUT	DR02DRL
BEIGE VEIN CUT	DR04DRL
TORTORA VEIN CUT	DR06DRL
CENERE VEIN CUT	DR08DRL

Le scatole dei listelli sono così composte / The listels boxes are composed as follows
Jeder Karton besteht aus den folgenden Produkten / Les boîtes des listels sont composées par :
- 1 pezzo 20x120
- 1 pezzo 20x120 inciso sul retro / engraved on the back / auf der Rückseite eingeprägt / gravé au dos
- 1 pezzo 40x120
- 1 pezzo 40x120 inciso sul retro / engraved on the back / auf der Rückseite eingeprägt / gravé au dos

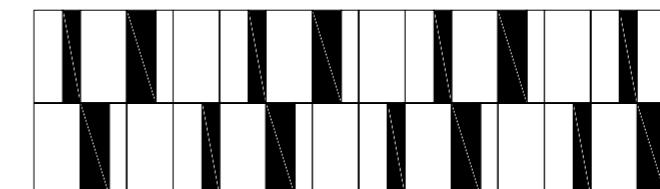
Schemi di posa a 3 formati / installation systems with 3 sizes

Per garantire un progetto di posa a regola d'arte, consigliamo uno schema random alternando - ai formati 20x120 e 40x120 - il fondo 60x120 cm.

To ensure a proper installation, we recommend a random pattern by alternating the 20x120cm (8"x48") and 40x120cm (32"x48") sizes with the 60x120cm (24"x48") field tile.

Um ein fachgerechtes Verlegebild zu gewährleisten, empfehlen wir ein zufälliges Schema, bei dem sich die Formate 20x120 und 40x120 mit den 60x120 Grundfliesen abwechseln.

Pour assurer u projet réalisé dans la règle de l'art, nous préconisons un schéma aléatoire en alternant aux formats 20x120 et 40x120 l'un en 60x120.



SIZES	20x120 20x120 inciso sul retro / engraved on the back 40x120 40x120 inciso sul retro / engraved on the back	60x120
% MQ	50%	50%

Nello schema accanto i formati incisi sul retro sono indicati dal colore nero.
In the pattern beside, the sizes engraved on the back are indicated by the color black.
In der nebenstehenden Abbildung sind die auf der Rückseite eingeprägten Formate durch die Farbe Schwarz gekennzeichnet.
Dans le tableau ici à coté, les formats gravés sur le dos sont indiqués en noir.

Decoro Rilievo 3D

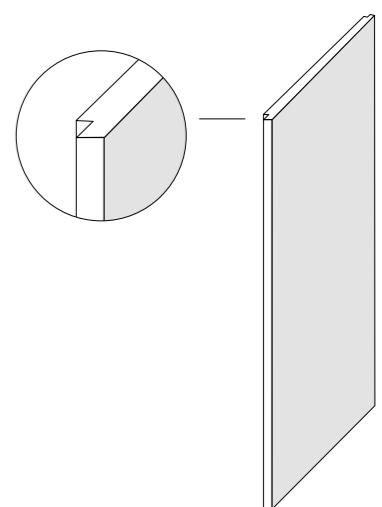
Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

Nell'immaginare questo decoro gli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano si sono ispirati alla plasticità dei rivestimenti lapidei che caratterizzano l'architettura dei palazzi italiani. Rilievo 3D è un decoro che abbina un listello posato in modo planare ad un listello il cui lato maggiore viene posato in sovrapposizione, creando un modulo dall'originale effetto di tridimensionalità. Ciò è possibile grazie all'incisione effettuata sul retro, che in fase di installazione genera l'effetto 3D.

Bei der Realisierung dieses Dekors ließen sich die Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano von der Plastizität der italienischen Gebäude typischen Natursteinverkleidungen inspirieren. Die Dekoration kombiniert einen listel posiert auf einem weiteren Riemens, dessen längere Seite überlappend verlegt wird. So entsteht ein Modul mit

einer originellen dreidimensionalen Optik. Die Überlappung ist dank der Gravur auf der Rückseite des Riemens möglich, die bei der Verlegung die 3D-Optik erzeugt.

En imaginant cette décoration, les architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano se sont inspirés de la plasticité des revêtements en pierre caractéristiques de l'architecture des palais italiens. La décoration associe un listel posé à plat à un listel dont le grand côté est posé en superposition afin de créer un module offrant un effet tridimensionnel original. La superposition est possible grâce à l'incision effectuée à l'arrière du listel qui, lors de l'installation, génère l'effet 3D.



Listello Tratto Cross Cut

20x120



Muretto Cross Cut

30x30

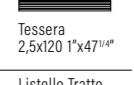


Muretto Vein Cut

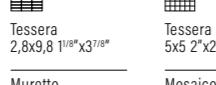
30x30



Su rete / Mesh mounted



Listello Tratto



Muretto



Mosaico

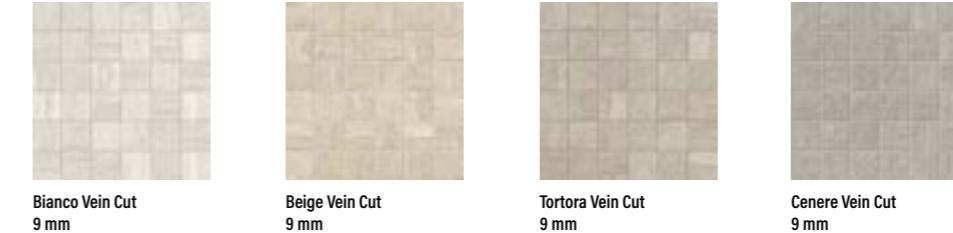
Mosaico Cross Cut

30x30



Mosaico Vein Cut

30x30



6 mm - Naturale / Matte - UGL

Listello Tratto 20x120 cm 8"x47 1/4" (Pcs Box 6)	Muretto 30x30 cm 11 7/8"x11 7/8" (Pcs Box 6)

9 mm - RealUp + StrideUp - UGL

Pezzi speciali / Special pieces

9 mm				
Battiscopa	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 2)
bianco cross cut	RealUp + StrideUp	DR0176	DR01GT2	
Antislip		DR01BT7		DR0195I DR01EL120
bianco vein cut	RealUp + StrideUp	DR0276	DR02GT2	
beige cross cut	RealUp + StrideUp	DR0376	DR03GT2	
Antislip		DR03BT7		DR0395I DR02EL120
beige vein cut	RealUp + StrideUp	DR0476	DR04GT2	
tortora cross cut	RealUp + StrideUp	DR0576	DR05GT2	
Antislip		DR05BT7		DR0595I
tortora vein cut	RealUp + StrideUp	DR0676	DR06GT2	
RealUp + StrideUp		DR0776	DR07GT2	
Antislip		DR07BT7		DR0795I
cenero cross cut	RealUp + StrideUp	DR0876	DR08GT2	

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Download Catalogue



Beige 60x120 20 mm, Nuances Mosaico Giada 30x30

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
Imballi / Packing						
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 58,95 PZ / PCS 18 M ² 51,84 KG. 1.081,17
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp Ribbed	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,90 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.060,72
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,14 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.069,25
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 1	M ² 0,72	KG 32,39 PZ / PCS 36 M ² 25,92 KG 1.168,68
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,28	KG 25,32 PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.083,60
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 27,49 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 844,85
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 0,72	KG 32,09 PZ / PCS 30 M ² 21,60 KG 982,94
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 27,67 PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 905,50
Not Rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 26,70 PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 874,40
	Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,42 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 602,66
	Listello 3D 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " 40x120 cm - 16"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 30,00 PZ / PCS 18 M ² 25,93 KG 560,00
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,20 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 632,00
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,81 PZ / PCS 60 M ² 32,04 KG 489,08
	Mosaico / Mosaico Vein Cut 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,28 PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 658,40

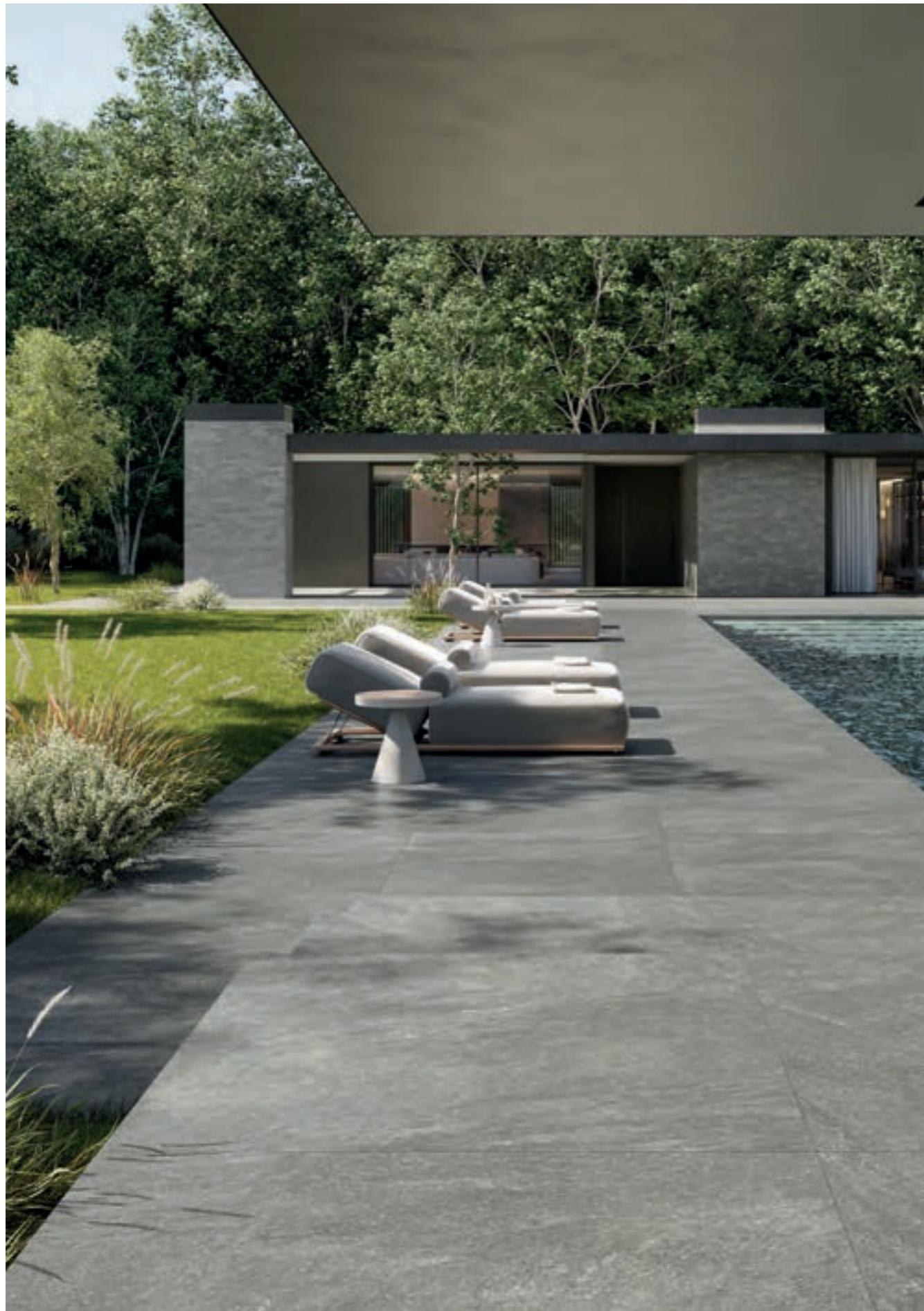
	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	KG 100,00
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
	CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40	KG 90,00
		PZ 20	PZ 44	PZ 1 / 9

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Bianco Cross Cut / Bianco Vein Cut	Beige Cross Cut / Beige Vein Cut	Tortora Cross Cut / Tortora Vein Cut	Cenero Cross Cut / Cenere Vein Cut
Kerakoll	KK4	KK79	KK79	KK8
Mapei	111	123	187	112

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenstest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de mastique afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Silver 60x60 20 mm, Muretto 3D Silver 29x59

Origins

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp®



Download
Catalogue

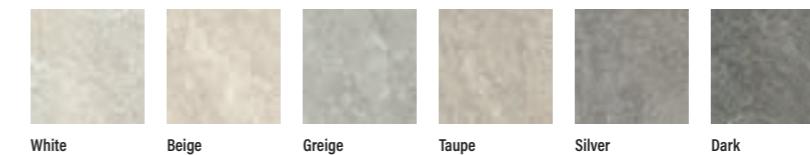
Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC
Naturale / Matte RealUp Antislip OPEN	RealUp	Antislip OPEN	Naturale / Matte RealUp Antislip OPEN
			All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN							
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ¹ / ₄ "x10 ¹ / ₄ "x1/4"	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63"	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x31 ¹ / ₂ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte	■									
RealUp	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Line			■							
Antislip			■			■		■	■	■

Colori Colours



Superficie Surface finishes





Muretto Dark 30x30, Dark 120x120, Nuances Muretto Salvia 30x30, Loom Piano 90



Silver 120x280x0,6, Silver 120x120, Nuances Salvia 120x280x0,6, Nuances Muretto Nero 30x30

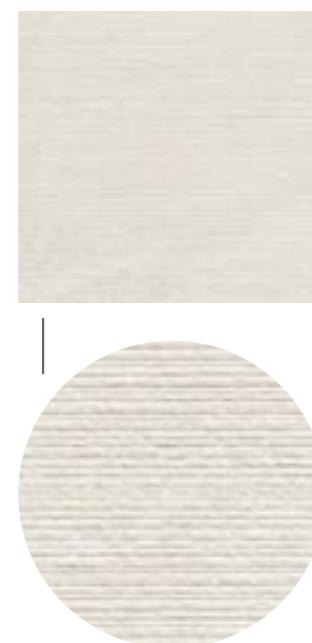


White 120x280x0,6, Muretto White 30x30, Nuances Muretto Cipria 30x30, Loom Piano 180

White



White Line

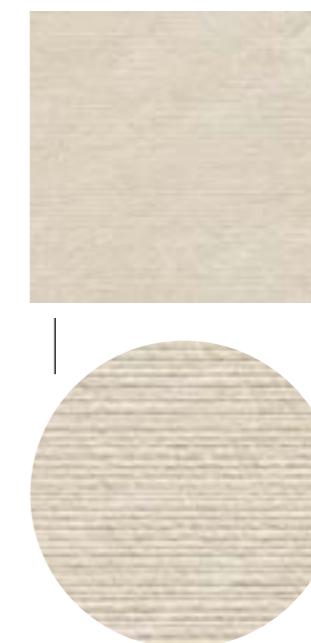


Il Decoro Line non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Line Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Line ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Line ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Beige



Beige Line



Il Decoro Line non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Line Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Line ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Line ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

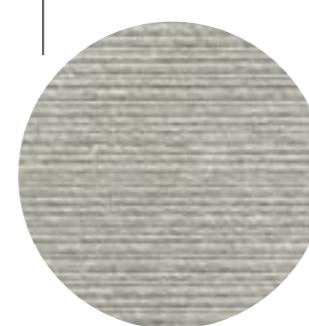
		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp	■ 20 mm - OPEN						
Naturale / Matte	UGL	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x110 ^{1/4} x1/4"	80x160 cm 31 ^{11/16} x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	80x80 cm 31 ^{11/16} x31 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}
RealUp	UGL	OG01XA ■	OG01GA ■	OG0112 ■	OG01BA ■	OG0168 ■	OG0163 ■	OG0188 ■		
Line	UGL								OG01BALI ■	
Antislip	UGL		OG01BAA ■		OG0160A ■		OG01BA2 ■	OG01682 ■		

		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp	■ 20 mm - OPEN							
Naturale / Matte	UGL	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x110 ^{1/4} x1/4"	80x160 cm 31 ^{11/16} x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	80x80 cm 31 ^{11/16} x31 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}
RealUp	UGL	OG02XA ■	OG02GA ■	OG0212 ■	OG02BA ■	OG0268 ■	OG0263 ■	OG0288 ■			
Line	UGL								OG02BALI ■		
Antislip	UGL		OG02BAA ■		OG0260A ■		OG02BA2 ■	OG02682 ■			

Greige



Greige Line



Il Decoro Line non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Line Deco does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Line ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Line ne garantit aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Taupe



Il Decoro Line non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Line Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Line ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Line ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp	■ 20 mm - OPEN
		
120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x10 ^{11/16} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{11/16} "x63 ³ "	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "
60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "
30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "
60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	
Not rectified		
Naturale / Matte	UGL	0G03XPA ■
RealUp	UGL	0G03GA ■ 0G0312 ■ 0G03BA ■ 0G0368 ■ 0G0363 ■ 0G0388 ■
Line	UGL	0G03BALI ■
Antislip	UGL	0G03BAA ■ 0G0360A ■ 0G03BA2 ■ 0G03682 ■

■ 9 mm - RealUp						
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> Not rectified	<input type="checkbox"/>
80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
RealUp	UGL	0G04GA ■	0G0412 ■	0G04BA ■	0G0468 ■	0G0463 ■
Line	UGL			0G04BALI ■		0G0488 ■
Antislip	UGL			0G04BAA ■		0G0460A ■

Silver



Silver Line



Il Decor Line non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Line Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Line ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Line ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Dark



Dark Line



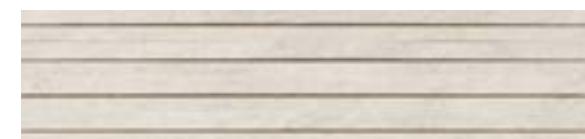
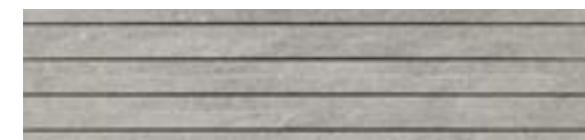
Il Decor Line non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Line Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Line ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Line ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

		■ 6 mm	■ 9 mm - RealUp	■ 20 mm - OPEN	
					Not rectified
		120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x10 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "
		OG05XPA			60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
					30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
					30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
					80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
					60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "
					60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte		120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x10 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "
RealUp	UGL	OG05GA	OG0512	OG05BA	OG0568
Line	UGL	OG0563	OG0588		
Antislip	UGL	OG05BALI			
				OG05BAA	OG05682
				OG0560A	
				OG05BA2	

		■ 9 mm - RealUp					
		80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
RealUp	UGL	OG06GA	OG0612	OG06BA	OG0668	OG0663	OG0688
Line	UGL			OG06BALI			
Antislip	UGL				OG06BAA		

Tapparella 3D

28,5x119,7

White
9 mmGreige
9 mmBeige
9 mmDark
9 mmSilver
9 mm

Muretto

30x30

White
6 mm / 9 mmBeige
6 mm / 9 mmGreige
6 mm / 9 mmSilver
6 mm / 9 mmSilver
9 mmDark
9 mm

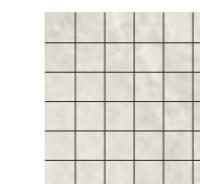
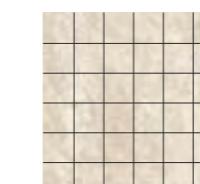
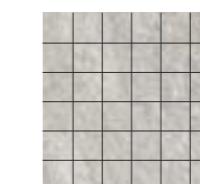
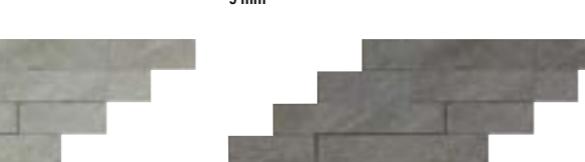
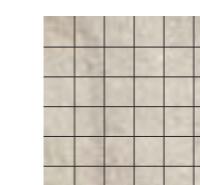
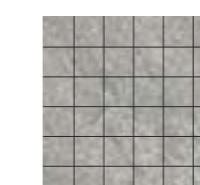
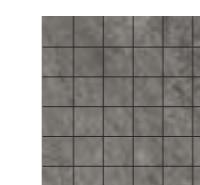
Muretto 3D

29x59

White
9 mmBeige
9 mm

Mosaico

30x30

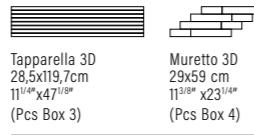
White
9 mmBeige
9 mmGreige
9 mmGreige
9 mmSilver
9 mmTaupe
9 mmSilver
9 mmDark
9 mm

■ 6 mm
Naturale / Matte - UGL
RealUp - UGL



	6 mm	9 mm
WHITE	Naturale / Matte - UGL	RealUp - UGL
BEIGE	OG01MB	OG01MB9
GREIGE	OG02MB	OG02MB9
TAUPE	OG03MB	OG03MB9
SILVER	OG04MB	OG04MB9
DARK	OG05MB	OG05MB9
	OG06MB	OG06MB9
	OG063MA	OG063MA
	OG06MTP	OG06MTP
	OG06MD	OG06MD

■ 9 mm
Naturale / Matte - UGL



Tapparella 3D	Muretto 3D
28,5x119,7cm 11 ^{13/16} "x47 ^{13/16} " (Pcs Box 3)	29x59 cm 11 ^{13/16} "x23 ^{1/4} " (Pcs Box 4)



Pezzi speciali / Special pieces

9 mm		
	Battiscopa	Gradone con Toro
	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	120x3x4 cm 47 ^{1/4} "x13" x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)
		Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)
WHITE	RealUp + StrideUp	OG0176 ■ OG01GT2 ■
	Antislip	OG0195I ■
BEIGE	RealUp + StrideUp	OG0276 ■ OG02GT2 ■
	Antislip	OG0295I ■
GREIGE	RealUp + StrideUp	OG0376 ■ OG03GT2 ■
	Antislip	OG0395I ■
TAUPE	RealUp + StrideUp	OG0476 ■ OG04GT2 ■
	Antislip	OG0495I ■
SILVER	RealUp + StrideUp	OG0576 ■ OG05GT2 ■
	Antislip	OG0595I ■
DARK	RealUp + StrideUp	OG0676 ■ OG06GT2 ■
	Antislip	OG0695I ■

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces



Download Catalogue

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Line Beige 60x120

PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET

Imballi / Packing

	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 51,39	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 945,05
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 59,23	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.086,24
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp / Line	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,54	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.047,58
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,22	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.035,59
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,59	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.193,31
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,77	PZ / PCS 42	M ² 53,76	KG 1.102,42
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,21	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 884,60
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 25,48	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 931,64
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,80	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 877,60
	Muretto 3D 29x59 cm - 11 ^{3/8} "x23 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 04	M ² 0,68	KG 13,04	PZ / PCS 18	M ² 12,31	KG 254,72
	Tapparella 3D 28,5x19,7 cm - 11 ^{1/4} "x47 ^{1/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 03	M ² 1,02	KG 19,86	PZ / PCS 26	M ² 26,59	KG 536,36
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 7,81	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 489,08
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 9,70	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 602,12
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 638,60

Imballi Mega / Mega Packing

DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	KG 100,00
CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40	KG 90,00
		PZ 20	PZ 44
		PZ 20	PZ 1 / 9

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	White	Beige	Greige	Taupe	Silver	Dark
Kerakoll	KK6	KK109	KK8	KK66	KK68	KK72
Mapei	80% 100 + 20% 110	50% 100 + 50% 110	80% 100 + 20% 112	90% 110 + 10% 112	80% 112 + 20% 100	70% 100 + 30% 119

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.



Shale

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V3 HIGH
Naturale / Matte Antislip OPEN	Antislip OPEN	Naturale / Matte Antislip	All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN									
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ¹ / ₄ "x10 ¹ / ₄ "x1/4"	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63"	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	15x60 cm 6"x23 ¹ / ₂ "	10x30 cm 4"x11 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Ribbed		■		■	■							
Antislip		■		■		■		■		■		■

Colori Colours



Superficie Surface finishes





Taupe 60x120 20mm, Taupe Ribbed 60x120, Moon Muretto a spacco 30x30



Moon Ribbed 60x120

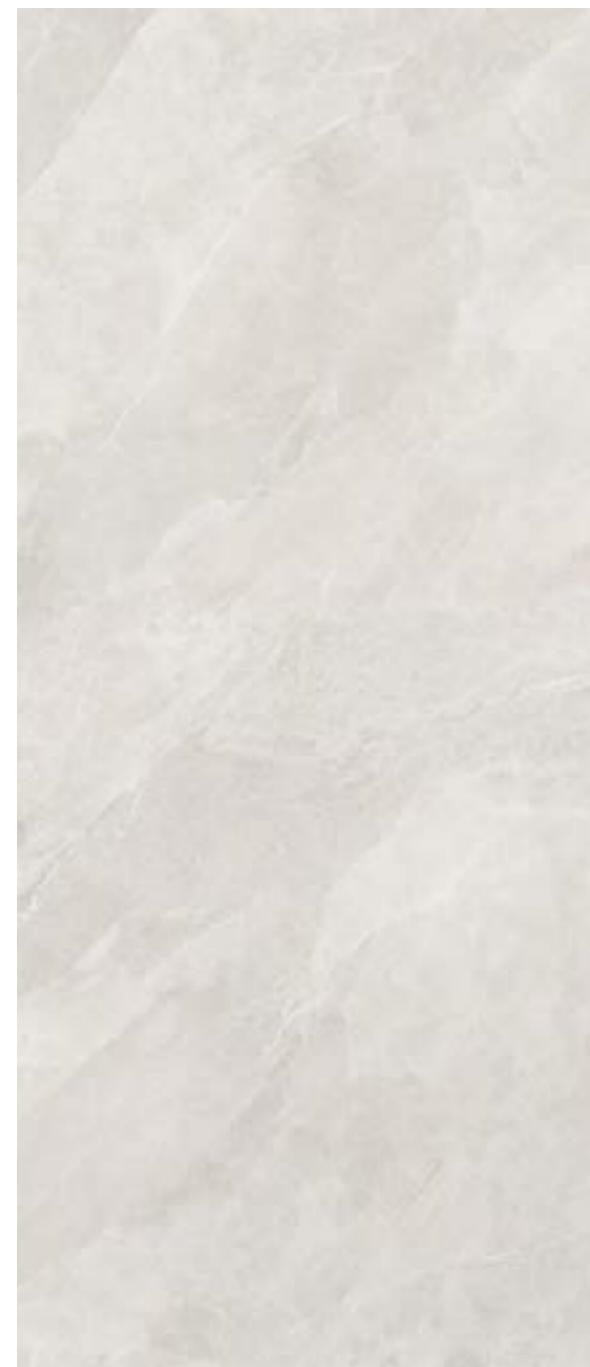


Ash 60x120

Moon



Moon Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Sand



Sand Ribbed



Il Decor Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

	■ 6 mm	■ 9 mm	
Naturale / Matte			
UGL	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"
Ribbed	SL01XPA ■	SL0112 ■	SL01GA ■
UGL	SL0188 ■	SL01BA ■	SL0168 ■
	SL0163 ■	SL01L15 ■	SL01L3 ■
	SL01BAR ■	SL0163R ■	
Antislip	SL0112A ■	SL01BAA ■	SL0160A ■

	■ 6 mm	■ 9 mm		■ 20 mm - OPEN
Naturale / Matte				
UGL	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
Ribbed	SL02XPA ■	SL0212 ■	SL02GA ■	SL0288 ■
UGL	SL02BA ■	SL0268 ■	SL0263 ■	SL02L15 ■
	SL0212A ■	SL02BAA ■	SL0260A ■	SL02BA2 ■
				SL02682 ■

Taupe



Taupe Ribbed

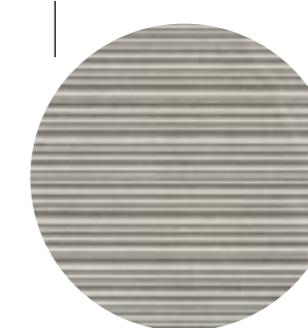


Il Decoro Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garantit aucune continuité entre une pièce et l'autre.

Greige



Greige Ribbed



Il Decoro Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.

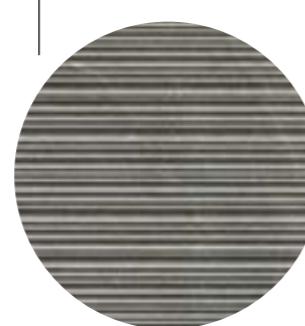
		■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN															
																			
Naturale / Matte	UGL	SL06XPA		SL0612		SL06GA		SL0688		SL06BA		SL0668		SL0663		SL06L15		SL06L3	
Ribbed	UGL									SL06BAR				SL0663R					
Antislip	UGL									SL06BAA				SL0660A					
										SL06BA2				SL0668B					
		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63 ^{3/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x17 ^{3/8} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "						

■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN									
											
120x280x0,6 cm 47 ^{1/2} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/2} "x47 ^{1/2} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x17 ^{1/8} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte UGL	SL03XPA	SL0312	SL03GA	SL0388	SL03BA	SL0368	SL0363	SL03L15	SL03L3		
Ribbed UGL					SL03BAR		SL0363R				
Antislip UGL		SL0312A		SL03BAA		SL0360A			SL03BA2	SL03682	

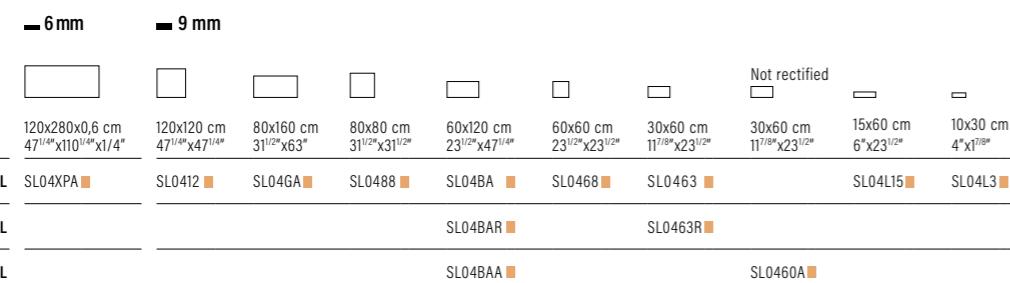
Ash



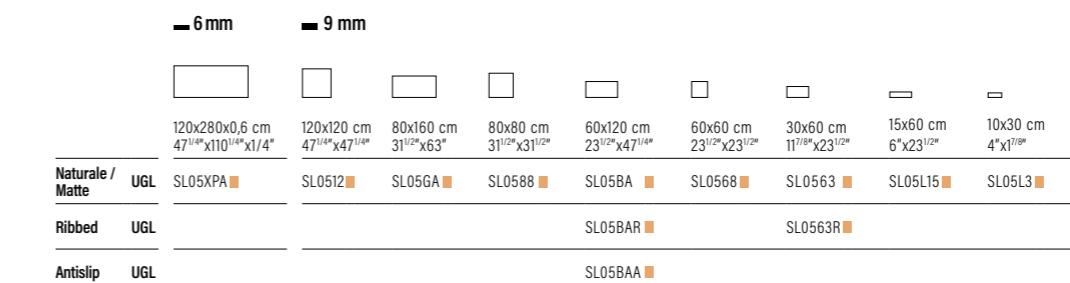
Ash Ribbed



Il Decoro Ribbed non garantisce continuità della struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garantit aucune continuité entre une pièce et l'autre.



Dark



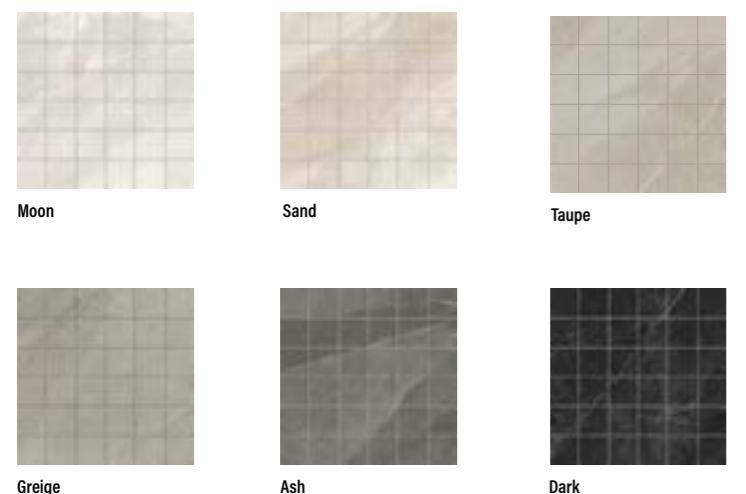
Muretto a spacco

30x30



Mosaico

30x30



Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Moon	Sand	Taupe	Greige	Ash	Dark
Kerakoll	KK6	KK79	KK81	KK69	KK10	KK12
Mapei	110	110	80% 112 + 20% 110	112	90% 119 + 10% 110	119

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm						
	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incolato	Elemento "L" Incolato		
	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	120x3x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 2)		
MOON	Naturale / Matte	SL0176	SL01GT2			
	Antislip			SL0195I	SL01EL120	
SAND	Naturale / Matte	SL0276	SL02GT2			
	Antislip			SL0295I	SL02EL120	
TAUPE	Naturale / Matte	SL0676	SL06GT2			
	Antislip			SL0695I		
GREIGE	Naturale / Matte	SL0376	SL03GT2			
	Antislip			SL0395I	SL03EL120	
ASH	Naturale / Matte	SL0476	SL04GT2			
	Antislip			SL0495I		
DARK	Naturale / Matte	SL0576	SL05GT2			

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces



Download Catalogue

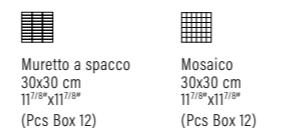
Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

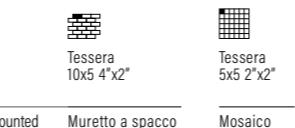
■ 9 mm Naturale / Matte - UGL



Muretto a spacco
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"
(Pcs Box 12)

Mosaico
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"
(Pcs Box 12)

MOON	SL01MS	SL013MA
SAND	SL02MS	SL023MA
TAUPE	SL06MS	SL063MA
GREIGE	SL03MS	SL033MA
ASH	SL04MS	SL043MA
DARK	SL05MS	SL053MA



Tessera
10x5 4"x2"
Su rete / Mesh mounted

Tessera
5x5 2"x2"
Muretto a spacco

Mosaico

PCS / BOX M² / BOX KG / BOX BOX / PALLET M² / PALLET KG / PALLET

Imballi / Packing

<input type="checkbox"/> 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Antislip	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 60,41	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.107,39
<input type="checkbox"/> 80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 50,36	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 926,48
<input type="checkbox"/> 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,32	PZ / PCS 42	M ² 53,76	KG 1.083,73
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed / Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,27	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.037,86
<input type="checkbox"/> OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,11	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.176,17
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 22,92	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 857,66
<input type="checkbox"/> OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 30,13	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 984,00
<input type="checkbox"/> 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,81	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 910,08
<input type="checkbox"/> Not rectified 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,23	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 910,08
<input type="checkbox"/> 15x60 cm - 6"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,72	PZ / PCS 40	M ² 43,20	KG 849,00
<input type="checkbox"/> 10x30 cm - 4"x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 30	M ² 0,90	KG 18,00	PZ / PCS 48	M ² 43,20	KG 895,66
<input type="checkbox"/> Muretto a Spacco 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,00	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 650,00
<input type="checkbox"/> Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,30	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 629,00

Imballi Mega / Mega Packing

DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60 PZ 20	MQ 6,72,00 KG 1062,00 PZ 44	
CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60 PZ 44	MQ 147,84 KG 2318,40 PZ 30	
CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40	PZ 90,00

PZ 1 / 9

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Ceppo Di Gré Grey 120x280x0,6, Silver Grain Grey 120x120

Silver Grain + Ceppo di Gré

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifiée

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V2 MODERATE
Naturale / Matte Antislip OPEN	Antislip OPEN	Naturale / Matte Antislip OPEN	All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm - MEGA	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN
SUPERFICIE SURFACE			
Naturale / Matte	■	■	■
SILVER GRAIN	■	■	■
Listello Mix			■
Antislip		■	■
CEPPO DI GRÉ	■	■	■
Naturale / Matte	■	■	■
Antislip			■

Silver Grain



Colori Colours

Ceppo di Gré

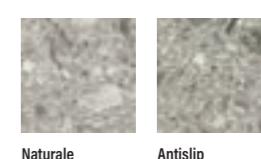


Silver Grain



Superficie Surface finishes

Ceppo di Gré



Naturale
Matte
Antislip



Silver Grain White 120x280x0,6, 120x120, Silver Grain White Listello Mix 20x120, Ceppo Di Gré Flow

Silver Grain White



Silver Grain Beige



Silver Grain Grey



Silver Grain Taupe



■ 6 mm - MEGA ■ 9 mm

		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/8} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
		SI01XPA	SI0112	SI01BA	SI0188
		SI0168	SI0163	SI0212	SI02BA
		SI0268	SI0263	SI01BAA	SI0288
		SI0168A	SI0268A	SI0268A	SI0268A

■ 6 mm - MEGA ■ 9 mm

		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/8} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "												
		SI03XPA	SI0312	SI03BA	SI0388	SI0368	SI0363	SI038A2	SI03682	SI03BA2	SI03682												
		SI0412	SI04BA	SI0488	SI0468	SI0463	SI0468A	SI04BA2	SI04682	SI04BA2	SI04682												
		SI03BAA	SI0368A	SI0368A	SI0468A	SI0468A	SI0468A	SI04BA2	SI04682	SI04BA2	SI04682												

■ 20 mm - OPEN

Silver Grain Dark



— 6 mm - MEGA ■ 9 mm

120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x110 ^{1/4} x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} x47 ^{1/4}	60x120 cm 23 ^{1/2} x47 ^{1/4}	80x80 cm 31 ^{1/2} x31 ^{1/2}	60x60 cm 23 ^{1/2} x23 ^{1/2}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{1/2}	
Naturale / Matte UGL	SI05XPA ■ SI0512 ■	SI05BA ■ SI0588 ■	SI0568 ■ SI0563 ■	SI0568A ■		

Ceppo di Gré Grey

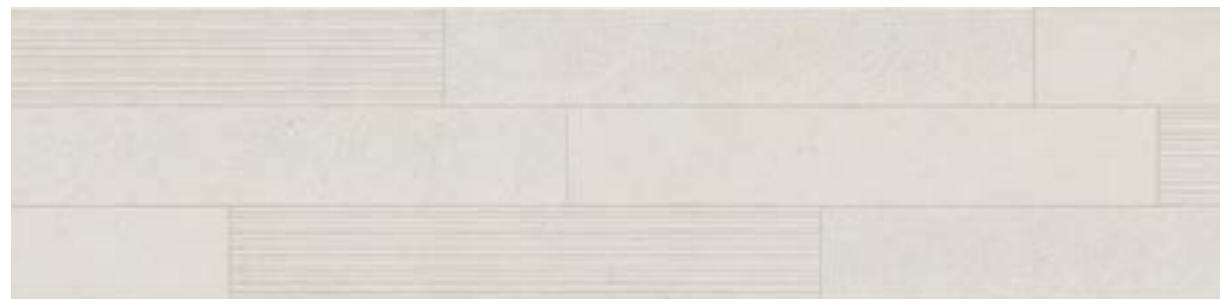


— 6 mm - MEGA ■ 9 mm

120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x110 ^{1/4} x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} x47 ^{1/4}	60x120 cm 23 ^{1/2} x47 ^{1/4}	80x80 cm 31 ^{1/2} x31 ^{1/2}	60x60 cm 23 ^{1/2} x23 ^{1/2}	60x120 cm 23 ^{1/2} x47 ^{1/4}	
Naturale / Matte UGL	CG01XPA ■ CG0112 ■	CG01BA ■ CG0188 ■	CG0188 ■ CG0168 ■	CG0168 ■		CG01BA2 ■

White Listello Mix

20x120



Silver Grain White Listello Mix



Silver Grain White Listello Mix Argento *

Beige Listello Mix

20x120



Silver Grain Beige Listello Mix



Silver Grain Beige Listello Mix Bronzo *

Grey Listello Mix

20x120



Silver Grain Grey Listello Mix



Silver Grain Grey Listello Mix Argento *

■ 9 mm

Listello Mix
20x120 cm
8"x47 1/4"
(Pcs Box 6)Listello Mix
Argento e Bronzo *
20x120 cm
8"x47 1/4"
(Pcs Box 6)

Mix Superfici / Mix surfaces	WHITE	WHITE
Mix oberflächen / Mix surfaces	SI01EAM	SI01EAMA
Naturale / Rigato / Bocciardato	SI02EAM	SI02EAMB
GREY	SI03EAM	SI03EAMA

Mix Superfici /
Mix Surfaces
20x20Mix di superfici già miscolate
all'interno delle scatole, più facili
da ordinare e pronte all'uso.Every box contains 1 piece in every
available finish, to make it easier
and ready to start tiling.Das Material wird bereits vermischt
in die Kartons verpackt, so dass der
Bestellvorgang durch einsatzbereites
Material erleichtert wird.Des surfaces déjà mélangées à
l'intérieur des emballages, plus
faciles à ranger et prêts à l'emploi.* LISTELLO MIX
ARGENTO / BRONZO

Si consiglia la posa solo a parete.

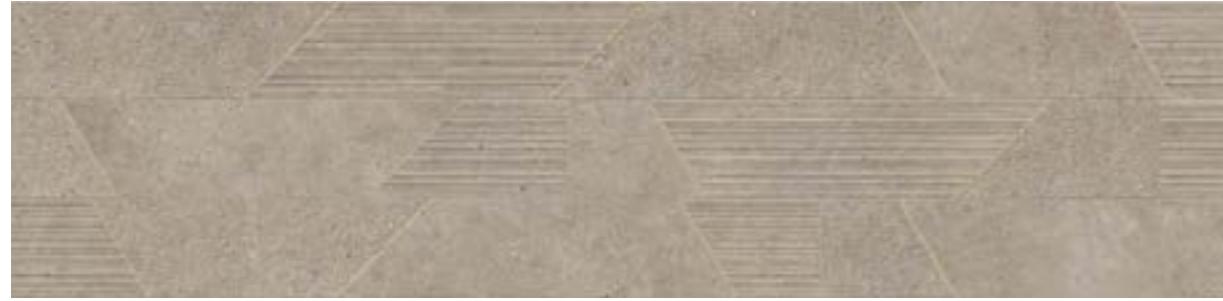
Recommended for wall installation
only.Es wird die Verlegung nur an Wänden
empfohlen.Il est conseillé de poser ces
plaques uniquement sur les murs.

Taupe Listello Mix

20x120



Silver Grain Taupe Listello Mix



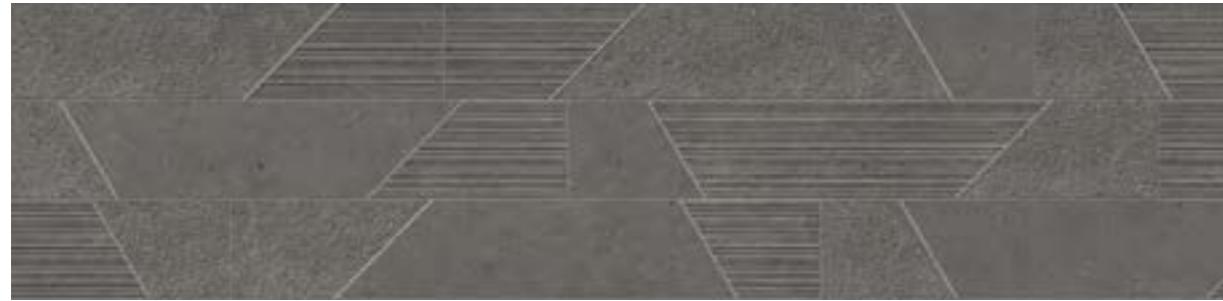
Silver Grain Taupe Listello Mix Bronzo *

Dark Listello Mix

20x120



Silver Grain Dark Listello Mix



Silver Grain Dark Listello Mix Argento *

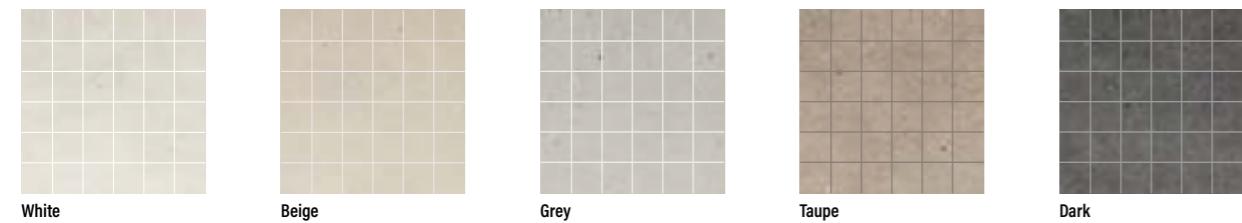
 Mix Superfici / Mix Surfaces 20x20	■ 9 mm  Listello Mix 20x120 cm 8"x47 1/4" (Pcs Box 6)	 Listello Mix Argento e Bronzo* 20x120 cm 8"x47 1/4" (Pcs Box 6)	Mix Superfici / Mix Surfaces 20x20	Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.	Das Material wird bereits verpackt, so dass der Bestellvorgang durch einsatzbereites Material erleichtert wird.	Des surfaces déjà mélangées à l'intérieur des emballages, plus faciles à ranger et prêts à l'emploi.
 * LISTELLO MIX ARGENTO E BRONZO	TAUPE SI04EAM  Naturale / Rigato / Bocciardato	DARK SI05EAM  SI05EAMA 	 Si consiglia la posa solo a parete.	Recommended for wall installation only.	 Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen.	Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs.



Taupe Listello Mix Bronzo 20x120

Mosaico

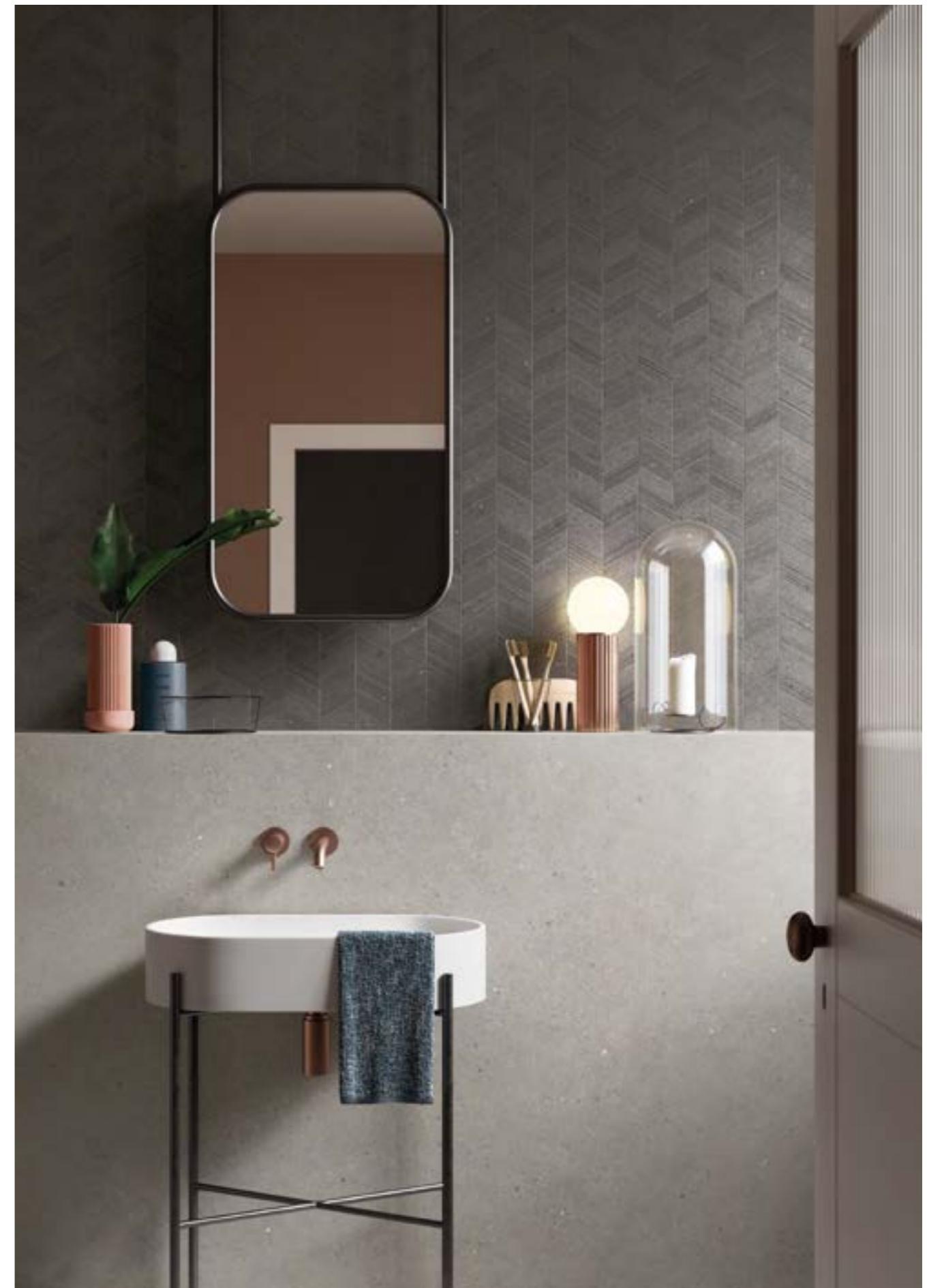
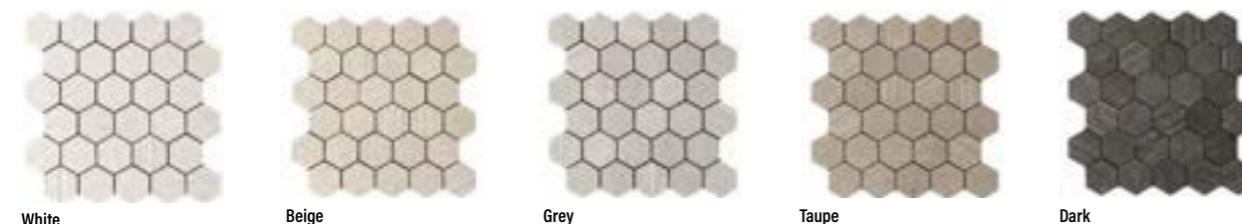
30x30

**Mosaico Chevron Mix**

30,5x33

**Mosaico Esagonetta Mix**

30x31



■ 9 mm - Naturale / Matte - UGL ■ 9 mm - Mix superfici / Mix surface

Mosaico 30x30 cm 117/8" x 117/8" (Pcs Box 12)	Mosaico Chevron Mix 30,5x33 cm 12" x 3" (Pcs Box 6)	Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 117/8" x 121/4" (Pcs Box 6)
WHITE SI013MA	SI01MCM	SI01MESM
BEIGE SI023MA	SI02MCM	SI02MESM
GREY SI033MA	SI03MCM	SI03MESM
TAUPE SI043MA	SI04MCM	SI04MESM
DARK SI053MA	SI05MCM	SI05MESM

 Tessera
5x5 2" x 2"
Mosaico
Tessera
3,5x9,5 11/2" x 33/4"
Mosaico Chevron Mix
Tessera
6x6,5 23/8" x 25/8"
Mosaico Esagonetta Mix

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm									
	Battiscopa	Battiscopa	Gradone con foro	Elemento "L" Incollato	Elemento "L" Incollato				
	7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 8)	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)				
WHITE	RealUp + StrideUp	FL01BT 018	FL0176 009	FL01GT2 223		FL0195I 059			
BEIGE	RealUp + StrideUp	FL02BT 018	FL0276 009	FL02GT2 223		FL0295I 059			
IVORY	Antislip				FL02EL120 143	FL0295I 059			
ARGIL	RealUp + StrideUp	FL08BT 018	FL0876 009	FL08GT2 223		FL0895I 059			
FLAX	Antislip				FL08EL120 143	FL0995I 059			
TAUPE	RealUp + StrideUp	FL09BT 018	FL0976 009	FL09GT2 223		FL0995I 059			
MOKA	Antislip				FL09EL120 143	FL0495I 059			
GREIGE	RealUp + StrideUp	FL10BT 018	FL1076 009	FL10GT2 223		FL0495I 059			
GREY	RealUp + StrideUp	FL05BT 018	FL0576 009	FL05GT2 223		FL0595I 059			
DARK	Antislip				FL0595I 059	FL0695I 059			
BLACK	RealUp + StrideUp	FL07BT 018	FL0776 009	FL07GT2 223		FL0695I 059			
	RealUp + StrideUp	FL11BT 018	FL1176 009	FL11GT2 223		FL1195I 059			

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Download Catalogue



White 120x280x0,6, Listello Tratto, Flax 60x120

Imballi / Packing

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 59,15	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.084,79
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " CIOTTOLO	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 57,63	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.057,37
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,11	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.068,10
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " CIOTTOLO	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,64	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.051,11
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,28	KG 25,33	PZ / PCS 42	M ² 53,76	KG 1.084,02
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 1	M ² 0,72	KG 32,08	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.175,13
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 27,86	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 855,83
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 0,72	KG 32,17	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 985,16
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 28,40	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 928,92
	Decoro Lito 3D 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 3	M ² 0,72	KG 15,06	PZ / PCS 22	M ² 15,83	KG 351,32
	Listello Tratto 20x120 cm - 8 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,48	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 604,46
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,8	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 489,08
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,45	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 647,48
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 638,60

Imballi Mega / Mega Packing

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36	MQ 67,20	
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"		KG 48,60	KG 1062,00	KG 100,00
		PZ 20		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36	MQ 147,84	
		KG 48,60	KG 2318,40	KG 180,00
		PZ 44		
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36	MQ 30,24	
		KG 48,60	KG 527,40	KG 90,00
		PZ 1 / 9		

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	White	Beige	Ivory	Argil	Flax	Taupe	Moka	Greige	Grey	Dark	Black
Kerakoll	KK4	KK64	KK79	KK81	KK79	KK69	KK158	KK68	KK8	KK10	KK12
Mapei	111	111	80% 111 + 20% 100	50% 110 + 50% 134	111	60% 110 + 40% 113	30% 100 + 70% 114	60% 100 + 40% 112	40% 100 + 60% 112	50% 110 + 50% 134	30% 100 + 70% 114

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenstest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Islanda 80x160, Mosaico Chevron Islanda 28x32

Nordic Stone

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V2 MODERATE

Naturale / Matte
Antislip

Naturale / Matte
Antislip

All Colours

Formati Sizes

	■ 9 mm				
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63"	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte Antislip	■	■	■	■	■

Colori Colours



Islanda Danimarca Norvegia Svezia Finlandia

Superficie Surface finishes



Naturale
Matte Antislip

Islanda



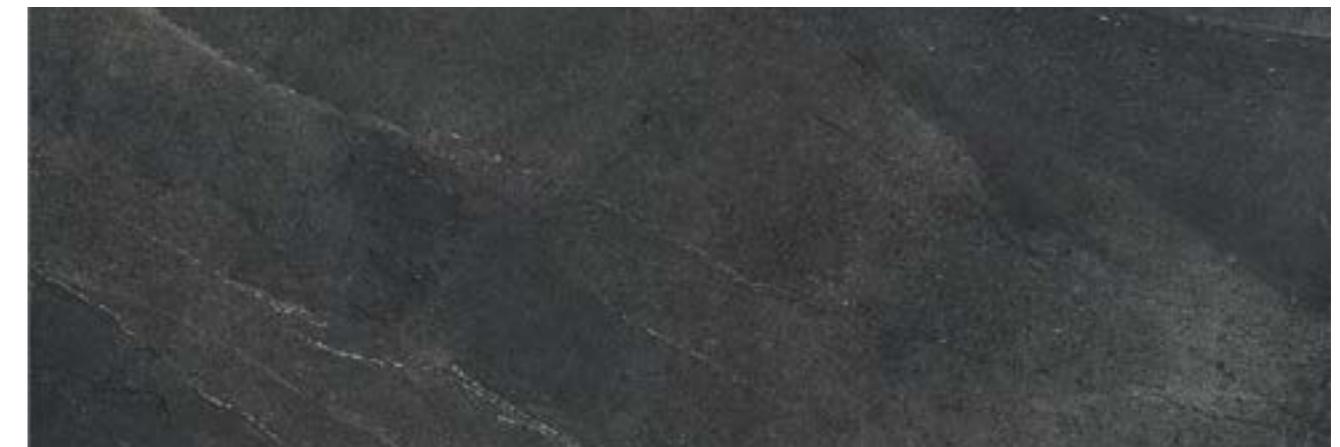
Svezia



Danimarca



Finlandia



Norvegia



		■ 9 mm				
		80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63"	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte	UGL	ISLANDA	NT01GA	NT01BA	NT0168	NT0163
		DANIMARCA	NT02GA	NT02BA	NT0268	NT0263
		NORVEGIA	NT03GA	NT03BA	NT0368	NT0363
		SVEZIA	NT04GA	NT04BA	NT0468	NT0463
		FINLANDIA	NT05GA	NT05BA	NT0568	NT0563
Antislip	UGL	ISLANDA			NT0160A	
		DANIMARCA			NT0260A	
		NORVEGIA			NT0360A	
		SVEZIA			NT0460A	
		FINLANDIA			NT0560A	
		Not rectified				

Mosaico Chevron

28x32



Islanda

Danimarca

Norvegia

Svezia

Finlandia

Mosaico A

30x30



Islanda

Danimarca

Norvegia

Svezia

Finlandia

■ 9 mm - Naturale / Matte - UGL

Muretto a spacco 28x32 cm 11" x 12 1/2" (Pcs Box 4)	Mosaico A 30x30 cm 11 3/8" x 11 3/8" (Pcs Box 12)
ISLANDA	NT01MC ■ NT013MA ■
DANIMARCA	NT02MC ■ NT023MA ■
NORVEGIA	NT03MC ■ NT033MA ■
SVEZIA	NT04MC ■ NT043MA ■
FINLANDIA	NT05MC ■ NT053MA ■



Su rete / Mesh mounted

Tessera
5x5 2" x 2"Multispessore
Extra thick mosaic

Mosaico A

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors					
Kerakoll					
Mapei	111 50% 103 + 50% 137	50% 103 + 50% 137	112	113	90% 114 + 10% 120

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm

Battiscopa 7x60 cm 2 3/4" x 23 1/2" (Pcs Box 10)	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 1/4" x 13" x 1 3/4" (Pcs Box 2)	Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 3/4" x 6 1/2" x 23 1/2" (Pcs Box 4)

ISLANDA	Naturale / Matte	NT0176 ■	NT01GT2 ■	NT01951 ■
DANIMARCA	Naturale / Matte	NT0276 ■	NT02GT2 ■	NT02951 ■
NORVEGIA	Naturale / Matte	NT0376 ■	NT03GT2 ■	NT03951 ■
SVEZIA	Naturale / Matte	NT0476 ■	NT04GT2 ■	NT04951 ■
FINLANDIA	Naturale / Matte	NT0576 ■	NT05GT2 ■	NT05951 ■

PCS / BOX M² / BOX KG / BOX BOX / PALLET M² / PALLET KG / PALLET

Imballi / Packing							
<input type="checkbox"/>	80x160 cm - 31 1/2" x 62 7/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 50,58	PZ / PCS 18 M ² 46,08 KG 930,49
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 1/2" x 47 1/4"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,37	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.041,35
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 1/2" x 23 1/2"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,42	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 872,78
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 3/8" x 23 5/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,81	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 910,04
Not Rectified	30x60 cm - 11 3/8" x 23 1/2"	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,46	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 867,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30x30 cm - 11 3/8" x 11 3/8"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,00	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 650,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico Chevron 28x32 cm - 11" x 12 1/2"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,36	KG 8,60	PZ / PCS 60 M ² 21,50 KG 536,00

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Ardesia Black 60x120

Stone Mix

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V3 HIGH

Naturale / Matte
Antislip

Naturale / Matte
Antislip

Stone Mix
All Colours

Formati Sizes

	9 mm
	Not rectified
	SUPERFICIE SURFACE 30x60 cm 11 ^{7/8} ''x23 ^{1/2} ''
	Naturale / Matte

Naturale / Matte

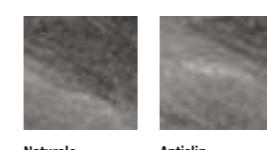
Antislip

Colori Colours



Quarzite Grey Ardesia Black

Superficie Surface finishes



Naturale Matte Antislip

Quarzite Grey



Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm	
Battiscopa	Elemento "L"
7x60 cm 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 ³ / ₄ "x6 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "
(Pcs Box 10)	(Pcs Box 4)
QUARZITE GREY	Naturale / Matte TX0474
Antislip	TX04951
ARDESIA BLACK	Naturale / Matte TX0574

Ardesia Black



Imballi / Packing

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
Not rectified	30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,25
Not rectified	30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 25,65

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Quarzite Grey	Ardesia Black
Kerakoll	KK10	KK12
Mapei	113	114

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificarne la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

■ 9 mm	
Not rectified	
30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	
Naturale / Matte UGL QUARZITE GREY TX0460	
ARDESIA BLACK TX0560	
Antislip UGL QUARZITE GREY TX0460A	

218 Concrete & Metal Effect

- 220 I Cementi
- 244 Terre
- 260 Metaline



Flax 120x280x0,6, Muretto 30x30, Taupe 120x280x0,6, Muretto 30x30

I Cementi

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp®
StrideUp®



Download
Catalogue

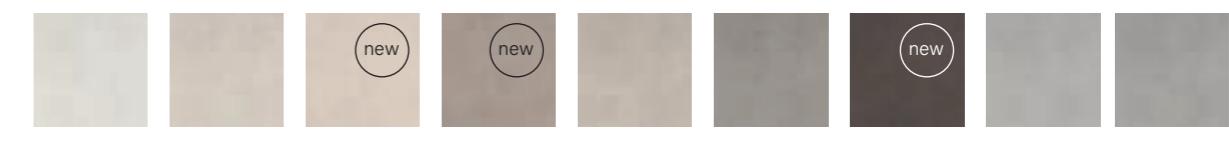
Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC
Naturale / Matte RealUp + StrideUp Antislip OPEN	RealUp + StrideUp	Antislip OPEN	Naturale / Matte RealUp + StrideUp Antislip OPEN
			All Colours

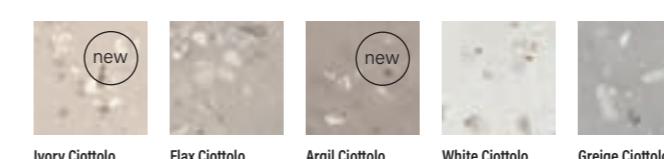
Formati Sizes

	6 mm	9 mm - RealUp + StrideUp	20 mm - OPEN
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x 110 ^{11/16} x 1 ^{1/4}	120x120 cm 47 ^{11/16} x 47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{1/2} x 47 ^{11/16}
Naturale / Matte Natur / Naturel	■		
RealUp + StrideUp	■	■ ■ ■ ■ ■	
Antislip	■ (new)	■	■ ■

Colori Colours



Superficie Surface finishes





I Cementi Ivory 120x280x0,6, Natural Flax listello Tratto 20x120



Ivory 120x280x0,6, Argil 120x120



Ivory 120x280x0,6, Ciottolo Ivory 120x120, Mosaico Argil 30x30



Greige 120x280x0,6, Muretto Dark 30x30, Greige Ciottolo 120x120

White



Beige



Ivory

new



Argil

new



— 6 mm — 9 mm - RealUp + StrideUp

	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/8} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte	UGL	WHITE FL01XPA	BEIGE FL02XPA			
RealUp / StrideUp	UGL	WHITE FL0112	FL01BA	FL0188	FL0168	FL0163
Antislip	UGL	WHITE FL0212A	FL02BA	FL0288	FL0268	FL0263
	BEIGE			FL01BAA		

— 6 mm — 9 mm - RealUp + StrideUp

	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/8} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte	UGL	IVORY FL08XPA	ARGIL FL09XPA			
RealUp / StrideUp	UGL	IVORY FL0812	ARGIL FL0912	FL088A	FL0888	FL0868
Antislip	UGL	IVORY FL0812A	ARGIL FL0912A	FL08BAA	FL0988	FL0968
	BEIGE			FL08BAA	FL0988	FL0968

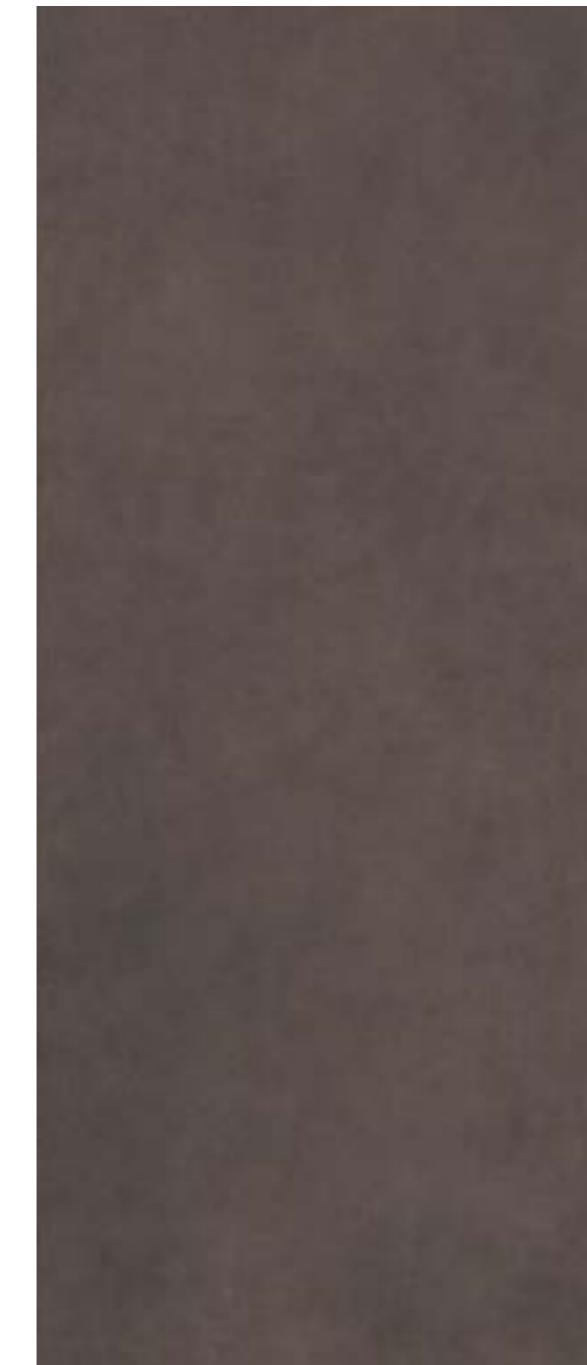
Flax



Taupe



Moka



— 6 mm — 9 mm - RealUp + StrideUp

■ 20 mm - OPE

— 6 mm ■ 9 mm - RealUp + Stride

		120x280x0,6 cm 47 ^{1/4"} x110 ^{1/4"} x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4"} x47 ^{1/4"}	60x120 cm 23 ^{1/2"} x47 ^{1/4"}	80x80 cm 31 ^{1/2"} x31 ^{1/2"}	60x60 cm 23 ^{1/2"} x23 ^{1/2"}	30x60 cm 11 ^{7/8"} x23 ^{1/2"}
Naturale / Matte	UGL	FLAX	FL03XPA				
		TAUPE	FL04XPA				
RealUp / StrideUp	UGL	FLAX	FL0312	FL03BA	FL0388	FL0368	FL0363
		TAUPE	FL0412	FL04BA	FL0488	FL0468	FL0463
Antislip	UGL	FLAX		FL03BAA			
		TAUPE		FL04BAA			
					FL03BA2	FL03682	
					FL04BA2	FL04682	

								
Naturale / Matte	UGL	MOKA	FL10XPA	FL1012	FL108A	FL1088	FL1068	FL1063

Greige



Grey)



Dar



Black



— 6 mm — 9 mm - RealUp + StrideUp

■ 9 mm - RealUp + StrideUp

■ 20 mm - OP

— 6 mm — 9 mm - RealUp + Stridel

■ 9 mm - RealUp + Stridel

								
	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/8} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "		
Naturale / Matte	UGL	DARK	FL07XPA 					
		BLACK	FL11XPA 					
RealUp / StrideUp	UGL	DARK		FL0712 	FL07BA 	FL0788 	FL0768 	FL0763 
		BLACK		FL1112 	FL11BA 	FL1188 	FL1168 	FL1163 



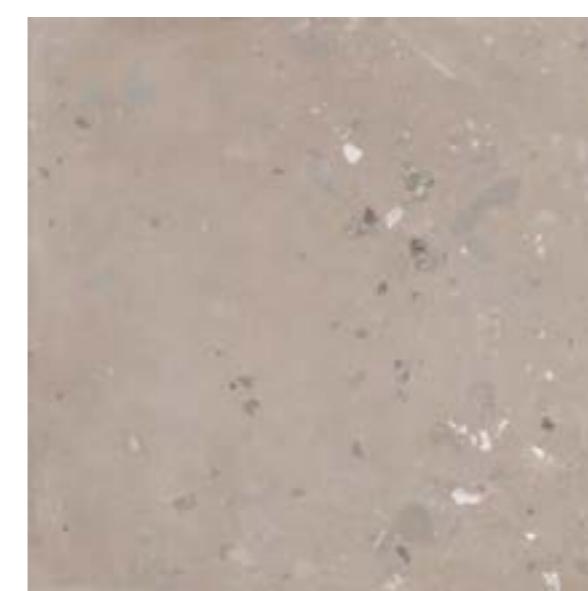
Ciottolo



Ivory Ciottolo



Flax Ciottolo



Argil Ciottolo



White Ciottolo



Greige Ciottolo



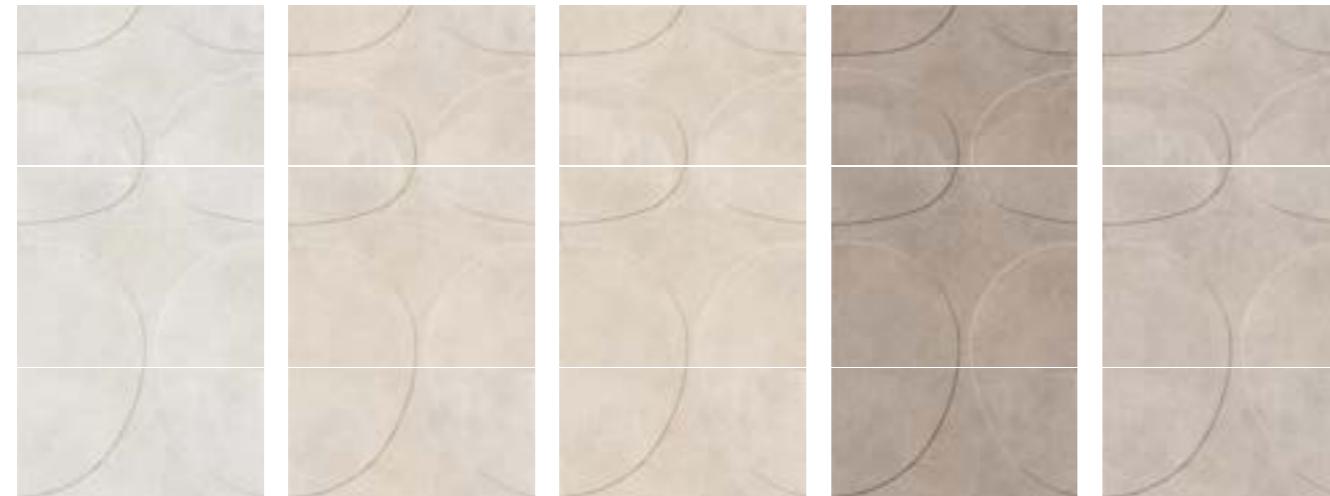
Listello Beige 20x120, White Ciottolo 60x120

■ 9 mm - RealUp + StrideUp - UGL

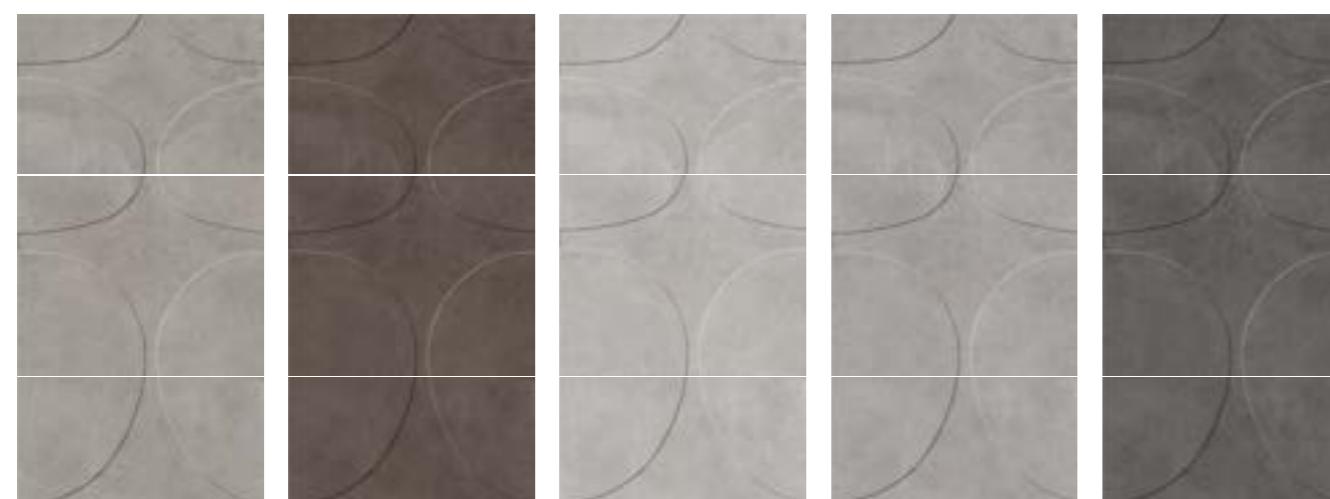
Ciottolo 120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	Ciottolo 60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "
WHITE	FL0112C ■ FL01BAC ■
IVORY	FL0812C ■ FL08BAC ■
ARGIL	FL0912C ■ FL09BAC ■
FLAX	FL0312C ■ FL03BAC ■
GREIGE	FL0512C ■ FL05BAC ■

Decoro Lito 3D

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano



White Beige Ivory Argil Flax



Taupe Moka Greige Grey Dark



Black

■ 9 mm
RealUp + StrideUp - UGL

WHITE	FL01DLT	■
BEIGE	FL02DLT	■
IVORY	FL08DLT	■
ARGIL	FL09DLT	■
FLAX	FL03DLT	■
TAUPE	FL04DLT	■
MOKA	FL10DLT	■
GREIGE	FL05DLT	■
GREY	FL06DLT	■
DARK	FL11DLT	■
BLACK	FL07DLT	■

Decoro Lito 3D	38x60 cm 15" x23 1/2"
	50x60 cm 11 5/8" x23 1/2"
	32x60 cm 12 5/8" x23 1/2"

Schemi di posa / Installation systems



Decoro Lito 3D

Design Andrea Parisio
& Giuseppe Pezzano

Studiato dagli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano, è un decoro organico dalla profondità tridimensionale. La forma piacevolmente irregolare evoca una bellezza archetipica, creando pattern di grande effetto. Il decoro è declinato in tutti i colori della serie I Cementi.

Ogni scatola viene venduta contenente 3 pezzi che formano una composizione 60x120 cm.

Designed by the architects Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano, it is an integrated decoration with three-dimensional depth. The pleasingly irregular shape evokes archetypal beauty, creating striking patterns. The decor is proposed in all colors of the I Cementi collection.

Each box is sold containing 3 pieces that form a composition 60x120 cm.

Diese von den Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano entworfene organische Dekoration zeigt sich mit einer dreidimensionalen Tiefe. Die absichtlich unregelmäßige Form erinnert an eine archetypische Perfektion und schafft eine auffällige Muster. Die Dekoration ist in allen Farben der Serie I Cementi erhältlich.

Jeder Verkaufskarton enthält 3 Platten, die eine 60x120 cm große Komposition bilden.

Développée par les architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano, c'est une décoration organique offrant une profondeur tridimensionnelle. La forme agréablement irrégulière évoque une beauté archétypale donnant naissance à des formes à fort effet visuel. La décoration est déclinée dans toutes les couleurs de la collection I Cementi.

Chaque boîte contient 3 pièces qui forment une composition de 60x120 cm.

Listello Tratto

20x120



White Beige Ivory Argil Flax Taupe



Greige Grey Dark Black

6 mm - Naturale / Matte - UGL

Listello Tratto 20x120 cm 8" x 47 1/4" (Pcs Box 6)	Muretto 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 6)	Muretto 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 6)	Mosaico 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 12)
WHITE	FL01LT	FL01MB	FL01MB9
BEIGE	FL02LT	FL02MB	FL02MB9
IVORY	FL08LT	FL08MB	FL08MB9
ARGIL	FL09LT	FL09MB	FL09MB9
FLAX	FL03LT	FL03MB	FL03MB9
TAUPE	FL04LT	FL04MB	FL04MB9
MOKA	FL10LT	FL10MB	FL10MB9
GREIGE	FL05LT	FL05MB	FL05MB9
GREY	FL06LT	FL06MB	FL06MB9
DARK	FL07LT	FL07MB	FL07MB9
BLACK	FL11LT	FL11MB	FL11MB9
			FL11MA

Muretto

30x30



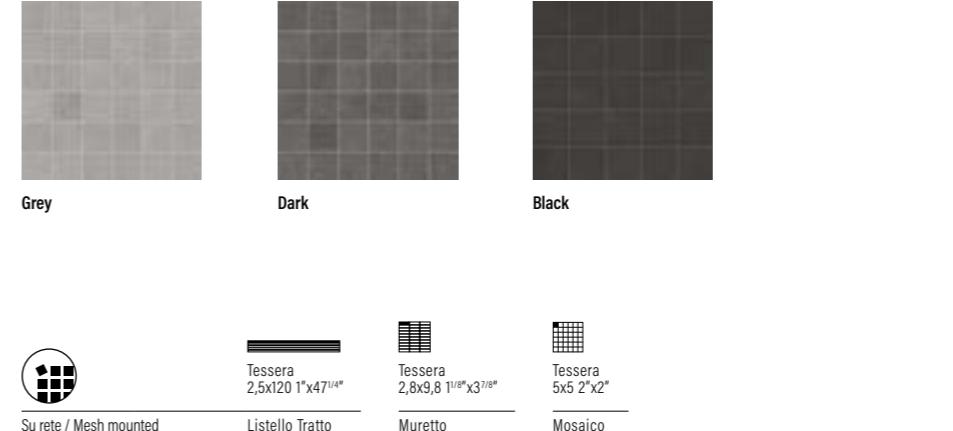
White Beige Ivory Argil Flax Taupe Moka Greige

Mosaico

30x30



White Beige Ivory Argil Flax Taupe Moka Greige



Grey Dark Black

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm									
	Battiscopa	Battiscopa	Gradone con foro	Elemento "L" Incollato	Elemento "L" Incollato				
	7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 8)	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)				
WHITE	RealUp + StrideUp	FL01BT	FL0176	FL01GT2					FL0195I
	Antislip								
BEIGE	RealUp + StrideUp	FL02BT	FL0276	FL02GT2					
	Antislip				FL02EL120		FL0295I		
IVORY	RealUp + StrideUp	FL08BT	FL0876	FL08GT2					FL08EL120
	Antislip								
ARGIL	RealUp + StrideUp	FL09BT	FL0976	FL09GT2					FL09EL120
	Antislip								
FLAX	RealUp + StrideUp	FL03BT	FL0376	FL03GT2					FL0395I
	Antislip								
TAUPE	RealUp + StrideUp	FL04BT	FL0476	FL04GT2					FL0495I
	Antislip								
MOKA	RealUp + StrideUp	FL10BT	FL1076	FL10GT2					
	RealUp + StrideUp	FL05BT	FL0576	FL05GT2					
GREIGE	Antislip								FL0595I
	RealUp + StrideUp	FL06BT	FL0676	FL06GT2					
	Antislip								FL0695I
DARK	RealUp + StrideUp	FL07BT	FL0776	FL07GT2					
	RealUp + StrideUp	FL11BT	FL1176	FL11GT2					

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Download Catalogue



White 120x280x0,6, Listello Tratto, Flax 60x120

Imballi / Packing

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 59,15	PZ / PCS 18
	CIOTTOLO	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 2,88	KG 57,63	PZ / PCS 18
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,11	PZ / PCS 36
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,64	PZ / PCS 36
	CIOTTOLO	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,97	PZ / PCS 36
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 2	M ² 1,28	KG 25,33	PZ / PCS 42
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 1	M ² 0,72	KG 32,08	PZ / PCS 36
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 4	M ² 1,44	KG 27,86	PZ / PCS 30
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 2	M ² 0,72	KG 32,17	PZ / PCS 30
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 8	M ² 1,44	KG 28,40	PZ / PCS 32
	Decoro Lito 3D 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 3	M ² 0,72	KG 15,06	PZ / PCS 22
	Listello Tratto 20x120 cm - 8 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 6	M ² 1,44	KG 19,48	PZ / PCS 30
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 7,8	PZ / PCS 60
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 6	M ² 0,54	KG 10,45	PZ / PCS 60
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp + StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30

Imballi Mega / Mega Packing

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36	MQ 67,20	
		KG 48,60	KG 1062,00	KG 100,00
		PZ 20		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36	MQ 147,84	
		KG 48,60	KG 2318,40	KG 180,00
		PZ 44		
	CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36	MQ 30,24	
		KG 48,60	KG 527,40	KG 90,00
		PZ 1 / 9		

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	White	Beige	Ivory	Argil	Flax	Taupe	Moka	Greige	Grey	Dark	Black
Kerakoll	KK4	KK64	KK79	KK81	KK79	KK69	KK158	KK68	KK8	KK10	KK12
Mapei	111	111	80% 111 + 20% 100	50% 110 + 50% 134	111	60% 110 + 40% 113	30% 100 + 70% 114	60% 100 + 40% 112	40% 100 + 60% 112	50% 110 + 50% 134	30% 100 + 70% 114

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenstest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Senape, Avorio 120x120

Terre

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

StrideUp®



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC
StrideUp Antislip OPEN	StrideUp	Antislip OPEN	StrideUp Antislip OPEN

Formati Sizes

	■ 9 mm - StrideUp	■ 20 mm - OPEN				
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
StrideUp	■	■	■	■	■	
Antislip	■				■	

Colori Colours



Superficie Surface finishes





Mini Irregolo Bianco 60x120, Senape, Bianco 120x120

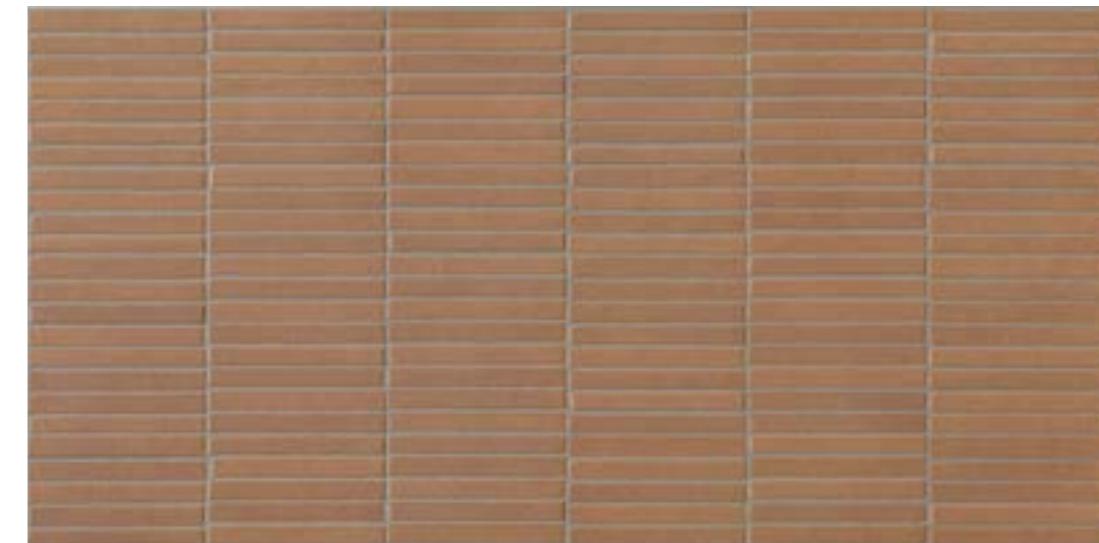


Mini Irregolo Cotto, Cotto 60x120, Canapa 120x120

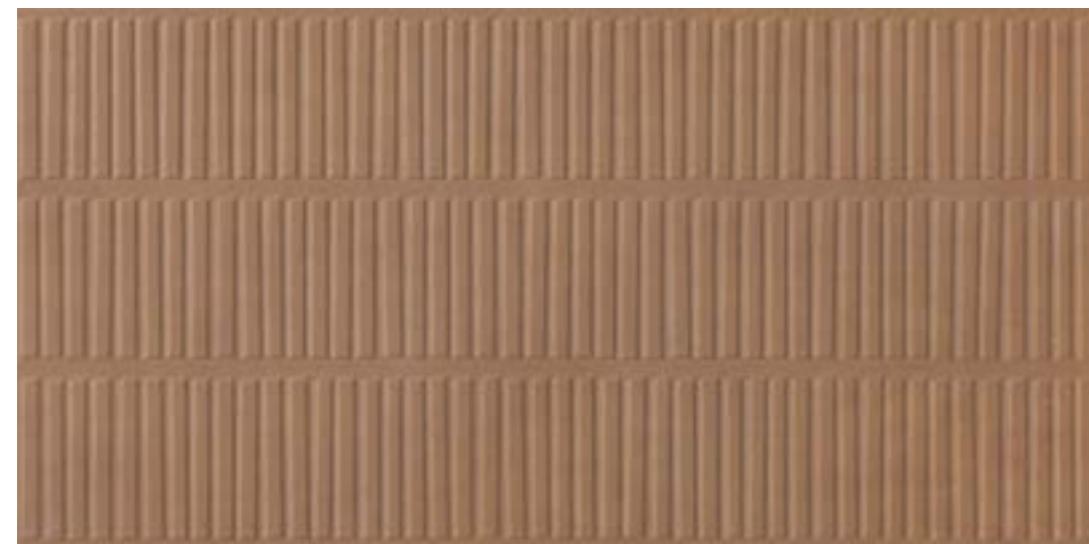
Cotto



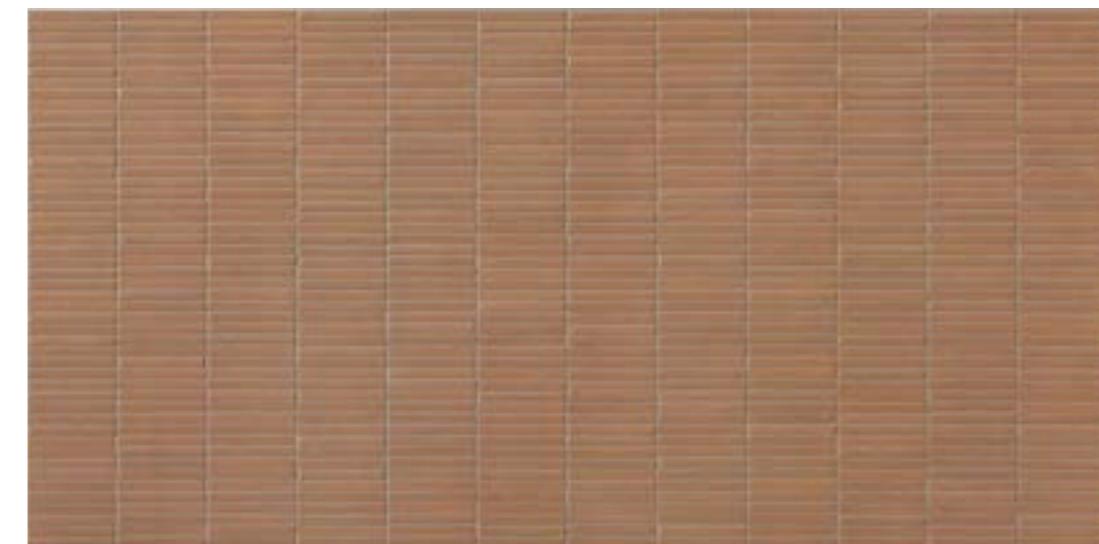
Cotto Irregolo



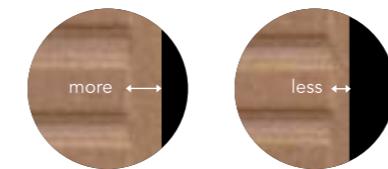
Cotto Bricco



Cotto Mini Irregolo



■ 9 mm - StrideUp					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{7/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	
StrideUp	UGL	TE0512	TE05BA	TE0588	TE0568
Antislip	UGL		TE05BAA		
Bricco	UGL		TE05BABR		
Irregolo	UGL		TE05BAIR		
Mini Irregolo	UGL		TE05BAMI		



Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo. Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo. Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo. Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo. Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Bianco



Bianco Irregolo



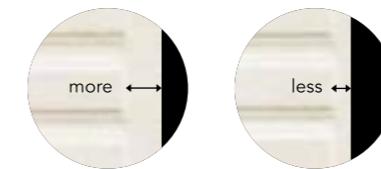
Bianco Bricco



Bianco Mini Irregolo



■ 9 mm - StrideUp		■ 20 mm - OPEN					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{7/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{7/16} "x47 ^{11/16} "		
StrideUp	UGL	TE0112	TE01BA	TE0188	TE0168	TE0163	TE01BA2
Antislip	UGL		TE01BAA				
Bricco	UGL		TE01BABR				
Irregolo	UGL		TE01BAIR				
Mini Irregolo	UGL		TE01BAMI				



Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo. Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo. Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo. Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo. Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

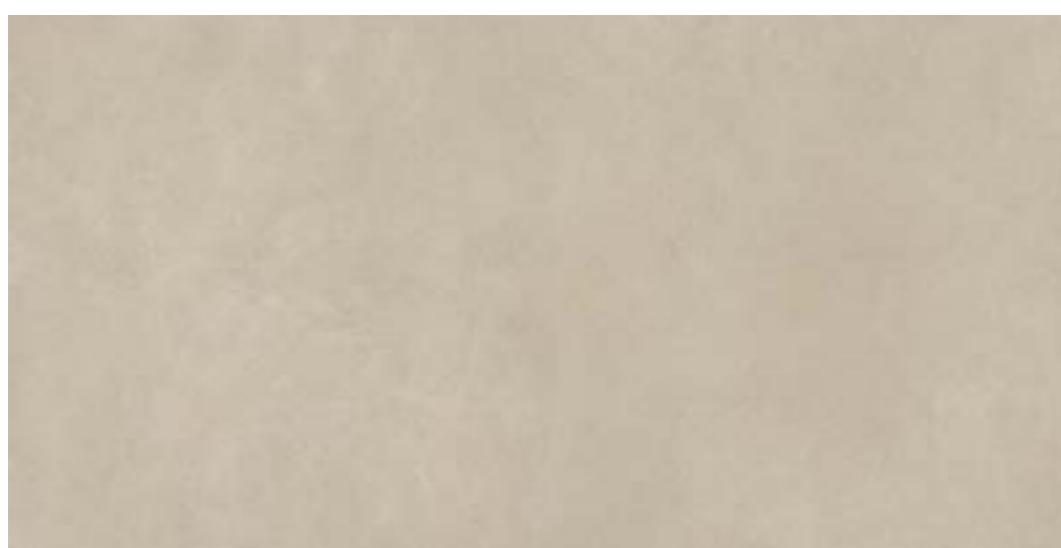
Avorio



Senape



Canapa



Cenere



■ 9 mm - StrideUp

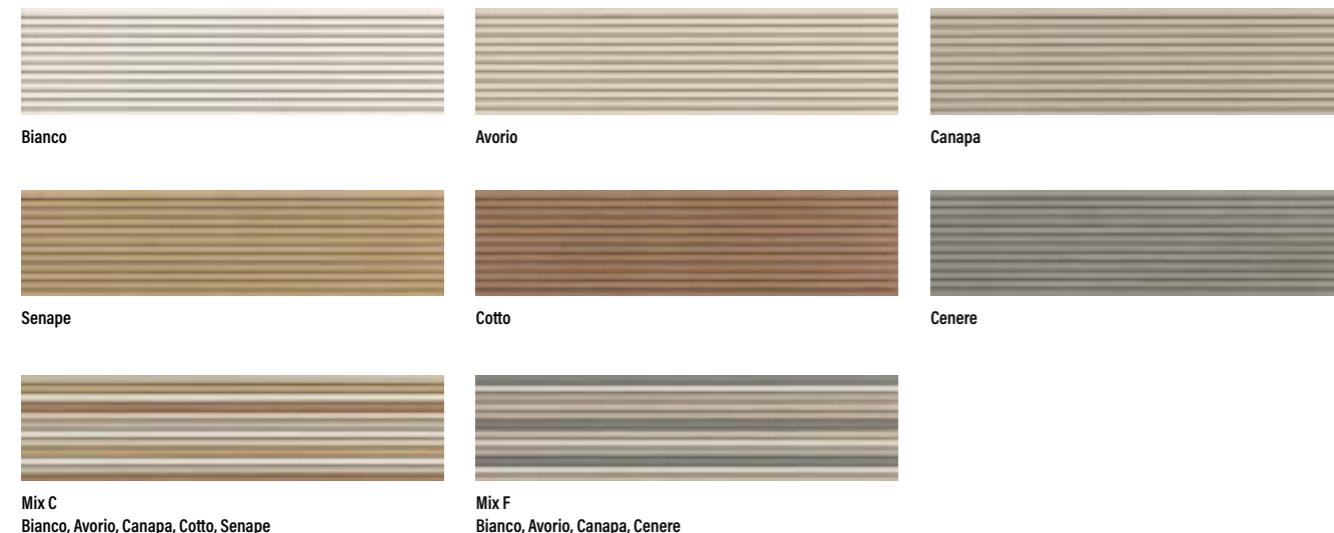
		■ 9 mm - StrideUp			■ 20 mm - OPEN		
StrideUp	UGL	AVORIO	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
		TE0212 ■	TE028A ■	TE0288 ■	TE0268 ■	TE0263 ■	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
CANAPA		TE0312 ■	TE03BA ■	TE0388 ■	TE0368 ■	TE0363 ■	
Antislip	UGL	AVORIO		TE02BA ■			
		CANAPA			TE03BA2 ■		

■ 9 mm - StrideUp

		■ 9 mm - StrideUp		
StrideUp	UGL	SENAPE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
		CENERE	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
			30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	
TE0412 ■		TE04BA ■	TE0488 ■	TE0468 ■
TE0612 ■		TE06BA ■	TE0688 ■	TE0668 ■
				TE0663 ■

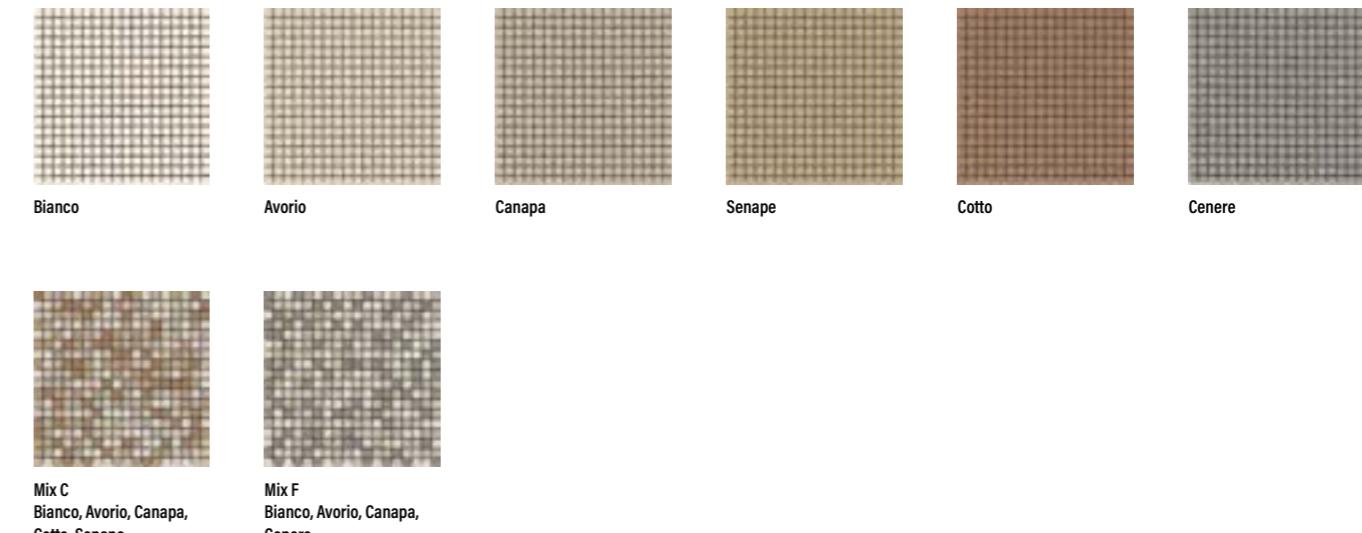
Listello Tratto

20x80

Mix C
Bianco, Avorio, Canapa, Cotto, SenapeMix F
Bianco, Avorio, Canapa, Cenere

Mosaico B

30x30

Mix C
Bianco, Avorio, Canapa,
Cotto, SenapeMix F
Bianco, Avorio, Canapa,
Cenere

Muretto a Spacco

30x50



Bianco

Avorio

Canapa

Senape



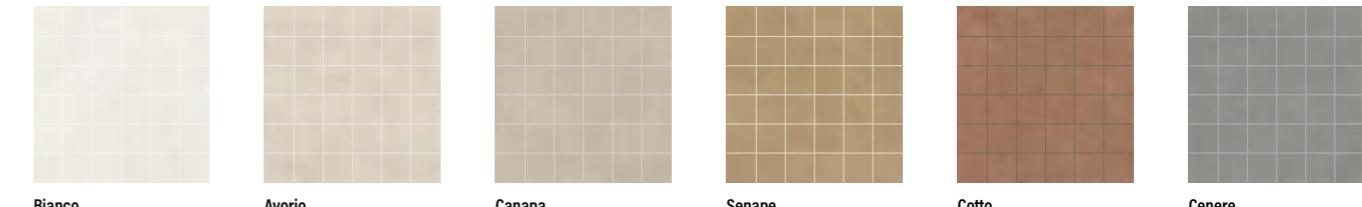
Cotto



Cenere

Mosaico A

30x30



Bianco

Avorio

Canapa

Senape

Cotto

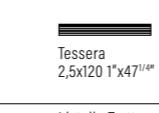
Cenere

■ 9 mm - StrideUp - UGL

	Listello Tratto 20x80 cm 8" x 31 1/2" (Pcs Box 6)	Muretto a Spacco 30x50 cm 11 7/8" x 17 11/16" (Pcs Box 6)	Muretto B 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 6)	Mosaico A 30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8" (Pcs Box 12)
BIANCO	TE01LT	TE01MS	TE013MB	TE013MA
AVORIO	TE02LT	TE02MS	TE023MB	TE023MA
CANAPA	TE03LT	TE03MS	TE033MB	TE033MA
SENAPE	TE04LT	TE04MS	TE043MB	TE043MA
COTTO	TE05LT	TE05MS	TE053MB	TE053MA
CENERE	TE06LT	TE06MS	TE063MB	TE063MA
MIX C	TE001LC		TE003MBC	
MIX F	TE001TF		TE003MBF	



Su rete / Mesh mounted



Listello Tratto



Muretto a Spacco



Mosaico B



Mosaico A

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/2} "x1 ^{1/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x 6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)
StrideUp	TE0176	TE01GT2
BIANCO		
Antislip		TE0195I
AVORIO	StrideUp	TE0276
		TE02GT2
		Antislip
CANAPA	StrideUp	TE0376
		TE03GT2



Irregolo Bianco 60x120, Cenere 120x120

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 10)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{1/2} "x1 ^{1/4} " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x 6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 4)
StrideUp	TE0476	TE04GT2
SENAPE		
Antislip		TE0595I
COTTO	StrideUp	TE0576
		TE05GT2
		Antislip
CENERE	StrideUp	TE0676
		TE06GT2

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
	Imballi / Packing								
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47^{1/4}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 58,51	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.073,28
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,75	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.019,18
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,61	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.014,06
<input type="checkbox"/>	Bricco 60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,90	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.060,54
<input type="checkbox"/>	Irregolo 60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,12	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 996,32
<input type="checkbox"/>	Mini Irregolo 60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,18	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 998,48
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,68	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.196,51
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31^{1/2}"x31^{1/2}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,08	PZ / PCS 42	M ² 53,76	KG 1.073,44
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23^{1/2}"x23^{1/2}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 27,78	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 853,55
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11^{7/8}"x23^{1/2}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,36	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 859,52
<input type="checkbox"/>	Listello Tratto 20x80 cm - 8^{1/2}"x31^{1/2}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,96	KG 18,40	PZ / PCS 30	M ² 28,80	KG 572,06
<input type="checkbox"/>	Mosaico A 30x30 cm - 11^{7/8}"x11^{7/8}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,00	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 650,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico B 30x30 cm - 11^{7/8}"x11^{7/8}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 8,40	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 524,00
<input checked="" type="checkbox"/>	Muretto a Spacco 30x50 cm - 11^{7/8}"x17^{1/8}"	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,9	KG 17,80	PZ / PCS 30	M ² 27,00	KG 554,06

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Bianco	Avorio	Canapa	Senape	Cotto	Cenere
Kerakoll						
Mapei	 60% 100 + 40% 110	 80% 100 + 20% 133	 90% 110 + 10% 112	 133	 70% 142 + 20% 112 + 10% 110	 112

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenfest test durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de mastication afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.



Iron, Plate 120x120

Metaline

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V2 MODERATE

Naturale / Matte
Melt
OPEN

Antislip
OPEN

Naturale / Matte
Melt
OPEN

All Colours

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 12 mm	■ 9 mm		■ 20 mm - OPEN
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x 110 ^{11/16} x 1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} x 125 ^{3/4} x 1/2"	80x160 cm 31 ^{17/32} x 63 ^{1/2}	120x120 cm 47 ^{11/16} x 47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{17/32} x 47 ^{11/16}
Naturale / Matte Natur / Naturel	■	■	■	■	■
Melt			■		

Colori Colours



Plate Steel Zinc Corten Iron

Superficie Surface finishes



Naturale
Matte

Melt



Iron 80x160, Steel Mosaico Thorn 29x34



Iron 80x160

Plate



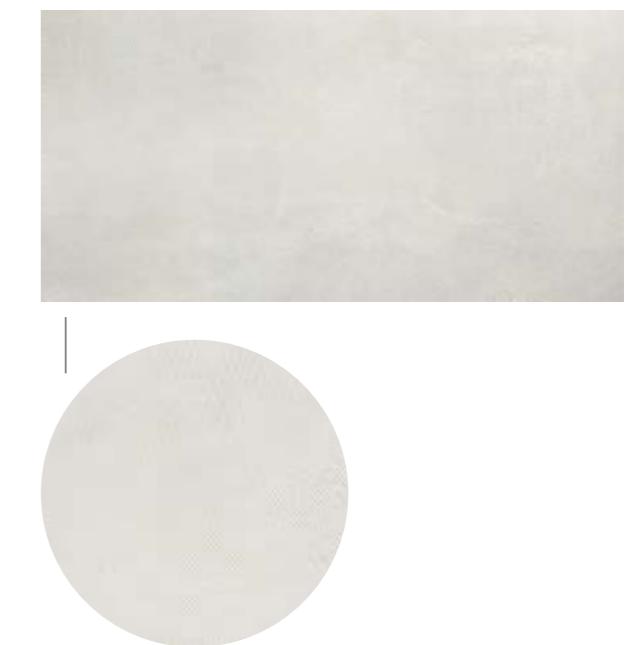
Plate Melt



Steel



Steel Melt



■ 6 mm		■ 9 mm		■ 20 mm - OPEN					
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
120x280x0,6 cm 47 ¹¹ / ₁₆ "x110 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "	ML05XPA	110	120x120 cm 47 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	ML0512	078	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	ML05BA	068	
Melt	UGL			60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	ML0568	052	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	ML0563	052
Antislip	UGL				ML0562	075			

■ 9 mm	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120x120 cm 47 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	ML0112
Melt	UGL
Antislip	UGL
	ML01BA
	068
	ML0168
	052
	ML0163
	052
	ML01BAM
	080

Zinc



Zinc Melt



Corten



Corten Melt



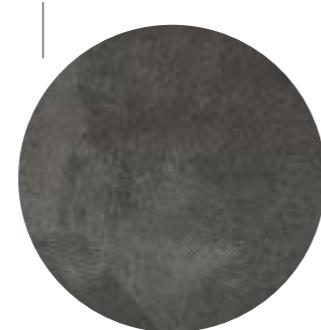
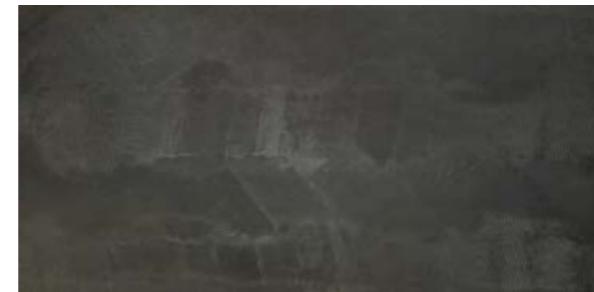
■ 9 mm		■ 20 mm - OPEN				
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		
Naturale / Matte UGL	ML0412 ■ 078	ML04BA ■ 068	ML0468 ■ 052	ML0463 ■ 052		
Melt UGL		ML04BAM ■ 080				
Antislip UGL			ML04682 ■ 075			

■ 6 mm		■ 9 mm					■ 20 mm - OPEN	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"		80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	
Naturale / Matte UGL	ML02XPA ■ 110	ML02GA ■ 078	ML0212 ■ 078	ML02BA ■ 068	ML0268 ■ 052	ML0263 ■ 052		
Melt UGL				ML02BAM ■ 080				
Antislip UGL							ML02682 ■ 075	

Iron



Iron Melt



■ 6 mm

120x280x0,6 cm
47^{1/4}x110^{1/4}x1/4"

ML03XPA ■ 110

■ 12 mm

160x320x1,2 cm
62^{7/8}x125^{3/4}x1/2"

LC01XA12 ■ 242

■ 9 mm

80x160 cm
31^{1/2}x63"

ML03GA ■ 078

■ 6 mm

120x120 cm
47^{1/4}x47^{1/4}"

ML0312 ■ 078

■ 12 mm

60x120 cm
23^{1/2}x47^{1/4}"

ML03BA ■ 068

■ 9 mm

60x60 cm
23^{1/2}x23^{1/2}"

ML0368 ■ 052

■ 6 mm

30x60 cm
11^{7/8}x23^{1/2}"

ML0363 ■ 052

Naturale / Matte

UGL

Melt

UGL

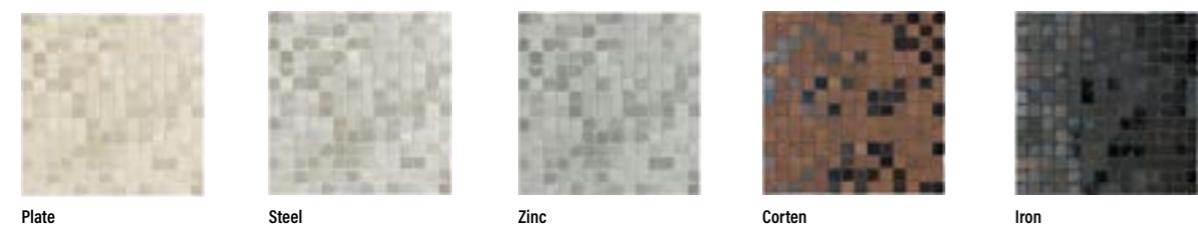
ML03BAM ■ 080



Metaline Iron 120x280x0,6

Mosaico Metal

30x30



Plate



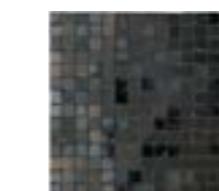
Steel



Zinc



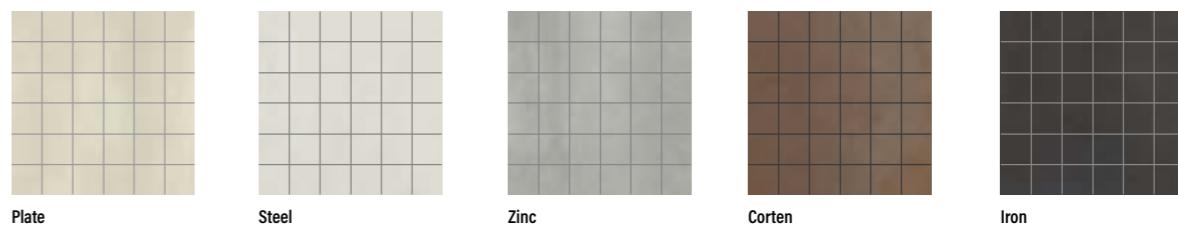
Corten



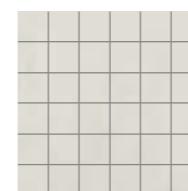
Iron

Mosaico

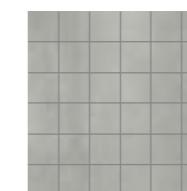
30x30



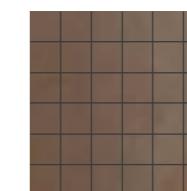
Plate



Steel



Zinc



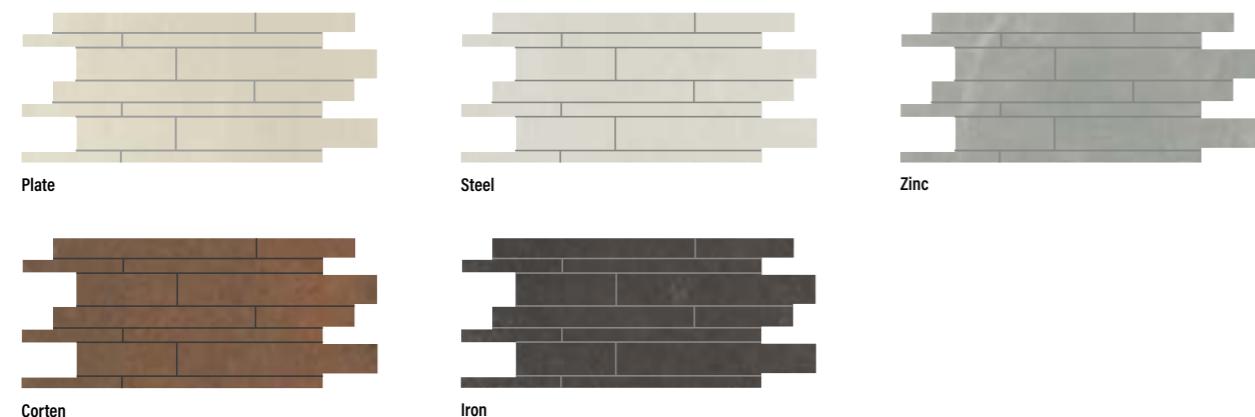
Corten



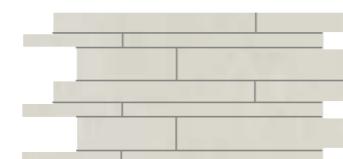
Iron

Muretto

30x60



Plate

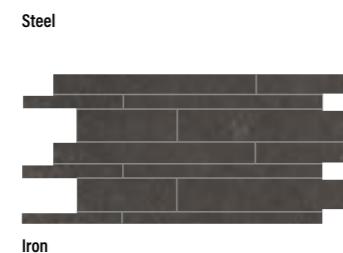


Steel



Zinc

Corten



Iron

Mosaico Thorn

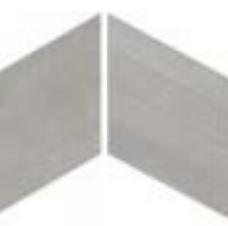
29x34



Plate



Steel



Zinc

Corten

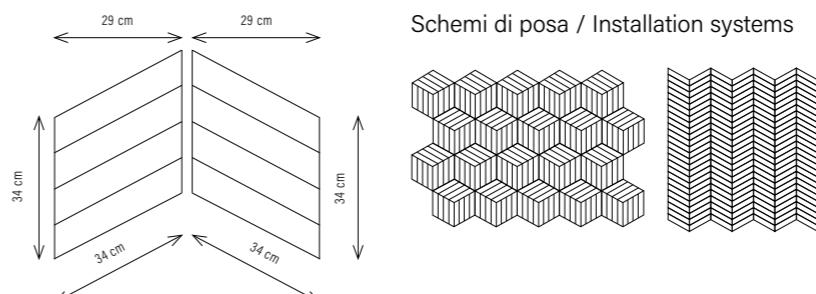


Iron

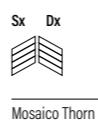
■ 9 mm - Naturale / Matte - UGL

	Mosaico Metal	Muretto	Mosaico	Mosaico Thorn*
STEEL	ML01ME ■ 519	ML01MB ■ 026	ML013MA ■ 137	ML01MN ■ 038
PLATE	ML05ME ■ 519	ML05MB ■ 026	ML053MA ■ 137	ML05MN ■ 038
ZINC	ML04ME ■ 519	ML04MB ■ 026	ML043MA ■ 137	ML04MN ■ 038
IRON	ML03ME ■ 519	ML03MB ■ 026	ML033MA ■ 137	ML03MN ■ 038
CORTEN	ML02ME ■ 519	ML02MB ■ 026	ML023MA ■ 137	ML02MN ■ 038

* Il prezzo si riferisce alla vendita del singolo pezzo / Price intended per single piece
Preis bezieht sich auf das einzelne Stück / Le prix s'comprend à l'unité



Schemi di posa / Installation systems



All'interno della scatola sono presenti 3 soggetti dx e 3 soggetti sx / 6 pieces inside each carton, 3 left and 3 right sides / Im Karton sind je 3 Stück rechtes und linkes Muster vorhanden / La boîte est conditionnée avec 3 unités droites et 3 unités gauches



Su rete / Mesh mounted



Muretto

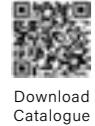


Tessera
5x5 2" x 3" /
Tessera
2x2 3" x 4" /
Mosaico Metal

Pezzi speciali / Special pieces

9 mm	
Battiscopa 7x60 cm 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ " (Pcs Box 10)	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 ¹ / ₄ "x13 ³ / ₄ "x1 ¹ / ₄ " (Pcs Box 2)
STEEL	Naturale / Matte
PLATE	Naturale / Matte
ZINC	Naturale / Matte
IRON	Naturale / Matte
CORTEN	Naturale / Matte
ML0176	■ 009
ML01GT2	■ 223
ML0576	■ 009
ML05GT2	■ 223
ML0476	■ 009
ML04GT2	■ 223
ML0376	■ 009
ML03GT2	■ 223
ML0276	■ 009
ML02GT2	■ 223

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces



Download Catalogue

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN



Corten 120x280x0,6, Zinc 80x160, Zinc 60x60 20mm

	PCS / BOX	M2 / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M2 / PALLET	KG / PALLET
Imballi / Packing						

<input type="checkbox"/>	80x160 cm - 31 ¹ / ₂ "x62 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 50,18	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 923,40
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 57,33	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.052,03
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,09	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.031,34
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 27,90	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 857,03
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x60 cm - 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,70	PZ / PCS 30	M ² 21,06	KG 1.001,15
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,73	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 907,58
<input checked="" type="checkbox"/>	Mosaico Thorn 29x34 cm - 11 ⁷ / ₈ "x13 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,59	KG 12,40	PZ / PCS 40	M ² 23,66	KG 516,08
<input type="checkbox"/>	Muretto 30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,72	KG 16,00	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 500,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico Metal 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,36	KG 6,00	PZ / PCS 48	M ² 17,28	KG 308,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 28,10	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 623,00

Imballi Mega / Mega Packing

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/>	 CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 6,720 KG 1062,00	KG 100,00
<input type="checkbox"/>	 CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 163	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
<input type="checkbox"/>	 CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40	KG 90,00
		PZ 20	PZ 44	PZ 1 / 9

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Plate	Steel	Zinc	Corten	Iron
Kerakoll	KK79	KK4	KK8	KK93	KK12
Mapei	110	111	112	80% 136 + 20% 114	70% 114 + 30% 120

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificarne la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenstest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de mastique afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques

274 Color Effect

276 Nuances



Luce 120x280x0,6, Muretto Rose 30x30, Giada 120x120

Nuances

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

New Innovative
Technology



StrideUp®

Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE			
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A + B	ANSI A326.3 > 0,42	ANSI A326.3 > 0,42			
StrideUp	StrideUp	Naturale / Matte	Antislip OPEN	Antislip OPEN	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC	V2 MODERATE

Formati Sizes

	■ 6 mm	■ 9 mm	■ 20 mm - OPEN				
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{11/16} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{11/16} "
Naturale / Matte Natur / Naturel	■						
StrideUp	■	■	■	■	■		
Ribbed		■					
Antislip		■				■	

Colori Colours



Superficie Surface finishes





Giada 120x280x0,6, 120x120, Loom Piano 180, Flow Giada



Rose 120x280x0,6, 120x120, Ribbed Rose 60x120, Loom Piano Angle 110



Muretto Luce 30x30, Luce 120x280x0,6, 120x120, Muretto Luce 30x30, Loom Cilindro 50

Luce



Rose



Giada



Cielo



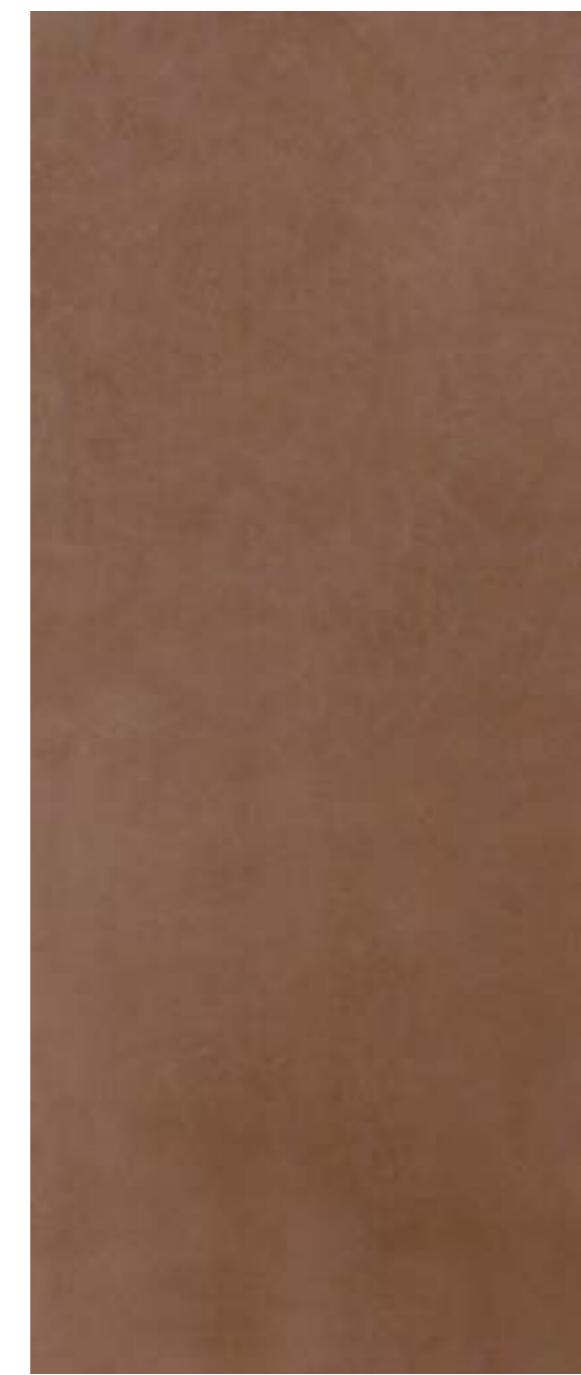
		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp
Naturale / Matte	UGL	■ LUCE ■ ROSE	■ NU13XPA ■ NU12XPA
			120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "
			120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
			60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
			80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
StrideUp	UGL	■ LUCE ■ ROSE	■ NU1312 ■ NU12BA ■ NU1288
			NU1212 ■ NU12BA ■ NU1288

		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp
Naturale / Matte	UGL	■ GIADA ■ CIELO	■ NU14XPA ■ NU10XPA
			120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "
			120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
			60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
			80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
StrideUp	UGL	■ GIADA ■ CIELO	■ NU1412 ■ NU14BA ■ NU1488
			NU1012 ■ NU10BA ■ NU1088

Cipria



Fiamma



Grigio



Salvia



		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp						
Naturale / Matte	UGL	■ CIPRIA NU07XPA ■	■ FIAMMA NU11XPA ■	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x10 ^{11/16} x1 ^{1/4}	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	80x80 cm 31 ^{11/16} x31 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}
StrideUp	UGL	■ CIPRIA NU0712 ■	■ FIAMMA NU1112 ■	NU07BA ■	NU0788 ■	NU0768 ■	NU0763 ■		
Antislip	UGL	■ CIPRIA NU07BAA ■							

		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp							■ 20 mm - OPEN
Naturale / Matte	UGL	■ GRIGIO NU02XPA ■	■ SALVIA NU09XPA ■	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x10 ^{11/16} x1 ^{1/4}	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}	80x80 cm 31 ^{11/16} x31 ^{11/16}	60x60 cm 23 ^{11/16} x23 ^{11/16}	30x60 cm 11 ^{7/8} x23 ^{11/16}	60x120 cm 23 ^{11/16} x47 ^{11/16}
StrideUp	UGL	■ GRIGIO NU0212 ■	■ SALVIA NU0912 ■	NU02BA ■	NU0288 ■	NU0268 ■	NU0263 ■			
Antislip	UGL	■ GRIGIO NU02BAA ■							NU02BA2 ■	

Tortora



Marrone



Antracite



Nero



		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp	■ 20 mm - OPEN
Naturale / Matte	UGL	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
	TORTORA	NU06XPA		
	MARRONE	NU08XPA		
StrideUp	UGL		NU0612 NU06BA NU0688 NU0668 NU0663	
	TORTORA		NU0812 NU08BA NU0888 NU0868 NU0863	
	MARRONE			NU06BA2
Antislip	UGL		NU06BAA	
	MARRONE		NU08BAA	

		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp	■ 20 mm - OPEN
Naturale / Matte	UGL	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
	ANTRACITE	NU03XPA		
	NERO	NU04XPA		
StrideUp	UGL		NU0312 NU03BA NU0388 NU0368 NU0363	
	ANTRACITE		NU0412 NU04BA NU0488 NU0468 NU0463	
	NERO			NU03BA2
Antislip	UGL		NU03BAA	
	ANTRACITE			NU04BAA
	NERO			

Bianco



Avorio



		■ 6 mm	■ 9 mm - StrideUp		
Naturale / Matte	UGL	■ BIANCO			
		■ AVORIO			
StrideUp	UGL	■ BIANCO	■ NU0112 ■ NU01BA ■ NU0188 ■ NU0168 ■ NU0163		
		■ AVORIO	■ NU0512 ■ NU05BA ■ NU0588 ■ NU0568 ■ NU0563		
Antislip	UGL	■ BIANCO		■ NU01BAA	
		■ AVORIO		■ NU05BAA	



Bianco 120x280x0,6, 120x120, Loom Piano 70

Luce Ribbed



Rose Ribbed



Giada Ribbed



Cielo Ribbed



Bianco Ribbed



Salvia Ribbed



■ 9 mm
Naturale / Matte - UGL

Ribbed	60x120 cm
	23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "
	(Pcs Box 2)
LUCE	NU13BAR
ROSE	NU12BAR
GIADA	NU14BAR
CIELO	NU10BAR
BIANCO	NU01BAR
SALVIA	NU09BAR

Il Decorò Ribbed non garantisce continuità di struttura tra un pezzo e l'altro. / The Ribbed Decor does not guarantee continuity of the structure between pieces. / Bei dem Dekor Ribbed ist die Kontinuität der Linienstruktur zwischen einem Stück und dem nächsten nicht gewährleistet. / Le décor Ribbed ne garanti aucune continuité entre une pièce et l'autre.



Ribbed Salvia 60x120, Muretto Grigio 30x30, Grigio 120x120

Coccio



Bianco Coccio



Avorio Coccio

Coccio



Antracite Coccio



Tortora Coccio



Grigio Coccio



Cipria Coccio

■ 9 mm - StrideUp

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"
(Pcs Box 2)

80x80 cm
31^{11/16}"x31^{11/16}"
(Pcs Box 2)

StrideUp	UGL	BIANCO COCCIO	NU01BAC	NU0188C
		AVORIO COCCIO	NU05BAC	NU0588C
		GRIGIO COCCIO	NU02BAC	NU0288C

■ 9 mm - StrideUp

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"
(Pcs Box 2)

80x80 cm
31^{11/16}"x31^{11/16}"
(Pcs Box 2)

StrideUp	UGL	ANTRACITE COCCIO	NU03BAC	NU0388C
		TORTORA COCCIO	NU06BAC	NU0688C
		CIPRIA COCCIO	NU07BAC	NU0788C

Sfumatura Cielo



Sfumatura Cipria



Naturale / Matte UGL

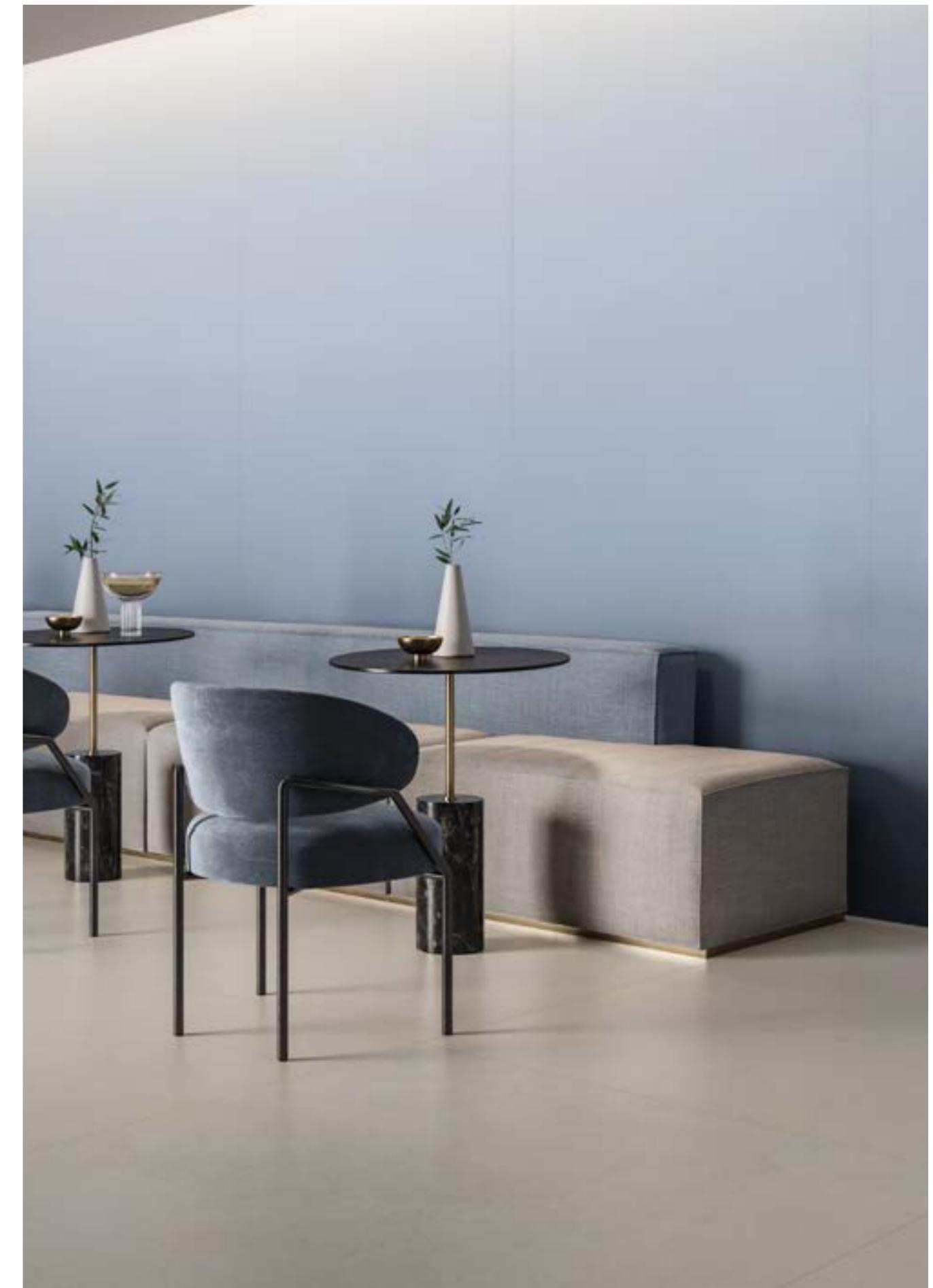
SFUMATURA CIELO
SFUMATURA CIPRIA

— 6 mm



120x280x0,6 cm (1pz)
47^{1/4}"x10^{1/4}"x1/4"

NUS2XPAD
NUS1XPAD



Decoro Sfumatura Cielo 120x280x0,6, Tortora 120x120

Botanica Verde

120x280x0,6



A



B

— 6 mm
Naturale / Matte - UGL

120x280x0,6 cm (1pz)
47 1/4" x 110 1/4" x 1/4"

BOTANICA VERDE A

NUBIXPADA ■

BOTANICA VERDE B

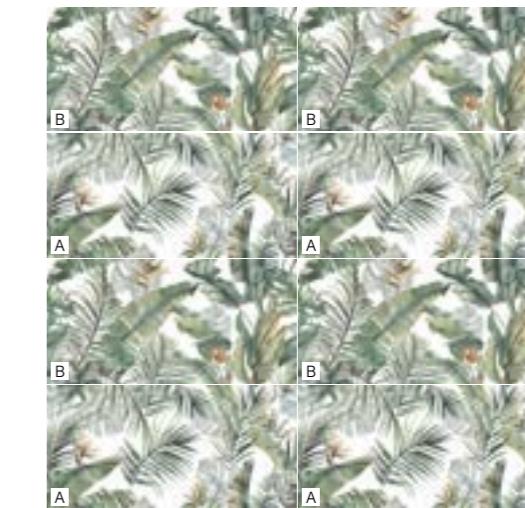
NUBIXPADB ■

Botanica Verde Decoro

60x120



A B



LA COMPOSIZIONE



— 9 mm

120x120
(60x120 cm 2pz)
(23 1/2" x 47 1/4")

BOTANICA VERDE DECORO

NU00DB1 ■

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions; le motif se répète sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Botanica Cipria

120x280x0,6



B

— 6 mm
Naturale / Matte - UGL

120x280x0,6 cm (1pz)
47^{1/4}"x101^{1/4}"x1/4"

BOTANICA CIPRIA A

NUB2XPADA

BOTANICA CIPRIA B

NUB2XPADB

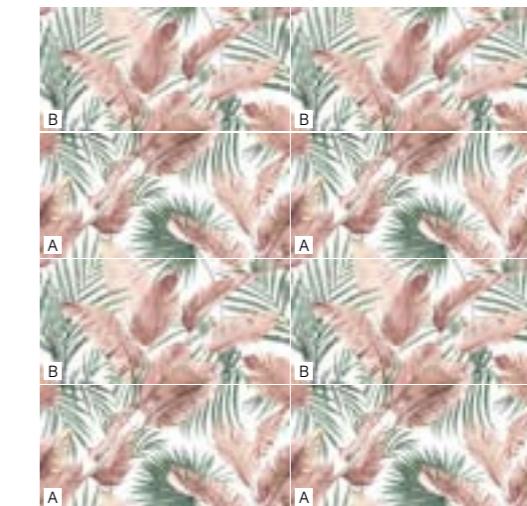
Botanica Cipria

60x120



A

B



LA COMPOSIZIONE



— 9 mm

120x120
(60x120 cm 2pz)
(23^{1/2}"x47^{1/4}")

BOTANICA CIPRIA DECORO

NU00DB2

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions; le motif se répète sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Triangolo Cielo

120x280x0,6



A

B

C

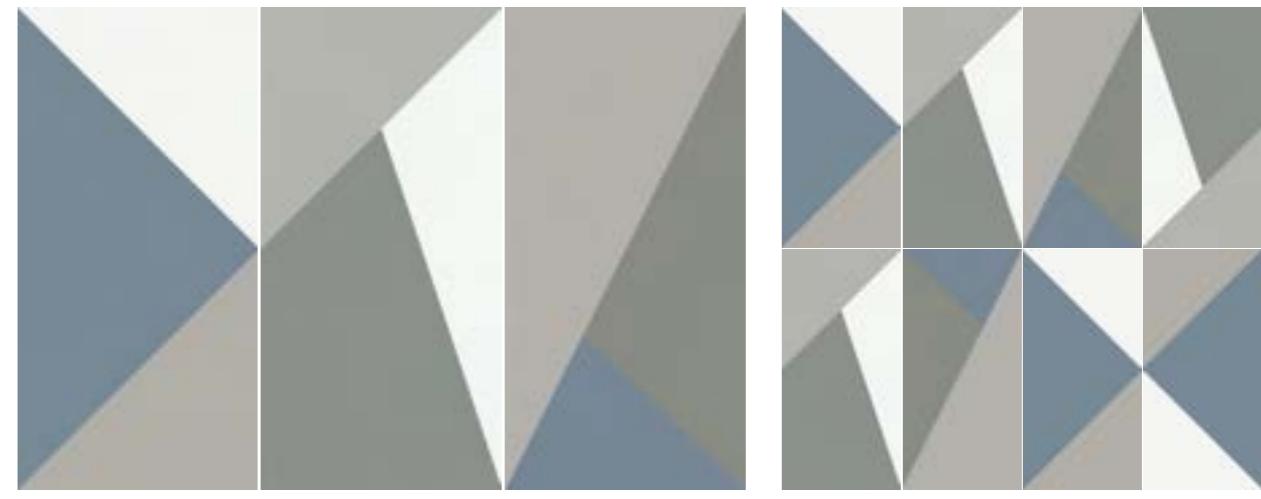
■ 6 mm
Naturale / Matte - UGL

120x280x0,6 cm (1pz)
47 1/4" x 110 1/4" x 1/4"

TRIANGOLO CIELO A	NUTIXPADA	■
TRIANGOLO CIELO B	NUTIXPADB	■
TRIANGOLO CIELO C	NUTIXPADC	■

Triangolo Cielo Decoro

60x120



LA COMPOSIZIONE

A B C

■ 9 mm

180x120
(60x120 cm 3pz)
(23 5/8" x 47 1/4")

TRIANGOLO CIELO DECORO	NU00DTI	■
------------------------	---------	---

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

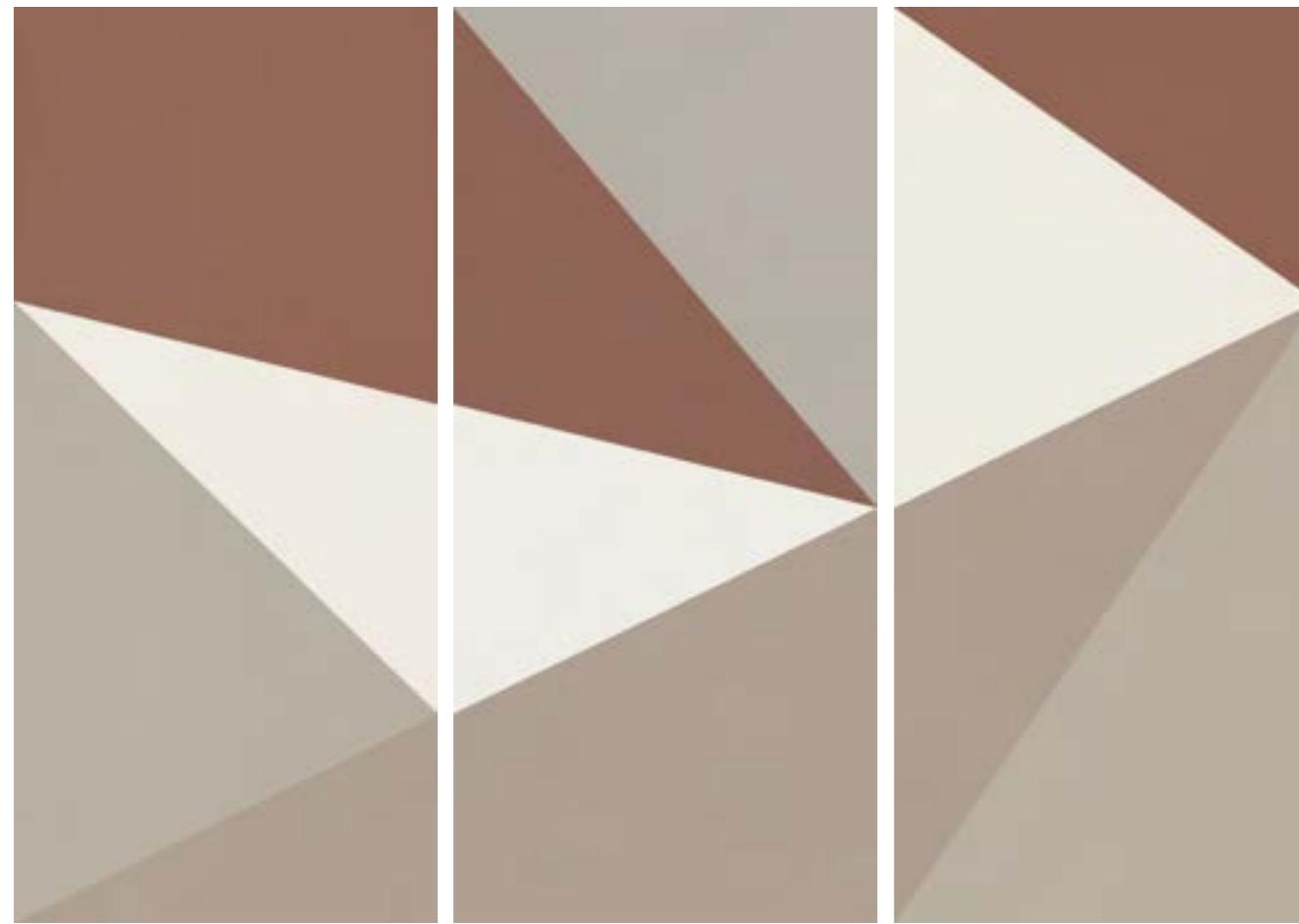
The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions; le motif se répète sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Triangolo Cipria

120x280x0,6



A

B

C

120x280x0,6 cm (1pz)
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

TRIANGOLO CIPRIA A	NUT2XPADA	■
TRIANGOLO CIPRIA B	NUT2XPADB	■
TRIANGOLO CIPRIA C	NUT2XPADC	■

Triangolo Cipria Decoro

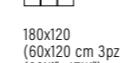
60x120



A

B

C

180x120
(60x120 cm 3pz)
(23^{1/4}"x47^{1/4}")

TRIANGOLO CIELO DECORO	NU00DT2	■
------------------------	---------	---

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions; le motif se répète sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Foliage

120x280x0,6



A

B

C

■ 6 mm
Naturale / Matte - UGL



120x280x0,6 cm (1pz)
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

FOLIAGE A	NUFOXPADA	■
FOLIAGE B	NUFOXPADB	■
FOLIAGE C	NUFOXPADC	■

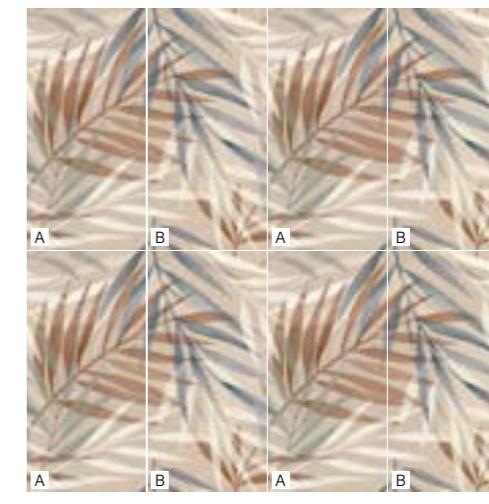
Foliage Decoro

60x120



A

B



LA COMPOSIZIONE



■ 9 mm
Foliage Decoro

120x120
(60x120 cm 2pz)
(23^{1/2}"x47^{1/4}")

FOLIAGE DECORO	NU00DF2	■
----------------	---------	---

Foliage Decoro
I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions; le motif se suit sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Wild

120x280x0,6



A



B

■ 6 mm
Naturale / Matte - UGL



120x280x0,6 cm
47¹/₄"x110¹/₄"x1/4"
(Pcs Box 1)

WILD A ■
WILD B ■

Wild Decoro

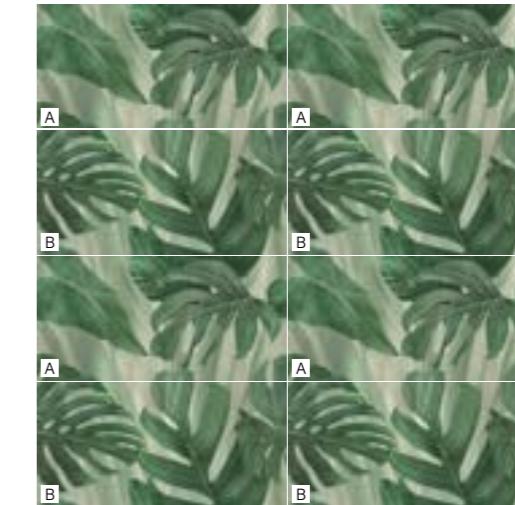
60x120



A

B

LA COMPOSIZIONE



Eden Decoro

60x120



■ 9 mm
Naturale / Matte - UGL



120x120
(60x120 cm 2pz)
(23¹/₂"x47¹/₄"")

WILD DECORO ■
EE00DW ■

Wild Decoro

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations are designed to compose the entire walls with different sizes; the design is repeated on various sides. It is advisable to compose the design before laying.

Das Dekor Eden besteht aus einem einzigen Motiv. Das Design ist für eine willkürliche Verlegung ausgelegt, die Platten drehen und abwechseln, um eine natürlichere Verteilung zu erzielen.

La décoration Eden présente un sujet unique. Le dessin est conçu pour une pose au hasard : il est conseillé d'alterner et de tourner les pièces pour une répartition plus naturelle.

■ 9 mm
Naturale / Matte - UGL



60x120 cm (2pz)
23¹/₂"x47¹/₄"

EDEN DECORO ■
NU00BAED ■

Eden Decoro

Il decoro Eden presenta un soggetto unico. Il disegno è progettato per una posa random: si consiglia di alternare e rotare i pezzi per una distribuzione più naturale.

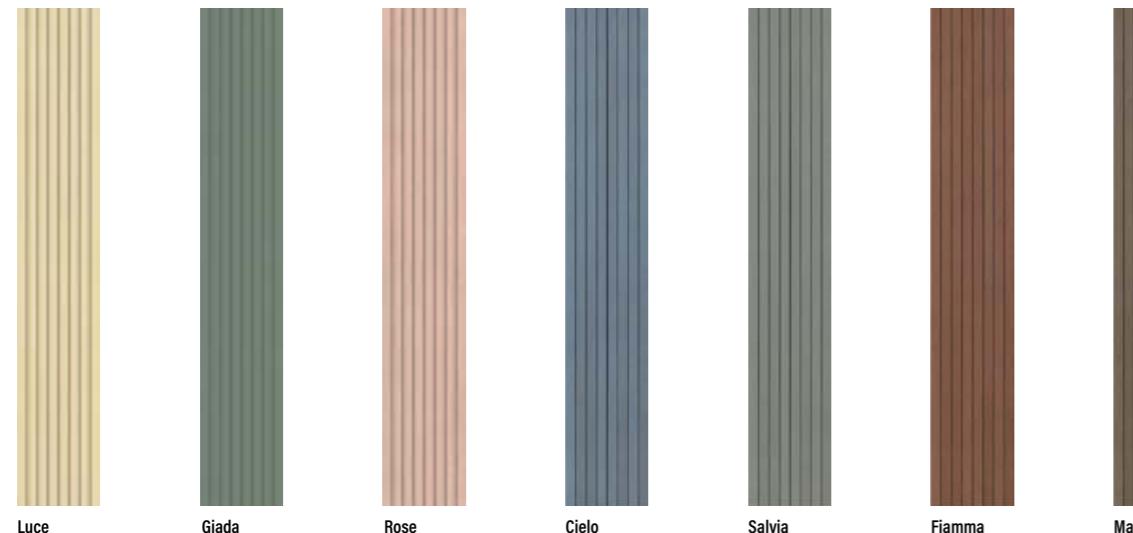
The Eden deco features 1 unique subject. The pattern is designed for a random installation, we recommanded to alternate and rotate the pieces for a more natural distribution.

Das Dekor Eden besteht aus einem einzigen Motiv. Das Design ist für eine willkürliche Verlegung ausgelegt, die Platten drehen und abwechseln, um eine natürlichere Verteilung zu erzielen.

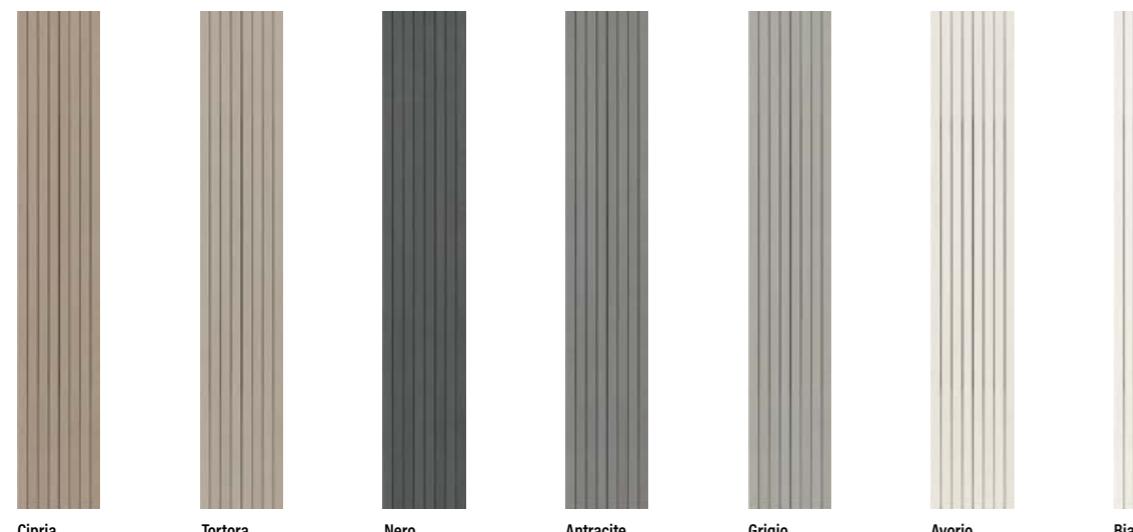
La décoration Eden présente un sujet unique. Le dessin est conçu pour une pose au hasard : il est conseillé d'alterner et de tourner les pièces pour une répartition plus naturelle.

Listello Tratto

20x120



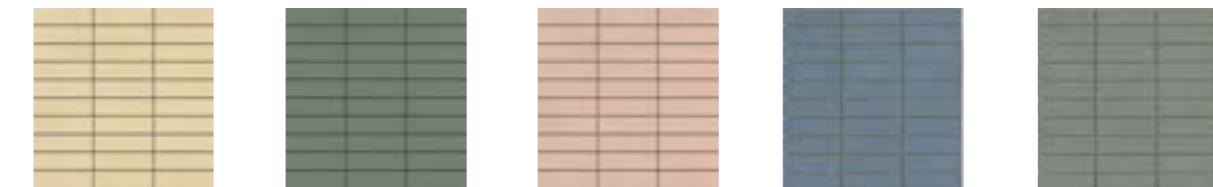
Luce Giada Rose Cielo Salvia Fiamma Marrone



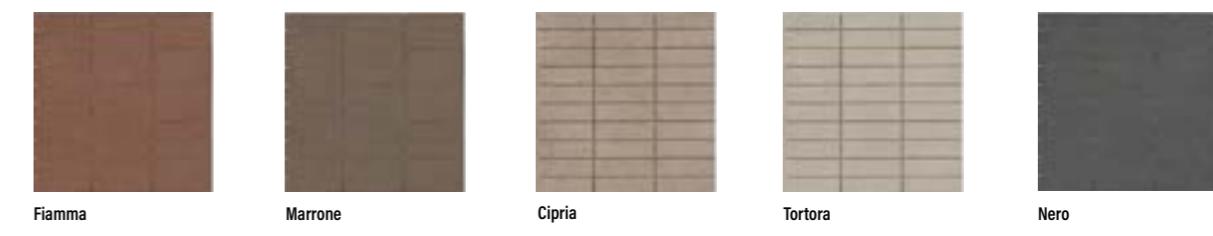
Cipria Tortora Nero Antracite Grigio Avorio

Muretto

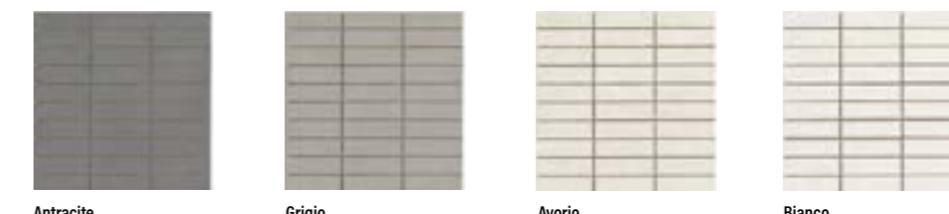
30x30



Luce Giada Rose Cielo Salvia

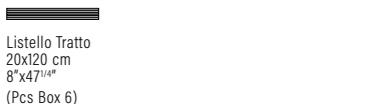


Fiamma Marrone Cipria Tortora Nero



Antracite Grigio Avorio Bianco

— 6 mm - Naturale / Matte - UGL

Listello Tratto
20x120 cm
8" x 47 1/4"
(Pcs Box 6)

LUCE	NU13LT	AVORIO	NU05LT
ROSE	NU12LT	TORTORA	NU06LT
GIADA	NU14LT	CIPRIA	NU07LT
BIANCO	NU01LT	MARRONE	NU08LT
GRIGIO	NU02LT	SALVIA	NU09LT
ANTRACITE	NU03LT	CIELO	NU10LT
NERO	NU04LT	FIAMMA	NU11LT

— 6 mm - Naturale / Matte - UGL

Muretto
30x30 cm
11 1/8" x 11 1/8"
(Pcs Box 6)

LUCE	NU13MB	AVORIO	NU05MB
ROSE	NU12MB	TORTORA	NU06MB
GIADA	NU14MB	CIPRIA	NU07MB
BIANCO	NU01MB	MARRONE	NU08MB
GRIGIO	NU02MB	SALVIA	NU09MB
ANTRACITE	NU03MB	CIELO	NU10MB
NERO	NU04MB	FIAMMA	NU11MB

— 9 mm - RealUp + StrideUp - UGL

Muretto
30x30 cm
11 1/8" x 11 1/8"
(Pcs Box 6)

LUCE	NU13MB9	AVORIO	NU05MB9
ROSE	NU12MB9	TORTORA	NU06MB9
GIADA	NU14MB9	CIPRIA	NU07MB9
BIANCO	NU01MB9	MARRONE	NU08MB9
GRIGIO	NU02MB9	SALVIA	NU09MB9
ANTRACITE	NU03MB9	CIELO	NU10MB9
NERO	NU04MB9	FIAMMA	NU11MB9

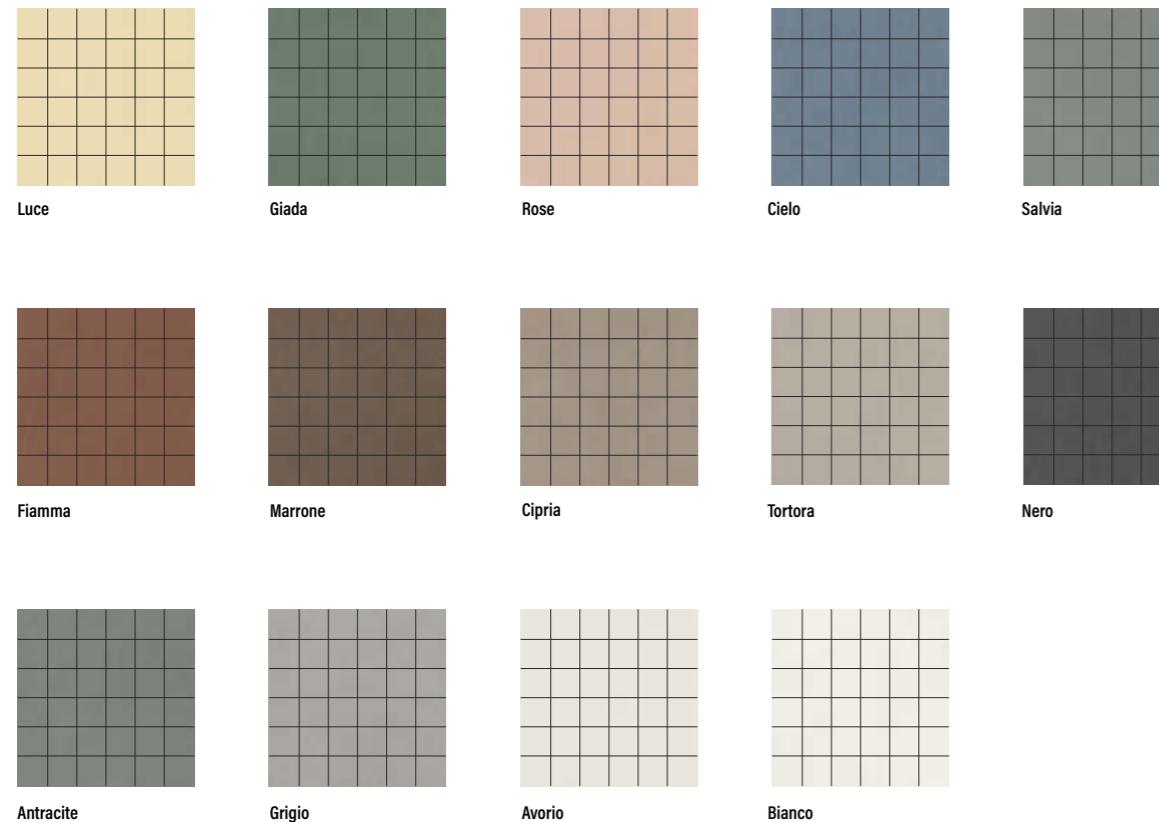


Su rete / Mesh mounted

Listello Tratto
Tessera
2,5x120 1" x 47 1/4"Muretto
Tessera
2,8x9,8 1 1/8" x 3 7/8"

Mosaico A

30x30



Antracite

Grigio

Avorio

Bianco

Luce

Giada

Rose

Cielo

Salvia

Fiamma

Marrone

Cipria

Tortora

Nero

■ 9 mm - StrideUp - UGL

	Mosaico							
30x30 cm 11 ^{11/16} "x11 ^{11/16} " (Pcs Box 12)								
LUCE NU133MA ■ AVORIO NU053MA ■								
ROSE	NU123MA ■	TORTORA NU063MA ■	MARRONE NU08MOV ■					
GIADA	NU143MA ■	CIPRIA NU073MA ■	SALVIA NU09MOV ■					
BIANCO	NU013MA ■	MARRONE NU083MA ■	CIENO NU10MOV ■					
GRIGIO	NU023MA ■	SALVIA NU093MA ■	FIAMMA NU11MOV ■					
ANTRACITE	NU033MA ■	AVORIO NU05MOV ■						
NERO	NU043MA ■	TORTORA NU06MOV ■						
		CIPRIA NU07MOV ■						

■ 9 mm - StrideUp - UGL

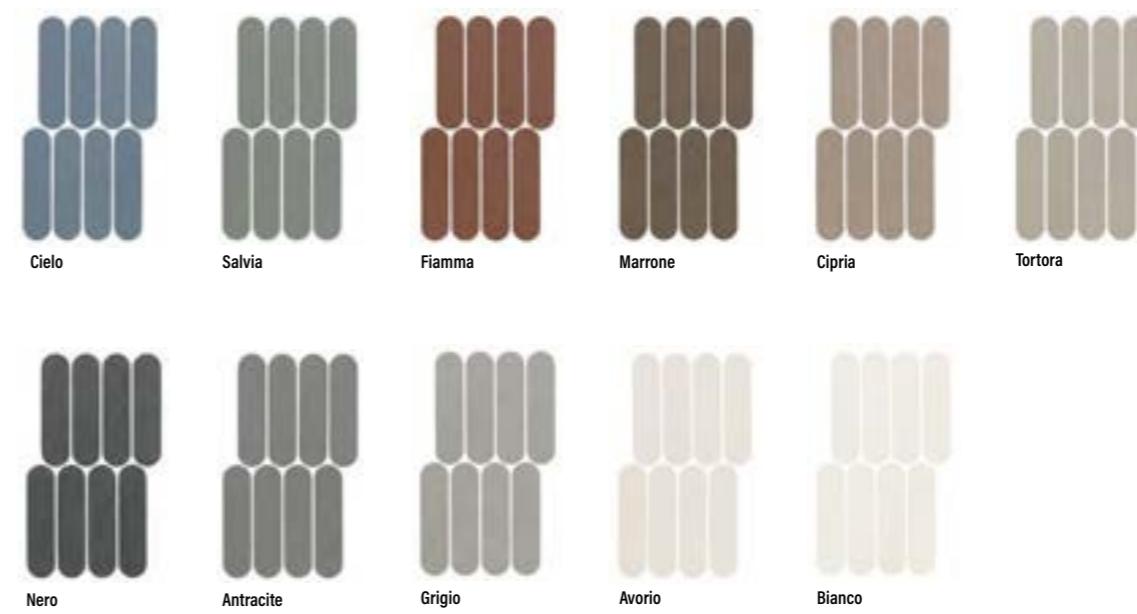
	Mosaico Oval			
19,5x37 cm 7 ^{11/16} "x14 ^{5/16} " (Pcs Box 6)				
BIANCO NU01MOV ■	MARRONE NU08MOV ■	SALVIA NU09MOV ■	CIENO NU10MOV ■	
GRIGIO NU02MOV ■				
ANTRACITE NU03MOV ■				
NERO NU04MOV ■				
AVORIO NU05MOV ■				
TORTORA NU06MOV ■				
CIPRIA NU07MOV ■				

■ 9 mm - StrideUp - UGL

	Mosaico Oval Mix			
19,5x37 cm 7 ^{11/16} "x14 ^{5/16} " (Pcs Box 6)				
MIX CALDO 1 NU00MOV1 ■	MIX CALDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 1 NU00MOV1 ■	MIX FREDDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 3 NU00MOV3 ■
MIX CALDO 1 NU00MOV1 ■	MIX CALDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 1 NU00MOV1 ■	MIX FREDDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 3 NU00MOV3 ■
MIX CALDO 1 NU00MOV1 ■	MIX CALDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 1 NU00MOV1 ■	MIX FREDDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 3 NU00MOV3 ■
MIX CALDO 1 NU00MOV1 ■	MIX CALDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 1 NU00MOV1 ■	MIX FREDDO 2 NU00MOV2 ■	MIX FREDDO 3 NU00MOV3 ■

Mosaico Oval

19,5x37



Mosaico Oval Mix

19,5x37

Mix Caldo 1
(Avorio, Tortora, Cipria, Marrone)Mix Caldo 2
(Avorio, Tortora, Cipria, Fiamma)Mix Freddo 1
(Bianco, Grigio, Antracite, Nero)Mix Freddo 2
(Bianco, Grigio, Antracite, Cielo)Mix Freddo 3
(Bianco, Grigio, Antracite, Salvia)

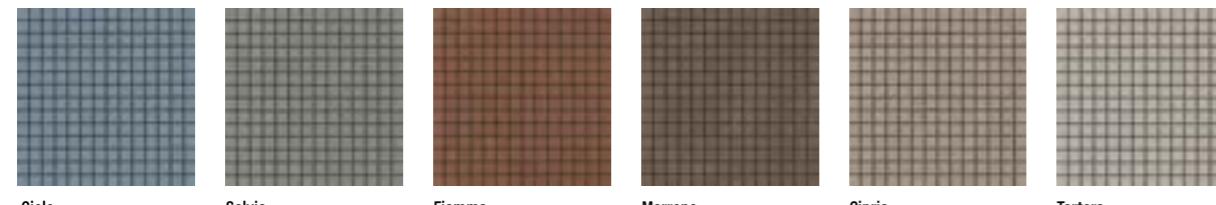
Su rete / Mesh mounted

Tessera
5x5 2^{1/2}"x2"Tessera
4,7x18,7 1^{11/16}"x7^{11/16}"

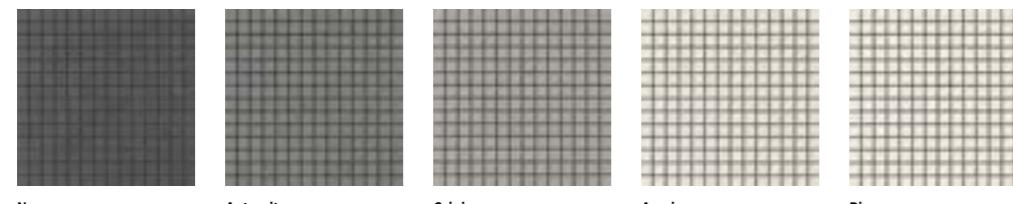
Mosaico Oval

Mosaico B

30x30



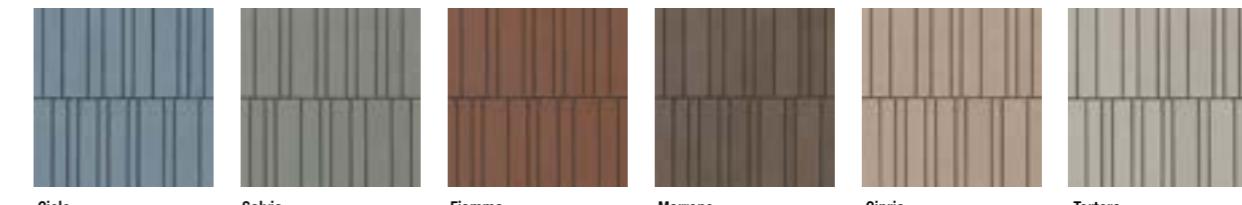
Cielo Salvia Fiamma Marrone Cipria Tortora



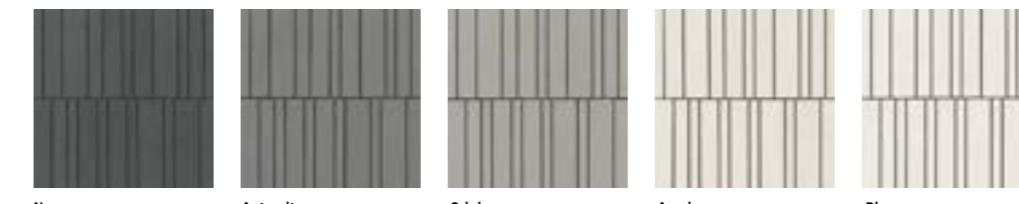
Nero Antracite Grigio Avorio Bianco

Mosaico Listelli

30x30



Cielo Salvia Fiamma Marrone Cipria Tortora



Nero Antracite Grigio Avorio Bianco

Mosaico Triangoli Mix*

30x30

Mix Caldo 1 (Avorio, Tortora, Cipria)
Mix Caldo 2 (Avorio, Tortora, Fiamma)
Mix Freddo 1 (Bianco, Grigio, Salvia)
Mix Freddo 2 (Bianco, Grigio, Cielo)
Mix Freddo 3 (Bianco, Grigio, Antracite)

Mosaico Listelli Mix**

30x30

Mix Caldo 1 (Avorio, Tortora, Cipria, Marrone)
Mix Caldo 2 (Avorio, Tortora, Cipria, Fiamma)
Mix Freddo 1 (Bianco, Grigio, Antracite, Nero)
Mix Freddo 2 (Bianco, Grigio, Antracite, Cielo)
Mix Freddo 3 (Bianco, Grigio, Antracite, Salvia)

■ 9 mm - StrideUp - UGL

	Mosaico B	Mosico Triangoli Mix*
BIANCO	NU013MB	MIX CALDO 1
GRIGIO	NU023MB	MIX CALDO 2
ANTRACITE	NU033MB	MIX FREDDO 1
NERO	NU043MB	MIX FREDDO 2
AVORIO	NU053MB	MIX FREDDO 3
TORTORA	NU063MB	
CIPRIA	NU073MB	
MARRONE	NU083MB	
SALVIA	NU093MB	
CIENO	NU103MB	
FIAMMA	NU113MB	

■ 9 mm - StrideUp - UGL

	Mosaico Listelli	Mosico Listelli Mix**
BIANCO	NU01ML	MIX CALDO 1
GRIGIO	NU02ML	MIX CALDO 2
ANTRACITE	NU03ML	MIX FREDDO 1
NERO	NU04ML	MIX FREDDO 2
AVORIO	NU05ML	MIX FREDDO 3
TORTORA	NU06ML	
CIPRIA	NU07ML	
MARRONE	NU08ML	
SALVIA	NU09ML	
CIENO	NU10ML	
FIAMMA	NU11ML	



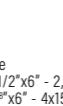
Su rete / Mesh mounted



Mosaico B



Mosaico Triangoli



Mosaico Listelli

* I Mosaici Triangoli Mix sono formati da 3 colori in posizione casuale. La dimensione e la distribuzione dei triangoli non varia.

** I Mosaici Listelli Mix sono formati da 4 colori in posizione casuale. La dimensione e la distribuzione dei listelli non varia.

Triangoli Mix Mosaics consist of 3 colors in random positions. Size and distribution of the triangles do not change.

Listelli Mix mosaics consist of 4 colors in random positions. Size and distribution of the listels do not change.

Mosaci Triangoli Mix besteht aus 3 Farben in zufälligen Positionen. Die Größe und Verteilung der Dreiecke variiert nicht.

Mosaci Listelli Mix besteht aus 4 Farben in zufälligen Positionen. Die Größe und Verteilung der Streifen variiert nicht.

Les Mosaïques Triangles Mix sont composés de 3 couleurs posé au hasard. La dimension et la distribution des triangles ne changent pas.

Les Mosaïques listelli mix sont composés de 4 couleurs posé au hasard. La dimension et la distribution des listels ne changent pas.

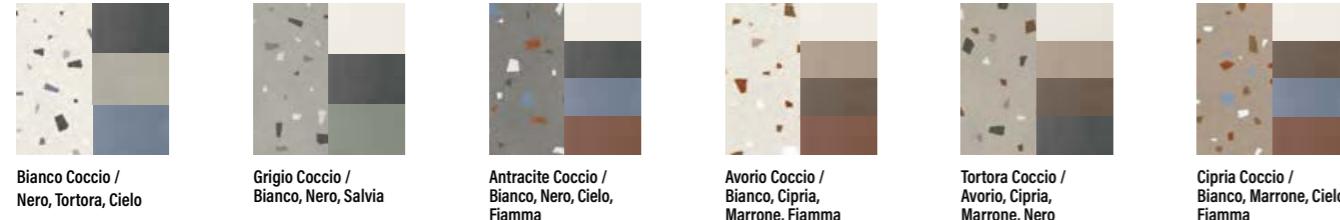
Color Combinations

Il progetto Nuances è composto da 14 colori e 6 superfici decorative in abbinamento cromatico. L'accostamento tra tonalità e l'unione con i moduli Coccio, offrono infinite possibilità compositive.

The Nuances project consists of 14 colors and 6 decorative surfaces in a wide chromatic matching. The colors combination and the union with the Coccio Decos suggest infinite composition possibilities.

Das Projekt „Nuances“ besteht aus 14 Farben und 6 dekorativen Oberflächen in chromatischer Kombination. Die Kombination der Farben und die Verbindung mit den Coccio-Modulen bieten unendliche Kompositionsmöglichkeiten.

Le projet de Nuances est composé par 14 couleurs et 6 surfaces décoratives en calepinage chromatique. Le calepinage entre tonalités et les décors Coccio proposent énormes possibilités de composition.



Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Luce	Rose	Giada	Bianco	Grigio	Antracite	Nero	Avorio	Tortora	Cipria	Marrone	Salvia	Cielo	Fiamma
Kerakoll	KK89	KK129	KK50	KK2	KK6	KK8	KK10	KK76	KK66	KK110	KK158	KK8	KK27	KK156
Mapei	70% 131 + 30% 110	90% 100 + 10% 142	80% 181 + 20% 119	111	40% 100 + 60% 112	90% 112 + 10% 114	80% 119 + 20% 110	60% 100 + 40% 110	110	90% 110 + 10% 142	70% 136 + 30% 110	80% 177 + 20% 113	50% 112 + 50% 172	80% 142 + 20% 112

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.



Listello Tratto Salvia 20x120, Bianco 120x120, Loom Piano 90

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ " (Pcs Box 10)	120x33x4 cm 47 ¹ / ₄ "x13 ¹ / ₂ "x1 ³ / ₄ " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ³ / ₄ "x6 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ " (Pcs Box 4)
bianco	RealUp	NU0176 ■ NU01GT2 ■
bianco	Antislip	NU0195I ■
grigio	RealUp	NU0276 ■ NU02GT2 ■
grigio	Antislip	NU0295I ■
antracite	RealUp	NU0376 ■ NU03GT2 ■
antracite	Antislip	NU0395I ■
nero	RealUp	NU0476 ■ NU04GT2 ■
nero	Antislip	NU0495I ■
avorio	RealUp	NU0576 ■ NU05GT2 ■
avorio	Antislip	NU0595I ■
tortora	RealUp	NU0676 ■ NU06GT2 ■
tortora	Antislip	NU0695I ■

20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces



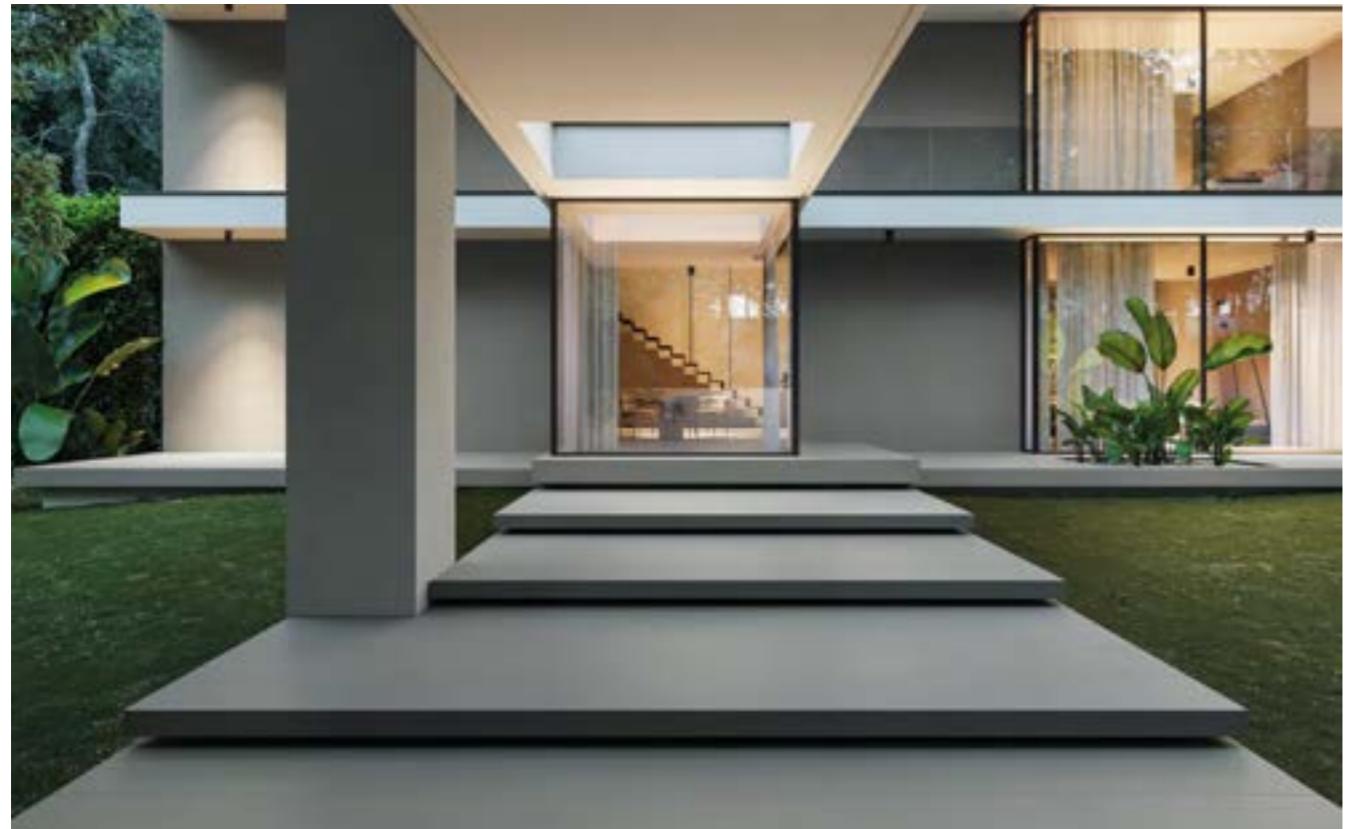
Download Catalogue

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



Nuances Antracite 120x280x0,6, 60x120 20 mm

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm		
Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ " (Pcs Box 10)	120x33x4 cm 47 ¹ / ₄ "x13 ¹ / ₂ "x1 ³ / ₄ " (Pcs Box 2)	4,5x16,5x60 cm 1 ³ / ₄ "x6 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ " (Pcs Box 4)
cipria	RealUp	NU0776 ■ NU07GT2 ■
cipria	Antislip	NU0795I ■
marrone	RealUp	NU0876 ■ NU08GT2 ■
marrone	Antislip	NU0895I ■
salvia	RealUp	NU0976 ■ NU09GT2 ■
cielo	RealUp	NU1076 ■ NU10GT2 ■
fiamma	RealUp	NU1176 ■ NU11GT2 ■
rose	RealUp	NU1276 ■ NU12GT2 ■
luce	RealUp	NU1376 ■ NU13GT2 ■
giada	RealUp	NU1476 ■ NU14GT2 ■

Imballi / Packing

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
<input type="checkbox"/> 120x120 cm - 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 57,13	PZ / PCS 18 M ² 51,84 KG 1.084,48
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,12	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.052,60
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,96	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.062,77
<input type="checkbox"/> Ribbed 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,88	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.023,71
<input type="checkbox"/> Coccio 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,12	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.032,32
<input type="checkbox"/> OPEN 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,34	PZ / PCS 36 M ² 25,92 KG 1.184,42
<input type="checkbox"/> 80x80 cm - 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,32	PZ / PCS 42 M ² 53,76 KG 1.083,60
<input type="checkbox"/> Coccio 80x80 cm - 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 24,54	PZ / PCS 42 M ² 53,76 KG 1.050,84
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,12	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 863,75
<input type="checkbox"/> 30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,98	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 915,61
<input type="checkbox"/> Foliage 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,28	PZ / PCS 15 M ² 21,61 KG 444,20
<input type="checkbox"/> Triangolo 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 03	M ² 2,16	KG 44,00	PZ / PCS 15 M ² 32,40 KG 680,00
<input type="checkbox"/> Botanica 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,00	PZ / PCS 20 M ² 28,81 KG 620,00
<input type="checkbox"/> Listello Tratto 20x120 cm - 8 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 19,84	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 615,26
<input type="checkbox"/> Muretto 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	StrideUp / Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 9,88	PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 619,92
<input type="checkbox"/> Muretto 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 6 mm	StrideUp / Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 7,24	PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 454,52
<input type="checkbox"/> Mosaico Ovalo / Ovale Mix 19,5x37 cm - 4 ¹ / ₂ "x14 ⁵ / ₈ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,43	KG 9,28	PZ / PCS 60 M ² 25,92 KG 576,92
<input type="checkbox"/> Mosaico Listelli / Listelli Mix 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 10,63	PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 658,28
<input type="checkbox"/> Mosaico Triangoli 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 11,53	PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 712,28
<input type="checkbox"/> Mosaico A 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,03	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 651,17
<input type="checkbox"/> Mosaico B 30x30 cm - 11 ⁷ / ₈ "x11 ⁷ / ₈ "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 9,64	PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 598,52
<input type="checkbox"/> Wild Decoro 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,32	PZ / PCS 20 M ² 28,81 KG 586,40
<input type="checkbox"/> Eden Decoro 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,09	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.029,11

Imballi Mega / Mega Packing

DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/> CASSA / CRATE L145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	KG 100,00
<input type="checkbox"/> CAVALLETTO / A-FRAME L75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	PZ 44 KG 180,00
<input type="checkbox"/> CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40	PZ 1 / 9 KG 90,00

320 Wood Effect

- 322 Essence Select
- 332 Essence
- 342 Allure
- 350 Alnus



Essence Select

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp®



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	V2 MODERATE

Realup
Antislip Realup Antislip Antislip Realup
Antislip All Colours

Formati Sizes

	9 mm
	SUPERFICIE SURFACE 20x120 cm 8"x47 1/4"
	Realup

Antislip

Colori Colours



Chiaro Miele Oro Mandorla

Superficie Surface finishes



RealUp Antislip



Chiaro 20x120, Listello Tratto Chiaro 20x120, Nuances Bianco, Giada 120x280x0,6



Miele 20x120, Listello Tratto Miele 20x120, I Cementi Beige 120x120, 120x280x0,6, Listello Tratto Beige 20x120, Loom Piano 140

Chiaro



Miele



Oro



Mandorla



■ 9 mm - RealUp

RealUp	UGL	CHIARO	SC01EA
		MIELE	SC02EA
Antislip	UGL	CHIARO	SC01EAA
		MIELE	SC02EAA

■ 9 mm - RealUp

RealUp	UGL	ORO	SC03EA
		MANDORLA	SC04EA
Antislip	UGL	ORO	SC03EAA
		MANDORLA	SC04EAA

Listello Tratto

20x120



Chiaro

Miele

Oro

Mandorla

— 9 mm - RealUp - UGL



Listello Tratto
20x120 cm
8"x47 1/4"
(Pcs Box 6)

CHIARO	SC01LT9
MIELE	SC02LT9
ORO	SC03LT9
MANDORLA	SC04LT9



Su rete / Mesh mounted

Listello Tratto
2.5x120 1"x47 1/4"

Pezzi speciali / Special pieces

— 9 mm

	Battiscopa 6,5x120 cm 2 1/2" x 47 1/4" (Pcs Box 8)		Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 1/4" x 13" x 1 3/4" (Pcs Box 2)		Elemento "L" Incollato Antislip 4,5x10,5x60 cm 1 3/4" x 6 1/2" x 23 1/2" (Pcs Box 2)
--	-------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------

CHIARO	RealUp	SC01BT2	SC01GT2
	Antislip		SC0189I
MIELE	RealUp	SC02BT2	SC02GT2
	Antislip		SC0289I
ORO	RealUp	SC03BT2	SC03GT2
	Antislip		SC0389I
MANDORLA	RealUp	SC04BT2	SC04GT2
	Antislip		SC0489I

Imballi / Packing		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
	20x120 cm - 8"x47 1/4"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 28,16	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG. 888,92
	20x120 cm - 8"x47 1/4"	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 28,07	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 862,28
	Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 1/4"	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 26,07	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 749,96

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors				
Kerakoll	KK64	KK79	KK152	KK92
Mapei	70% 110 + 30% 131	90% 138 + 10% 112	70% 132 + 30% 134	134

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugenstest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einstellbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de mastication afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Lisca Taupe 9x50

Essence

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

New Innovative
Technology

RealUp®



Download
Catalogue

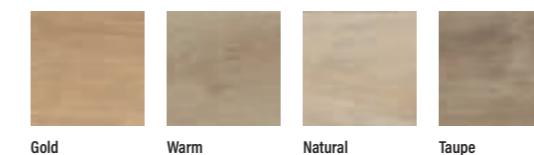
Caratteristiche tecniche
Technical features

BENDING STRENGTH	FROST RESISTANCE	CHEMICAL RESISTANCE	STAIN RESISTANCE
ANSI A326.3 > 0,42	R10 / A+B	R11 / A+B+C	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC
Realup Antislip	RealUp	Antislip	Realup Antislip

Formati
Sizes

	9 mm	
SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Lisca 9x50 cm 3 ^{1/2} "x19 ^{3/4} "
RealUp	■	■
Antislip	■	

Colori
Colours



Superficie
Surface finishes





Warm 20x120, Nuances Fiamma 120x280x0,6



Natural 20x120, Nuances Cipria 120x280x0,6, Muretto Cipria 30x30

Gold



Warm



Natural



Taupe



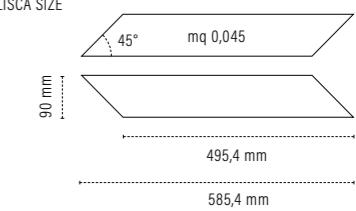
■ 9 mm - RealUp

RealUp	UGL	GOLD	EE02EA	EE12L50
		WARM	EE03EA	EE13L50
Antislip	UGL	GOLD	EE02EAA	
		WARM	EE03EAA	

■ 9 mm - RealUp

RealUp	UGL	NATURAL	EE01EA	EE11L50
		TAUPE	EE04EA	EE14L50
Antislip	UGL	NATURAL	EE01EAA	
		TAUPE	EE04EAA	

* LISCA SIZE



Pezzi speciali / Special pieces

		9 mm			
		Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Incollato Antislip	Gradino
		6,5x120 cm 2 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{1/4} " (Pcs Box 2)	4,5x10,5x60 cm 1 ^{3/4} "x 6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " (Pcs Box 2)	120x30 cm 47 ^{1/4} "x11 ^{7/8} " (Pcs Box 4)
	RealUp	EE02BT2	EE02GT2	EE02GR	
GOLD	Antislip			EE0289I	
NATURAL	RealUp	EE01BT2	EE01GT2	EE01GR	
	Antislip			EE0189I	
WARM	RealUp	EE03BT2	EE03GT2	EE03GR	
	Antislip			EE0389I	
TAUPE	RealUp	EE04BT2	EE04GT2	EE04GR	
	Antislip			EE0489I	

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Gold	Warm	Natural	Taupe
Kerakoll	KK052	KK92	KK109	KK157
Mapei	133	70% 138 + 30% 112	80% 110 + 20% 137	90% 133 + 10% 113

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificare la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
Imballi / Packing								
20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 28,78	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 883,40
20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 28,93	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 887,90
Lisca 9x50 cm - 3 ^{1/2} "x19 ^{3/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 14	M ² 0,63	KG 12,66	PZ / PCS 50	M ² 31,50	KG 653,00

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	 CASSA / CRATE L145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 6720 KG 1062,00 PZ 20	
	 CAVALLETTO / A-FRAME L75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 14784 KG 2318,40 PZ 44	
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	 CASSA LIGHT / LIGHT CRATE L145 x P 292 x H 27	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 30,24 KG 527,40 PZ 1 / 9	KG 90,00





Rovere Blanc 20x120, Listello Tratto Allure 20x120

Allure

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

	BENDING STRENGTH
	FROST RESISTANCE
	CHEMICAL RESISTANCE
	STAIN RESISTANCE
	ANSI A326.3 > 0,42
	TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC
	V3 HIGH
Naturale / Matte	Naturale / Matte
All Colours	

Formati Sizes

	9 mm
	20x120 cm 8"x47 1/4"
Naturale / Matte	

Colori Colours



Superficie Surface finishes



Naturale
Matte



Trait Listello Mix 20x120, Olmo Fumé 20x120, Ceppo di Gré Grey 120x280x0,6

Rovere Blanc



Rovere Amande



Rovere Naturel



Olmo Ambré



■ 9 mm

 20x120 cm
8"x47 1/4"

Naturale / Matte UGL
ROVERE BLANC ARO1EA ■
 ROVERE AMANDE ARO2EA ■

■ 9 mm

 20x120 cm
8"x47 1/4"

Naturale / Matte UGL
ROVERE NATUREL ARO3EA ■
OLMO AMBRÉ ARO4EA ■

Olmo Fumé



■ 9 mm

20x120 cm
8"x47^{1/4"}

 Naturale / Matte UGL
 OLMO FUMÉ AR05EA
 NOCE BRUN AR06EA

Noce Brun



■ 9 mm

20x120 cm
8"x47^{1/4"}

 Naturale / Matte UGL
 OLMO FUMÉ AR05EA
 NOCE BRUN AR06EA

Listello Tratto Allure

20x120



Blanc / Amande / Naturel

Listello Tratto Mix

20x120



Fumé / Brun / Silver Grain Grey / Silver Grain Taupe / Ceppo di Grè Grey

■ 9 mm


 Listello Tratto
20x120 cm
8"x47^{1/4"}
(Pcs Box 4)

 Naturale / Matte UGL ALLURE AR00LT
Naturale / Matte UGL MIX AR00LTM

Pezzi speciali / Special pieces

■ 9 mm		■ 9 mm		■ 9 mm	
Battiscopa	Gradone con Toro	Battiscopa	Gradone con Toro	Battiscopa	Gradone con Toro
6,5x120 cm 2 ^{1/2} "x47 ^{1/4"} (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	6,5x120 cm 2 ^{1/2} "x47 ^{1/4"} (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)	6,5x120 cm 2 ^{1/2} "x47 ^{1/4"} (Pcs Box 8)	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} " (Pcs Box 2)
ROVERE BLANC	Naturale / Matte	AR01BT2	AR01GT2	OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte	AR02BT2	AR02GT2	OLMO FUMÉ	Naturale / Matte
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte	AR03BT2	AR03GT2	NOCE BRUN	Naturale / Matte

Imballi / Packing		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
		20x120 cm - 8"x47 ^{1/4"}	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,00
		Trait Listello 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4"}	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,96	KG 19,00

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Rovere Blanc	Rovere Amande	Rovere Naturel	Olmo Ambré	Olmo Fumé	Noce Brun
Kerakoll	KK79	KK79	KK89	KK152	KK92	KK158
Mapei	110 50% 137 + 50% 112	50% 137 + 50% 112	50% 100 + 50% 137	70% 137 + 20% 136 + 10% 112	50% 137 + 50% 112	114

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificarne la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques



Mandorla 20x120, Nordic Stone Islanda 80x160

Alnus

Gres porcellanato - Rettificato / Porcelain Stoneware - Rectified
Feinsteinzeug - Kalibriert / Gres Cerame -Rectifié

Conforming to Standards
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



Download
Catalogue

Caratteristiche tecniche Technical features

	BENDING STRENGTH		FROST RESISTANCE		CHEMICAL RESISTANCE		STAIN RESISTANCE		SINGLE THICKNESS
	ANSI A326.3 > 0,42		TRAFFICO INTENSO HEAVY TRAFFIC		V2 MODERATE				
	Naturale / Matte		Naturale / Matte		All Colours				

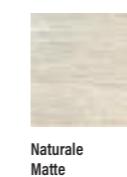
Formati Sizes

	■ 9 mm
	■ 20x120 cm 8"x47 1/4"
Naturale / Matte	■

Colori Colours



Superficie Surface finishes



Puro



Vaniglia



Neutro



Plumbeo



■ 9 mm

20x120 cm
8"x47^{1/4"}

Naturale / Matte	UGL	PURO	VANIGLIA
AU01EA	■	AU02EA	■

■ 9 mm

20x120 cm
8"x47^{1/4"}

Naturale / Matte	UGL	NEUTRO	PLUMBEO
AU03EA	■	AU04EA	■

Mandorla



Terra



Mosaico Tarsie

14x28



■ 9 mm
Naturale / Matte - UGL



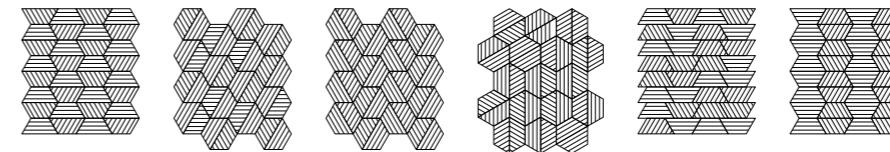
Mosaico Tarsie
14x28 cm
5½" x 11"
(Pcs Box 8)



MIX C AU23MS

Mix C (Vaniglia e Neutro)

SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS



Su rete / Mesh mounted
Mosaico Tarsie

Pezzi speciali / Special pieces



PURO	Naturale / Matte	AU01BT2	AU01GT2
VANIGLIA	Naturale / Matte	AU02BT2	AU02GT2
NEUTRO	Naturale / Matte	AU03BT2	AU03GT2



PLUMBEO	Naturale / Matte	AU04BT2	AU04GT2
MANDORLA	Naturale / Matte	AU05BT2	AU05GT2
TERRA	Naturale / Matte	AU06BT2	AU06GT2

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
Imballi / Packing						
	20x120 cm - 8" x 47½"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,81
				PZ / PCS 08	M ² 0,20	KG 4,40
				PZ / PCS 130	M ² 43,20	KG 944,30
	Mosaico Tarsie 14x28 cm - 5½" x 11"	Thick 9 mm	Naturale			

Stucchi consigliati / Recommended grouts

Colori Colors	Puro	Vaniglia	Neutro	Plumbeo	Mandorla	Terra
Kerakoll	KK64	KK151	KK151	KK81	KK92	KK93
Mapei	111 + 40% 112	60% 130 + 40% 112	70% 110 + 30% 112	112	113 + 20% 114	80% 113 + 20% 114

Le tipologie di stucchi riportate nella tabella sono semplici suggerimenti. Prima della posa si raccomanda di eseguire un test di stuccatura per verificarne la compatibilità con la superficie ceramica e le condizioni di utilizzo. / The types of grout listed in the table are simply suggestions. Before installation, it is recommended to perform a grouting test to verify compatibility with the ceramic surface and conditions of use. / Die in der Tabelle aufgeführten Fugenmörteltypen sind lediglich Empfehlungen. Vor dem Verlegen wird empfohlen, einen Fugentest durchzuführen, um die Verträglichkeit mit der Keramikoberfläche und den Einsatzbedingungen zu überprüfen. / Les types de mastics indiqués dans le tableau sont de simples suggestions. Avant la pose, il est recommandé d'effectuer un test de masticage afin de vérifier la compatibilité avec la surface céramique et les conditions d'utilisation.

Pag. 415: approfondimenti calibri specifici / Pag. 415: further information on specific working sizes / S. 415: Vertiefungen über spezifische Werkmaße / Pag. 415: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques

■ 9 mm	
20x120 cm 8" x 47½"	
MANDORLA AU05EA	
TERRA AU06EA	

LOOM

BY ITALGRANITI

- 358 Gallery
- 364 Piano
- 367 Piano^{angle}
- 367 Cilindro
- 368 Piana
- 368 Quadra
- 368 Linea
- 369 Tratto
- 369 Flusso
- 369 Piatto
- 379 Basins & mirrors
- 371 Price list

LOOM
BY ITALGRANITI



Loom Piano 140, Nuances Avorio, Noce Canaletto, Marble Touch Calacatta Top, Nuances Salvia



Loom Cilindro 50, Nuances Marrone, Muretto Marrone



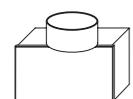
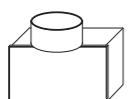
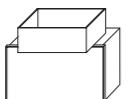
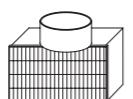
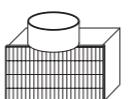
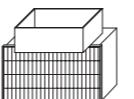
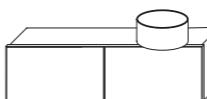
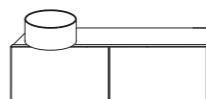
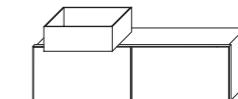
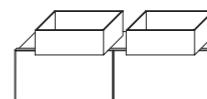
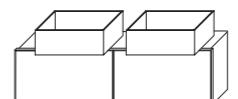
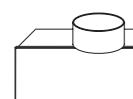
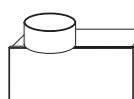
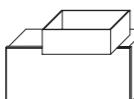
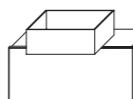
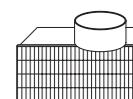
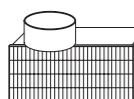
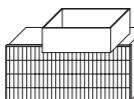
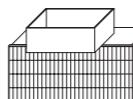
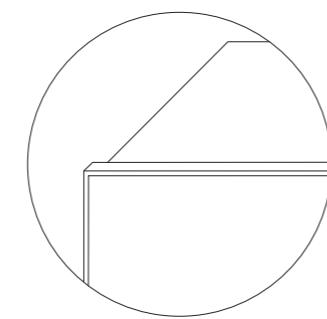
Loom Linea .2, Nuances Bianco, Calcis Avorio, Calcis Visone

LOOM
BY ITALGRANITI

LOOM
BY ITALGRANITI



Loom Piano Angle 110, Nuances Marrone

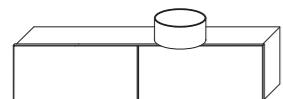
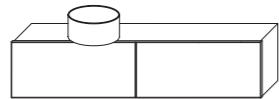
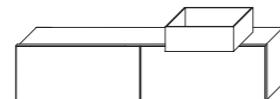
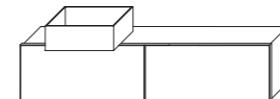
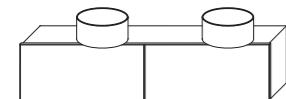
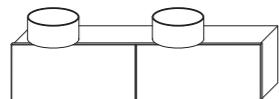
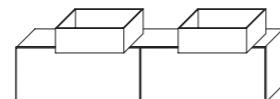
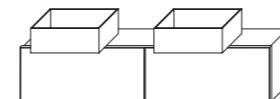
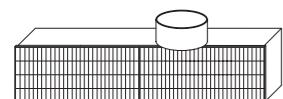
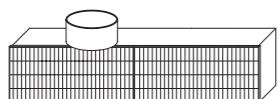
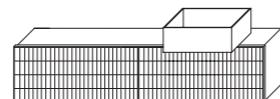
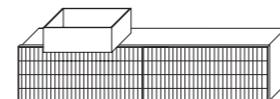
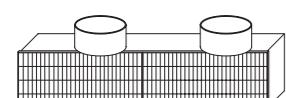
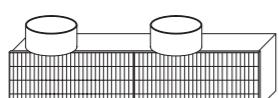
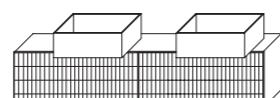
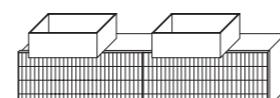
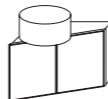
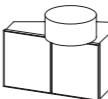
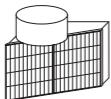
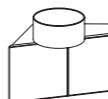
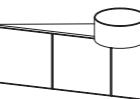
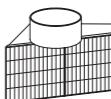
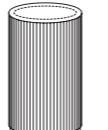
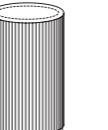
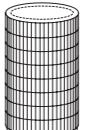
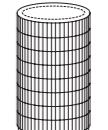
piano .7070x41x41 cm
27^{1/2}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"**PIANO 70 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P70CTDX**PIANO 70 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P70CTSX**PIANO 70**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
P70CRCE**PIANO 70 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P70CTDXM**PIANO 70 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P70CTSXM**PIANO 70**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
P70CRCM**piano .140**140x41x41 cm
55^{1/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"**PIANO DOPPIO 140 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PS140CTDX**PIANO DOPPIO 140 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PS140CTSX**PIANO DOPPIO 140 DX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
PS140CRDX**PIANO DOPPIO 140 SX**
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins
PD140CTSX**PIANO DOPPIO 140**
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins
PD140CRCE**piano .90**91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"**PIANO 90 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P90CTDX**PIANO 90 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P90CTSX**PIANO 90 DX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
P90CRDX**PIANO 90 SX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
P90CRSX**piano .90 (Muretto)**91x41x41 cm
35^{7/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"**PIANO 90 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P90CTDXM**PIANO 90 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
P90CTSXM**PIANO 90 DX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
P90CRDXM**PIANO 90 SX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
P90CRSX

Dettaglio piano / Piano detail

Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6 mm della collezione Mega®. / Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Mega® collection. / Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Mega® erhältlich. / Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Mega®.

Tutti i modelli sono disponibili anche nella versione Cannettata. / All models are also available in the Cannettata version. / Alle Modelle sind auch in der Version Cannettata erhältlich. / Tous les modèles sont également disponibles dans la version Cannettata.

Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano, lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6 mm delle collezioni Mega®. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Mega® collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Mega® erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Mega®.

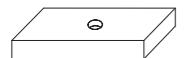
piano .180182x41x 41 cm
71^{5/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PS180CTDX**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PS180CTSX**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
PS180CRDX**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
PS180CRSX**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins
PD180CTDX**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins
PD180CTSX**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins
PD180CRDX**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins
PD180CRSX**piano .180 (Muretto)**182x41x 41 cm
71^{5/8}"x16^{1/8}"x16^{1/8}"**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PS180CTDXM**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PS180CTSXM**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
PS180CRDXM**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 1 ciotola rettangolare
for 1 rectangular basin
PS180CRSX**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins
PD180CTDXM**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 2 ciotole tonde
for 2 round basins
PD180CTSXM**PIANO DOPPIO 180 DX**
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins
PD180CRDXM**PIANO DOPPIO 180 SX**
per 2 ciotole rettangolari
for 2 rectangular basins
PD180CRSX**piano angle .80**81x48x41 cm
31^{7/8}"x18^{7/8}"x16^{1/8}"**PIANO DOPPIO 80 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA80CTDX**PIANO ANGOLARE 80 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA80CTSX**piano angle .80 (Muretto)**81x48x41 cm
31^{7/8}"x18^{7/8}"x16^{1/8}"**PIANO ANGOLARE 80 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA80CTDXM**PIANO ANGOLARE 80 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA80CTSXM**piano angle .110**114x48x41 cm
44^{7/8}"x18^{7/8}"x16^{1/8}"**PIANO ANGOLARE 113 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA113CTDX**PIANO ANGOLARE 113 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA113CTSX**piano angle .110 (Muretto)**114x48x41 cm
44^{7/8}"x18^{7/8}"x16^{1/8}"**PIANO ANGOLARE 113 DX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA113CTDXM**PIANO ANGOLARE 113 SX**
per 1 ciotola tonda
for 1 round basin
PA113CTSXM**cilindro (Listello Tratto)**Ø50x87 cm
Ø19^{3/4}"x34^{1/4}"**CILINDRO DIAM 50 ALT 87**
scarico muro
wall drainage
C50TSM**CILINDRO DIAM 50 ALT 87**
scarico pavimento
floor drainage
C50TSP**cilindro (Muretto)**Ø50x87 cm
Ø19^{3/4}"x34^{1/4}"**CILINDRO DIAM 50 ALT 87**
scarico muro
wall drainage
C50MSM**CILINDRO DIAM 50 ALT 87**
scarico pavimento
floor drainage
C50MSP

Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6 mm della collezione Mega®. / Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Mega® collection. / Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Mega® erhältlich. / Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Mega®.

Tutti i modelli sono disponibili anche nella versione Cannettata. / All models are also available in the Cannettata version. / Alle Modelle sind auch in der Version Cannettata erhältlich. / Tous les modèles sont également disponibles dans la version Cannettata.

Codici e misure sono riferite solo al mobile Piano, lavabo escluso. Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6 mm delle collezioni Mega®. / Codes and dimensions refer only to the Piano cabinet, not including the washbasin. Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Mega® collections. / Die Artikelnummern und Maße beziehen sich nur auf den Schrank Piano ohne Waschbecken. Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Mega® erhältlich. / Les codes et mesures se réfèrent uniquement au meuble Piano, sans le lavabo. Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Mega®.

piana



PIANA

101-130 x 50 x 12 cm 39 ^{1/4} "-51 ^{3/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	191-220 x 50 x 12 cm 75 ^{1/4} "-86 ^{5/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "
PNA101130	PNA191220
131-150 x 50 x 12 cm 51 ^{9/16} "-59 ^{1/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	221-250 x 50 x 12 cm 63 ^{3/8} "-74 ^{3/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "
PNA131150	PNA221250
151-160 x 50 x 12 cm 59 ^{1/2} "-62 ^{7/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	251-270 x 50 x 12 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "
PNA151160	PNA251270

piana .2



PIANA .2

151-160 x 50 x 12 cm 59 ^{1/2} "-62 ^{7/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	221-250 x 50 x 12 cm 87 ⁹ "-98 ^{3/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "
2PNA151160	2PNA221250
161-190 x 50 x 12 cm 63 ^{1/8} "-74 ^{3/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	251-270 x 50 x 12 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "
2PNA161190	2PNA251270
191-220 x 50 x 12 cm 75 ^{1/4} "-86 ^{5/16} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	251-270 x 50 x 12 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "
2PNA191220	

161-190 x 50 x 12 cm
63^{1/8}"-74^{3/16}" x 19^{3/4}" x 4^{3/4}"

PNA161190

TOP MENSOLA PER LAVABO/LAVABI IN APPOGGIO
SHELF TOP FOR VESSEL SINKS/WASHBASINS

Lunghezza personalizzabile / Customizable lenght

Staffe incluse/ Brackets included

Sifone a vista / Exposed siphon

È previsto il rivestimento sui lati a vista del top / The furniture is designed with covering on the visible sides of the piece.

LAVABI / BASIN

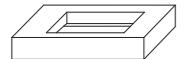
Prevista ciotola tonda bianca opaca o bianca lucida / Matt white or glossy white round

Dimensioni ciotola Ø50 x 18 cm / Bowl sizes Ø19^{3/4}" x 7^{1/8}"

Possibilità di inserire un altro modello di ciotola non presente nella gamma / Possibility to choose another bowl model not available in the collection

Foro troppo pieno non presente / Overflow hole not present

linea



linea .2



LINEA

68-80 x 52 x 15 cm 26 ^{3/4} "-31 ^{1/2} " x 20 ^{1/2} " x 6"	161-190 x 52 x 15 cm 63 ^{1/8} "-74 ^{3/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"	221-250 x 52 x 15 cm 87 ⁹ "-98 ^{3/16} " x 20 ^{1/2} " x 4 ^{3/4} "
LNA6880	LNA161190	2LNA151160
81-100 x 52 x 15 cm 31 ^{7/8} "-39 ^{1/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"	191-220 x 52 x 15 cm 75 ^{1/4} "-86 ^{5/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"	251-270 x 52 x 15 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 20 ^{1/2} " x 4 ^{3/4} "
LNA81100	LNA191220	2LNA161190
101-130 x 52 x 15 cm 39 ^{1/4} "-51 ^{3/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"	221-250 x 52 x 15 cm 75 ^{1/4} "-86 ^{5/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"	251-270 x 52 x 15 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 20 ^{1/2} " x 6"
LNA101130	LNA221250	2LNA191220
131-150 x 52 x 15 cm 51 ^{9/16} "-59 ^{1/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"	251-270 x 52 x 15 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 20 ^{1/2} " x 6"	251-270 x 52 x 15 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 20 ^{1/2} " x 6"
LNA131150	LNA251270	
151-160 x 52 x 15 cm 59 ^{1/2} "-62 ^{7/16} " x 20 ^{1/2} " x 6"		
LNA151160		

TOP SCATOLARE CON LAVABO/LAVABI INTEGRATO
VANITY TOP WITH INTEGRATED WASH BASIN/BASINS

Lunghezza personalizzabile / Customizable lenght

Staffe incluse/ Brackets included

Scarico a scomparsa / Concealed Drain

VASCA / BASIN

Dimensioni vasca 56 x 35 x 10,5 cm / Basin dimension

22^{7/16}" x 13^{3/4}" x 4^{1/8}"

A richiesta vasca più piccola 49 x 29 x 10,5 cm / Smaller basin on request 19^{5/16}" x 11^{7/16}" x 4^{1/8}"

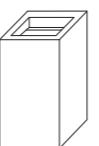
Il posizionamento della vasca standard è al centro / The positioning of the standard basin is centered

Solo per i lavabi superiori a 131 cm il posizionamento della vasca può essere personalizzato a sinistra, al centro e a destra /

Personalizzazione su richiesta in tutti i colori e muretti 6 mm della collezione Mega®. / Customization on request in all 6 mm colors and muretti of the Mega® collection. / Maßanfertigung auf Anfrage in allen Farben und Murettos 6 mm der Kollektionen Mega® erhältlich. / Personnalisation sur demande dans toutes les couleurs et formats mur 6 mm des collections Mega®.

qudra

50 x 50 x 85 cm
19^{3/4}" x 19^{3/4}" x 33^{7/16}"



LAVABO FREESTANDING
scarico muro o a pavimento
wall drainage or floor drainage

QUADRA5050

tratto



TRATTO

68-80 x 35 x 5,5 cm 26 ^{3/4} "-31 ^{1/2} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "	131-150 x 35 x 5,5 cm 51 ^{9/16} "-59 ^{1/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "	191-220 x 35 x 5,5 cm 75 ^{1/4} "-86 ^{5/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "
TRA6880	TRA131150	TRA191220
81-100 x 35 x 5,5 cm 31 ^{7/8} "-39 ^{1/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "	151-160 x 35 x 5,5 cm 59 ^{1/2} "-62 ^{7/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "	221-250 x 35 x 5,5 cm 87 ⁹ "-98 ^{3/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "
TRA101100	TRA151160	TRA221250
101-130 x 35 x 5,5 cm 39 ^{1/4} "-51 ^{3/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "	161-190 x 35 x 5,5 cm 63 ^{3/8} "-74 ^{3/16} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "	251-270 x 35 x 5,5 cm 98 ^{7/8} "-106 ^{1/4} " x 13 ^{3/4} " x 2 ^{3/8} "
TRA101130	TRA161190	TRA251270

MENSOLA PER TOP SCATOLARE E PER TOP MENSOLA
SHELF FOR BOX TOP AND FOR SHELF TOP

Lunghezza personalizzabile
Customizable lenght

Staffe incluse
Brackets included

È previsto il rivestimento anche nella parte inferiore della mensola
The lower part of the shelf is also covered

flusso



FLUSSO

80 x 80 cm 31 ^{1/2} " x 31 ^{1/2} "	100 x 100 cm 39 ^{3/8} " x 39 ^{3/8} "
FLUS8080	FLUS100100
80 x 120 cm 31 ^{1/2} " x 47 ^{3/8} "	100 x 120 cm 39 ^{3/8} " x 47 ^{3/8} "
FLUS80120	FLUS100120

NEW PIATTO DOCCIA TERMOFORMATO CON SCARICO CENTRALE
NEW THERMOFORMED SHOWER TRAY WITH CENTRAL DRAIN

Dimensioni 80 x 80 cm / 80 x 120 cm / 100 x 100 cm / 100 x 120 cm
Dimensions 31^{1/2}" x 31^{1/2}" / 31^{1/2}" x 47^{3/8}" / 39^{3/8}" x 39^{3/8}" / 39^{3/8}" x 47^{3/8}"

Altezza fissa 3,5 cm
Fixed height 3^{1/8}"

Pendenza cent

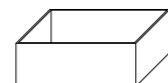
piano lavabi



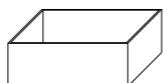
LAVELLO CIOTOLA TONDA
BIANCO OPACO
round bowl
white matt
CT40BM
040x18 cm
015^{3/4}"x7^{1/8}"



LAVELLO CIOTOLA TONDA
BIANCO LUCIDO
round bowl
white gloss
CT40BG
040x18 cm
015^{3/4}"x7^{1/8}"



LAVELLO CIOTOLA RETTANGOLARE
BIANCO OPACO
rectangular bowl
white matt
CR50BM
50x40x18 cm
19^{3/4}"x15^{3/4}"x7^{1/8}"



LAVELLO CIOTOLA RETTANGOLARE
BIANCO LUCIDO
rectangular bowl
white gloss
CR50BG
50x40x18 cm
19^{3/4}"x15^{3/4}"x7^{1/8}"



PILETTA CLICK CLACK CROMO
BIANCO OPACO
chrome click clack basin plug
white matt
PILBMC



PILETTA CLICK CLACK CROMO
BIANCO LUCIDO
chrome click clack basin plug
white gloss
PILBGC

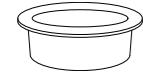


PILETTA CLICK CLACK NERO
BIANCO OPACO
black click clack basin plug
white matt
PILBGN

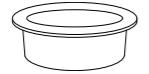


PILETTA CLICK CLACK NERO
BIANCO LUCIDO
black click clack basin plug
white gloss
PILBGN

cilindro lavabi



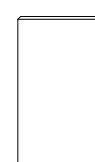
CIOTOLA 50
BIANCO OPACO
round bowl
white matt
CT50BM
050x18 cm
19^{3/4}"x7^{1/8}"



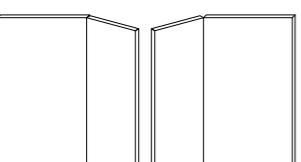
CIOTOLA 50
BIANCO LUCIDO
round bowl
white gloss
CT50BG
050x18 cm
19^{3/4}"x7^{1/8}"

Lavabi disponibile Bianco Opaco, Bianco Lucido. / Basin available in White Matt, White Gloss. Waschbecken erhältlich in Weiß Matt, Weiß Glanz. / Lavabos disponibles Blanc mat, Blanc brillant.

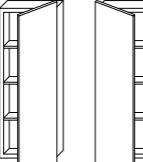
plico specchio



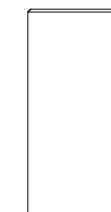
PLICO 75
specchio
mirror
PL75
45x75 cm
17^{3/4}"x29^{1/2}"



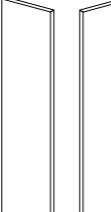
PLICO ALA 75
specchio
mirror
PLAL75
71x75 cm
28"x29^{1/2}"



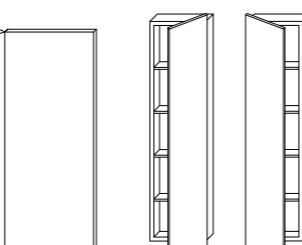
PLICO BOX 83
specchio contenitore
box mirror
PLB083
32x13x83 cm
12^{5/8}"x5^{1/8}"x32^{5/8}"



PLICO 110
specchio
mirror
PL110
45x110 cm
17^{3/4}"x43^{1/4}"



PLICO ALA 110
specchio
mirror
PLAL110
71x110 cm
28"x43^{1/4}"



PLICO BOX 118
specchio contenitore
box mirror
PLB0118
32x13x18 cm
12^{5/8}"x5^{1/8}"x46^{1/2}"

Listino prezzi / Price list

PIANO.70 mobile contenitore
storage cabinet

PIANO.90 mobile contenitore
storage cabinet

PIANO.140 mobile contenitore
storage cabinet

MODELLO MODEL	DIMENSIONI DIMENSIONS	LAVABO BASIN	CODICE E PREZZO CODE AND PRICE		
PIANO. 70		FONDI	MURETTO	CANNETTATO	
PIANO. 70 DX	70 x 41 x 41 cm 27 ^{1/2} "x16 ^{5/8} "x16 ^{5/8} "	1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	P70CTDX	P70CTDXM	P70CTDXC
PIANO. 70 SX		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	P70CTSX	P70CTSXM	P70CTSXC
PIANO. 70		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin ordered separately	P70CRCE	P70CRCM	P70CRCEC
PIANO. 90		FONDI	MURETTO	CANNETTATO	
PIANO. 90 DX	91 x 41 x 41 cm 35 ^{7/8} "x16 ^{5/8} "x16 ^{5/8} "	1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	P90CTDX	P90CTDXM	P90CTDXC
PIANO. 90 SX		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	P90CTSX	P90CTSXM	P90CTSXC
PIANO. 90 DX		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin, ordered separately	P90CRDX	P90CRDXM	P90CRDXC
PIANO. 90 SX		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin, ordered separately	P90CRSX	P90CRSX	P90CRSC
PIANO. 140		FONDI	MURETTO	CANNETTATO	
PIANO DOPPIO 140 DX	140 x 41 x 41 cm 55 ^{1/8} "x16 ^{5/8} "x16 ^{5/8} "	1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PS140CTDX	PS140CTDXM	PS140CTDXC
PIANO DOPPIO 140 SX		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PS140CTSX	PS140CTSXM	PS140CTSXC
PIANO DOPPIO 140 DX		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin, ordered separately	PS140CRDX	PS140CRDXM	PS140CRDXC
PIANO DOPPIO 140 SX		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin, ordered separately	PS140CRSX	PS140CRSX	PS140CRSC
PIANO DOPPIO 140 DX		2 ciotole tonde, ordine a parte 2 round basins, ordered separately	PD140CTDX	PD140CTDXM	PD140CTDXC
PIANO DOPPIO 140 SX		2 ciotole tonde, ordine a parte 2 round basins, ordered separately	PD140CTSX	PD140CTSXM	PD140CTSXC
PIANO DOPPIO 140		2 ciotole rettangolari, ordine a parte 2 rectangular basins, ordered separately	PD140CRCE	PD140CRCM	PD140CRCEC

Listino prezzi / Price list

PIANO.180 mobile contenitore
storage cabinetPIANO ANGLE.80 mobile contenitore
storage cabinetCILINDRO.50 lavabo freestanding
free-standing basinQUADRA lavabo freestanding
free-standing basinPIANO ANGLE.110 mobile contenitore
storage cabinetLINEA top scatolare con lavabo integrato
vanity top with integrated wash basinTRATTO mensola per top scatolare e per top mensola
shelf for box top and for shelf top

MODELLO MODEL	DIMENSIONI DIMENSIONS	LAVABO BASIN	CODICE E PREZZO CODE AND PRICE	
PIANO. 180				
		FONDI	MURETTO	CANNETTATO
PIANO DOPPIO 180 DX	182 x 41 x 41 cm 71 ^{5/8} " x 16 ^{1/8} " x 16 ^{1/8} "	1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PS180CTDX	PS180CTDXM
PIANO DOPPIO 180 SX		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PS180CTSX	PS180CTSXM
PIANO DOPPIO 180 DX		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin, ordered separately	PS180CRDX	PS180CRDXM
PIANO DOPPIO 180 SX		1 ciotola rettangolare, ordine a parte 1 rectangular basin, ordered separately	PS180CRSX	PS180CRSXM
PIANO DOPPIO 180 DX		2 ciotole tonde, ordine a parte 2 round basins, ordered separately	PD180CTDX	PD180CTDXM
PIANO DOPPIO 180 SX		2 ciotole tonde, ordine a parte 2 round basins, ordered separately	PD180CTSX	PD180CTSXM
PIANO DOPPIO 180 DX		2 ciotole rettangolari, ordine a parte 2 rectangular basins, ordered separately	PD180CRDX	PD180CRDXM
PIANO DOPPIO 180 SX		2 ciotole rettangolari, ordine a parte 2 rectangular basins, ordered separately	PD180CRSX	PD180CRSXM
PIANO ANGLE. 80	81 x 48 x 41 cm 31 ^{7/8} " x 18 ^{7/8} " x 16 ^{1/8} "	1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PA80CTDX	PA80CTDXM
PIANO ANGOLARE 80 DX		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PA80CTSX	PA80CTSXM
PIANO ANGOLARE 80 SX		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PA113CTDX	PA113CTDXM
PIANO ANGLE. 110		1 ciotola tonda, ordine a parte 1 round basin, ordered separately	PA113CTSX	PA113CTSXM
CILINDRO.50	114 x 48 x 41 cm 44 ^{1/8} " x 18 ^{7/8} " x 16 ^{1/8} "	LISTELLO TRATTO	MURETTO	—
CILINDRO DIAM 50 ALT 87		scarico muro wall drainage	C50TSM	C50MSM
CILINDRO DIAM 50 ALT 87		scarico pavimento floor drainage	C50TSP	C50MSP
QUADRA		FONDI	—	—
QUADRA LAVABO A TORRE	50 x 50 x 85 cm 9 ^{3/4} " x 19 ^{3/4} " x 33 ^{7/16} "	scarico muro o pavimento wall or floor drainage	QUADRA5050	—

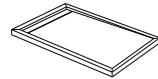
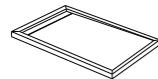
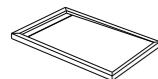
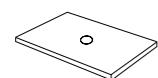
MODELLO MODEL	DIMENSIONI DIMENSIONS	CODICE E PREZZO CODE AND PRICE
PIANI LAVABI / WASHBASIN TOPS		
LINEA *	lavabo wash basin L x 52 x 15 cm L x 20 ^{1/2} " x 6"	LNA6880
	vasca basin 56 x 35 x 10,5 cm 22 ^{1/16} " x 13 ^{3/4} " x 4 ^{1/8} "	LNA161190
	L 161-190 cm L 63 ^{3/8} "-74 ^{3/4} "	L191-220 cm L 75 ^{1/4} "-86 ^{5/8} "
LINEA 2 *	lavabo wash basin L x 52 x 15 cm L x 20 ^{1/2} " x 6"	—
	vasca basin 56 x 35 x 10,5 cm 22 ^{1/16} " x 13 ^{3/4} " x 4 ^{1/8} "	2LNA161190
	L 161-190 cm L 63 ^{3/8} "-74 ^{3/4} "	L191-220 cm L 75 ^{1/4} "-86 ^{5/8} "
PIANA	lavabo wash basin L x 50 x 12 cm L x 19 ^{3/4} " x 4 ^{3/4} "	PNA101130
	L 101-130 cm L 39 ^{3/4} " x 5 ^{7/16} "	PNA191220
	L 161-190 cm L 63 ^{3/8} "-74 ^{3/4} "	PNA221250
PIANA 2	lavabo wash basin L x 50 x 12 cm L x 20 ^{1/2} " x 4 ^{3/4} "	—
	L 101-130 cm L 39 ^{3/4} " x 5 ^{7/16} "	2PNA161190
	L 161-190 cm L 63 ^{3/8} "-74 ^{3/4} "	2PNA191220
MENSOLE / SHELVES		
TRATTO	mensola shelf L x 35 x 5,5 cm L x 13 ^{3/4} " x 2 ^{5/16} "	TRA6880
	L 81-100 cm L 31 ^{7/8} "-39 ^{3/8} "	TRA161190
	L 161-190 cm L 63 ^{3/8} "-74 ^{3/4} "	L191-220 cm L 75 ^{1/4} "-86 ^{5/8} "

* Vasca integrata misura standard 56 x 35 x 10,5 cm, se al momento dell'ordine non viene specificata la vasca a richiesta pu' piccola, verrà fornita la vasca standard /Integrated bath standard size 22^{1/16}"x13^{3/4}"x4^{1/8}".
If the smaller bath is not specified at the time of ordering, the standard bath will be supplied.
* A richiesta fornitura di vasca più piccola con misure 49 x 29 x 10,5 cm / On request supply of smaller tub with measures 19^{5/16}" x 11^{7/16}" x 4^{1/8}".
* A richiesta possibilità di ricevere il lavabo con foro per rubinetto centrale al lavabo / On request possibility of receiving the lavabo with a tap hole centered on the sink.

Listino prezzi / Price list

PIATTO piatto doccia con bordo e scarico laterale
shower tray with edge and side drain

FLUSSO piatto doccia termoformato
thermoformed shower plate

MODELLO MODEL	DIMENSIONI DIMENSIONS	CODICE E PREZZO CODE AND PRICE	PIATTI DOCCIA / SHOWER TRAY	PIATTI DOCCIA / SHOWER TRAY	PIATTI DOCCIA / SHOWER TRAY			
PIATTO	 piatto doccia canalina di 70 cm shower tray 27 ^{1/2} " drain channel	PT8080-9	PT8090-9	PT80100-9	PT80110-9	PT80120-9	PT80120-9	PT80120-9
		80 x 80-89 cm 3 ^{1/2} " x 3 ^{1/2} "-35 ^{1/16} "	80 x 90-99 cm 3 ^{1/2} " x 35 ^{7/16} "-38 ^{1/2} "	80 x 100-109 cm 3 ^{1/2} " x 39 ^{3/8} "-42 ^{5/16} "	80 x 110-119 cm 3 ^{1/2} " x 43 ^{5/16} "-46 ^{7/8} "	80 x 120-129 cm 3 ^{1/2} " x 47 ^{1/4} "-50 ^{3/16} "		
PIATTO	 piatto doccia canalina di 80 cm shower tray 31 ^{1/2} " drain channel	PT9090-9	PT90100-9	PT90110-9	PT90120-9	PT90120-9	PT90120-9	PT90120-9
		90 x 90-99 cm 35 ^{7/16} " x 35 ^{7/16} "-38 ^{1/2} "	90 x 100-109 cm 35 ^{7/16} " x 39 ^{3/8} "-42 ^{5/16} "	90 x 110-119 cm 35 ^{7/16} " x 43 ^{5/16} "-46 ^{7/8} "	90 x 120-129 cm 35 ^{7/16} " x 47 ^{1/4} "-50 ^{3/16} "	90 x 120-129 cm 35 ^{7/16} " x 47 ^{1/4} "-50 ^{3/16} "	—	—
PIATTO	 piatto doccia canalina di 90 cm shower tray 35 ^{7/16} " drain channel	PT10090-9	PT100100-9	PT100110-9	PT100120-9	PT100120-9	PT100120-9	PT100120-9
		100 x 90-99 cm 39 ^{3/8} " x 35 ^{7/16} "-38 ^{1/2} "	100 x 100-109 cm 39 ^{3/8} " x 39 ^{3/8} "-42 ^{5/16} "	100 x 110-119 cm 39 ^{3/8} " x 43 ^{5/16} "-46 ^{7/8} "	100 x 120-129 cm 39 ^{3/8} " x 47 ^{1/4} "-50 ^{3/16} "	100 x 120-129 cm 39 ^{3/8} " x 47 ^{1/4} "-50 ^{3/16} "	—	—
FLUSSO	 piatto doccia canalina centrale di 12,4 cm shower tray with a central drain channel 4 ^{7/8} "	FLUS8080	FLUS80120	FLUS100100	FLUS100120	FLUS100120	FLUS100120	FLUS100120
		80 x 80 cm 3 ^{1/2} " x 3 ^{1/2} "	80 x 120 cm 3 ^{1/2} " x 47 ^{1/4} "	100 x 100 cm 39 ^{3/8} " x 39 ^{3/8} "	100 x 120 cm 39 ^{3/8} " x 47 ^{1/4} "	100 x 120 cm 39 ^{3/8} " x 47 ^{1/4} "	—	—



Loom Piatto, I Travertini Bianco Vein Cut

MODELLO MODEL	DIMENSIONI DIMENSIONS	LAVABO BASIN	CODICE E PREZZO CODE AND PRICE
LAVABI / BASINS		WHITE MATT	WHITE GLOSS
CIOTOLA TONDA		Ø 40 x 18 0 15 ^{3/4} " x 7 ^{1/8} "	lavabo ciotola tonda round bowl
CIOTOLA RETTANGOLARE		50 x 40 x 18 cm 19 ^{3/4} " x 15 ^{3/4} " x 7 ^{1/8} "	lavabo ciotola rettangolare rectangular bowl
CIOTOLA 50		Ø 50 x 18 0 19 ^{3/4} " x 7 ^{1/8} "	ciotola 50 round bowl
ACCESSORI / ACCESSORIES		WHITE MATT	WITH GLOSS
PILETTA		click clack cromo chrome click clack	PILBMC
PILETTA		click clack nero black click clack	PILBMN
SPECCHI / MIRROR		—	WHITE GLOSS
PLICO		45 x 75 cm 17 ^{3/4} " x 29 ^{1/2} "	plico 75 specchio mirror
PLICO		71 x 75 cm 28" x 29 ^{1/2} "	plico con ala 75 specchio mirror
PLICO		32 x 13 x 83 cm 12 ^{5/8} " x 5 ^{1/8} " x 32 ^{5/8} "	plico box 83 specchio contenitore box mirror
PLICO		45 x 110 cm 17 ^{3/4} " x 43 ^{1/4} "	plico 110 specchio mirror
PLICO		71 x 110 cm 28" x 43 ^{1/4} "	plico con ala 110 specchio mirror
PLICO		32 x 13 x 118 cm 12 ^{5/8} " x 5 ^{1/8} " x 46 ^{1/2} "	plico box 118 specchio contenitore box mirror

SERVIZI AGGIUNTIVI: se richiesto l'imballo fumigato verrà addebitato il costo di € 200
ADDITIONAL SERVICES: if fumigated packaging is requested, a cost of 200 € will be charged

376 Technical Information

- 378 Certifications
- 388 Special trims 9 mm
- 390 Special trims 20 mm
- 396 Mega: handling, installation, packaging
- 408 Installation advice 9 mm thickness
- 410 Recommended adhesives
- 412 Grouting and cleaning after installation
- 414 Extraordinary cleaning
- 415 Working size chart
- 416 Technical specifications porcelain stoneware
- 418 Symbol captions
- 420 General conditions of sale

Product and company system certifications



Italgraniti Group è una B Corp. Il Gruppo persegue da tempo strategie che coniugano innovazione e sostenibilità, mirando a incrementare le ricadute positive sulle persone, sul territorio e sull'ambiente agendo in modo responsabile, sostenibile e trasparente. Italgraniti Group prende parte al movimento globale che vede nell'impresa una forza positiva non solo per l'economia ma anche per il benessere delle persone e del pianeta, e che promuove la transizione verso un modello economico inclusivo, equo e rigenerativo.

Die Italgraniti Group ist eine B Corp. Die Gruppe verfolgt seit je her das Ziel, Strategien, die Innovation und Nachhaltigkeit miteinander verbinden, für positive Auswirkungen auf die Menschen, das Gebiet und die Umwelt durch verantwortungsvolles, nachhaltiges und transparentes Handeln zu nutzen. Italgraniti Group nimmt damit an der weltweiten Bewegung teil, die Unternehmen als positive Kraft nicht nur für die Wirtschaft, sondern auch für das Wohlergehen der Menschen und des Planeten sieht und die Förderung des Übergangs zu einem integrativen, fairen und regenerativen Wirtschaftsmodell.



Italgraniti Group ha ottenuto il riconoscimento della Medaglia Ecovadis, una delle più importanti piattaforme internazionali di rating della eco-sostenibilità. EcoVadis mira a migliorare le pratiche ambientali e sociali delle aziende sfruttando l'influenza delle catene logistiche globali. È una delle più importanti piattaforme internazionali di rating dell'eco-sostenibilità e gestisce la prima piattaforma collaborativa che permette alle aziende di monitorare la performance di sostenibilità dei loro fornitori, in 150 settori e in 110 Paesi. Attribuisce un punteggio che consente alla singola azienda una grande visibilità nei confronti di una vasta platea di potenziali clienti, sempre più interessati ai livelli di sostenibilità della supply chain. Il modello di valutazione si basa su standard riconosciuti a livello mondiale come GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (Patto Mondiale delle Nazioni unite), ISO 26000 ed è presieduto da un comitato scientifico internazionale: consiste nel verificare, attraverso un questionario, le performance del fornitore in relazione a 4 macro-ambiti:

- Ambiente
- Lavoro e diritti umani
- Etica
- Acquisti sostenibili.

Italgraniti Group wurde mit der Ecovadis-Medaille ausgezeichnet, einer der wichtigsten internationalen Plattformen zur Bewertung der ökologischen Nachhaltigkeit. EcoVadis zielt darauf ab, die Umwelt- und Sozialpraktiken von Unternehmen zu verbessern, in dem der Einfluss globaler Logistikketten genutzt wird. Sie ist eine der führenden internationalen Bewertungsplattformen für ökologische Nachhaltigkeit und betreibt die erste kollaborative Plattform, die es Unternehmen ermöglicht, die Nachhaltigkeitsleistung ihrer Zulieferer in 150 Branchen und 110 Ländern zu überwachen. Es vergibt eine Punktzahl, die den einzelnen Unternehmen eine hohe Sichtbarkeit bei einem breiten Publikum potenzieller Kunden verleiht, die sich zunehmend für das Nachhaltigkeitsniveau der Lieferkette interessieren. Das Bewertungsmodell basiert auf weltweit anerkannten Standards wie GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 und wird von einem internationalen wissenschaftlichen Ausschuss überwacht: Es besteht darin, mittels eines Fragebogens die Leistung des Lieferanten in Bezug auf 4 Makroumgebungen zu überprüfen:

- Umwelt
- Arbeit und Menschenrechte
- Ethik
- Nachhaltige Beschaffung.

Italgraniti Group is a B Corp. The Group has long pursued strategies that combine innovation and sustainability, aiming to increase the positive impact on people, the territory and the environment by acting responsibly, sustainably and transparently. Italgraniti Group takes part in the global movement that sees business as a positive force not only for the economy but also for the well-being of people and the planet, and promotes the transition to an inclusive, fair and regenerative economic model.

Le groupe Italgraniti est une B Corp. Le Groupe adopte depuis longtemps des stratégies qui conjuguent innovation et durabilité, dans l'objectif d'augmenter les retombées positives sur les personnes, le territoire et l'environnement, en agissant de manière responsable, durable et transparente. Italgraniti Group a prouvé qu'il a les caractéristiques pour être une B Corp : c'est ainsi qu'il prend part au mouvement global qui voit l'entreprise comme une force positive, non seulement pour l'économie, mais aussi pour le bien-être des personnes et de la planète, et qui stimule la transition vers un modèle économique inclusif, équitable et régénératif.



L'EPD (Environmental Product Declaration, dichiarazione ambientale di prodotto) è un documento sintetico che traccia il profilo delle prestazioni ambientali del nostro prodotto e che permette di comunicare informazioni oggettive, confrontabili e credibili al riguardo, senza esprimere criteri di valutazione, preferibilità o livelli minimi da rispettare; permette così, a chi lo consulta, di compiere una scelta consapevole e correttamente informata. Quest'anno ITALGRANITI GROUP ha pubblicato il documento con i dati delle proprie attività su www.environdec.com, sito dell'International EPD System, il primo e più longevo programma EPD al mondo.

Die EPD (Environmental Product Declaration - Umweltproduktdeklaration) ist ein kurzes Dokument, das das Umweltleistungsprofil unseres Produkts beschreibt und es uns ermöglicht, objektive, vergleichbare und glaubwürdige Informationen in dieser Hinsicht zu übermitteln, ohne Bewertungskriterien, Vorzugswerte oder einzuhaltende Mindestwerte zu nennen; es ermöglicht denjenigen, die es konsultieren, eine bewusste und korrekt informierte Wahl zu treffen. In diesem Jahr hat die ITALGRANITI GROUP ihre Aktivitätsdaten auf www.environdec.com veröffentlicht, der Website des International EPD System, dem weltweit ersten und am längsten bestehenden EPD-Programm.

The EPD (Environmental Product Declaration) is a concise document that outlines the environmental performance profile of our product and allows us to communicate objective, comparable and credible information in this regard, without expressing evaluation, preferability or minimum levels to be respected; it thus allows those who read it to make a conscious and correctly informed choice. This year ITALGRANITI GROUP published its activity data on www.environdec.com, the website of the International EPD System, the world's first and longest running EPD program.

L'EPD (Environmental Product Declaration, déclaration environnementale de produit) est un document synthétique qui présente le profil des performances environnementales de notre produit et qui permet de communiquer des informations objectives, comparables et crédibles à cet égard, sans exprimer de critères d'évaluation, de préférences ou des paramètres minimums à respecter ; sa consultation permet de faire un choix conscient et informé. Cette année, ITALGRANITI GROUP a publié le document avec les données de ses activités sur www.environdec.com, le site de l'International EPD System, le principal et le plus ancien programme EPD au monde.

ISO 14064-1



La certificazione ISO 14064-1 permette alle organizzazioni di quantificare le proprie emissioni di GHG al fine di attuare delle politiche di Carbon Management e comunicare il proprio impegno in tema di sostenibilità ai propri stakeholder. Italgraniti Group ha intrapreso un percorso di rendicontazione delle proprie emissioni e rimozioni di gas ad effetto serra (GHGs). Lo studio intende rispondere ad una esigenza orientata, non solo alla conoscenza della propria Impronta di Carbonio ma anche all'individuazione di possibili strategie e azioni volte a ridurre le emissioni di GHG. Questa importante certificazione testimonia l'approccio proattivo del Gruppo e la capacità di fornire dati coerenti ed affidabili sulla propria Carbon Footprint.

Die ISO 14064-1-Zertifizierung ermöglicht es Organisationen, ihre Treibhausgasemissionen zu quantifizieren, um Strategien für das Kohlenstoffmanagement umzusetzen und ihren Stakeholdern ihr Engagement für Nachhaltigkeit zu vermitteln. Italgraniti Group hat begonnen ihre Treibhausgasemissionen zu messen und über deren Abbau zu berichten. Mit der Studie soll einem Bedürfnis entsprochen werden, das nicht nur darauf abzielt, den eigenen Carbon Footprint zu kennen, sondern auch darauf, mögliche Strategien und Maßnahmen zur Reduzierung von Treibhausgasemissionen zu ermitteln. Diese wichtige Zertifizierung bestätigt den proaktiven Ansatz der Gruppe und ihre Fähigkeit, konsistente und zuverlässige Daten über ihren Carbon Footprint zu liefern.

ISO 14064-1 certification allows organisations to quantify their GHG emissions to implement carbon management policies and communicate their sustainability commitment to their stakeholders. Italgraniti Group started a reporting path on their greenhouse gases (GHG) emissions and removal. The study intends to respond to a need geared not only towards knowing their own Carbon Footprint but also towards identifying possible strategies and actions aimed to reducing GHG emissions. This important certification proves the Group proactive approach and the ability to provide consistent and reliable data on their Carbon Footprint.

La certification ISO 14064-1 permet aux organisations de quantifier leurs émissions de gaz à effet de serre afin de mettre en place des politiques de gestion du bilan carbone et de communiquer à leurs parties prenantes leur engagement en matière de durabilité. Italgraniti Group s'est engagé dans une démarche visant à rendre compte de ses émissions et suppressions de gaz à effet de serre. L'étude entend répondre à un besoin visant non seulement à connaître sa propre empreinte carbone mais aussi à identifier les stratégies et actions possibles pour réduire les émissions de gaz à effet de serre. Cette importante certification témoigne de l'approche proactive du Groupe et de sa capacité à fournir des données cohérentes et fiables sur son empreinte carbone.

Italgraniti Group was awarded the Ecovadis Medal, one of the most important international eco-sustainability rating platforms. EcoVadis aims to improve environmental and social practices of companies by harnessing the influence of global logistics chains. It is one of the leading international eco-sustainability rating platforms and operates the first collaborative platform that allows companies to monitor the sustainability performance of their suppliers, in 150 sectors and in 110 countries. It assigns a score that gives the individual company high visibility to a wide audience of potential customers, who are increasingly interested in the sustainability levels of the supply chain. The evaluation model is based on globally recognised standards such as GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 and is overseen by an international scientific committee: it consists of verifying, by means of a questionnaire, the supplier's performance in relation to 4 macro-themes:

- Environment
- Labour and human rights
- Ethics
- Sustainable procurement.

Italgraniti Group a obtenu la reconnaissance de la Médaille Ecovadis, une des plus importantes plateformes internationales d'évaluation de la durabilité. EcoVadis vise à améliorer les pratiques environnementales et sociales des entreprises en exploitant l'influence des chaînes d'approvisionnement globales. C'est une des plus importantes plateformes internationales de notation du développement durable. Elle gère la première plateforme collaborative qui permet aux entreprises de contrôler les performances environnementales de leurs fournisseurs, dans 150 secteurs et 110 pays. Elle attribue une note qui donne à chaque entreprise une grande visibilité à l'égard d'un très grand nombre de clients potentiels, toujours plus attentifs aux niveaux d'éco-responsabilité de leur chaînes d'approvisionnement.

Le modèle d'évaluation repose sur des normes reconnues au niveau mondial comme les GRI (Global Reporting Initiative), le Pacte mondial des Nations Unies et la norme ISO 26000. Il est élaboré par un comité scientifique international : son objectif est de vérifier, via un questionnaire, les performances du fournisseur dans 4 secteurs fondamentaux :

- Environnement
- Travail et droits humains
- Éthique
- Approvisionnements durables.



Website

Product and company system certifications

ISO 14001 EMAS



Italgraniti Group opera in conformità alle normative ambientali previste dalla certificazione ISO 14001 e del regolamento EMAS, ottenuta da oltre 10 anni. La certificazione europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) misura e controlla il ridotto impatto sull'ambiente dei siti produttivi, attraverso un sistema di gestione ambientale basato su rigorosi parametri.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUISCE ALL'EFFICIENZA ENERGETICA ATTRAVERSO:

- 100% di riciclaggio delle acque utilizzate
- 100% riciclo degli scarti crudi e cotti
- 100% riciclo del packaging e dei pallet

Umweltmanagement: Umweltzertifikat EMAS-ISO 14001

Italgraniti Group arbeitet in Übereinstimmung mit den Umweltvorschriften, die durch die vor mehr als 10 Jahren erlangte Zertifizierung nach ISO 14001 und der EMAS-Verordnung vorgesehen sind. Die europäische EMAS-Zertifizierung (Eco-Management and Audit Scheme) misst und kontrolliert die reduzierten Umweltauswirkungen von Produktionsstätten durch ein Umweltmanagementsystem, das auf strengen Parametern basiert.

DIE ITALGRANITI GROUP TRÄGT ZUR ENERGIEEFFIZIENZ BEI DURCH:

- 100 % Recycling von Wasser aus der Verarbeitung
- 100 % Recycling von rohem und gebranntem Ausschussmaterial
- 100 % Recycling von Verpackungen und Paletten



Italgraniti Group conforms with the environmental regulations envisaged by the ISO 14001 certification and by the EMAS certification, obtained more than 10 years ago. The European EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) certification measures and controls the reduced environmental impact of production sites, through an environmental management system based on strict parameters.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUTES TOWARDS ENERGY EFFICIENCY THROUGH:

- 100% recycling of waters used
- 100% recycling of unfired and fired waste
- 100% recycling of packaging and pallets

Système de management environnemental (s.m.e): certification EMAS-ISO 14001

Italgraniti Group opère en conformité avec les réglementations environnementales prévues par la certification ISO 14001, obtenue depuis plus de 10 ans, et le règlement EMAS. La certification européenne EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mesure et contrôle l'impact réduit sur l'environnement des sites de production via un système de management environnemental basé sur des paramètres stricts.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUE À L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE VIA :

- recyclage de 100 % des eaux utilisées
- recyclage de 100 % des déchets crus et cuits
- recyclage de 100 % des emballages et des palettes

UNI/PDR 125:2022



Italgraniti Group è la prima azienda ceramica in Italia ad aver ottenuto la Certificazione di Genere secondo lo standard UNI/PDR 125:2022. La parità di genere è un elemento fondamentale per combattere le discriminazioni nel mondo del lavoro e per realizzare i propri obiettivi strategici. Il rispetto della persona, congiuntamente con il suo sviluppo professionale, sono considerati valori imprescindibili per il Gruppo, il quale reputa le capacità relazionali, intellettuali, organizzative e tecniche di ogni dipendente una risorsa fondamentale per l'organizzazione.

Die Italgraniti Group ist das erste Keramikunternehmen in Italien, das die Zertifizierung der Gleichstellung der Geschlechter nach der Norm UNI/PDR 125:2022 erhalten hat. Die Gleichstellung der Geschlechter ist ein Schlüssellement bei der Bekämpfung von Diskriminierung in der Arbeitswelt und bei der Verwirklichung ihrer strategischen Ziele. Der Respekt vor dem Einzelnen und seine berufliche Entwicklung sind für die Gruppe von grundlegender Bedeutung. Die Gruppe betrachtet die zwischenmenschlichen, intellektuellen, organisatorischen und technischen Fähigkeiten eines jeden Mitarbeiters als grundlegende Ressource für das Unternehmen.

Italgraniti is the first ceramic company in Italy to have obtained the Gender Equality Certification according to the UNI/PDR 125:2022 standard. Gender equality is a key element in fighting discriminations in the workplace and in achieving strategic goals. Respect for the people, along with their professional growth, are considered unavoidable values by the Group, which considers employees' relational, intellectual, organizational, technical capabilities as an essential resource for the company.

Italgraniti Group est la première entreprise céramique italienne à avoir obtenu la Certification pour l'égalité des sexes en vertu de la norme UNI/PDR 125:2022. L'égalité hommes-femmes est un élément fondamental pour lutter contre les discriminations dans le monde du travail et atteindre nos objectifs stratégiques. Le respect de la personne et son développement professionnel sont des valeurs essentielles pour le Groupe qui considère les capacités relationnelles, intellectuelles, organisationnelles et techniques de chaque employé comme une ressource fondamentale pour l'entreprise.

ISO 9001



La certificazione UNI ISO 9001 2015 è riconosciuta a livello internazionale e rappresenta una garanzia di eccellenza e qualità del proprio sistema di gestione. ITALGRANITI GROUP ha deciso di intraprendere spontaneamente questo importante percorso adottando un insieme di regole, responsabilità e controlli per migliorare l'efficienza dei processi e la soddisfazione del cliente, accrescere la propria competitività e mantenere la conformità ai più alti standard qualitativi.

Die Zertifizierung nach UNI ISO 9001 2015 ist international anerkannt und stellt eine Garantie für die Exzellenz und Qualität des Managementsystems dar. Die ITALGRANITI GROUP hat beschlossen, diesen wichtigen Weg spontan zu gehen, indem sie eine Reihe von Regeln, Verantwortlichkeiten und Kontrollen annimmt, um die Effizienz der Prozesse und die Kundenzufriedenheit zu verbessern, ihre Wettbewerbsfähigkeit zu erhöhen und die Einhaltung der höchsten Qualitätsstandards zu gewährleisten.

UNI ISO 9001 2015 certification is internationally recognised and represents a guarantee of the excellence and quality of the management system. ITALGRANITI GROUP decided of its own accord to undertake this important process, adopting a set of rules, responsibilities and checks to improve the efficiency of processes and customer satisfaction, to boost its competitiveness and maintain compliance with the highest quality standards.

La certification UNI ISO 9001 2015 est reconnue au niveau international et représente une garantie d'excellence et de qualité du système de gestion. ITALGRANITI GROUP a décidé d'entreprendre spontanément cet important parcours en adoptant un ensemble de règles, responsabilités et contrôles pour améliorer l'efficacité des processus et la satisfaction du client, accroître sa compétitivité et rester conforme aux standards de qualité les plus élevés.



100% WATER CONSUMPTION SAVINGS

100% RECYCLING OF UNFIRED WASTE

100% RECYCLING OF FIRED WASTE

100% RECYCLED PACKAGING

100% RECYCLED PALLETS



Website

Product and company system certifications

ISO 45001



La salute e il benessere dei lavoratori sono interessi primari per ITALGRANITI GROUP. L'ottenimento della certificazione UNI ISO 45001 rafforza una cultura d'impresa che vede la sicurezza non solo come a un adempimento normativo, ma come parte essenziale dei processi lavorativi. La normativa è uno strumento necessario per generare un nuovo modello di competitività sostenibile che possa migliorare la crescita di tutte le performance aziendali.

Die Gesundheit und das Wohlbefinden der Mitarbeiter sind für die ITALGRANITI GROUP von großer Bedeutung. Die Zertifizierung nach UNI ISO 45001 stärkt eine Unternehmenskultur, die Sicherheit nicht nur als regulatorische Anforderung, sondern als wesentlichen Bestandteil von Arbeitsprozessen versteht. Das Normenwerk ist ein notwendiges Instrument, um ein neues Modell der nachhaltigen Wettbewerbsfähigkeit zu schaffen, das das Wachstum der gesamten Unternehmensleistung verbessern kann.



Italgraniti Group ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

Die Italgraniti Group hat den kollaborativen HPD-Standard (Health Product Declarations) übernommen, um die Zusammensetzung der Materialien und deren Auswirkungen auf die Gesundheit transparent zu kommunizieren. Dank HPD tragen unsere Produkte zu LEED® - und WELL™-Punkten bei.

The health and wellbeing of employees are crucial priorities for ITALGRANITI GROUP. The attainment of UNI ISO 45001 certification strengthens a business culture that sees safety not simply as a question of regulatory compliance, but as an essential part of working processes. Regulation is a necessary tool for generating a new model of sustainable competitiveness that can improve company performance across the board.

La santé et le bien-être des travailleurs sont au cœur des préoccupations chez ITALGRANITI GROUP. L'obtention de la certification UNI ISO 45001 renforce une culture d'entreprise qui considère la sécurité non pas seulement comme une norme à respecter, mais comme une facette essentielle des processus de production. Les normes représentent un outil nécessaire pour créer un nouveau modèle de compétitivité durable en mesure d'améliorer la croissance de toutes les performances d'entreprise.

LEED COMPLIANT

I prodotti di ITALGRANITI GROUP rispondono ai requisiti richiesti dalle certificazioni LEED. I crediti LEED forniscono a tutte le parti interessate gli strumenti necessari per calcolare in modo oggettivo l'impatto di uno stabile in termini di sostenibilità ambientale. Il sistema si basa sull'attribuzione, per ciascuno dei requisiti caratterizzanti l'eco-compatibilità di un edificio, di crediti che, sommati tra loro, danno il livello di certificazione ottenuto: più alto è, più cresce il valore competitivo dell'immobile sul mercato. I nostri prodotti non rilasciano sostanze tossiche e non contribuiscono all'effetto isola di calore; inoltre, escono da uno stabilimento dotato di sistema di gestione ambientale certificato. Per realizzarli viene utilizzata una percentuale certificata di materiale riciclato superiore al 20% (materiale pre-consumo). Questa certificazione è stata rilasciata da Bureau Veritas Italia S.p.A.

Die Produkte der ITALGRANITI GROUP erfüllen die Anforderungen der LEED-Zertifizierung. Die LEED-Credits geben allen interessierten Parteien die notwendigen Instrumente an die Hand, um die Auswirkungen eines Gebäudes im Hinblick auf die ökologische Nachhaltigkeit objektiv zu berechnen. Das System beruht darauf, dass für jede der Anforderungen, die die Umweltverträglichkeit eines Gebäudes kennzeichnen, Punkte vergeben werden, die in ihrer Summe das erreichte Zertifizierungsniveau ergeben: Je höher dieses ist, desto größer ist der Wettbewerbswert des Gebäudes auf dem Markt. Unsere Produkte setzen keine giftigen Stoffe frei, tragen nicht zum Wärmeinseleffekt bei und verlassen ein Werk mit einem zertifizierten Umweltmanagementsystem. Für ihre Herstellung wird ein zertifizierter Anteil von mehr als 20 Prozent recyceltem Material (Pre-Consumer-Material) verwendet. Diese Zertifizierung wurde von Bureau Veritas Italia S.p.A. ausgestellt.

Les produits ITALGRANITI GROUP respectent les exigences stipulées par les certifications LEED. Les crédits LEED fournissent les outils nécessaires pour calculer objectivement l'impact de durabilité environnementale d'un bâtiment. Le système se base sur l'attribution, pour chacune des exigences d'éco-compatibilité d'un bâtiment, de crédits qui, cumulés, donnent le niveau de certification atteint : plus il est élevé, plus sa valeur concurrentielle augmente. Nos produits ne cèdent pas de substances toxiques et ne contribuent pas à l'effet 'ilot de chaleur' ; ils sont fabriqués dans une usine avec un système de management environnemental certifié. Un pourcentage certifié de matières recyclées supérieur à 20 % (matériau pré-consommation) est utilisé pour leur réalisation. Cette certification a été délivrée par Bureau Veritas Italia.



Italgraniti Group è membro del Green Building Council Italia, organizzazione che promuove la cultura e la pratica dell'edilizia sostenibile in un contesto che rispetti le esigenze dell'uomo, della collettività e dell'ambiente.

Italgraniti Group is a member of the Green Building Council Italia, an organisation that promotes the culture and practice of sustainable construction in a context that respects the needs of mankind, the collective whole and the environment.

Die Italgraniti Group ist Mitglied des Green BuildingCouncil Italia, einer Organisation, die die Kultur und Praxis des nachhaltigen Bauens in einem Kontext fördert, der die Bedürfnisse der Menschen, der Gemeinschaft und der Umwelt respektiert.

Italgraniti Group est membre du Green Building Council Italia, organisation qui promeut la culture et la pratique d'une construction durable dans le respect des exigences de l'homme, de la collectivité et de l'environnement.



Website

Product and company system certifications



Il GreenGuard è una Certificazione di Prodotto Ambientale che attesta l'emissione di bassi livelli di sostanze chimiche, come ftalati, benzene, ammine e formaldeide. Ha particolare importanza per quelle aziende che, come ITALGRANITI GROUP, partecipano a forniture contract legate a protocolli di green building, come il LEED statunitense. Questi sistemi di rating attribuiscono all'edificio un punteggio basato sui materiali che esso impiega. Insieme ad altre certificazioni, GreenGuard assegna al prodotto impiegato un credito che concorre a definire il punteggio dell'edificio. Nata negli USA per volontà di un organismo senza fini di lucro, GreenGuard prevede che i prodotti siano sottoposti a test scientifici indipendenti e a un monitoraggio continuo delle emissioni chimiche. Ottengono la certificazione quei prodotti che ne soddisfano gli standard rigorosi, basati su criteri stabiliti da importanti agenzie di salute pubblica.

GreenGuard ist eine Umweltzertifizierung für Produkte, die nur geringe Mengen an Chemikalien wie Phthalate, Benzol, Amine und Formaldehyd enthalten. Sie ist besonders für Unternehmen sehr wichtig, die wie die ITALGRANITI GROUP an Ausschreibungen teilnehmen, die mit Protokollen für grünes Bauen, wie dem amerikanischen LEED, verbunden sind. Diese Systeme bewerten die Gebäude aufgrund der verwendeten Materialien. Zusammen mit anderen Zertifizierungen ermöglicht GreenGuard eine bessere Bewertung des Gebäudes. GreenGuard entstand in den USA über eine gemeinnützige Organisation und verlangt, dass Produkte unabhängigen wissenschaftlichen Tests und einer kontinuierlichen Überwachung der chemischen Emissionen unterzogen werden. Zertifiziert werden Produkte, die die strengen Anforderungen erfüllen, die auf den Kriterien der führenden Gesundheitsbehörden basieren.

The GreenGuard is an Environmental Product Certification that certifies the emission of low levels of chemicals, such as phthalates, benzene, amines and formaldehyde. It has particular importance for those companies that, like ITALGRANITI GROUP, participate in contract supplies linked to green building protocols, such as the US LEED. These rating systems give the building a score based on the materials it uses. Together with other certifications, GreenGuard assigns the product used a credit that contributes to the building's score. Created in the US by a non-profit organisation, GreenGuard requires products to undergo independent scientific testing and continuous monitoring of chemical emissions. Those products that meet strict standards, based on criteria set by leading public health agencies, are certified.

La certification GreenGuard est une certification environnementale qui atteste qu'un produit émet de faibles niveaux de substances chimiques comme les phtalates, les benzènes, les amines et les formaldehydes. Elle revêt une importance particulière pour les entreprises qui, comme ITALGRANITI GROUP, participent à des projets immobiliers en application de protocoles de construction écologique, comme la certification LEED américaine. Ces systèmes de notation attribuent des points au bâtiment en fonction des matériaux utilisés pour sa construction. Associée à d'autres certifications, GreenGuard attribue des crédits au produit utilisé qui permettent de définir les points accordés au bâtiment. Née aux Etats-Unis de la volonté d'un organisme sans but lucratif, GreenGuard prévoit que les produits soient soumis à des essais scientifiques indépendants et à une surveillance constante des émissions chimiques. La certification est accordée aux produits qui respectent ses normes strictes, basées sur des critères établis par des agences de santé publique reconnues.

BREEAM®

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), sviluppato nel 1990 dal BRE Global, è uno dei principali sistemi al mondo utilizzato per misurare le prestazioni ambientali e di sostenibilità degli edifici nuovi ed esistenti. La valutazione BREEAM® utilizza una gamma di indicatori e criteri di sostenibilità per valutare le prestazioni dell'edificio coprendo diverse tematiche ambientali: energy e risorse idriche, salute e benessere, inquinamento, trasporti, materiali, rifiuti, ecologia e processi di gestione. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), 1990 von BRE Global entwickelt, ist eines der weltweit führenden Systeme zur Messung der Umwelt- und Nachhaltigkeitsleistung von neuen und bestehenden Gebäuden. Die BREEAM®-Bewertung verwendet eine Reihe von Nachhaltigkeitsindikatoren und -kriterien, um die Leistung von Gebäuden zu bewerten, die verschiedene Umweltaspekte abdecken: Energie- und Wasserressourcen, Gesundheit und Wohlbefinden, Umweltverschmutzung, Transport, Materialien, Abfall, Ökologie und Managementprozesse. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der BREEAM®-Punkte bei.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), developed in 1990 by BRE Global, is one of the main systems in the world used to measure the environmental and sustainability performance of new and existing buildings. The BREEAM® assessment uses a range of indicators and sustainability criteria to assess the performance levels of a building, covering several environmental topics: energy and water resources, health and wellbeing, pollution, transport, materials, waste, environmental awareness and management processes. All Italgraniti collections contribute towards obtaining BREEAM® credits.

Le BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), développé en 1990 par le BRE Global, est un des principaux systèmes utilisés dans le monde pour mesurer les performances environnementales et de durabilité des bâtiments neufs et existants. L'évaluation BREEAM® utilise une gamme d'indicateurs et de critères de durabilité pour estimer les performances du bâtiment en couvrant plusieurs thématiques environnementales : énergie et ressources hydriques, santé et bien-être, pollution, transports, matériaux, déchets, écologie et processus de gestion. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits BREEAM®.

WELL™

WELL™ Building Standard (WELL™) è il primo sistema di rating per l'edilizia sostenibile che consente di misurare, certificare e monitorare le caratteristiche dell'edificio che hanno un impatto sulla salute e sul benessere degli occupanti. Il WELL™ fornisce un percorso per integrare e misurare i temi della salute umana e del benessere nella progettazione, costruzione e gestione di edifici. Per ottenere la certificazione WELL™ Building Standard™, l'edificio deve essere sottoposto a un processo che comprende una valutazione in loco e una verifica delle prestazioni da parte di un certificatore abilitato. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) ist das erste Bewertungssystem für nachhaltige Gebäude zur Messung, Zertifizierung und Überwachung von Gebäudeeigenschaften, die sich auf die Gesundheit und das Wohlbefinden der Bewohner auswirken. WELL™ bietet einen Weg zur Integration und Messung von Aspekten der menschlichen Gesundheit und des Wohlbefindens bei der Planung, dem Bau und dem Betrieb von Gebäuden. Um die WELL™ Building Standard™-Zertifizierung zu erhalten, muss das Gebäude einen Prozess durchlaufen, der eine Vor-Ort-Beurteilung und eine Leistungsüberprüfung durch einen zugelassenen Zertifizierer umfasst. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der WELL™-Punkte bei.

CAM ISO 14021

I Criteri Ambientali Minimi (CAM) sono i requisiti ambientali ed ecologici definiti dal Ministero dell'Ambiente. Con decreto 23 giugno 2022 il Ministero della Transizione Ecologica ha disposto la loro revisione (Criteri ambientali minimi per l'affidamento del servizio di progettazione ed esecuzione dei lavori di interventi edili). I CAM mirano a facilitare l'inserimento di requisiti di eco-sostenibilità nelle gare d'appalto per interventi pubblici. L'obiettivo è quello di stimolare acquisti che minimizzino l'uso di risorse naturali e il consumo di energia, che contribuiscono inoltre alla diffusione di fonti rinnovabili, riducano la produzione di rifiuti, le emissioni inquinanti nell'aria, nell'acqua e nel suolo ed che eliminino le sostanze ambientalmente pericolose. Grazie ad un sistema di gestione ambientale sostenibile, alla certificazione EPD e in accordo con lo standard internazionale ISO 14021, Italgraniti contribuisce ad un'edilizia di qualità e prestazioni al di sopra della media di settore.

Die Mindestumweltkriterien (CAM) sind die vom Umweltministerium festgelegten Umwelt- und ökologischen Anforderungen. Mit Erlass vom 23. Juni 2022 ordnete das Ministerium für den ökologischen Wandel deren Überarbeitung an (Mindestumweltkriterien für die Vergabe von Planungs- und Ausführungsleistungen für Bauarbeiten). CAM zielt darauf ab, die Aufnahme von Anforderungen an die ökologische Nachhaltigkeit in Ausschreibungen für öffentliche Interventionen zu erleichtern. Ziel ist es, Einkäufe anzuregen, die den Verbrauch natürlicher Ressourcen und den Energieverbrauch minimieren, die auch zur Verbreitung erneuerbarer Quellen beitragen, die Abfallproduktion und Schadstoffemissionen in Luft, Wasser und Boden reduzieren und umweltgefährdende Stoffe abschaffen. Dank eines nachhaltigen Umweltmanagementsystems, der EPD-Zertifizierung und in Übereinstimmung mit der internationalen Norm ISO 14021 trägt Italgraniti zu einer über dem Branchendurchschnitt liegenden Bauqualität und -leistung bei.

ONGREENING



For more info visit:
Ongreening.com



Ongreening.com fornisce informazioni dettagliate sulla conformità e il contributo dei prodotti Italgraniti Group ai principali sistemi di certificazione della sostenibilità degli edifici (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM ed altri).

Ongreening.com bietet detaillierte Informationen über die Konformität und den Beitrag der Produkte der Italgraniti Group zu den wichtigsten Nachhaltigkeitszertifizierungssystemen für Gebäude (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM und andere) bei.

WELL™ Building Standard (WELL™) is the number one rating system for sustainable construction designed to measure, certify and monitor the features of the building, which have an impact on the health and wellbeing of its occupants. WELL™ provides a path to integrate and measure topics of human health and wellbeing in the design, construction and management of buildings. To obtain the WELL™ Building Standard™ certification, the building must undergo a process which includes an on-site assessment and an inspection of performance levels by a qualified certifier. All Italgraniti collections contribute towards obtaining WELL™ credits.

Le WELL™ Building Standard (WELL™) est le premier système d'évaluation pour le bâtiment durable qui permet de mesurer, certifier et surveiller les caractéristiques du bâtiment qui ont un impact sur la santé et le bien-être des occupants. Le WELL™ fournit un parcours pour intégrer et mesurer les thèmes de la santé humaine et du bien-être dans la conception, la construction et la gestion des bâtiments. Pour obtenir la certification WELL™ Building Standard™, le bâtiment doit être soumis à un processus qui inclut une évaluation sur site et une vérification des performances par un certificateur agréé. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits WELL™.

The Minimum Environmental Criteria (CAM) are the environmental and ecological requirements defined by the Italian Ministry of the Environment. By decree of 23 June 2022, the Ministry of Ecological Transition ordered their revision (Minimum Environmental Criteria for the awarding of design and execution services for building works). CAM aims to facilitate the inclusion of eco-sustainability requirements in tenders for public operations. The aim is to stimulate purchases that minimise the use of natural resources and energy consumption levels, which also contribute towards the spread of renewable sources, reducing waste production, polluting emissions into the air, water and soil, and which eradicate environmentally hazardous substances. Thanks to a sustainable environmental management system, to the EPD certification and in accordance with international standard ISO 14021, Italgraniti contributes towards quality construction with performance levels above the industry average.

Les Critères environnementaux minimum (CAM) sont les conditions environnementales et écologiques définies par le ministère de l'Environnement. Avec le décret du 23 juin 2022, le ministère de la Transition écologique italien a demandé leur révision (Critères environnementaux minimum pour confier un service de conception et d'exécution des travaux d'intervention du bâtiment). Les CAM visent à faciliter l'insertion de conditions de durabilité dans les appels d'offres pour les interventions publiques. L'objectif est de stimuler des achats qui minimisent l'utilisation de ressources naturelles et la consommation d'énergie, qui contribuent également à la diffusion de sources renouvelables, qui réduisent la production de déchets, les émissions polluantes dans l'air, dans l'eau et dans le sol et qui éliminent les substances dangereuses pour l'environnement. Grâce à un système de management environnemental durable, à la certification PED et en accord avec la norme internationale ISO 14021, Italgraniti contribue à construire un secteur du bâtiment de qualité et à fournir des performances au-dessus de la moyenne du secteur.

Ongreening.com provides detailed information about the conformity and contribution of Italgraniti Group products to the main building sustainability certification systems (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM and others).

Ongreening.com fournit des informations détaillées sur la conformité et la contribution des produits Italgraniti Group aux principaux systèmes de certification de la durabilité des bâtiments (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM et autres).

Product and company system certifications

MOCA Compliance



I prodotti Italgraniti Group sono conformi ai requisiti previsti dal Regolamento (CE) n. 1935/2004 (Regolamento Quadro sui MOCA) e dalle normative specifiche applicabili, come la Direttiva 85/500/CE, aggiornata dalla Direttiva 2005/31/CE e recepita dal D.Lgs. 04/04/1985 con i successivi aggiornamenti, incluso il Decreto del 1° febbraio 2007. Ogni prodotto è inoltre accompagnato dalla Dichiarazione di Conformità, che ne attesta l'idoneità e la sicurezza. Tale attestazione si basa sui test eseguiti, sulle valutazioni tossicologiche e sull'applicazione delle Buone Pratiche di Fabbricazione (GMP) lungo l'intero processo produttivo, come richiesto dal Regolamento (CE) n. 2023/2006.

Die Produkte der Italgraniti Group entsprechen den Anforderungen der Verordnung (EG) Nr. 1935/2004 (Rahmenverordnung über Lebensmittelkontaktmaterialien) und den geltenden spezifischen Vorschriften, wie der Richtlinie 85/500/EG, aktualisiert durch die Richtlinie 2005/31/EG und umgesetzt durch das Gesetzesdekrete vom 04.04.1985 mit den nachfolgenden Aktualisierungen, einschließlich des Dekrets vom 1. Februar 2007. Jedes Produkt wird außerdem von einer Konformitätserklärung begleitet, die seine Eignung und Sicherheit bescheinigt. Diese Bescheinigung basiert auf den durchgeführten Tests, den toxikologischen Bewertungen und der Anwendung der Guten Herstellungspraxis (GMP) während des gesamten Produktionsprozesses, wie in der Verordnung (EG) Nr. 2023/2006 vorgeschrieben.

QB UPEC

Si tratta di un marchio di qualità francese ottenuto sulla base dei test previsti dalla normativa europea EN 14411 e dai Cahiers tecnici del CSTB. A ogni articolo viene assegnata una classificazione che ne attribuisce l'idoneità alla posa nei diversi ambienti di destinazione. I prodotti certificati e i relativi Classements sono specificati nel certificato.

Es handelt sich um ein französisches Qualitätszeichen, das auf der Grundlage von Prüfungen nach der europäischen Norm EN 14411 und den Technischen Berichten des CSTB vergeben wird. Jedes Artikel wird eine Klassifizierung zugewiesen, die seine Eignung für die Installation in den verschiedenen Zielumgebungen angibt. Die zertifizierten Produkte und ihre Klassifizierungen sind im Zertifikat angegeben.

CCC 放射性水平A类

La marcatura CCC è regolata da una normativa cinese che attesta che i prodotti di ITALGRANITI GROUP possiedono la più bassa radioattività naturale possibile per i materiali edili, inferiore persino alla naturale radioattività dei graniti. La certificazione CCC si ottiene dopo un test incrociato effettuato da due differenti laboratori sullo stesso campione e un audit dell'ente di certificazione che garantisce la conformità al criterio dei prodotti certificati. Il marchio CCC suddivide i prodotti in due classi: A e B. Tutti i prodotti ITALGRANITI GROUP appartengono alla classe A, che è la più sicura, indicata all'utilizzo in tutti i luoghi, compresi quelli pubblici (come scuole e asili).

Die CCC-Kennzeichnung wird durch eine chinesische Verordnung geregelt, die bescheinigt, dass die Produkte der ITALGRANITI GROUP die geringstmögliche natürliche Radioaktivität für Baustoffmaterialien aufweisen, die sogar niedriger ist als die natürliche Radioaktivität von Granit. Die CCC-Zertifizierung erfolgt nach einer Gegenprobe, die von zwei verschiedenen Labors an derselben Probe durchgeführt wird, und einem Audit durch die Zertifizierungsstelle, das garantiert, dass die zertifizierten Produkte das Kriterium erfüllen. Das CCC-Label teilt die Produkte in zwei Klassen ein: A und B. Alle Produkte der ITALGRANITI GROUP gehören zur Klasse A, der sichersten Klasse, die für den Gebrauch an allen Orten geeignet ist, auch an öffentlichen Orten (wie Schulen und Kindergärten).

Le marquage CCC est régi par une norme chinoise et certifie que les produits d'ITALGRANITI GROUP possèdent la plus faible radioactivité naturelle possible pour les matériaux de construction, inférieure même à la radioactivité naturelle des granits. La certification CCC est obtenue après un essai croisé effectué par deux laboratoires différents sur le même échantillon et un audit de l'organisme de certification qui garantit la conformité au critère des produits certifiés. Le marquage CCC divise les produits en deux catégories : A et B. Tous les produits ITALGRANITI GROUP appartiennent à la catégorie A, la plus sûre, indiquée pour une utilisation dans tous les lieux, y compris les lieux publics (écoles ou crèches par exemple).

Italgraniti Group products comply with the requirements of Regulation (EC) No. 1935/2004 (Framework Regulation on MOCA) and specific applicable regulations, such as Directive 85/500/EC, updated by Directive 2005/31/EC and implemented by Legislative Decree 04/04/1985 with subsequent updates, including the Decree of February 1, 2007. Each product is also accompanied by a Declaration of Conformity, which certifies its suitability and safety. This certification is based on tests performed, toxicological assessments, and the application of Good Manufacturing Practices (GMP) throughout the entire production process, as required by Regulation (EC) No. 2023/2006.

Les produits Italgraniti Group sont conformes aux exigences prévues par le Règlement (CE) n° 1935/2004 (règlement-cadre sur les MOCA) et aux réglementations spécifiques applicables, telles que la directive 85/500/CE, mise à jour par la directive 2005/31/CE et transposée par le décret législatif 04/04/1985 avec ses mises à jour ultérieures, y compris le décret du 1er février 2007. Chaque produit est également accompagné d'une déclaration de conformité qui atteste de son aptitude et de sa sécurité. Cette attestation est basée sur les tests effectués, les évaluations toxicologiques et l'application des bonnes pratiques de fabrication (BPF) tout au long du processus de production, comme l'exige le règlement (CE) n° 2023/2006.

This is a French quality mark obtained on the basis of tests according to the European standard EN 14411 and the CSTB's Technical Cahiers. Each product is assigned a classification that attributes its suitability for installation in the various target environments. The certified products and their Classements are specified in the certificate.

Il s'agit de la marque de qualité française obtenue sur la base des essais prévus par la norme européenne EN 14411 et les cahiers techniques du CSTB. Chaque article se voit attribuer un classement qui en autorise la pose dans différents espaces de destination. Les produits certifiés et les différents classements sont précisés dans le certificat.

The CCC marking is governed by a Chinese regulation certifying that ITALGRANITI GROUP's products have the lowest possible natural radioactivity for building materials, lower even than the natural radioactivity of granite. The CCC certification is obtained after cross-testing by two different laboratories on the same sample and an audit by the certification body guaranteeing that the certified products comply with the criterion. The CCC mark divides the products into two classes: A and B. All ITALGRANITI GROUP products belong to class A, which is the safest, suitable for use in all places, including public places (such as schools and kindergartens).

Die CCC-Kennzeichnung wird durch eine chinesische Verordnung geregelt, die bescheinigt, dass die Produkte der ITALGRANITI GROUP die geringstmögliche natürliche Radioaktivität für Baustoffmaterialien aufweisen, die sogar niedriger ist als die natürliche Radioaktivität von Granit. Die CCC-Zertifizierung erfolgt nach einer Gegenprobe, die von zwei verschiedenen Labors an derselben Probe durchgeführt wird, und einem Audit durch die Zertifizierungsstelle, das garantiert, dass die zertifizierten Produkte das Kriterium erfüllen. Das CCC-Label teilt die Produkte in zwei Klassen ein: A und B. Alle Produkte der ITALGRANITI GROUP gehören zur Klasse A, der sichersten Klasse, die für den Gebrauch an allen Orten geeignet ist, auch an öffentlichen Orten (wie Schulen und Kindergärten).

Le marquage CCC est régi par une norme chinoise et certifie que les produits d'ITALGRANITI GROUP possèdent la plus faible radioactivité naturelle possible pour les matériaux de construction, inférieure même à la radioactivité naturelle des granits. La certification CCC est obtenue après un essai croisé effectué par deux laboratoires différents sur le même échantillon et un audit de l'organisme de certification qui garantit la conformité au critère des produits certifiés. Le marquage CCC divise les produits en deux catégories : A et B. Tous les produits ITALGRANITI GROUP appartiennent à la catégorie A, la plus sûre, indiquée pour une utilisation dans tous les lieux, y compris les lieux publics (écoles ou crèches par exemple).



Il marchio CE garantisce la sicurezza del prodotto. Un prodotto con il marchio CE è conforme a tutti i parametri di sicurezza e di tutela del consumatore previsti dalla direttiva europea di riferimento. Il marchio CE si ottiene attraverso il superamento di test di laboratorio e la presentazione di un fascicolo tecnico che descrive le prestazioni dei prodotti in esame, in accordo col Regolamento (UE) n. 305/2011 (noto come Regolamento CPR) e con la norma armonizzata UNI EN 14411 ("Piastrelle di ceramica - Definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura").

Das CE-Zeichen garantiert die Produktsicherheit. Ein CE-gekennzeichnetes Produkt entspricht allen Sicherheits- und Verbraucherschutzparametern der entsprechenden europäischen Richtlinie. Die CE-Kennzeichnung wird durch das Bestehen von Labortests und die Einreichung eines technischen Dossiers, in dem die Leistung der geprüften Produkte beschrieben wird, gemäß der Verordnung (EU) Nr. 305/2011 (bekannt als CPR-Verordnung) und der harmonisierten Norm UNI EN 14411 („Keramische Fliesen - Definitionen, Klassifizierung, Merkmale und Kennzeichnung“) vergeben.

Le marquage CE garantit la sécurité du produit. Un produit portant le marquage CE est conforme à tous les paramètres de sécurité et de protection des consommateurs prévus par la directive européenne de référence. Le marquage CE est obtenu après des essais de laboratoire et la présentation d'un dossier technique décrivant les performances des produits évalués, conformément au règlement (UE) n° 305/2011 (souvent appelé Règlement CPR) et à la norme harmonisée UNI EN 14411 ('Carreaux céramiques - Définitions, classification, caractéristiques et marquage').



Il prestigioso marchio d'origine Ceramics of Italy contrassegna solamente i prodotti realizzati in Italia, che rappresentano i valori appartenenti all'industria ceramica da decenni. ITALGRANITI GROUP sostiene il codice etico di Confindustria Ceramica che, dalla produzione 100% Made in Italy alla responsabilità sociale e ambientale, promuove una politica industriale seria e trasparente.

Das prestigeträchtige Herkunftszeichen „Ceramics of Italy“ kennzeichnet nur in Italien hergestellte Produkte, die die Werte repräsentieren, die seit Jahrzehnten zur Keramikindustrie gehören. ITALGRANITI GROUP unterstützt den Ethikkodex von Confindustria Ceramica, der von der 100%igen Made in Italy-Produktion bis zur sozialen und ökologischen Verantwortung eine seriöse und transparente Industriepolitik fördert.

Il prestigioso marchio d'origine Ceramics of Italy contrassegna solamente i prodotti realizzati in Italia, che rappresentano i valori appartenenti all'industria ceramica da decenni. ITALGRANITI GROUP sostiene il codice etico di Confindustria Ceramica che, dalla produzione 100% Made in Italy alla responsabilità sociale e ambientale, promuove una politica industriale seria e trasparente.



Portiamo con orgoglio in tutto il mondo materiali che esprimono al meglio la cultura estetica, l'eccellenza stilistica e tecnica del Made in Italy. Sul mercato internazionale, il nostro nome è sinonimo di gres porcellanato dalle altissime prestazioni tecniche ed estetiche e attraverso la trasformazione di materie prime di assoluta qualità otteniamo progetti ceramici capaci d'interpretare le molteplici esigenze di un mondo in costante evoluzione.

Wir sind stolz darauf, Materialien im die ganze Welt zu liefern, die die ästhetische Kultur, die stilistische und technische Exzellenz des Made in Italy am besten zum Ausdruck bringen. Auf dem internationalen Markt ist unser Name ein Synonym für Feinsteinzeug von höchster technischer und ästhetischer Leistung. Durch die Verarbeitung von Rohstoffen höchster Qualität entstehen Keramikprojekte, die in der Lage sind, die vielfältigen Anforderungen einer Welt in ständiger Entwicklung zu interpretieren.

Nous portons fièrement, partout dans le monde, des matériaux qui expriment parfaitement la culture esthétique et l'excellence stylistique et technique du meilleur Made in Italy. Sur le marché international, notre nom est synonyme de grès cérame aux performances techniques et esthétiques élevées et, à travers la transformation des matières premières de qualité exceptionnelle, nous obtenons des projets céramiques en mesure d'interpréter les nombreuses exigences d'un monde en perpétuelle évolution.



Website

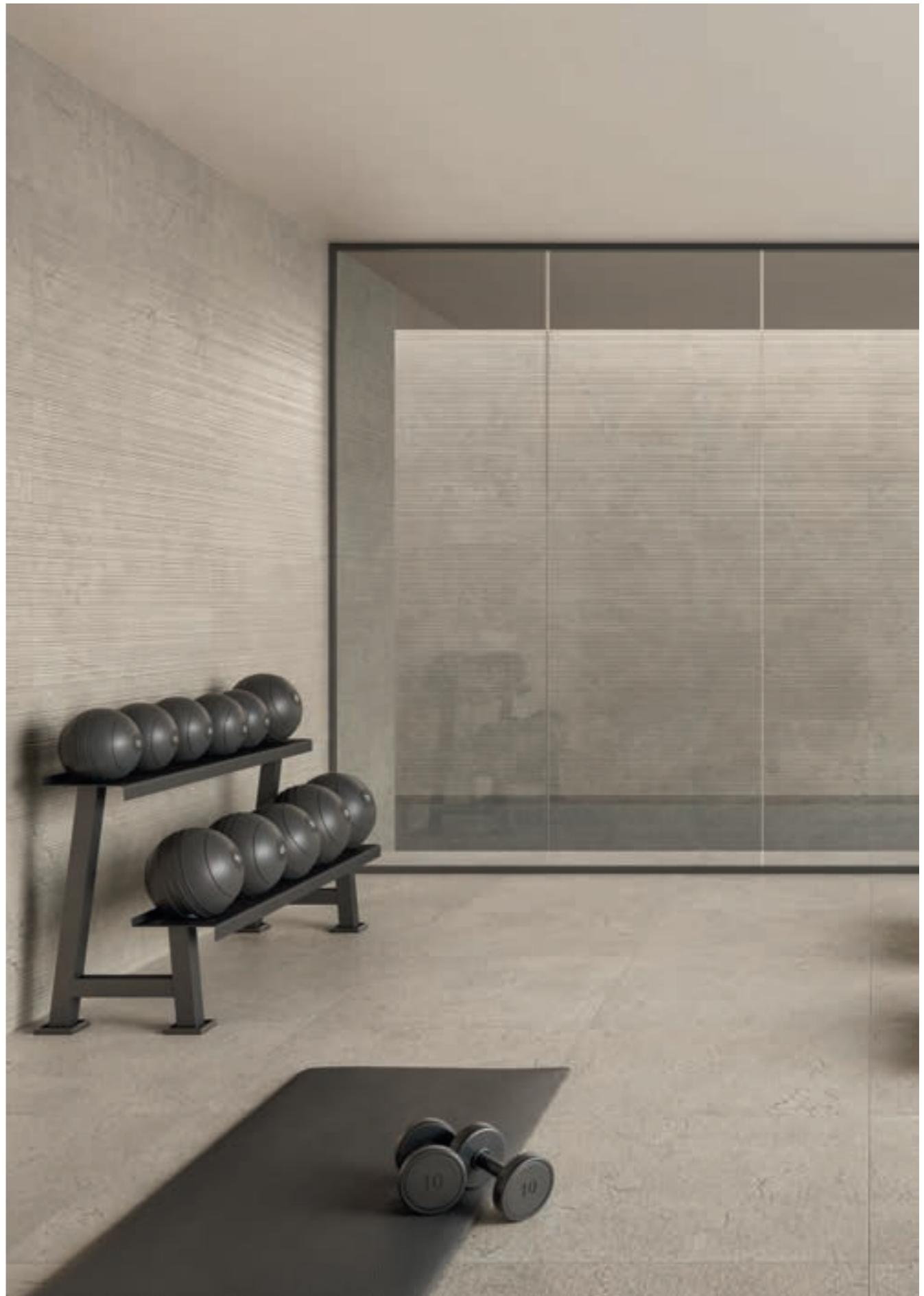
Pezzi speciali spessore 9 mm / 9 mm thick special trims

COLLEZIONI COLLECTIONS	Gradone con toro A (*)		Gradone con toro		Gradino (I)		Battiscopa (I)		Elemento "I" (*)	
	Step tread with full skirting	florentiner stufe / nez de marche avec retombe	Step tread with full skirting	florentiner stufe / nez de marche avec retombe	Step tread	stufenplatte / nez de marche	Skirting	Sockel / Plinthe	Vcap rectified	Winkelplatte kalibriert / Rebord rectifié
Marble Effect	Calcis	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	/ 7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		
	Marble Touch	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	/ 7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "				
	I Travertini	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	/ 7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		
	Charm Experience	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "					
	Lux Experience	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "					
	Marble Experience	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	60x33x4 cm 23 ^{1/2} "x13"x1 ^{3/4} "		7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "					
Stone Effect	Natural	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	/ 7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "		
	Dorset	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	/ 7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
	Origins	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
	Shale	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "		
	Silver Grain	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
	Ceppo di Grè	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "					
	Nordic Stone	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
	Stone Mix				7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
Concrete Effect & Metal Effect	I Cementi	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	/ 7x120 cm 2 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	4,5x16,5x120 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "		
	Terre	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
	Metaline	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "					
	Nuances	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "			
Wood Effect	Essence Select	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			6,5x120 cm 2 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "		4,5x10,5x60 cm 1 ^{3/4} "x4"x23 ^{1/2} "			
	Essence	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	120x30 cm 47 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "		6,5x120 cm 2 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "		4,5x10,5x60 cm 1 ^{3/4} "x4"x23 ^{1/2} "			
	Allure	120x30x4 cm 47 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "x1 ^{3/4} "			6,5x120 cm 2 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "					
	Alnus	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "			6,5x120 cm 2 ^{5/8} "x47 ^{1/4} "					

(*) Assemblato / Coupled / Zusammengebaut / Assemblé

(1) Finitura a becco di civetta / Rounded edge finish / Ausführung mit eckabrundung / Finition a bord arrondi

La lavorazione artigianale può portare a leggere differenze dimensionali tra un pezzo e l'altro. / The characteristics of these special pieces are such that differences between two pieces may arise and cannot be contested in any way. / Die handwerkliche Verarbeitung könnte zu sehr leichten Massabweichungen führen. / La réalisation artisanale peut présenter des légères différences de dimension d'une pièce à l'autre.



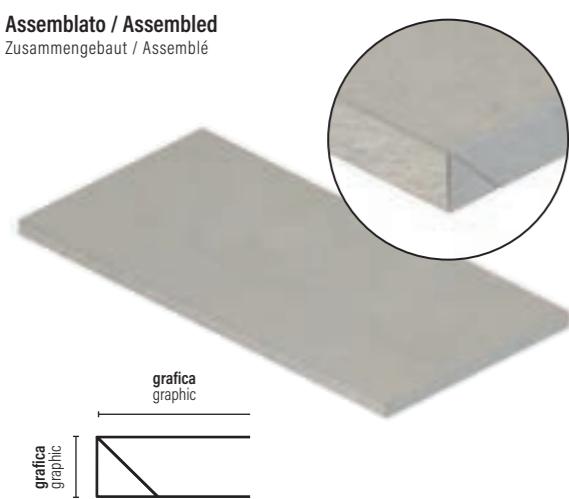
Calcis Corda Stripe 120x60, Corda 80x80

Pezzi speciali spessore 20 mm / 20 mm thick special trims

Lavorazioni dei bordi / Edge processing

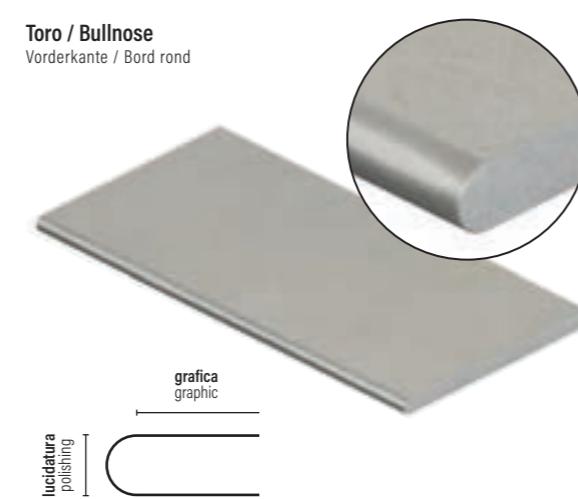
Assemblato / Assembled

Zusammengebaut / Assemblé



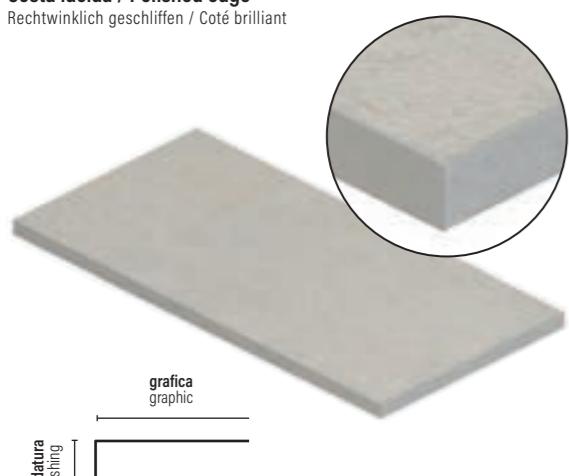
Toro / Bullnose

Vorderkante / Bord rond



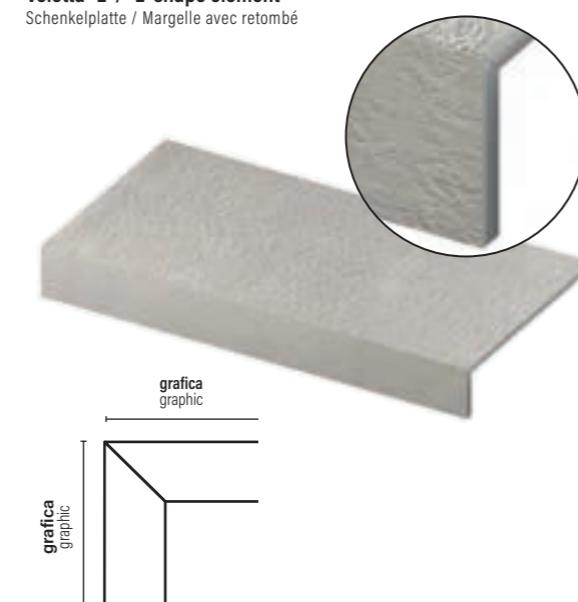
Costa lucida / Polished edge

Rechtwinklich geschliffen / Coté brillant



Veletta "L" / "L" shape element

Schenkelplatte / Margelle avec retombé



20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter und besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Articoli / Items

Assemblati / Assembled

Zusammengeklebt / Assemblés



Gradone assemblato

Assembled step tread
Treppenstufe Vorderkante geklebt
Marche assemblée



Angolare interno assemblato 45° (2pz)

Assembled 45° inner corner (2 pieces)
Innenecke 45° Kante geklebt (2 Stk)
Pièce d'angle rentrant assemblé coupe à 45° (2 PCE)



Angolare esterno assemblato 45° (2pz)

Assembled 45° outer corner (2 pieces)
Aussenecke 45° Kante geklebt (2 Stk)
Pièce d'angle sortant assemblé coupe à 45° (2 PCE)



Gradone angolare assemblato dx e sx

Assembled corner step tread right and left
Treppencke links/rechts Vorderkante geklebt Margelle d'angle assemblée Droite et gauche

Toro / Bullnose

Vorderkante / Bord rond



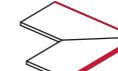
Gradone con toro

Step tread with bullnose
Treppenstufe Vorderkante gerundet
Margelle avec bord rond



Angolare interno con toro 45° (2pz)

45° inner corner with bullnose (2 pieces)
Innenecke 45° Kante gerundet (2 Stk)
Margelle d'angle intérieur à 45° avec bord rond (2 PCE)



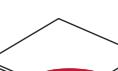
Angolare esterno con toro 45° (2pz)

45° outer corner with bullnose (2 pieces)
Aussenecke 45° Kante gerundet (2 Stk)
Margelle d'angle extérieur à 45° avec bord rond (2 PCE)



Gradone angolare con toro dx e sx

Corner step tread with bullnose right and left
Treppencke rechts/links Vorderkante geklebt Margelle à bord arrondi d'angle Droite et Gauche

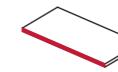


Angolo curvilineo con toro

Curvilinear corner with bullnose
Innenecke mit Rundung 90°
Vorderkante geschliffen / Margelle angle rentrant avec bord rond

Costa lucida / Polished edge

Rechtwinklich geschliffen / Coté brillant



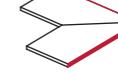
Gradone costa lucida

Polished edge
step tread
Stufenplatte Vordere Kante
rechtwinklich geschliffen / Margelle
avec bord lappato



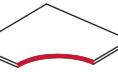
Angolare interno costa lucida 45° (2pz)

Polished edge 45°
inner corner (2 pieces)
Innenecke 45° Kante rechtwinklich
geschliffen (2 Stk) / Margelle d'angle
intérieur à 45° avec bord lappato (2 PCE)



Angolare esterno costa lucida 45° (2pz)

Polished edge 45°
outer corner (2 pieces)
Aussenecke 45° Kante rechtwinklich
geschliffen (2 Stk) / Margelle d'angle
extérieur à 45° avec bord lappato (2 PCE)

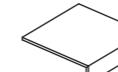


Angolo curvilineo costa lucida

Polished edge
curvilinear corner
Innenecke mit Rundung 90°
Vorderkante geschliffen / Margelle
angle rentrant avec bord lappato

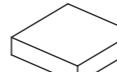
Veletta "L" / "L" shape element

Schenkelplatte / Margelle avec retombé



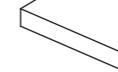
Elemento a L

L element
Schenkel
Margelle avec retombé



Elemento a L lato lungo

Long side L element
Schenkel lange Seite
Margelle avec retombé côté long



Elemento a L lato corto

Short side L element
Schenkel kurze Seite
Margelle avec retombé côté court



Elemento a L angolare dx e sx

Right and left corner
L element
Längsschenkel Ecke rechts/links
Element à Elle d'angle droit et gauche

Accessori / Accessory

Zubehör / Accessoires



Griglia

Grating
Rinnenabdeckung
Grille



Griglia angolare (2pz)

Corner grating (2 pieces)
Rinnenabdeckung Eck (2 Stk)
Grille d'angle (2 PCE)



Canalina

Duct
Rinne
Caniveaux



Canalina a bordo chiuso

Closed edge duct
Rinnenendstück
Caniveaux avec bord fermé



Alzata con scuretto

Riser with groove
Stellstufe / Contremarche avec volet



Gocciolatoio costa lucida

Polished edge drainer
Platte mit Tropfnase
Goutte d'eau bord lappato



Bordo a L

L edge
Kehlsockel eckig
Bord en L



20 mm Open - Pezzi speciali / Special pieces

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20mm Outdoor Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter und besuchen Sie unsere Website und den Open Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.



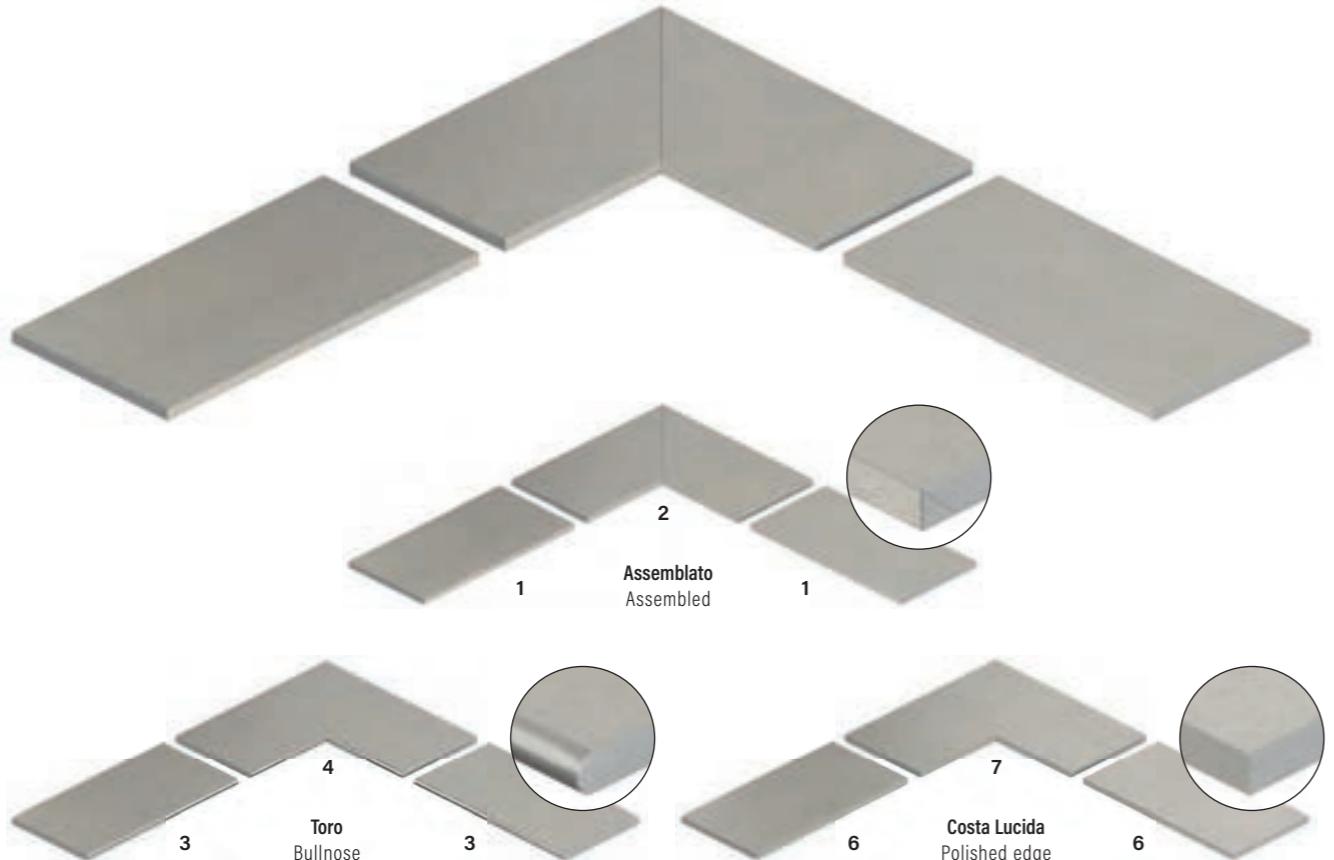
Download
special pieces
collection

Pezzi speciali spessore 20 mm / 20 mm thick special trims

Soluzioni per piscina / Pool solutions

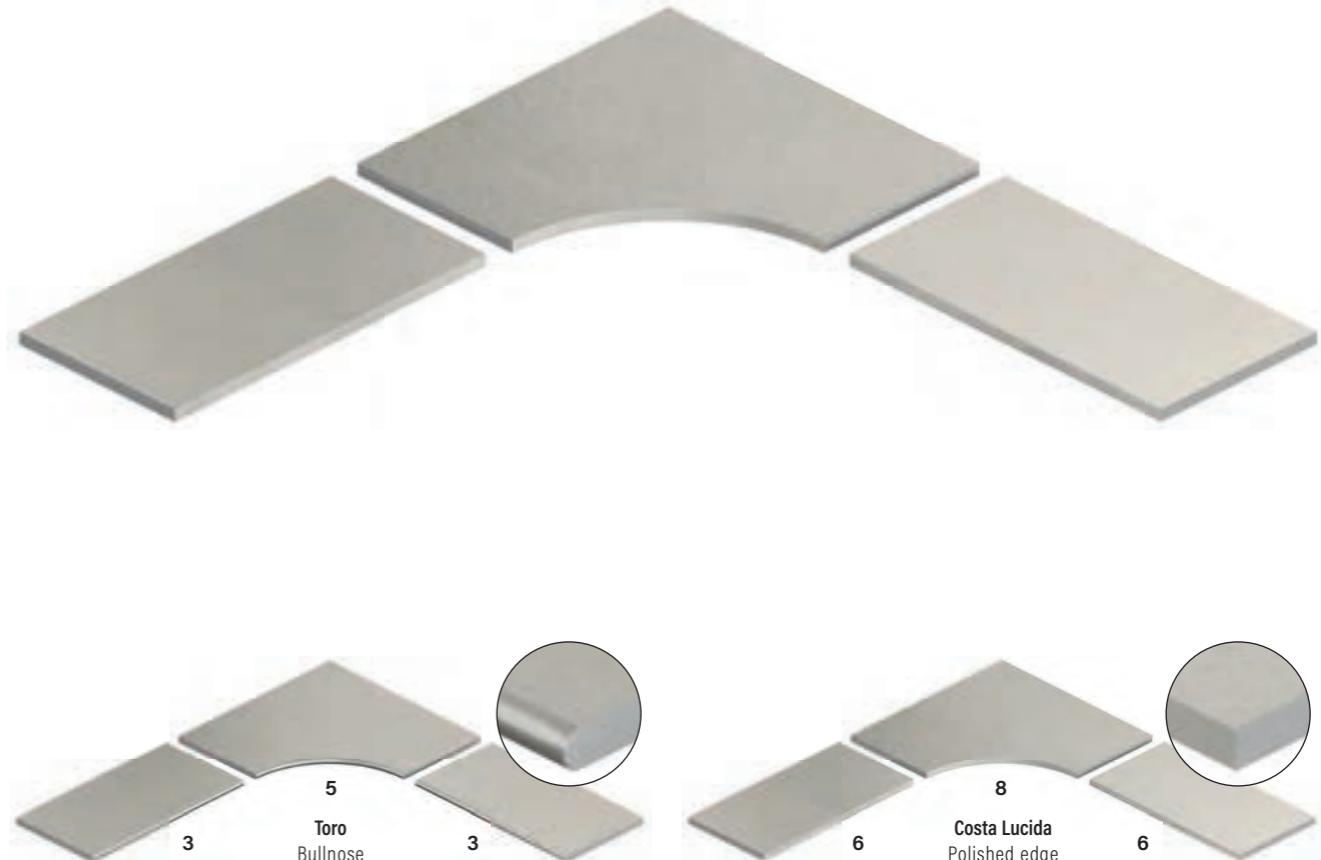
Posa con angolo retto / 90° angle installation

Rechtwinklige Verlegung / Pose à angle droit



Posa con angolo curvilineo / Round corner installation

Verlegung Ecke gerundet / Pose avec angle rond



Legenda pezzi speciali / Special trims summary

Übersicht Sonderstücke / Descriptive piece de finition

- Gradone assemblato**
Assembled step tread
Treppenstufe Vorderkante geklebt
Marche assemblée
- Angolare interno assemblato 45° (2pz)**
Assembled 45° inner corner (2 pieces)
Innenecke 45° Kante geklebt (2 Stk)
Pièce d'angle rentrant assemblé coupe à 45° (2 PCE)
- Gradone con toro**
Step tread with bullnose
Treppenstufe Vorderkante gerundet
Marche avec bord rond
- Angolare interno con toro 45° (2pz)**
45° inner corner with bullnose (2 pieces)
Innenecke 45° Kante gerundet (2 Stk)
Margelle d'angle intérieur à 45° avec bord rond (2 PCE)

- Angolo curvilineo con toro**
Curvilinear corner with bullnose
Innenecke mit Rundung 90°
Margelle angle rentrant avec bord rond
- Gradone costa lucida**
Polished edge step tread
Stufenplatte Vordere Kante rechtwinklig geschliffen
Margelle avec bord lappato
- Angolare interno costa lucida 45° (2pz)**
Polished edge 45° inner corner (2 pieces)
Innenecke 45° Kante rechtwinklig geschliffen (2 Stk)
Margelle d'angle intérieur à 45° avec bord lappato (2 PCE)
- Angolo curvilineo costa lucida**
Polished edge curvilinear corner
Innenecke mit Rundung 90° Vorderkante geschliffen
Margelle angle rentrant avec bord lappato

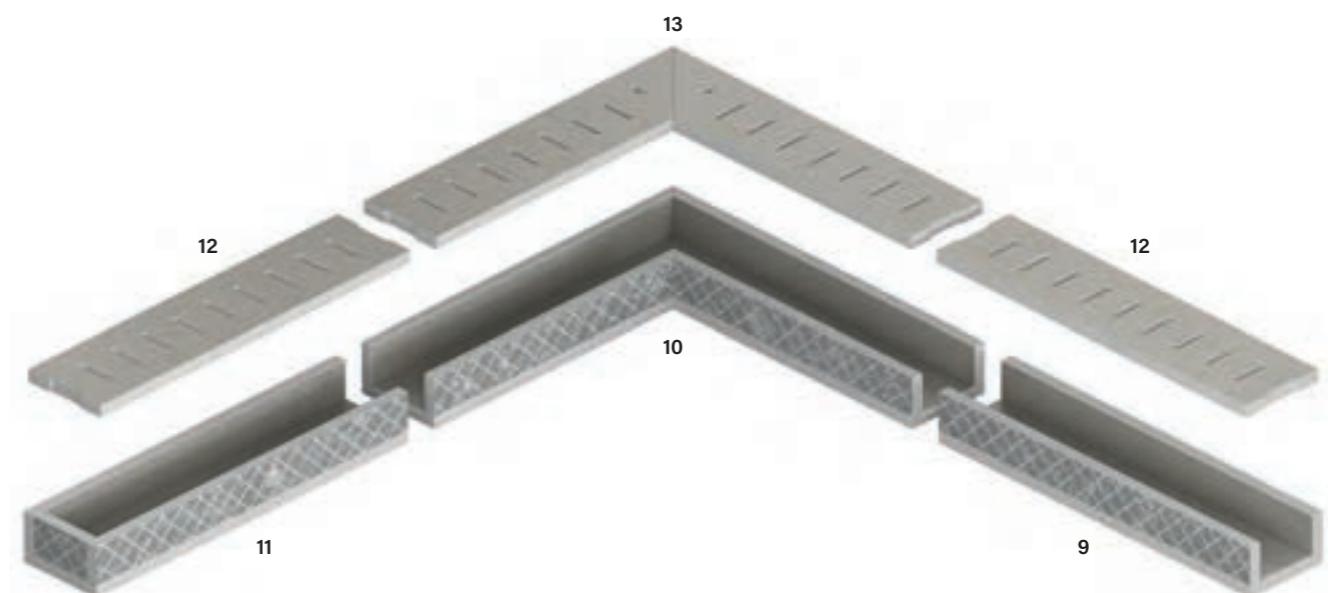
- Canalina / Duct**
Rinne / Caniveaux

- Canalina angolare (2pz)**
Corner duct (2 pieces)
Rinneneck (2 Stk) / Caniveaux d'angle (2 PCE)

- Canalina a bordo chiuso**
Closed edge duct
Rinnenendstück
Caniveaux avec bord fermé

- Griglia / Grating**
Rinnenabdeckung / Grille

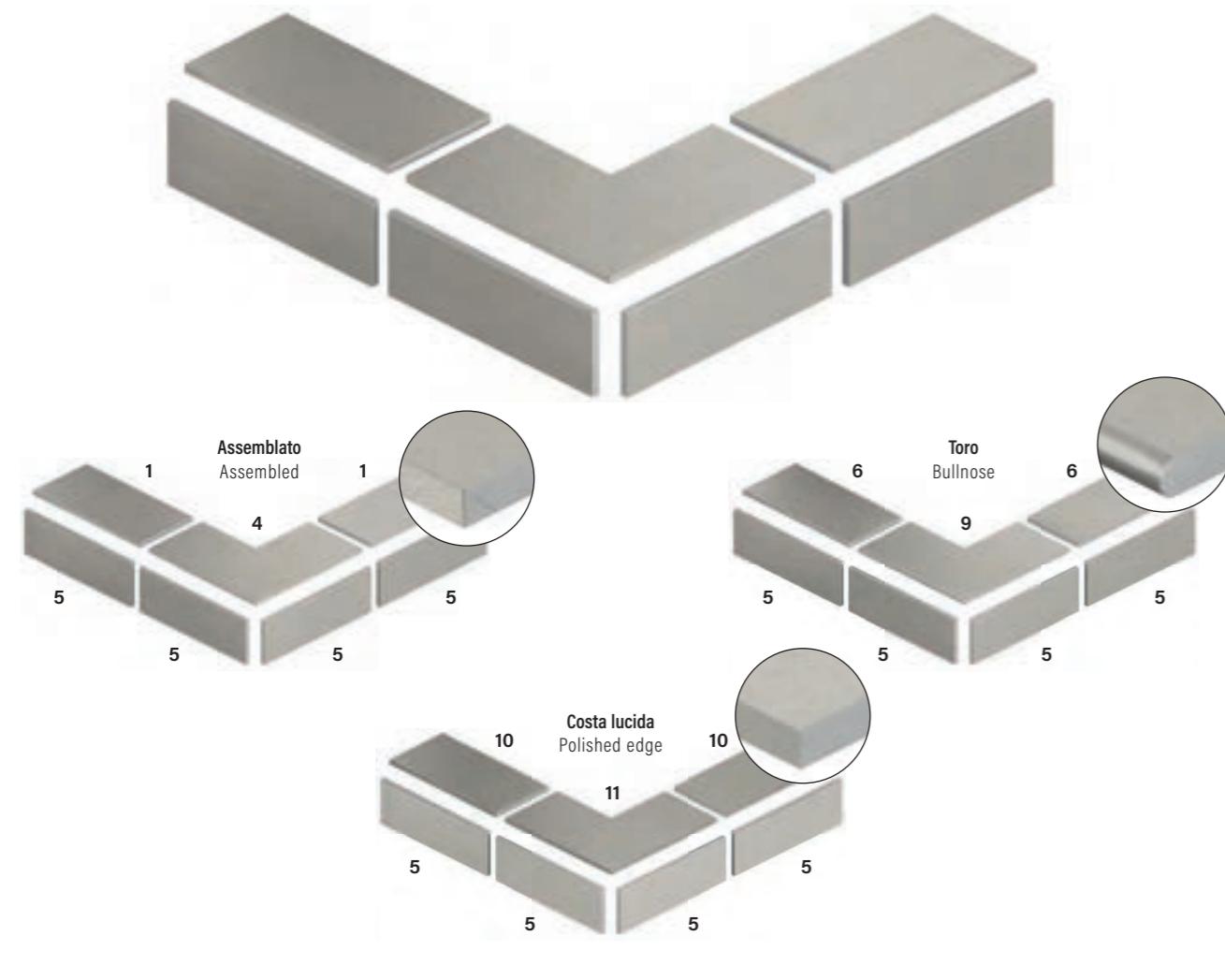
- Griglia angolare (2pz)**
Corner grating (2 pieces)
Rinnenabdeckung Eck (2 Stk)
Grille d'angle (2 PCE)



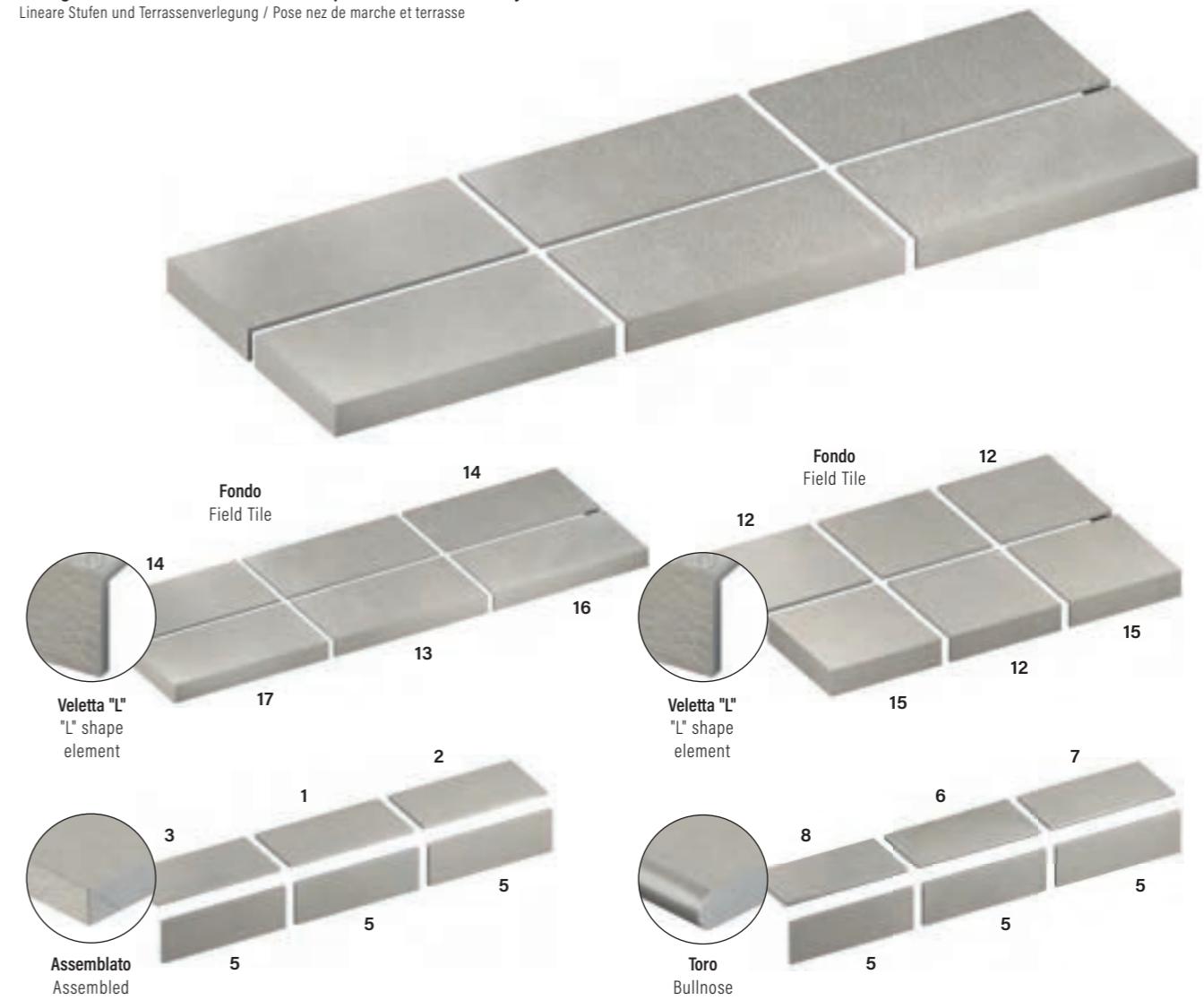
Pezzi speciali spessore 20 mm / 20 mm thick special trims

Soluzioni per scale, terrazze e gardening / Gardening, stairs and terraces solutions

Posa gradini ad angolo / Corner step tread installation
Eckstufen verlegung / Pose de marche avec angle



Posa gradini lineari e terrazze / linear step treads and terraces layout
Lineare Stufen und Terrassenverlegung / Pose nez de marche et terrasse



Legenda pezzi speciali / Special trims summary

Übersicht Sonderstücke / Descriptive piece de finition

1. **Gradone assemblato**
Assembled step tread
Treppenstufe Vorderkante geklebt
Marche assemblée
2. **Gradone angolare assemblato dx**
Assembled right corner step tread
Treppenecke rechts Vorderkante geklebt
Marche d'angle droit assemblée
3. **Gradone angolare assemblato sx**
Assembled left corner step tread
Treppenecke links Vorderkante geklebt
Marche d'angle gauche assemblée
4. **Angolare esterno assemblato 45° (2pz)**
Assembled 45° outer corner (2 pieces)
Aussenecke 45° Kante geklebt (2 Stk)
Pièce d'angle sortant assemblé coupe à 45° (2 PCE)
5. **Alzata con scuretto**
Riser with groove
Stellstufe
Contremarche avec volet
6. **Gradone con toro**
Step tread with bullnose
Treppenstufe Vorderkante gerundet
Marche avec bord rond
7. **Gradone angolare con toro dx**
Right corner step tread with bullnose
Treppenecke rechts Vorderkante gerundet
Marche d'angle droit avec bord rond
8. **Gradone angolare con toro sx**
Left corner step tread with bullnose
Treppenecke links Vorderkante gerundet
Marche d'angle gauche avec bord rond
9. **Angolare esterno con toro 45° (2pz)**
45° outer corner with bullnose (2 pieces)
Aussenecke 45° Kante gerundet (2 Stk)
Pièce d'angle extérieur à 45° avec bord rond (2 PCE)
10. **Gradone costa lucida**
Polished edge step tread
Stufenplatte Vordere Kante rechteckig geschliffen
Margelle avec bord lappato
11. **Angolare esterno costa lucida 45° (2pz)**
Polished edge 45° outer corner (2 pieces)
Aussenecke 45° Kante rechteckig geschliffen (2 Stk)
Margelle d'angle extérieur à 45° avec bord lappato (2 PCE)
12. **Elemento a L**
L element
Schenkel / Margelle avec retombé
13. **Elemento a L lato lungo**
Long side L element
Schenkel lange Seite
Margelle avec retombé côté long
14. **Elemento a L lato corto**
Short side L element
Schenkel kurze Seite
Margelle avec retombé côté court
15. **Elemento a L angolare**
Corner L element
Schenkel Eckstück (quadratisch)
Margelle d'angle

16. **Elemento a L angolare dx**
Right corner L element
Laengsschenkel Ecke rechts
Margelle d'angle droit avec retombé
17. **Elemento a L angolare sx**
Left corner L element
Laengsschenkel Ecke links
Margelle d'angle gauche avec retombé
18. **Bordo a L**
L edge
Kehlssockel Ecke rechts
Bord en L
19. **Goccialetto costa lucida**
Polished edge Drainer
Platte mit Tropfnase
Goutte d'eau bord lappato



Download
special pieces
collection

Strumenti di movimentazione / Mega handling tools

IT Strumenti di movimentazione

Gli strumenti per il sollevamento e la movimentazione delle lastre sono da scegliere in funzione della dimensione della lastra e delle attività da svolgere in cantiere presso il magazzino di stoccaggio, in particolare:

- CARRELLO ELEVATORE CON FORCHE LUNGHE 2,5 MT (ANCHE TRAMITE PROLUNGA).
- BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 160x320 CM.

A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE

Per una corretta movimentazione di casse e cavalletti è necessario l'utilizzo di un carrello elevatore a forche con una lunghezza di almeno 2,5 mt, utilizzando eventualmente apposite prolunghhe. Per consentire il trasferimento delle lastre in totale sicurezza, verificare che intorno al pallet vi siano spazi sufficienti per le manovre del carrello elevatore.

B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE

Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Mega, al fine di garantire sicurezza per gli operatori e integrità delle lastre, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre o telaio di movimentazione con ventose di sicurezza dotato di carrello per il trasporto (ideali per lastre di formati fino a 160x320 cm). Su articoli Mega di dimensioni inferiori (esempio 120x120 cm) può essere sufficiente l'utilizzo bivento o monoventoso con vuotometro.

DE Handlungsgeräte

Die Geräte zum Heben und Handhaben der Platten sind in Funktion der Plattenabmessungen und der auf der Bau-stelle oder im Lagerraum auszuführenden Aktivitäten zu wählen, insbesondere:

- STAPLER MIT 2,5 M GABELLÄNGE (AUCH MITTELS VERLÄNGERUNG).
- TRAGSTÄNDER / TRAGRAHMEN FÜR DIE HANDHABUNG MIT SAUGHEBERN FÜR FORMATE BIS 160x320 CM.

A HANDHABUNG MIT STAPLER MIT LANGER GABEL

Für eine korrekte Handhabung von Kisten und Transportböcken ist ein Gabelstapler mit einer Gabellänge von mindestens 2,5 m zu verwenden, die Länge kann ggf. mit Verlängerungen erreicht werden. Um eine Plattenbeförderung in voller Sicherheit zu ermöglichen, ist zu prüfen, dass rund um die Palette ein ausreichender Freiraum für die Manöver des Gabelstaplers vorhanden ist.

B HANDHABUNG MIT TRAGSTÄNDEN - TRAGRAHMEN MIT SAUGHEBERN

Für die manuelle Handhabung und anschließende Verlegung der Platten Mega wird zur Gewährleistung der Bediener-sicherheit und des einwandfreien Zustandes der Platten nachdrücklich empfohlen, Tragstangen oder einen Tragrahmen mit Sicherheits-Saughebern zu benutzen, die mit einem Transportwagen ausgestattet sind (ideal für Platten in Formaten bis 160x320 cm). Für Mega-Artikel mit geringen Abmessungen (z.B. 120x120 cm) könnte die Verwendung von Doppelsaughebern oder Einzelsaughebern mit Vakuummeter ausreichend sein.

EN Handling tools

The equipment to be used for lifting and handling slabs should be chosen on the basis of the slab's size and the intended activities in the construction site or storage warehouse, and may be:

- FORKLIFT TRUCK WITH FORKS 2.5 METRES LONG (WITH THE AID OF EXTENSIONS, IF NECESSARY).
- SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 160x320 CM.

A HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS

For correct handling of crates and A-frames, a forklift truck with fork length at least 2.5 metres is required, with the use of the appropriate extensions if necessary. To ensure that the slabs are transported in complete safety, check that there is sufficient space around the pallet to allow the forklift truck to manoeuvre.

B HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME

For manual handling and subsequent positioning of Mega slabs, the use of handling bars / frame with safety suction cups (ideal for slabs size 160x320), with transporter trolley, with crosspieces between the bars if necessary, is strongly recommended to ensure workers' safety and prevent damage to slabs. Smaller Mega articles (e.g. 120x120 cm) can be handled simply with the aid of two double suction-cup lifters for handling smooth or polished materials, or two special single pad vacuum lifters for handling materials with structured surface.

Strumenti / Tools



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE
con ventose per formati fino a 160x320 cm.

SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME
for sizes up to 160x320 cm.

CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE
predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.

HANDLING TROLleys
designed to allow application of adhesive to the back of the slab.

A Movimentazione tramite carrello elevatore a forche lunghe / Handling by forklift truck with long forks



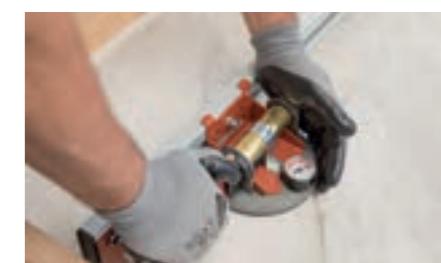
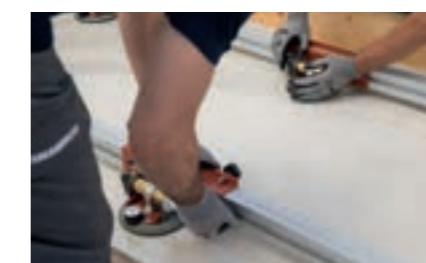
IT Per movimentare correttamente il pallet sul lato lungo si raccomanda di allargare le forche e di posizionarle al centro del pallet, far presa su tutta la profondità prima di sollevarlo.

EN For correct handling of the pallet on the long side, the forks must be widened to their maximum setting and placed in the centre of the pallet; ensure contact through the entire depth before lifting.

IT Per movimentare correttamente il pallet sul lato corto (ad esempio nello scarico dei container) è raccomandato l'utilizzo di forche lunghe almeno 2,5 mt, questo garantisce una perfetta presa e sicurezza del materiale.

EN To prevent damage to slabs, do not stack items of different sizes on top of the crates.

B Movimentazione tramite barre - telaio con ventose / Handling by suction cup handling bars - frame



IT 1. Le lastre 160x320/120x280 cm devono obbligatoriamente essere movimentate da due persone con barre / telaio di movimentazione con ventose.

EN 1. Slabs in sizes 160x320/120x280 cm must be handled by two people with the aid of suction cup handling bars / frame.

IT 2. Prima della movimentazione accertarsi che le ventose siano fissate e aderiscano perfettamente alla lastra.

EN 2. Before handling, ensure that the suction cups are adhering firmly to the slab.



IT 3. Sollevare delicatamente la lastra e appoggiarla sul banco di lavoro, oppure ruotarla in posizione verticale e collocarla sul carrello di movimentazione per la stesura della colla.

EN 3. Lift the slab gently and place it on the workbench, or turn it to the vertical position and place it on the handling trolley for adhesive application.



Download
Catalogue

Consigli di posa Mega / Mega installation guide

IT Consigli di posa

La posa delle lastre Mega richiede condizioni di posa simili a quelle richieste per lastre in formato e spessore tradizionali. Mega richiede l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura: il collante deve essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra.

Posa a pavimento su massetto tradizionale

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

Il sottofondo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

Posa a pavimento su materiali preesistenti

Posa su ceramica, gres porcellanato, marmo e pietre naturali.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Per la pulizia del materiale si può utilizzare una soluzione di acqua e soda caustica, con abbondante risciacquo finale. In alternativa procedere con abrasione meccanica della superficie. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su legno e parquet.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Prima di proseguire con la posa è necessario arrivare allo strato grezzo del legno mediante abrasione meccanica. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su resina.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Mediante abrasione meccanica procedere con l'irruvidimento di tutta la superficie, colmare eventuali fessurazioni con materiali idonei. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su metallo.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottofondo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

SUPERFICI LAPPATE

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

EN Installation advice

The conditions required for the installation of "MEGA" slabs are similar to those necessary for slabs of traditional size and thickness. Mega slabs must be laid using the double spreading method, with the adhesive applied both to the laying substrate and to the back of the slab.

Installation on floor on traditional screed

The following are the main guidelines to be followed during installation.

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives. The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

Installation on floor on top of existing materials

Installation on top of ceramic or porcelain stoneware tiles, marble or natural stones.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. The material can be cleaned with a solution of caustic soda and water, rinsing thoroughly when done. Otherwise, the surface can be mechanically sanded. Remove all residues and proceed with installation.

Laying on top of wood and parquet.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Before installation, the surface must be mechanically sanded down to the raw wood. Remove all residues and proceed with installation.

Installation on top of resin.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Sand mechanically to roughen the entire surfaces and fill any cracks with suitable materials. Remove all residues and proceed with installation.

Installing on top of metal.

Check that the existing material is firm, solid and securely fixed in place. The substrate must be free from dust, cement residues, greases, waxes and any material on the surface which may prevent bonding. Remove all residues and proceed with installation.

POLISHED SURFACES

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with glossy surfaces, at greater risk of scratching or damage.

Posa a rivestimento

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottofondi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

CARATTERISTICHE SOTTOFONDO PARETI

Le lastre Mega possono essere installate su pareti interne o esterne, previa verifica dell'idoneità del sottofondo esistente. Gli intonaci in gesso e i blocchi in calcestruzzo cellulare sono generalmente adibiti alla sola posa in interno; gli intonaci a base cemento e le pareti in calcestruzzo sono utilizzati per l'applicazione di lastre in gres porcellanato sottile in ambienti sia interni sia esterni. In caso di intonaco applicato su pannelli isolanti tipici dei sistemi di isolamento termico a cappotto, i pannelli isolanti dovranno essere armati con rete zincata ancorata con tasselli meccanici. Per le specifiche di rete e tasselli, si rimanda alle indicazioni di posa del fornitore del sistema isolante. Nel caso invece di supporti misti con telaio in calcestruzzo armato e tamponamenti in muratura, è necessario intonacare la parete prima della posa, armando l'intonaco con rete porta-intonaco in corrispondenza della variazione di materiale. Come per la posa a pavimento, è necessario verificare che il supporto sia perfettamente planare, senza crepe (in caso di crepe, pulire da polvere e sigillare con materiali adeguati), stabile e che abbia compiuto il suo naturale ritiro.

Strumenti di posa / Installation equipment



COLLANTE IN POLVERE A BASE CEMENTIZIA
A LETTO PIENO.
SOLID BED CEMENT POWDER ADHESIVE.



SPATOLA A DENTI QUADRATI 3x3 MM
PER IL RETRO DELLA LASTRA.
3x3 MM SQUARE NOTCH TROWEL
FOR BACK OF SLAB.



SPATOLA A DENTI INCLINATI 10x10 MM
PER LA SUPERFICIE SU CUI SI POSA.
10x10 MM SLANT NOTCH TROWEL
FOR INSTALLATION SUBSTRATE.



BATTITORE A VIBRAZIONE O FRATTAZZO IN
GOMMA ANTRIMBALZO.
TILE VIBRATOR OR RUBBER ANTI-BOUNCE BEATER.
FOR INSTALLATION SUBSTRATE.

Posa a pavimento su massetto tradizionale / Installation on floor on traditional screed



IT 1. Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore.



IT 2. Distribuire la colla sul pavimento utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.



IT 3. Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.



IT 4. Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.

EN 1. Before proceeding with final installation, check that the substrate is perfectly flat, dry and clean. Use the adhesives described, mixed in accordance with the instructions provided in the relevant technical information. High performance cement adhesives in class C2 or above should be used.

EN 2. Apply the glue to the floor using a serrated trowel with slanted teeth (10x10 mm), spreading the adhesive 5/10 cm beyond the edges of the slab.

EN 3. After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.

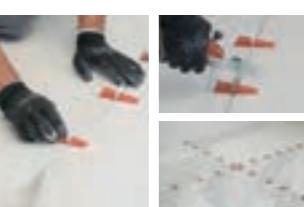
EN 4. Apply the adhesive to the back of the slab using the serrated trowel with square teeth (3x3 mm) and make sure that the adhesive lines in the slab run in the same direction as those created by the last pass of the trowel in the adhesive on the floor. During application, the slab should be vertical, secured to the handling bars / frame with safety suction cups placed on the wheeled transporter trolley.



IT 5. Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.



IT 6. Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattazzo in gomma antirimbalzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.



IT 7. Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.



IT 8. Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

EN 5. Use the handling bars / frame with safety suction cups to move the slab into position and lay it in place.

EN 6. Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.

EN 7. As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.

EN 8. Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).



IT 1. Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore. Si suggerisce l'utilizzo di adesivi a scivolamento verticale nullo (characteristic identified by the letter T).



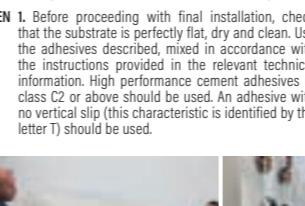
IT 2. Distribuire la colla sulla parete utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.



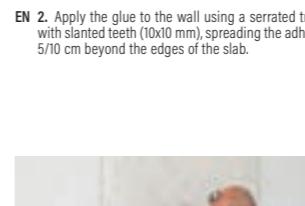
IT 3. Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.



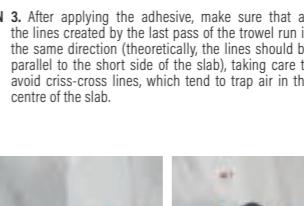
IT 4. Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.



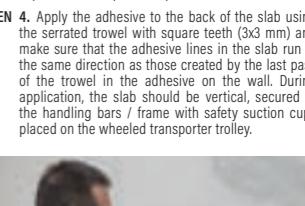
EN 3. After applying the adhesive, make sure that all the lines created by the last pass of the trowel run in the same direction (theoretically, the lines should be parallel to the short side of the slab), taking care to avoid criss-cross lines, which tend to trap air in the centre of the slab.



EN 4. Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.



EN 5. Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.



EN 6. Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.



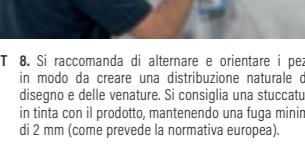
IT 6. Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattazzo in gomma antirimbalzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.



IT 7. Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.



IT 8. Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).



EN 8. Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).

Consigli di posa Mega / Mega installation guide

DE Verlegungstipps

Die Verlegung der Platten Mega stellt ähnliche Verlegungsbedingungen wie bei Platten in traditionellen Formaten mit traditioneller Dicke. Mega verlangt die Anwendung der doppelten Auftragstechnik: Der Kleber ist sowohl am Verlegungsboden als auch auf der Plattenrückseite aufzutragen.

Bodenverlegung auf traditionellem Estrich

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung.

Der Untergrund des Bodens muss befreit, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen großformatigen Platten zu gestalten.

Bodenverlegung auf bereits vorhandenen Materialien

Verlegung auf Keramik, Feinsteinzeug, Marmor und Natursteinen.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Zur Reinigung des Materials kann eine Lösung aus Wasser und Natron verwendet und abschließend reichlich nachgespült werden. Alternativ kann die Oberfläche mechanisch abreiben werden. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Holz und Parkett.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Vor der Verlegung ist die Rohschicht des Holzes durch mechanisches Abreiben zum Vorschein zu bringen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Harz.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Durch mechanisches Abreiben die ganze Oberfläche aufrauen, eventuelle Schlitze mit geeigneten Materialien füllen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Metall.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

GELÄPPTE OBERFLÄCHEN

Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und Baustellenbegehung zu schützen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen: diese Vorkehrung ist für Fliesen mit polierter Oberfläche zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

Verlegung als Wandbelag

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung.

Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestalten.

EIGENSCHAFTEN DER WANDUNTERGRÜNDE

Die Platten Mega können auf Innen- oder Außenwänden installiert werden, nachdem die jeweils vorhandenen Unter-gründe auf ihre Eignung geprüft wurden. Gipsputze und Porenbetonblöcke werden normalerweise nur für die Verle-gung in Innenbereichen verwendet; Putze auf Zementbasis und Wände aus Beton werden für die Anbringung von dünnem Feinsteinzeug in Innen- und auch Außenbereichen verwendet. Wenn der Putz auf den typischen isolierplat-ten wärmedämmender Ummantelungssysteme aufgebracht wird, sind die isolierplatten mit einem verzinkten und mit mechanischen Dübeln verankerten Armierungsnetz zu armieren. Zu den Spezifikationen von Netz und Dübeln, siehe die Verlegungshinweise des Lieferanten des Isolierungssystems. Dagegen muss die Wand im Falle eines gemischten Untergrundes, d.h. mit Rahmen aus Stahlbeton und Mauerwerksaufschalungen, vor der Verlegung zuerst verputzt und der Putz im Bereich der Materialübergänge mit Putzarmierungsnetz armiert werden. Wie bei der Bodenverlegung muss geprüft werden, dass der Untergrund perfekt eben, rissfrei (bei Rissen, den Staub beseitigen und mit geeigne-tem Material versiegeln) und stabil ist und dass seine natürliche Schwindung vollendet ist.

FR Conseils de pose

La pose des dalles Mega requiert des conditions à peu près identiques à celles requises pour la pose de carreaux de format et épaisseur standard. Les dalles Mega nécessitent le recours à la technique de la double application: le mortier colle doit être appliqué à la fois sur la surface de pose et au dos de la dalle.

Pose au sol sur chape traditionnelle

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose.
La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

Pose au sol sur revêtement existant

Pose sur céramique, grès cérame, marbre et pierres naturelles.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Pour le nettoyage de la surface, il est possible d'utiliser une solution constituée d'eau et de soude caustique, en procédant ensuite à un abondant rinçage final. Différemment, procéder à un décapage mécanique de la surface. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur bois et parquet.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Avant de procéder à la pose, il est nécessaire que la surface en bois soit brute en procédant à un ponçage. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur résine.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Procéder à un ponçage de telle sorte que toute la surface soit rugueuse et colmater les éventuelles fissures à l'aide d'un matériau approprié. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur métal.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

SURFACES ADOUCIES

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface brillante, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

Pose comme revêtement mural

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose.

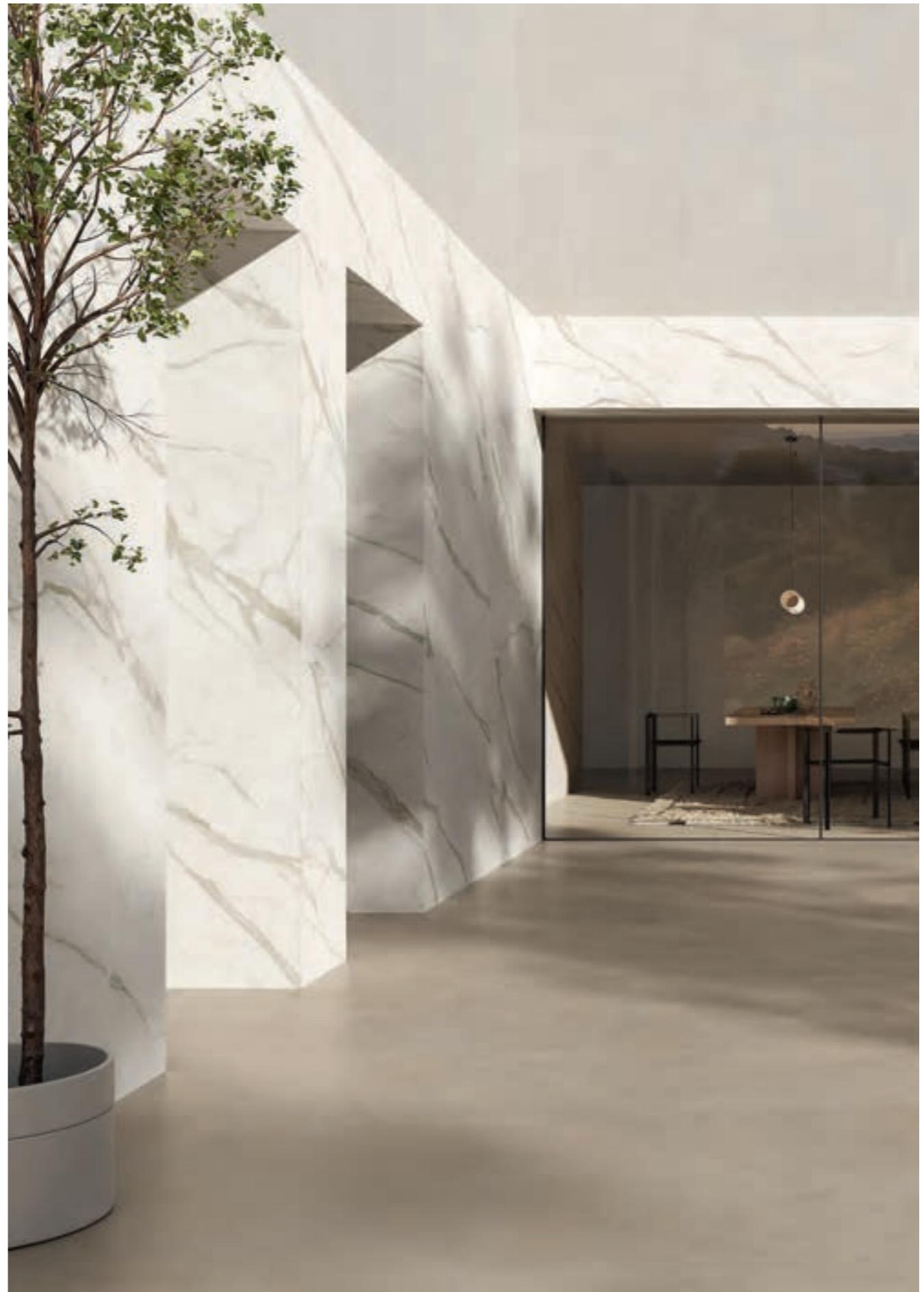
La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

CARACTÉRISTIQUES DES SURFACES DE POSE MURALE

Les dalles Mega peuvent être posées sur murs intérieurs ou extérieurs, après contrôle de la conformité de la surface de pose existante. Les enduits à base de plâtre et les blocs de béton cellulaire sont généralement destinés à la seule pose en intérieur; les enduits à base de ciment et les murs en béton sont utilisés pour la pose de dalles en grès cérame de faible épaisseur dans les environnements intérieurs et extérieurs. Dans le cas des enduits appliqués sur les panneaux isolants propres aux systèmes d'isolation thermique de type mur-manteau, les panneaux isolants doivent être armés au moyen d'une grille zinguée fixée à l'aide de chevilles mécaniques. Pour les caractéristiques de la grille et des chevilles, se reporter aux indications de pose du fournisseur du système d'isolation. En revanche, dans le cas des supports mixtes constitués d'une structure en béton armé et d'un remplissage en maçonnerie, il est nécessaire d'enuder le mur avant la pose, en dotant l'enduit d'un treillis de soutien à hauteur des variations de matériau. Comme pour la pose au sol, il est nécessaire de s'assurer que le support est parfaitement plat, sans fissures (en présence de fissures, débousser et colmater les fissures à l'aide d'un matériau approprié) et stable, et qu'il a déjà effectué son retrait naturel.



Download
Catalogue



Marble Touch Calacatta Top 120x120, Terre Bianco 120x120, Canapa 60x120x2

Lavorazioni in cantiere Mega / Mega cutting to size on site

IT Lavorazioni in cantiere

LAVORAZIONI E TRASFORMAZIONI

Grazie al loro spessore, alle loro caratteristiche tecniche e alle loro dimensioni, le lastre Mega si prestano ad essere lavorate e trasformate per ottenere pezzi speciali o superfici atte a rivestire altri manufatti. Le diverse lavorazioni possono essere effettuate direttamente in cantiere, per progetti singoli e necessità contingenti, oppure prima della posa, affidando l'attività ad aziende tecniche specializzate.

TAGLIO IN CANTIERE

Mega permette di essere lavorato con grande facilità tramite l'utilizzo di alcuni semplici strumenti. Si consiglia di effettuare le lavorazioni su una superficie piana di lavoro. Si consiglia di effettuare le lavorazioni di taglio in almeno due operatori. Per i fori è sufficiente l'impiego di un solo operatore. Per ogni lavorazione è indispensabile seguire fasi definite.

DE Bearbeitungen auf der Baustelle

BEARBEITUNGEN UND UMWANDLUNGEN

Dank ihrer Dicke, ihrer technischen Eigenschaften und ihrer Dimensionen eignen sich die Platten Mega für die Bearbeitung und Umwandlung, um Spezialteile zu fertigen oder Oberflächen für die Verkleidung anderer Fabrikate zu erzielen. Die verschiedenen Bearbeitungen können bei Einzelprojekten bzw. nebensächlichen Bedarfsfällen direkt auf der Baustelle erfolgen, oder vor der Verlegung, wobei die Arbeit spezialisierten technischen Unternehmen anzuvertrauen ist.

SCHNEIDEN AUF DER BAUSTELLE

Mega lässt sich mit wenigen einfachen Geräten besonders leicht bearbeiten. Es wird empfohlen, die Bearbeitungen auf einer ebenen Arbeitsfläche auszuführen. Es wird empfohlen, dass die Schneidarbeiten von mindestens zwei Arbeitern durchgeführt werden. Für die Löcherungen genügt ein Arbeiter. Bei jedem Arbeitsgang sind unbedingt bestimmte Phasen zu folgen.

EN Cutting to size on site

SHAPING AND TRANSFORMATION

Thanks to their thickness, technical characteristics and size, Mega slabs are ideal for shaping and transformation to create trim tiles or surfaces for cladding other items. These operations can be carried out directly on site for individual projects or contingent needs, or before installation, by specialist technical firms.

CUTTING ON THE WORKSITE

Mega slabs can be cut to size very easily with the aid of few simple tools. Slabs should be cut on a flat work surface. Cutting should be performed by at least two workers. Just one worker is sufficient for drilling holes. Preset procedures must be followed for each operation.

FR Opérations de chantier

COUPE ET AUTRES OPÉRATIONS

Grâce à leur épaisseur, à leurs caractéristiques techniques et à leurs dimensions, les dalles Mega se prêtent à toutes les opérations de coupe et autres pour obtenir des pièces spéciales ou des surfaces permettant le revêtement d'autres matériaux. Les différentes opérations peuvent être réalisées directement sur le chantier, pour des projets et des besoins spécifiques, ou bien avant la pose en confiant les opérations à une entreprise spécialisée.

COUPE SUR CHANTIER

Les dalles Mega peuvent être coupées très facilement à l'aide des outils communément utilisés à cet effet. Il est recommandé d'effectuer les opérations de coupe sur un plan de travail plat. Il est recommandé d'effectuer les opérations de coupe à deux. Les percages peuvent en revanche être réalisés par un seul opérateur. Pour chaque opération, il est indispensable de respecter la procédure prévue.

Strumenti / Tools



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 160x320 CM.
SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR SIZES UP TO 160x320 CM.



CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE PREDISPOSTO
PER ESEGUIRE LA STESURA DELLA COLLA SUL
RETRO LASTRA.
HANDLING TROLLEYS DESIGNED TO ALLOW
APPLICATION OF ADHESIVE TO THE BACK
OF THE SLAB.



BANCO DI LAVORO.
WORKBENCH.



GUIDA DA TAGLIO CON CARRELLO INCISORE
PER TAGLI FINO A 320 CM LINEARI E DIAGONALI.
CUTTING GUIDE WITH SCORER FOR LINEAR AND
DIAGONAL CUTS UP TO 320 CM.



PINZA TRONCATRICE.
CUTTER PLIERS.



TRAPANO / AVVITATORE.
DRILL / POWER SCREWDRIVER.



FORETTI DIAMANTATI PER FORATURA AD
UMIDO (FRESE A TAZZA).
DIAMOND CORE DRILLING BITS FOR WET
DRILLING.

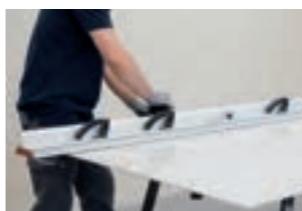


DISCHI RESINOSI DIAMANTATI E TAMPONI
DIAMANTATI PER RIFINIRE I BORDI DOPO
L'ESECUZIONE DI TAGLI.
RESINOUS DIAMOND DISCS AND DIAMOND
PADS FOR FINISHING EDGES AFTER CUTTING.



Download
Catalogue

Taglio lineare / Straight cutting



IT 1. TRACCIATURA

- Segnare sulle estremità della lastra la porzione da tagliare.
- Posizionare la guida da taglio e fare in modo che la rotella posta nel carrello incisore sia posizionata sopra alla traccia per il taglio, bloccare la guida da taglio con carrello incisore attraverso le apposite ventose.



IT 2. INCISIONE

- Incidere per 5 cm una estremità della lastra spingendo il carrello d'incisione verso il bordo della lastra e replicare nell'estremità opposta.
- Completare l'incisione unendo i due bordi opposti.
NB: Avanzare con il carrello d'incisione applicando una pressione costante per tutta la lunghezza del taglio.



IT 3. TRONCATURA

A. Attraverso la guida da taglio spostare la lastra per consentire alla parte incisa di sporgere dal piano di lavoro di 5/10 cm circa.
B. Spiancare le ventose per muovere verso il centro della lastra la guida da taglio e procedere con la troncatura posizionando la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra.
C. Agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatura.
D. Spostarsi sul bordo opposto e posizionare la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra e agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatura.
E. Per completare la troncatura della lastra usare la pinza per esercitare una leggera pressione verso il basso, in corrispondenza di tutta la lunghezza della lastra.



EN 3. BREAKING OFF

A. Use the cutting guide to move the slab so that the scored part projects 5/10 cm off the work surface.
B. Release the suction cups to move the cutting guide towards the middle of the slab and start to snap off the slab, positioning the cutting pliers on the line scored in it.
C. Apply gentle pressure with the pliers and gradually increase until the slab breaks.
D. Move to the opposite side, place the pliers on the line scored in the slab and apply gentle pressure, gradually increasing until the slab breaks.
E. To complete the cut, apply a slight downward pressure along the entire length of the slab with the pliers.



Fori tondi / Round holes



IT 1. Adagiare la lastra Mega su un banco da lavoro o un supporto compatto e non scivoloso come legno o cemento. Bagnare con acqua l'area dove verrà praticato il foro.



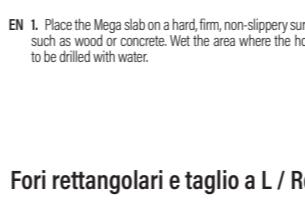
IT 2. Eseguire il foro con un'angolazione di 75°-85° e penetrare nella lastra per circa 1-2 mm di profondità.



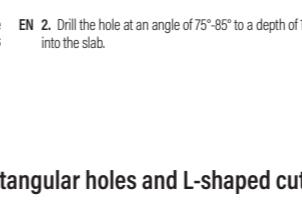
IT 3. Mantenere il trapano/avvitatore ad un angolo di 90° e con una pressione delicata e costante effettuare movimenti circolari con un angolo di circa 5°-10°. Non spingere il trapano/avvitatore dritto verso il basso e accertarsi di avere acqua a sufficienza per bagnare la fresa durante tutta la lavorazione.



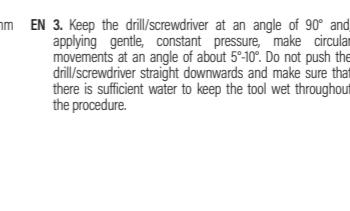
IT 4. Terminata l'operazione pulire da sporco e residuati.



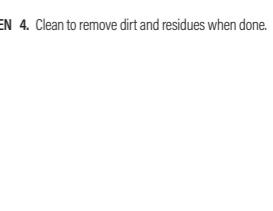
EN 1. Place the Mega slab on a hard, firm, non-slippery surface such as wood or concrete. Wet the area where the hole is to be drilled with water.



EN 2. Drill the hole at an angle of 75°-85° to a depth of 1-2 mm into the slab.



EN 3. Keep the drill/screwdriver at an angle of 90° and, applying gentle, constant pressure, make circular movements at an angle of about 5°-10°. Do not push the drill/screwdriver straight downwards and make sure that there is sufficient water to keep the tool wet throughout the procedure.



EN 4. Clean to remove dirt and residues when done.



Fori rettangolari e taglio a L / Rectangular holes and L-shaped cuts



IT 1. Tracciatura: segnare sulla lastra la porzione da tagliare.



IT 2. Foro: attraverso i foretti diamantati eseguire il foro in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee tracciate sulla lastra (fori tondi di circonferenza 7/8 mm).



IT 3. Congiungere il foro con l'estremità della lastra attraverso apposita smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato.



IT 4. Cut the section between the hole and the end of the slab using an angle-grinder fitted with a diamondblade.

Imballaggi Mega / Mega Packaging

IT I prodotti Mega vengono imballati con sistemi diversi in base al formato.

- Formato **120x280 cm**: imballaggio in cassa di legno o in cavalletto.

DE **VERPACKUNG**
Mega-Produkte werden je nach Format mit unterschiedlichen Systemen verpackt.
• Format 120x280 cm:
Verpackung in Holzkisten oder -gerüsten.

EN Mega products are packaged in different systems depending on the size.

- Size **120x280**: packing in a wooden crate or on a stand.

FR **EMBALLAGE**
Les produits Mega sont emballés de différentes manières en fonction du format.
• Type d'emballage pour les format 120x280 cm:
caisse en bois ou palette avec support.



Imballaggi in cassa di legno / Packaging in a wooden crate

120x280 cm

IT La cassa di legno è l'imballaggio preferenziale.
è possibile impilare fino a 9/10 casse.

DE Die Holzkiste ist die bevorzugte Verpackung. Es können bis zu 9/10 Kisten gestapelt werden.

EN Wooden crates are the preferred packaging. It is possible to stack up to 9/10 crates.

FR La caisse en bois est l'emballage le plus utilisé. Il est possible d'empiler jusqu'à 9-10 caisses.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CASSA / CRATE	LASTRA / SLAB	CASSA PIENA / FULL CRATE			PESO CASSA VUOTA / EMPTY CRATE WEIGHT
120x280x0,6 cm 47 1/4" x 110 1/4" x 1/4"	L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36	KG 48,60	PZ 20	MQ 67,20	KG 1072,00
120x280x0,6 cm 47 1/4" x 110 1/4" x 1/4"	L 145 x P 292 x H 27	MQ 3,36	KG 48,60	PZ 1 / 9	MQ 30,24	KG 527,40
					KG 90,00	KG 100

Stoccaggio casse / Crates storage

IT Per salvaguardare la conservazione delle casse suggeriamo di impilarle e proteggerle in un luogo coperto; il loro impilaggio, previsto nel carico di camion e container, prevede infatti la foratura del nylon negli angoli, favorendo il contatto dell'acqua piovana con il legno della cassa.

DE Um den guten Zustand der Kisten aufrecht zu erhalten, empfehlen wir, sie an einem überdachten Ort zu stapeln und zu schützen, denn beim Verladen und Stapeln in den Lkw bzw. Container wird der Nylonschutz an den Ecken ge-locht, was den Kontakt des Kistenholzes mit Regenwasser begünstigt.

EN To keep crates in good condition, they should be stacked and protected in an indoor location; when they are stacked in the normal way for loading trucks and containers, the nylon in the corners is punctured, allowing rainwater to reach the wood of the crate.

FR Pour la bonne conservation des caisses, il est recommandé de les empiler et de les protéger à un endroit couvert; leur empilement, prévu pour le chargement sur camion et dans un container, prévoit la perforation du nylon à hauteur des angles, ce qui peut provoquer l'infiltration des eaux de pluie qui peuvent atteindre la caisse en bois.



Download Catalogue

Imballaggi Mega / Mega Packaging

Imballaggi in cavalletto / Packaging on an a-frame

120x280 cm

IT Il cavalletto è un'alternativa selezionata in alcuni casi specifici, a discrezione di Italgraniti, per ottimizzare il carico. Ogni lastra è separata dall'altra da una velina di plastica.

EN The stand is a selected alternative in some specific cases, at the discretion of Italgraniti, to optimize the load. Each slab is separated from the others by a plastic sheet.

DE Das Gerüst ist in Einzelfällen nach Ermessen von Italgraniti eine ausgewählte Alternative zur Optimierung der Belastung. Jede Platte ist durch eine Kunststofffolie von der anderen getrennt.

FR La palette avec support est une alternative choisie dans certains cas spécifiques, à discrédition d'Italgraniti, pour optimiser le chargement. Chaque plaque est séparée des autres par un film plastique.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CAValletto / A FRAME	LASTRA / SLAB	CAValletti / A FRAME	CAValletti Vuoti / Empty A FRAME WEIGHT				
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	L 75x P 285 x H 153	MQ 3,36	KG 48,60	PZ 44	MQ 147,84	KG 2318,40	KG 180	■



Container 20 piedi / 20' Container - 5,90 x 2,32 x 2,35(h) m

Full 1200x2800 mm n. 6 cavalletti / stands 1200x2800 mm

Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
6 mm	6 mm

887 14,00



Container 40 piedi / 40' Container - 11,90 x 2,32 x 2,35(h) m

Full 1200x2800 mm n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm

Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
6 mm	6 mm

1774 27,80



Camion, peso massimo caricabile / truck, maximum loadable weight - 30 Ton.

Full 1200x2800 mm n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm

Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
6 mm	6 mm

1774 27,80

Full 1200x2800 mm n. 20 casse / crates 1200x2800 mm

Mq / Sqm	Peso / Weight (Ton)
1344	21,50



Download Catalogue

Consigli di posa spessore 9 mm / 9 mm thick installation advice

IT Avvertenze per la posa

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

- Per i formati rettificati si consiglia una fuga di 2 mm
- Per i formati naturali non rettificati si consiglia una fuga di 3 mm

Consigli di posa

1) PREPARAZIONE PAVIMENTO/PARETE

Il sottobordo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottosuoli e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

2) PREPARAZIONE MATERIALE

Prima della posa in opera è importante verificare sempre il tono, il calibro e la scelta del materiale. Non si accettano reclami su materiale già posato i cui difetti siano visibili prima della posa (vedi condizioni generali di vendita).

Si consiglia di stendere preventivamente a terra prelevando il materiale da più scatole per verificare l'effetto d'insieme. Necessario in caso di utilizzo di collezioni ad altro grado di stonalizzazione e miscelazione cromatica.

Tutte le decorazioni e i pezzi speciali devono essere trattati con estrema cura in considerazione dei materiali pregiati con cui sono realizzati. In caso di taglio del materiale è opportuno utilizzare una strumentazione idonea. Si consiglia di maneggiare con cura i materiali, durante queste lavorazioni, per evitare rotture o danni ai bordi. Evitare di segnare il materiale sulla superficie con matite o pennarelli, in particolar modo sui prodotti lappati e levigati.

3) POSA

È consigliata una posa con fuga di 2 mm per il prodotto rettificato e di 3 mm per il materiale naturale non rettificato. Si consiglia di posizionare con regolarità dei giunti di dilatazione negli ambienti grandi, è invece sufficiente lasciare un leggero stacco tra il materiale e i muri perimetrali negli ambienti più piccoli. È opportuno seguire il senso di posa indicato sul retro delle piastrelle per ottenere la miglior resa estetica.

Consigli di posa e manutenzione gres porcellanato

"Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato"

LAPPATO-SATIN, LAPPATO E SPAZZOLATO

Sui prodotti Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato, la lavorazione genera piccole microporosità superficiali tali da richiedere un'attenzione particolare in fase di posa. Leggere differenze di lucentezza tra le piastrelle non sono difetti di produzione ma caratteristiche del processo produttivo.

Prima della stuccatura asportare dalle fughe residui di colla e altre impurità. Utilizzare sigillanti in tono con il colore della piastrella, attenendosi alle indicazioni dei produttori. Procedere stuccando e pulendo di volta in volta piccole porzioni di pavimento/parete (5 mq).

La pulizia finale è indispensabile. Va eseguita con prodotti specifici seguendo scrupolosamente le indicazioni dei produttori.

Di norma prima di procedere si prova il detergente su una piccola porzione nascosta di pavimento. Evitare nel modo più assoluto detergenti che contengano acido e derivati, non adatti per le pulizie del gres porcellanato. Dopo la pulizia occorre risciacquare più volte.

Per l'ottimale mantenimento del pavimento nel tempo è preferibile limitare l'utilizzo di mezzi abrasivi e sostanze aggressive; per la normale pulizia si consiglia di utilizzare acqua calda e detergenti neutri.

SUPERFICI "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato"

Il gres porcellanato "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato" si ottiene con l'aggiunta superficiale di graniglie di vetro che, in cottura, si fondono in uno strato vetroso compatto e resistente. Le superfici così ottenute risultano brillanti e luminose; per preservare queste peculiarità è sempre consigliato proteggere i pavimenti a posa avvenuta, inoltre se ne consiglia l'impiego in aree prossime ad uscite esterne o in zone soggette a traffico intenso.

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato", più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

Leveling system per posa a correre di formati rettangolari

Nel caso si scelga la posa "a correre" dei prodotti in formati rettangolari, si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 10-15 cm sulla lunghezza del pezzo adiacente.

è necessario utilizzare i sistemi di livellamento "Leveling System", in modo particolare nel caso dei formati rettangolari dove la posa sfalsata è spesso richiesta, questi sistemi velocizzano il lavoro, permettono in qualsiasi condizione la planità del materiale e garantiscono un ottimo risultato estetico.

EN Installation advice

For the best results in terms of appearance, before installation it is essential to spread at least 4 m² of product on the floor and check the colour distribution.

- For rectified sizes, joints of 2 mm are recommended
- For natural unrectified sizes, joints of 3 mm are recommended

Installation advice

1) PREPARING THE FLOOR/WALL

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. The wall for covering must first be plastered with sand and cement or specific ready-mixed products. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives. The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

2) PREPARING THE MATERIAL

Before installation it is important always to check the shade, working size and grade of the material. No claims are accepted with regard to material already laid with defects visible before installation (see general conditions of sale).

The material from several boxes should be spread on the floor before laying to check the combined effect. This is essential when using collections with a high degree of shade variation and colour mixing.

All decorative tiles and trims must be handled with great care in view of the fine materials from which they are made. If material has to be cut, suitable tools should be used. Materials should be handled with care during these processes to prevent breakages or damage to the edges.

Do not mark the surface of the material with pencils or felt-tip pens, especially on honed and polished products.

3) INSTALLATION

A joint of 2 mm is recommended for rectified products, and at least 3 mm for natural unrectified material. In large rooms expansion joints should be left at regular intervals.

In smaller rooms, it is enough to leave a slight gap between the material and the walls around the edges. Tiles should be laid in the direction shown on the back for the most attractive effect.

Satin-Honed, Honed and Brushed porcelain stoneware installation and care advice

SATIN-HONED, HONED AND BRUSHED

The finishing procedure used on Satin-Honed, Honed and Brushed products creates tiny pores in the surface, and special care is therefore needed during installation. Slight differences in shine between tiles are not production defects; they are characteristics of the specific production process.

Before grouting, remove glue residues and other dirt from the joints. Use sealants in a colour which matches the tile, following the producer's instructions. Proceed by grouting and then cleaning small areas of the floor/wall at a time (5 m²).

Final cleaning is essential. It must be carried out with specific products, complying strictly with the producer's instructions.

Normally before proceeding the cleaner is tried out on a small, hidden portion of the floor covering. Never use cleaners which contain acids or acid products, which are not suitable for cleaning porcelain stoneware. After cleaning, rinse several times.

To keep the floor in tip-top condition over time do not use abrasive utensils or aggressive substances more than absolutely necessary; hot water and neutral cleaners are recommended for routine cleaning.

"Satin-Honed, Honed, and Brushed" SURFACES

The "Satin-Honed, Honed, and Brushed" finish porcelain stoneware is achieved by the superficial addition of glass granules that, during firing, fuse into a compact and resistant vitreous layer. The resulting surfaces are shiny and luminous; to preserve these characteristics, **it is always recommended to protect the flooring after installation**. Moreover, its use is not advised in areas near exterior exits or zones subject to heavy traffic.

To protect the ceramic surfaces from building site dirt and traffic, **the surface should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with "Satin-Honed, Honed and Brushed" surfaces**, at greater risk of scratching or damage.

Levelling system for running-bond installation of rectangular sizes

When rectangular products are laid in "running bond" patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 10-15 cm.

Levelling systems must be used, especially when laying rectangular sizes, when staggered joints are often required; these systems speed up the job, allow the material to be laid perfectly flat in all conditions and guarantee an immaculate appearance.

DE Hinweise für die Verlegung

Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² des Produktes auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

- Für scharfkantige Formate werden 2 mm-Fugen empfohlen.
- Für nicht scharfkantige, natürliche Formate werden 3 mm-Fugen empfohlen.

Verlegungstipps

1) VORBEREITUNG VON BODEN/WAND

Der Untergrund des Bodens muss belegt sein, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestatten.

2) VORBEREITUNG DES MATERIALS

Vor der Verlegung ist unbedingt der Farbton, das Werkmaß und die Materialwahl zu prüfen. Es werden keine Reklamationen für bereits verlegtes Material akzeptiert, dessen Fehlerhaftigkeiten schon vor der Verlegung sichtbar waren (siehe allgemeine Verkaufsbedingungen). Es wird empfohlen, die Platten vorher auf dem Boden auszubreiten und sie dazu aus mehreren Schachteln zu entnehmen, um die Gesamtwirkung zu prüfen. Dies ist notwendig, wenn Platten mit starken Schattierungen und farblichen Mischungen verwendet werden. Alle Dekorationen und Formstücke müssen angesichts der kostbaren Materialien, mit denen sie gefertigt sind, extrem sorgfältig behandelt werden.

Falls das Material geschnitten werden muss, ist ein geeignetes Schneidezeug zu verwenden. Bei diesen Bearbeitungs-gegen ist vorsichtig mit den Platten umzugehen, um Brüche bzw. die Beschädigung der Ränder zu vermeiden. Es ist zu vermeiden, das Material auf der Oberfläche mit Bleistift oder Faserstift zu markieren; dies gilt besonders für geläpppte und polierte Produkte.

3) VERLEGUNG

Es wird empfohlen, scharfkantige Platten mit 2 mm breiten Fugen zu verlegen und nicht scharfkantige Platten mit 3 mm breiten Fugen. Es wird empfohlen, auf Großflächen regelmäßig Dehnungsfugen einzuplanen. Auf kleinen Flächen genügt es dagegen, zwischen den Platten und Wänden einen geringen Abstand zu halten. Um das beste optische Ergebnis zu erzielen, sollte die auf der Fliesenrückseite angezeigte Verlegungsrichtung befolgt werden.

Empfehlungen für die Verlegung und Instandhaltung von Feinsteinzeug in den Ausführungen "Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet"

GELÄPPT-SATIN, GELÄPPT UND GEBÜRSTET

Auf Produkten in den Ausführungen Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet erzeugt die Bearbeitung an der Oberfläche kleine Mikroporositäten, die bei der Verlegung eine besondere Aufmerksamkeit verlangen. Leichte Glanzunterschiede unter den Fliesen sind keine Produktionsfehler, sondern Eigenschaften des Produktionsprozesses. Vor der Ausführung sind Kleberückstände und sonstiger Schmutz aus den Fugen zu entfernen. Fugendichtmassen im Farbton der Fliesen verwenden und die Hinweise des Herstellers befolgen. Bei der Ausführung jeweils immer kleine Boden-/Wandportionen (5 m²) ausfugen und reinigen.

Die Schlussreinigung ist unentbehrlich. Sie ist mit speziellen Produkten unter gewissenhafter Befolgeung der Herstelleranweisungen durchzuführen. Normalerweise wird das Reinigungsmittel vor der Reinigung auf einer kleinen, versteckten Bodenportion getestet. Reinigungsmittel, die Säure und Säuredervative enthalten, sind absolut zu vermeiden, denn sie eignen sich nicht für die Reinigung von Feinsteinzeug. Nach der Reinigung mehrmals nachspülen.

Um den optimalen Zustand des Bodens dauerhaft zu erhalten, sollte die Verwendung von Schleifmitteln und aggressiven Stoffen eingeschränkt werden; für die Normalreinigung wird empfohlen, Warmwasser und Neutralreiniger zu verwenden.

OBERFLÄCHEN „Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet“

Das Feinsteinzeug „Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet“ wird durch das oberflächliche Auftreten von Glasgranulat hergestellt, das während des Brennens zu einer kompakten und widerstandsfähigen Glasur schmilzt. Die daraus resultierenden Oberflächen sind glänzend und strahlend; um diese Eigenschaften zu bewahren, wird empfohlen, die Böden nach der Verlegung zu schützen. Außerdem wird von der Verwendung in Bereichen in der Nähe von Außenausgängen oder in stark frequentierten Zonen abgeraten.

Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und Baustellenbegehung zu schützen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen; diese Vorkehrung ist für Fliesen mit den Oberflächen „Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet“ zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

Levelling System für die fortlaufende Verlegung rechteckiger Formate

Falls rechteckige Formate "fortlaufend" verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 10-15 cm versetzt anzuordnen. Es ist notwendig, die „Leveling System“ Nivellierungssysteme zu verwenden, ganz besonders bei der Verlegung rechteckiger Formate, bei denen oft eine versetzte Verlegung verlangt wird. Diese Systeme beschleunigen die Arbeit, ermöglichen unter allen Bedingungen die Ebenheit des Materials und garantieren ein ausgezeichnetes ästhetisches Ergebnis.

FR Recommandations de pose

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de dalles et de contrôler la répartition de l'effet chromatique.

- Pour les formats rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm.
- Pour les formats naturels non rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm.

Conseils de pose

1) PRÉPARATION DU SOL/MUR

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

2) PRÉPARATION DU MATERIAU

Avant de procéder à la pose, il est important de contrôler la couleur, les dimensions de fabrication et le choix du matériau. Aucune réclamation ne saurait être acceptée sur le matériau déjà posé dont les défauts sont visibles avant la pose (voir Conditions générales de vente).

Il est recommandé de poser préalablement au sol le matériau en le prélevant dans plusieurs boîtes pour contrôler l'effet d'ensemble. Cette précaution est nécessaire dans le cas des collections à fortes variations de nuances et de mélange chromatique.

Toutes les décos et les pièces spéciales doivent être manipulées avec grande précaution compte tenu de la qualité des matériaux avec lesquelles elles sont réalisées.

Pour l'éventuelle coupe des dalles, veiller à utiliser un outil prévu à cet effet. Il est recommandé de manipuler les dalles avec précaution durant ces opérations pour prévenir les risques de ruptures et de dommages sur les bords des dalles.

Éviter de tracer toute marque au crayon de papier ou au feutre sur la dalle, en particulier sur les dalles à finition adoucie et polie.

3) POSE

Il est conseillé d'effectuer la pose avec des joints de 2 mm pour les matériaux rectifiés et de 3 mm pour les matériaux naturels non rectifiés. Il est recommandé de mettre en place à intervalles réguliers des joints de dilatation au sein des espaces de grandes dimensions. Dans le cas des espaces de moindres dimensions, il suffit en revanche de laisser un espace entre les carreaux et les murs de pourtour. Il est recommandé de respecter le sens de pose indiqué au dos des carreaux pour obtenir le meilleur effet esthétique.

Conseils de pose et d'entretien du grès cérame « Adouci Satiné », « Adouci » et « Brossé »

ADOUCI SATINÉ, ADOUCI ET BROSSÉ

Sur les produits « Adouci Satiné », « Adouci » et « Brossé », la finition crée des microporosités superficielles qui nécessitent une grande attention pendant la pose. De légères différences de brillant entre les carrea

Adesivi suggeriti / Recommended adhesives

IT Adesivi suggeriti

COLLANTI

Si consiglia di utilizzare **collanti** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 12004 (Adesivi per piastrelle - Definizioni e specifiche).

La UNI EN 12004 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un collante per piastrelle, dividendo i prodotti in tre categorie principali:

- C: adesivi cementizi, a loro volta suddivisi in due sottocategorie - a presa normale e a presa rapida.
- R: adesivi a base di resine reattive.
- D: adesivi a base di dispersioni.

NB: è sconsigliata la posa tradizionale su caldane cementizia. Un'errata scelta del collante da utilizzare potrebbe causare danni al materiale ceramico quali cavillature ed effetti craquelé.

STUCCHI

Si consiglia di utilizzare stucchi che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 13888 (Sigillanti per piastrelle - Definizioni e specifiche).

La UNI EN 13888 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un riempitivo per giunti, dividendo i prodotti in due categorie principali:

- CG cementizi.
- RG a base di resine reattive.

NB: In caso di utilizzo di stucchi epossidici rimuovere tempestivamente i residui per preservare bellezza e brillantezza delle lastre.

DE Empfohlene Klebstoffe

KLEBER

Es wird empfohlen, Kleber zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 12004 (Mörtel und Klebstoffe für Fliesen und Platten – Definitionen und Spezifikationen) entsprechen. Die UNI EN 12004 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Klebstoffs für Fliesen und stuft die Pro-Dukte in drei Hauptkategorien ein:

- C: Zementhaltige Mörtel, wiederum eingestuft in zwei Unterkategorien: normal aushärtend und schnell aushärtend.
- R: Reaktionsharzklebstoffe.
- D: Dispersionsklebstoffe.

MERKE: Von einer traditionellen Verlegung auf Zementestrich wird abgeraten. Die Wahl eines falschen Klebstoffs könnte auf dem keramischen Material Schäden wie Haarrisse und Craquelé-Effekte verursachen.

FUGENMÖRTEL

Es wird empfohlen, Fugenmörtel zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 13888 (Fugenmörtel für Fliesen und Platten – Definitionen und Festlegungen) entsprechen.

Die UNI EN 13888 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Fugenmörtels und stuft die Produkte in zwei Hauptkategorien ein:

- CG zementäre Fugenmörtel.
- RG Reaktionsharz-Fugenmörtel.

MERKE: Bei Verwendung von Epoxy-Fugenmörteln sind die Rückstände rasch zu entfernen, um die Schönheit und den Glanz der Platten zu wahren.

EN Recommended adhesives

ADHESIVES

Adhesives that meet the requirements of the UNI EN 12004 European Standards (Adhesives for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

- C: cementitious adhesives, subdivided in turn into two subcategories - normal setting and fast setting.
- R: Reaction resin adhesives.
- D: dispersion adhesives.

NB: laying by the traditional method on a liquid cement mortar is not recommended. The choice of the wrong adhesive might cause damage to the material such as cracking and the craquelé effect.

GROUTS

Grouts that meet the requirements of the UNI EN 13888 European Standards (Grouts for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 13888 establishes the performance characteristics of a grout at the European level, dividing products into two main categories:

- CG cementitious.
 - RG reaction resin.
- NB:** When using epoxy grouts, remove residues quickly to prevent deterioration of the slabs' shine and beauty.

FR Colles conseillées

MORTIERS COLLES

Il est recommandé d'utiliser des **mortiers colles** conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 12004 (Colles à carrelage - Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 12004 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers colles pour carrelage, en les subdivisant en trois catégories principales:

- C: mortiers colles à base de ciment; à leur tour subdivisés en deux catégories: à prise normale et à prise rapide.
- R: mortiers colles à base de résines réactives.
- M: mortiers colles en dispersion.

NB: il est déconseillé de procéder à la pose traditionnelle sur chape en ciment. Une erreur dans le choix du mortier colle peut endommager le matériau céramique (fissures et effets de craquelé).

MORTIERS DE JOINTOIMENT

Il est recommandé d'utiliser des **MORTIERS DE JOINTOIMENT** conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 13888 (Mortiers de jointoiment à carrelage - Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 13888 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers de jointoiment, en les subdivisant en deux catégories principales :

- CG: à base de ciment.
- RG: à base de résines réactives.

NB: en cas d'utilisation de mortiers de jointoiment époxy, veiller à éliminer sans attendre les résidus pour préserver l'esthétique et le brillant des dalles.

Adesivi per posa a pavimento / Adhesives for installation on floors

Klebstoffe für die Bodenverlegung / Mortiers colles pour pose au sol

PIAVIMENTO STANDARD / STANDARD FLOORS

STANDARDBODEN / SOL STANDARD

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE)

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE)

PIAVIMENTO SU MASSETTO CEMENTIZIO RADIANTE / FLOOR ON RADIANT CEMENTITIOUS SCREED

BODEN AUF ZEMENTHEIZESTRICH / SOL SUR CHAPE CIMENT RADIANTE

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE)

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE)

Adesivi per posa a rivestimento / Adhesives for installation on walls

Klebstoffe für die Wandverlegung / Mortiers colles pour pose murale

PARETE DA INTERNO / INDOOR WALL

INNENWAND / MUR INTÉRIEUR

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE)

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2FTE S2 (PRESA RAPIDA A SCIVOLAMENTO NULLO) /
(FAST SETTING SLIP-RESISTANT) / (SCHNELL AUSHÄRTEND NICHT RUTSCHEND) / (PRISE RAPIDE À GLISSEMENT NUL)

PARETE DA ESTERNO SENZA RETE DI RINFORZO IN FIBRA DI VETRO-STUOIATURA / OUTDOOR WALL WITH GLASS FIBRE REINFORCING MESH - GLASS FIBRE BACKING / AUSSENWAND OHNE VERSTÄRKUNGSNETZ AUS GLASFASER-MATTE / MUR D'EXTÉRIEUR SANS TREILLIS DE RENFORT EN FIBRE DE VERRE

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE)

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE)

Fuga larga, determinabile in base alle condizioni climatiche e alle normative locali e alla deformabilità del supporto. / Wide joint, calculated on the basis of weather conditions, local regulations and the possible deformation of the supporting surface. / Breite Fuge, je nach den Klimaverhältnissen, örtlichen Bestimmungen und der Verformbarkeit des Untergrundes zu bestimmen. / Joints larges, en fonction des conditions climatiques, des normes locales et de la déformabilité du support.

PARETE DA ESTERNO CON RETE DI RINFORZO IN FIBRA DI VETRO-STUOIATURA / OUTDOOR WALL WITH GLASS FIBRE REINFORCING MESH - GLASS FIBRE BACKING / AUSSENWAND MIT VERSTÄRKUNGSNETZ AUS GLASFASER-MATTE / MUR D'EXTÉRIEUR AVEC TREILLIS DE RENFORT EN FIBRE DE VERRE

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE

ADESIVO POLIURETANICO BICOMPONENTE AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH-PERFORMANCE DUAL COMPONENT POLYURETHANE ADHESIVE HOCHLEISTUNGS-ZWEIKOMPONENTEN-POLYURETHANE-KLEBER / MORTIER COLLE À BASE DE POLYURÉTHANE BI-COMPOSANT HAUTES PERFORMANCES

R2T (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE)

ADESIVO CEMENTIZIO BICOMPONENTE AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE DUAL COMPONENT CEMENT ADHESIVE HOCHLEISTUNGS-ZWEIKOMPONENTEN-ZEMENTKLEBER / MORTIER COLLE BI-COMPOSANT HAUTES PERFORMANCES

C2F S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE)

Fuga larga, determinabile in base alle condizioni climatiche e alle normative locali e alla deformabilità del supporto. / Wide joint, calculated on the basis of weather conditions, local regulations and the possible deformation of the supporting surface. / Breite Fuge, je nach den Klimaverhältnissen, örtlichen Bestimmungen und der Verformbarkeit des Untergrundes zu bestimmen. / Joints larges, en fonction des conditions climatiques, des normes locales et de la déformabilité du support

Stuccatura e pulizia dopo la posa / Grouting and cleaning after installation

IT Stuccatura e pulizia dopo la posa

Con collanti a presa normale, stuccare il pavimento dopo 24/48 ore, se si utilizzano adesivi rapidi, stuccare dopo 4 ore.
Per i materiali lappati è consigliato l'utilizzo di stucchi cementizi con colori tono su tono, su queste superfici non adoperare stucchi epossidici o malte flessibili a base di materiali sintetici soprattutto se a contrasto col colore del materiale. Non aggiungere additivi/latici allo stucco, questi prodotti rendono estremamente difficile l'eliminazione dei residui con i normali detergenti per la pulizia. Nel caso si decidesse di procedere con stucchi non consigliati, testarli sempre sul materiale per verificare il risultato.

- Stendere lo stucco con spatola gommata sulla superficie da fugare, prestando attenzione a non lasciare spazi vuoti.
- Stuccare piccole superfici per volta asportando le quantità eccedenti con spugne o stracci inumiditi (di sola acqua pulita), oppure utilizzare apposite macchine, eliminando le eccedenze quando il velo di stucco è ancora umido.

Pulizia dopo la posa

I prodotti Italgraniti hanno una superficie resistente alle macchie, igienica e di facile manutenzione, affinché queste caratteristiche siano mantenute è indispensabile effettuare una pulizia accurata appena terminata la posa, eliminando i residui cementizi che creano un film sulla superficie del prodotto in grado di trattenere maggiormente lo sporco.
La rimozione inadeguata o tardiva dei residui di malta, collanti e stucchi utilizzati per le fughe, può lasciare aloni difficili da rimuovere.
La pulizia iniziale va quindi effettuata immediatamente dopo la posa, utilizzando prodotti a base acida, strofinando energicamente e sciacquando abbondantemente con acqua. In questo modo sarà possibile eliminare i residui di stucco, collante, cemento, ecc. È possibile utilizzare tutti i detergenti disponibili sul mercato, con unica esclusione dei prodotti contenenti acido fluoridrico (composti e derivati) come previsto dalla norma EN 1441.

Si suggerisce l'uso di un detergente acido (es.: DETERDEK - filasolutions.com).
Per la rimozione dei residui di stucco epossidico si suggerisce l'uso di un detergente alcalino (es.: FILA CR10 - filasolutions.com).

NB: Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato.
Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

Protezione dopo la posa

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei, questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superfici lappate, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

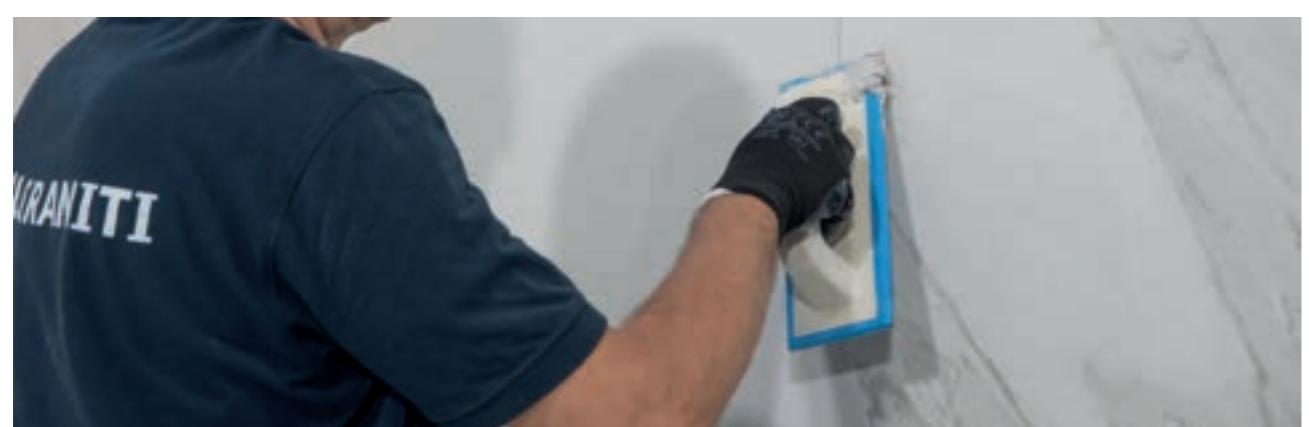
Pulizia ordinaria

Per la pulizia ordinaria è sufficiente adottare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche del materiale.

- Utilizzare detergenti neutri, privi di cere, e diluiti in acqua, seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni.
- Per lavaggi frequenti può essere utilizzata semplicemente acqua pulita.
- Non utilizzare prodotti acidi o strumenti aggressivi, che potrebbero opacizzare la superficie dei materiali lappati, e intaccare i materiali a base cementizia utilizzati per sigillare le fughe.
- Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza di materiali graffiati provenienti dall'esterno, sabbia, quarzifera e altri materiali, possono provocare l'abrasione della superficie con conseguente diminuzione della lucidezza.
- **FACCIAPIE VENTILATE**
L'isolante posto dietro il paramento di lastre lavora in condizioni ottimali quando è perfettamente asciutto, è buona norma evitare violenti getti di acqua.

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: Sul prodotto in gres porcellanato è consigliato l'uso di cere, saponi oleosi, impregnanti (idrooleoprepellenti).



EN Grouting and cleaning after installation

With normal-setting adhesives, grout the floor after 24/48 hours; with fast-setting adhesives, grout after 4 hours.
For polished materials, use cementitious grouts in matching colours; do not use flexible synthetic mortars on these surfaces, especially in contrasting colours. Do not add additives/latex to the grout, as these products make it extremely difficult to remove residues with ordinary cleaning products. If you decide to use a grout which is not recommended, always test it on the material first to check the result.

- Apply grout over the surface for grouting with a rubber trowel, taking care not to leave any gaps.
- Grout a small area at a time, removing excess with wet sponges or rags (use clean water only), or use the special machines, removing excess while the film of grout is still wet.

Cleaning after installation

Italgraniti products have a stain-resistant, hygienic, easy-care surface. To ensure these characteristics, it is essential to clean the material thoroughly immediately after installation, removing the cementitious residues that create a film on the product's surface that may tend to trap dirt.
Poor or late removal of mortar, adhesive and grout residues may leave streaks and smears which are difficult to remove. Initial cleaning must therefore be carried out immediately after installation, using acidic products, rubbing briskly and then rinsing with plenty of water. This will remove grout, adhesive, cement etc. residues. All commercial cleaners may be used, except for products which contain hydrofluoric acid (compounds and derivatives), as specified by the EN 1441 standard.

NB: Take care to follow the instructions provided by the producer on the pack of the product used.
Before cleaning the surface installed, it is always best to test the cleaning agents first on a sample of the material which has not been installed, or on a small, not very visible area.

We recommend the use of an acid cleaner (e.g.: DETERDEK - filasolutions.com).
Epoxy grout residues should be removed with an alkaline cleaner (e.g.: FILA CR10 - filasolutions.com).

Protection after installation

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with polished surfaces, at greater risk of scratching or damage.

Routine cleaning

For routine cleaning, it is enough to follow a few simple precautions which are mainly common sense once the material's characteristics are borne in mind.

- Use neutral, wax-free detergents diluted in water, always following the instructions on the packs.
- Clean water may be sufficient for frequent washes.
- Do not use acid products or hard or sharp tools which may dull the surfaces of polished materials and attack cementitious grouts.
- All possible care should be taken to prevent the presence of material from outdoors which may cause scratches, quartz sand and other materials, since they may cause abrasion of the surface and reduce its shine.
- **VENTILATED FACADES**
The insulation installed behind the slab covering is most effective when perfectly dry; do not use violent water jets.

We recommend the use of a neutral cleaner (e.g.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: Waxes, oily soaps and impregnating materials (water and oil-repellents) should not be used on porcelain stoneware.

DE Verfugung und Reinigung nach der Verlegung

Mit normal aushärtenden Klebern den Boden nach 24/48 Stunden verfugen, bei Verwendung schnell aushärtender Kleber nach 4 Stunden. Bei geläppten Materialien wird empfohlen, zementäre Fugenmörtel mit Ton in Ton Farben zu verwenden; auf solchen Oberflächen keine Epoxy-Fugenmörtel oder flexible Fugenmörtel auf Basis von synthetischen Materialien verwenden, vor allem wenn sie das Material farblich kontrastieren. Dem Fugenmörtel keine Zusatzstoffe/Latex zuschlagen, denn diese Produkte machen die Beseitigung der Rückstände mit herkömmlichen Reinigungsmittel extrem schwierig. Falls man sich für nicht empfohlene Fugenmörtel entscheidet, sind diese immer auf dem Material zu testen, um das Ergebnis zu prüfen.

- Den Fugenmörtel mit einem Gummischäpel auf der zu verfugenden Oberfläche vorsichtig ausbreiten, um keine Stellen leer zu lassen.
- Jeweils immer kleine Oberflächen verfugen und die eventuell überschüssigen Mengen mit Schwämmen oder angefeuchteten Tüchern (nur mit sauberem Wasser) entfernen, oder entsprechende Maschinen verwenden und die Über-schüsse beseitigen, solange der Mörtelfilm noch feucht ist.

Reinigung nach der Verlegung

Die Italgraniti-Produkte besitzen eine fleckbeständige, hygienische und pflegeleichte Oberfläche. Um diese Eigenschaften aufrecht zu erhalten, muss der Verleger unbedingt sofort nach der Verlegung eine sorgfältige Reinigung vornehmen und die Zementrückstände entfernen, die einen stark schmutzanfälligen Film auf der Produkt-fläche bilden.

Eine unangemessene oder verspätete Entfernung der Rückstände der verwendeten Mörtel, Kleber und Fugenmörtel kann schwer zu entfernende Ränder hinterlassen.
Die Erstreinigung ist somit sofort nach der Verlegung unter Verwendung säurehaltiger Produkte durchzuführen, in dem die Fläche energisch abzureiben und reichlich mit Wasser nachzuspülen ist. In dieser Weise können die Rückstände von Fugenmörtel, Kleber, Zement, usw. entfernt werden. Es können alle auf dem Markt erhältlichen Reinigungsmittel verwendet werden; ausgeschlossen sind nur Produkte, die Fluorwasserstoffsäure (Verbindungen und Derivate) enthalten, laut Bestimmung in der Norm EN 1441.

Es wird zur Verwendung eines säurehaltigen Reinigers empfohlen (z.B.: DETERDEK - filasolutions.com). Zur Entfernung der Rückstände von Epoxy-Fugenmörteln wird zur Verwendung eines Alkali-Reinigers empfohlen. (z.B.: FILA CR10 - filasolutions.com).

MERKE: Die Anleitungen des Herstellers auf der Produktpackung sind aufmerksam zu befolgen.
Vor der Reinigung der verlegten Oberfläche sollte das Reinigungsmittel stets auf einem nicht verlegten Material ausgetestet oder auf einer weniger sichtbaren kleinen Fläche getestet werden.

Schutzbehandlung nach der Verlegung

Um die Keramikfläche vor Baustellenschmutz und -begehung zu schützen, ist der Boden unbedingt mit geeigneten Materialien zu schützen. Diese Maßnahme ist für Fliesen mit polierter Oberfläche, die eventuelle Verkratzen-ge oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind, zwingend vorgeschrieben.

Normalreinigung

Für die Normalreinigung genügt es, einige einfache Vorsichtsmaßnahmen zu treffen, die hauptsächlich auf Vernünftigkeit und auf der Kenntnis der Materialeigenschaften beruhen.

- In Wasser verdünnte neutrale Reinigungsmittel ohne Wachse verwenden und dabei stets die Anleitungen auf der Packung befolgen.
- Bei häufigen Wäschern kann einfach nur sauberes Wasser verwendet werden.
- Keine säurehaltigen Produkte oder aggressiven Geräte verwenden, denn sie können die geläppten Materialien an der Oberfläche matt werden lassen und die zur Verfügung verwendeten Materialien auf Zementbasis angreifen.
- Es wird empfohlen, dem Herantragen kratzfähiger Materialien von außen so gut wie möglich vorzubeugen: Quarz-sand und sonstige Materialien können auf der Oberfläche Abriebe verursachen und demzufolge den Glanz reduzieren.
- **HINTERLÜFTETE FASSADEN**
Das Isoliermaterial hinter der Plattenwand funktioniert optimal, wenn es perfekt trocken ist; deshalb sollten heftige Wasserstrahlen vermieden werden.

Es wird zur Verwendung eines neutralen Reinigers empfohlen (z.B.: FILACLEANER - filasolutions.com).

MERKE: Auf Feinsteinzeugprodukten wird vom Einsatz von Wachsen, ölhaltigen Seifen, Imprägniermitteln (wasser-ölabweisend) abgeraten.



FR Jointoient et nettoyage après la pose

Avec les mortiers de jointoient à prise normale, procéder au jointoient du sol au bout de 24/48 heures; au bout de 4 heures, avec les mortiers de jointoient à prise rapide. Pour les matériaux adoucis, il est recommandé d'utiliser des mortiers de jointoient à base de ciment ton sur ton; sur de telles surfaces, ne pas utiliser de mortiers de jointoient epoxy ni de produits de jointoient souples à base de matériaux synthétiques, encore moins s'il est d'une couleur contrastant avec celle du matériau. Ne pas ajouter d'additifs/latex au mortier de jointoient, de tels produits rendant très difficile l'élimination des résidus par un nettoyage effectué à l'aide de simples détergents. Dans le cas où il serait décidé d'utiliser un mortier de jointoient non conseillé, le tester sur le matériau pour en vérifier le résultat.

- Appliquer le mortier de jointoient à la spatule caoutchoutée sur la surface à jointoyer en veillant à ne pas laisser d'espaces vides.
- Effectuer le jointoient en procédant par petites portions de surface en éliminant au fur et à mesure les quantités excédantes à l'aide d'éponges ou de chiffons humides (avec eau propre uniquement) ou bien utiliser une machine prévue à cet effet en éliminant l'excès de produit alors que la fine couche de mortier est encore humide.

Nettoyage après la pose

La surface des produits Italgraniti résiste aux taches, est hygiénique et facile à entretenir; de telle sorte que ces caractéristiques soient préservées, il est indispensable d'effectuer un soigné nettoyage aussitôt après la pose pour éliminer les résidus de ciment qui créent un film sur la surface du matériau qui tend à retenir davantage les saletés.

L'élimination tardive ou mal effectuée des résidus de mortiers collés et mortiers de jointoient peut laisser des auréoles difficiles à éliminer.
Aussi, le nettoyage initial doit être effectué aussitôt après la pose, à l'aide de produits à base acide, en frottant énergiquement et en procédant pour finir à un abondant rinçage à l'aide d'eau. De la sorte, il est possible d'éliminer les résidus de mortier de jointoient, mortier colle, ciment, etc. Il est possible d'utiliser tout produit de nettoyage vendu dans le commerce, à l'exception des produits contenant de l'acide fluorhydrique (composés et dérivés) comme prévu par la norme EN 1441.

Il est conseillé d'utiliser un produit de nettoyage acide (ex.: DETERDEK - filasolutions.com).
Pour éliminer les résidus de mortiers de jointoient époxy, il est recommandé d'utiliser un détergent alcalin (ex.: FILA CR10 - filasolutions.com).

NB: veiller à respecter scrupuleusement les instructions du fabricant figurant sur l'emballage du produit utilisé. Avant de procéder au nettoyage de la surface posée, il est recommandé de toujours tester le produit de nettoyage sur un échantillon de carreau non posé ou sur une zone limitée et peu visible.

Protection après la pose

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface adoucie, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

Nettoyage courant

Pour le nettoyage courant, il suffit d'adopter quelques précautions simples, essentiellement dictées par le bon sens et par la connaissance des caractéristiques du matériau. Utiliser des détergents neutres, exempts de cires et dilués dans l'eau, en veillant à respecter les instructions figurant sur l'emballage.

- Pour les lavages fréquents, de l'eau propre peut suffire.
- Ne pas utiliser de produits acides ni d'ustensiles qui pourraient endommager les produits de jointoient à base de ciment.
- Il est recommandé de prévenir au maximum la présence de matériaux provenant de l'extérieur et pouvant provoquer des rayures, tels que le sable quartzifère et autres matériaux, qui peuvent induire une abrasion de la surface et, conséquemment, une perte de brillant.

• FAÇADES VENTILÉES
L'isolant placé derrière le bardage de dalles assure sa fonction de manière optimale s'il est parfaitement sec, aussi il est recommandé d'éviter les jets d'eau à haute pression.

Il est conseillé d'utiliser un détergent neutre (ex.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: sur les produits en grès cérame, il est déconseillé d'utiliser des cires, des savons gras et des imprégnants (hydro et oléofuges).

Pulizia straordinaria / Extraordinary cleaning

IT Qualora il prodotto richieda un intervento di pulizia straordinaria per macchie particolarmente ostili, si consiglia di intervenire il prima possibile utilizzando detergenti specifici, indicati nella tabella seguente:

EN If the product requires extraordinary cleaning due to particularly stubborn stains, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

DE **Sonderreinigung.** Wenn das Produkt wegen besonders hartnäckiger Flecken einen Sonderreinigungseingriff verlangt, wird empfohlen, unter Verwendung der in der folgenden Tabelle gelisteten spezifischen Reinigungsmittel so schnell wie möglich zu handeln:

FR **Entretien exceptionnel.** Quand le revêtement nécessite une intervention de nettoyage exceptionnel pour éliminer des taches particulièrement tenaces, il est recommandé d'appliquer sans attendre un des détergents spécifiques indiqués dans le tableau ci-dessous:

MACCHIA DA RIMUOVERE / STAIN FOR REMOVAL
ZU ENTFERNENDE FLECKEN
TACHES À ENLEVER

CATEGORIA DI DETERGENTE / TYPE OF DETERGENT
REINIGUNGSMITTEL-KATEGORIE
CATÉGORIE DE DETERGENT

DETERGENTI CONSIGLIATI / RECOMMENDED CLEANERS
EMPOHLENE REINIGUNGSMITTEL
DÉTERGENTS RECOMMANDÉS

OLIO E GRASSO / OIL AND GREASE	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILAPS87
BIRRA / BEER		
CHEWING GUM / CHEWING GUM		
COLLA VINILICA / VINYL GLUE		
PNEUMATICO / TYRE MARKS		
SILICONE / SILICONE	SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMVERS OR SOLVENTS	FILAZERO SIL
SPUMA POLIURETANICA / POLYURETHANE FOAM		
RESIDUO DI NASTRO / ADHESIVE TAPE RESIDUES		
PASTELLO A CERA / WAX PASTEL MARKS		
INCHIESTRO / INK		
NICOTINA / NICOTINE	DETERGENTI O SMACCHIATORI ALCALINI / ALKALINE STAIN-REMVERS OR CLEANERS	FILAPS87 - FILASR95
URINA E VOMITO / URINE AND VOMIT		
PENNARELLO / MARKER PEN STAINS		
TINTURA PER CAPELLI / HAIR DYE		
CAFFÈ / COFFEE		
VINO / WINE	DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS	FILAPS87 - FILACR10
SANGUE / BLOOD		
COCA COLA / COCA COLA		
SEGNI DI VENTOSA / SUCTION-CUP MARKS		
RUGGINE / RUST		
CEMENTO-SALNITRO / CEMENT-SALTPETRE	DETERGENTI ACIDI O DISINCROSTANTI ACIDI / ACID CLEANERS OR ACID DESCALER	DETERDEK - FILAPH ZERO
CALCARO / LIMESCALE		
SEGNI DI ALLUMINIO - METALLO / ALUMINUM - METAL MARKS		
MATITA / PENCIL		
STUCCO EPOSSIDICO / EPOXY FILLER		
VERNICE - PITTURE / VARNISH - PAINT	SVERNICIANTI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE PAINT STRIPPERS OR SOLVENTS	FILANO PAINT STAR
GRAFFITI / GRAFFITI		
FUGA SPORCA / DIRTY GROUT LINES		
BITUME / BITUMEN		
CERA DI CANDELA / CANDLE WAX		
MANUTENZIONE ORDINARIA / ROUTINE MAINTENANCE	DETERGENTI NEUTRI / NEUTRAL CLEANERS	FILACLEANER
CERA ANTIGRAFFIO / SCRATCH REMOVER WAX	SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMVERS OR SOLVENTS	FILASOLV - FILAZERO SIL

IT NB: In caso di prodotti lappati evitare di utilizzare i detergenti acidi FILA DETERDEK in concentrazioni elevate. Si consiglia di diluirli in acqua al 10-15%. Prima di qualsiasi impiego dei prodotti detergenti, è importante fare sempre una prova su una porzione di superficie, in particolare per quanto riguarda i prodotti lappati. Si consiglia di diluire con acqua tutti i prodotti detergenti.

DE MERKE: Bei anpolierten Produkten ist die Verwendung der säurehaltigen Reinigungsmittel FILA DETERDEK in hohen Konzentrationen zu vermeiden. Es wird zu einer 10-15%-igen Verdünnung in Wasser empfohlen. Vor jedem Gebrauch der Reinigungsprodukte ist unbedingt stets auf einer Oberflächenportion eine Probereinigung durchzuführen, besonders bei anpolierten Produkten und Dekoren. Es wird empfohlen, alle Reinigungsprodukte mit Wasser zu verdünnen.

EN NB: On polished products, do not use FILA DETERDEK acid cleaners at high concentrations. They should be diluted in water to 10-15%. Before any use of cleaners, it is important always to test them on part of the surface, especially on polished products. All cleaning products should be diluted with water.

FR NB: Dans le cas des produits à finition adoucie, éviter d'utiliser les détergents acides FILA DETERDEK à une concentration élevée. Il est recommandé de les diluer dans l'eau à 10-15%. Avant toute application de produits détergents, il est important d'effectuer un essai sur une partie de la surface, en particulier pour les matériaux à finition adoucie et les décors. Il est recommandé de diluer dans l'eau tous les détergents.

Tabella calibri / Working size chart

FORMATO / SIZE	— 6 mm	— 12 mm	— 9 mm	— 20 mm OPEN
 120x280 cm 47 ¹ / ₄ "x10 ¹ / ₄ "	1195x2797 mm			
 160x320 cm 62 ⁷ / ₈ "x125 ³ / ₄ "		1620x3240 mm		
 120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "			1195x1195 mm	
 80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63"			797x1596 mm	
 80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "			797x797 mm	
 60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "			596,5x1195 mm	596,5x1195 mm
 20x120 cm 8"x47 ¹ / ₄ "			197,5x1195 mm	
 60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "			596,5x596,5 mm	596,5x596,5 mm
 30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "			297,2x596,5 mm	
 15x60 cm 6"x23 ¹ / ₂ "			147,6x596,5 mm	
 9x50 cm 3 ¹ / ₂ "x19 ³ / ₄ "			90x495,4 mm 90x585,4 mm	
 10x30 cm 4"x11 ⁷ / ₈ "			97,7x297,2 mm	

Tabelle tecniche gres porcellanato / Technical specifications porcelain stoneware

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD STANDARDWERT RÉFÉRENCE NORME	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT
			7cm ≤ N < 15 cm (mm) N ≥ 15 cm (%) (mm)
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions	EN ISO 10545-2	Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur Rettificato / Rectified	±0.9 ±0.6 ±2.0 ±0.5 ±5.0 ±0.5 ±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité	±0.75 ±0.5 ±2.0 ±0.75 ±0.5 ±2.0
		Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot - oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale	95 % min. 95 % min.
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm² min. sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture			Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistance - Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß - Résistance à l'abrasion	EN ISO 10545-6	175 mm³ max.	Medio - Average - Mittelwert Moyenne
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire	EN ISO 10545-8	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado	6,8 MK-1
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température	EN ISO 10545-9	Test superato in accordo con iso 10545-1 - Pass according to iso 10545-1 Test überstanden nach ISO 10545-1 - Pv en accord avec norme en 10545-1	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con iso 10545-1 - Pass according to iso 10545-1 Test überstanden nach ISO 10545-1 - Pv en accord avec norme en 10545-1	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to high concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases	EN ISO 10545-13	UB min.	UA
		Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Annex A	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage	EN 16165	Annex B	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande
		B.C.R.A. - D.M.236/ 89	Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré
		ANSI A326.3 D COF	> 0,40 Dry / > 0,40 Wet ≥ 0,42 Wet

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.
Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren.
Merci de consulter notre Project Department pour les indications a un usage correct.

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia GL CON Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD STANDARDWERT RÉFÉRENCE NORME	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT
			7cm ≤ N < 15 cm (mm) N ≥ 15 cm (%) (mm)
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions	EN ISO 10545-2	Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite - Longueur et largeur Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur Rettificato / Rectified	±0.9 ±0.6 ±2.0 ±0.5 ±5.0 ±0.5 ±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité	±0.75 ±0.5 ±2.0 ±0.75 ±0.5 ±2.0
		Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot - oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale	95 % min. 95 % min.
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion	EN ISO 10545-4	Min 35 N/mm²	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture		sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
 Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistance - Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß - Résistance à l'abrasion	EN ISO 10545-7	Richiesta - Required - Gefordert - Requise	Vedi il minimale - See single tile picture Siehe einzelne abbildungen - Voir sous du carreau photo
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire	EN ISO 10545-8	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	6,8 MK ¹
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température	EN ISO 10545-9	* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel	EN ISO 10545-11	Richiesta - Required - Gefordert - Requise	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Richiesta - Required - Gefordert - Requise	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Come dichiarato dal produttore - See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur - Entsprechend der herstellerangaben	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		* Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
 Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to low concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases	EN ISO 10545-13	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases	Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines	Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder - Résistance aux prod. chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckenbeständigkeit von unglasierten natur Fliesen - Résistance aux taches des carreaux non emailés naturel	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme
		Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande	* Resistente - Resistant Widerstandsfähig - Résistants
		Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande
		GB min.	
		Valore dichiarato - Declared value - Angegebener Wert - Valeur déclaré	
		Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage	
		B.C.R.A. - D.M.236/ 89	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande
			Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande

Simbologia / Symbol captions

Spessori gres porcellanato / Porcelain Stoneware Thickness

— 6 mm — 9 mm — 12 mm — 20 mm

Fascia prezzo / Price band

■ Fascia prezzo al mq.
Price band per m²
Preisgruppe/ m²
Fourchette de prix/m²

■ Fascia prezzo al pezzo
Price band per piece
Preisgruppe / Stück
Fourchette de prix/pièce

Traffico / Traffic



MEDIUM TRAFFIC

TRAFFICO MEDIO
Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggette ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.



HEAVY TRAFFIC

TRAFFICO PESANTE
Porcelain stoneware is ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

MEDIUM TRAFFIC

MITTLERE BELASTUNG
Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungs frequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Büros, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

HEAVY TRAFFIC

TRAFFICO PESANTE
Porcelain stoneware is ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals etc.

MITTLERE BELASTUNG

HOHE BELASTUNG
Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentliche und gewerbliche Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungs frequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

TRAFFIC INTENSE

TRAFFIC INTENSE
Grès cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que: restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclues les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.

Unità di brillantezza / Gloss unit



GLOSS UNITS

UNITÀ DI BRILLANTEZZA:

I valori vengono espressi in unità di brillantezza (GU gloss unit) e si riferiscono a una scala di brillantezza che varia da 0 (per la superficie molto opaca) a 100 (per la superficie molto lucida). Nel nostro caso specifico:

Valori > 80 = Superficie molto brillante ----- 30 < Valori > 60 = Superficie semilucida

GLOSS UNIT:

Values are in gloss units (GU) and refer to a gloss scale running from 0 (for very matte surfaces) to 100 (for very glossy surfaces). In our specific case:

Values > 80 = Very glossy surface ----- 30 < Values > 60 = Semigloss surface

GLANZINHEIT:

Die Werte sind in Glanzinheiten (GU gloss unit) ausgedrückt und beziehen sich auf eine Glanzskala, die von 0 (für sehr matte Oberflächen) bis 100 (für stark glänzende Oberflächen) reicht. In unserem spezifischen Fall:

Werte > 80 = Sehr glänzende Oberfläche ----- 30 < Werte > 60 = Halbglanz-Oberfläche

UNITÉ DE BRILLANCE:

Les valeurs sont exprimées en unité de brillance (GU gloss unit) et se réfèrent à une échelle de brillance qui varie de 0 (pour la surface la plus opaque) à 100 (pour la surface très brillante). Dans le cas des présents produits :

Valeurs > 80 = Surface très brillante ----- 30 < Valeurs > 60 = Surface semi-brillante

Mix di superfici / Mix surfaces



MIX SURFACES

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.

Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

Gemischten Oberflächen zusammen verpackt. Einfach zu bestellen und zu verlegen.

Surfaces mélangées à l'intérieur de la boîte, facile à commander et prêtes à l'emploi.

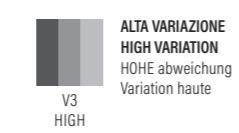
Variazioni di stonalizzazione / Shade variation guideline



ASPECTO UNIFORME
UNIFORM APPEARANCE
Einheitliches aussehen
Aspect uniforme



LIEVE VARIAZIONE
LIGHT VARIATION
Geringe abweichung
Légère variation



ALTA VARIAZIONE
HIGH VARIATION
HOHE abweichung
Variation haute



FORTE STONALIZZAZIONE
SUBSTANTIAL VARIATION
Akzentuierte abweichung
Effet dénoué tres accentué



I Travertini Bianco Vein Cut 60x120 20mm, I Cementi Bianco 120x280x0,6

Condizioni generali di vendita / General conditions of sale

IT Condizioni generali di vendita

1. Normativa contrattuale

Le presenti condizioni generali, salve eventuali modifiche o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita, relativi ai prodotti commercializzati da ITALGRANITI GROUP, conclusi fra ITALGRANITI GROUP e l'acquirente. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le transazioni e gli abbondi, anche se effettuati su iniziativa di nostri agenti, procacciatori o altri intermediari, saranno impegnative per ITALGRANITI GROUP solo dopo eventuale conferma scritta e comunque limitatamente al singolo contratto cui si riferiscono.

2. Proposta d'ordine

Le offerte effettuate all'acquirente da agenti, procacciatori o altri intermediari e le proposte d'ordine da essi inoltrate a ITALGRANITI GROUP non saranno vincolanti per ITALGRANITI GROUP fino a quando l'ordine dell'acquirente non sia stato accettato per iscritto.

3. Conferma d'ordine

Il contratto di vendita si perfezionerà con il ricevimento da parte dell'acquirente di una conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP oppure con il ricevimento da parte dell'acquirente o del vettore da lui prescelto dell'ordine di carico della merce.

L'eventuale conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP che sia, anche parzialmente, differente dalla proposta d'ordine, sarà vincolante per l'acquirente che non l'abbia contestata per iscritto entro dieci giorni dal ricevimento della conferma d'ordine.

4. Consegna

La consegna si intende sempre eseguita ad ogni effetto nei magazzini di ITALGRANITI GROUP al momento della consegna della merce al vettore.

Pertanto la merce viaggia sempre a rischio e pericolo dell'acquirente e ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP cessa con la consegna al vettore. Eventuali reclami relativi a danni subiti dalla merce durante il trasporto dovranno pertanto essere inviati esclusivamente al vettore.

Il vettore incaricato dal destinatario delle merci si impegna a consegnare la merce al destinatario nel luogo indicato nel documento di trasporto. Egli comunicherà altresì a ITALGRANITI GROUP la mancata consegna della merce e/o l'avvenuta consegna della stessa presso luogo di destinazione diverso da quello comunicato a ITALGRANITI GROUP dal cessionario e indicato nel documento di trasporto e, entro e non oltre 30 giorni dalla consegna, mediante invio, tramite posta oppure email oppure fax, di copia del documento di trasporto completo della propria sottoscrizione e dei dati identificativi del destinatario delle merci presso il quale è stata effettuata la consegna.

5. Termine di consegna

Il termine di consegna, decorre dal giorno della conclusione del contratto e, salvo espresso accordo scritto, deve considerarsi puramente indicativo e non essenziale. Se il termine di consegna è espresso in giorni, si intende riferito a giorni lavorativi in base al calendario italiano. Ogni causa di forza maggiore sospende la decorrenza del termine per tutta la durata della causa stessa. È esclusa ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP per danni derivanti da ritardo o mancata consegna (totale o parziale), salvi i casi di dolo o colpa grave.

6. Pagamento

Il luogo del pagamento è fissato presso la nostra sede amministrativa, anche nel caso di emissione di tratte o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiari; eventuali deroghe saranno valide solo se da noi concessa per iscritto. Qualsiasi ritardo nel pagamento dà a ITALGRANITI GROUP il diritto di risolvere i contratti in corso o di sospendere le consegne della merce o di pretendere il pagamento anticipato, anche con riferimento ad altri contratti, nonché il diritto al recupero delle spese e al risarcimento degli eventuali danni subiti, senza alcun diritto per l'acquirente ad avanzare pretese, indennizzi od altro. Inoltre, qualiasi ritardo nel pagamento, darà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora in misura pari al tasso ufficiale di riferimento aumentato di cinque punti, senza bisogno di preventiva messa in mossa.

7. Restituzione dei pagamenti non dovuti

L'acquirente non potrà sospendere o ritardare il pagamento per alcun motivo, compresi pretesi vizi o non conformità del prodotto, fatta salva comunque la facoltà di ottenere la restituzione di quanto pagato indebitamente.

8. Riserva di proprietà

Nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato in tutto o in parte dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà di ITALGRANITI GROUP fino all'integrale pagamento del prezzo.

9. Garanzia

I prodotti di ITALGRANITI GROUP sono garantiti conformi alle norme UNI-EN in vigore. Le indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutti il materiale pubblicitario e di promozione hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti. La garanzia di ITALGRANITI GROUP è in ogni caso limitata ai prodotti di prima scelta con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5% (cinque per cento); la garanzia è espressamente esclusa per i prodotti di scelta occasionale, secondaria, di sottoscelta e di stock. Le differenze di tonalità non potranno in alcun caso essere considerate un vizio o una difformità del prodotto. La garanzia ha una durata limitata a due anni dalla data di consegna.

10. Reclami

I vizi e i difetti riconoscibili devono essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla consegna; i vizi e i difetti occulti dovranno essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla scoperta. Il reclamo dovrà essere inviato ad ITALGRANITI GROUP per iscritto e dovrà sempre essere effettuato prima della posa in opera. L'acquirente si impegna a tenere a disposizione il materiale contestato per poter consentire la verifica dei difetti. In ogni caso ITALGRANITI GROUP, salve le ipotesi di dolo o colpa grave, non sarà tenuta ad alcun risarcimento danno, esclusa l'eventuale sostituzione del prodotto.

11. Diritto applicabile e foro competente

I contratti sono regolati ed interpretati in conformità al diritto italiano.

Il foro competente sarà quello di Modena (Italia).

EN General conditions of sale

1. Contract Validity

Subject to amendments or waivers agreed in writing, these general conditions shall govern all sales contracts concerning the products distributed by ITALGRANITI GROUP agreed between ITALGRANITI GROUP and the purchaser. Any modifications to the general conditions of sale, transactions and allowances, even if made on the initiative of our agents, brokers or other intermediaries, shall only be binding on ITALGRANITI GROUP after any written confirmation, and only to the single contract to which they refer.

2. Order Proposals

Offers made to the purchaser by agents, brokers or other intermediaries and the order proposals they send to ITALGRANITI GROUP shall not be binding on ITALGRANITI GROUP until the purchaser's order has been accepted in writing.

3. Order Confirmation

The sales contract shall become definitive on receipt by the purchaser of an ITALGRANITI GROUP order confirmation, or receipt by the purchaser or its chosen carrier of the order to load the goods. Any ITALGRANITI GROUP order confirmation which differs even in part from the order proposal shall be binding on the purchaser unless the latter has disputed it in writing within ten days after receipt of the order confirmation.

4. Delivery

Delivery shall always be considered to have taken place at the ITALGRANITI GROUP stores on consignment of the goods to the carrier.

Therefore the goods shall always travel at the purchaser's risk, and all responsibility on the part of ITALGRANITI GROUP shall cease on consignment to the carrier. Any claims for damage incurred by the goods in transit shall therefore be made solely against the carrier.

With reference to sales made for delivery in EU countries, the recipient of the goods agrees to inform ITALGRANITI GROUP in writing about any failure to deliver the goods to the destination specified on the transport document, or about their delivery to a location different to that specified on the transport document, within a period of thirty days subsequent to the expected delivery date, by sending a suitable declaration and a copy of the signed transport document to the latter by post, fax, e-mail or any other means. Subsequent to the receipt of the above documentation, ITALGRANITI GROUP will amend the invoices issued with the application of VAT pursuant to Presidential Decree no. 600/1973.

It is understood that the recipient of the goods agrees to hold ITALGRANITI GROUP free from all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as from all related legal expenses, if the latter receives charges from the tax authorities as a consequence of any failure to make the above written communication. The recipient of the goods, taking note of the communication that ITALGRANITI GROUP will ask the carrier to sign, also agrees to inform the carrier about all changes or modifications to the destination of the goods. Breach of this obligation will result in ITALGRANITI GROUP charging to the recipient of the goods all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as all related legal expenses, deriving from assessments made by the tax authorities as a consequence of failure to make the above communication.

5. Delivery Terms

The count of the delivery term shall start from the day of finalisation of the contract, and the term shall be considered purely guideline and non-binding unless otherwise agreed in writing. Delivery terms in days shall refer to working days in the Italian calendar. All situations of force majeure shall suspend the count of the delivery time for the entire duration of the situation concerned. ITALGRANITI GROUP shall not be liable for any damage deriving from late delivery or total or partial failure to deliver, except in cases of malicious intent or serious fault.

6. Payment

The place of payment shall be our head accounts department, even in the event of issue of drafts or bank payment orders, or the issue of bills of exchange; any waivers shall only be valid if granted in writing. Any delay in payment shall entitle ITALGRANITI GROUP to terminate the current contracts, suspend delivery of the goods or demand payment in advance, even with reference to other contracts, and to recoup the expenses and compensation for any damages incurred, without any right on the part of the purchaser to claim compensation or damages. Moreover, any delay in payment shall immediately trigger the charging of interest at the official discount rate increased by five percent, with no need for prior formal intimation to pay.

7. Return of Payments not Due

The purchaser shall not be permitted to suspend or delay payment for any reason, including claimed defects or nonconformity of the products, subject to the right to return of any amounts paid unduly.

8. Retention of Ownership

In the event that, by contract, all or part of the payment is to be made after delivery, the products delivered shall continue to be the property of ITALGRANITI GROUP until full payment of the price.

9. Warranty

ITALGRANITI GROUP products are guaranteed compliant with the relevant UNI-EN standards. All references to weights, measurements, dimensions, colours, shades and other data in all advertising and promotional material shall be merely guideline and not binding. In all events, the ITALGRANITI GROUP warranty shall be limited to first grade products with a percentage of defective tiles not exceeding 5% (five per cent); no warranty shall be provided for random-selected, second grade, substandard or stock tiles. Under no circumstances shall variations in shade be considered a fault or nonconformity of the product. The duration of the warranty shall be limited to two years from the delivery date.

10. Claims

Recognisable faults and defects shall be reported within eight days after delivery, concealed faults and defects shall be reported within eight days after discovery; in both cases, failure to comply with the above term shall lead to forfeiture of rights. The claim shall be sent to ITALGRANITI GROUP in writing and shall always be made before installation of the material. The purchaser undertakes to keep the material to which the claim relates at the vendor's disposal to allow inspection of the defects. In all events, except in case of malicious intent or serious fault, ITALGRANITI GROUP shall not be obliged to provide any form of compensation except for replacement of the product, if appropriate.

11. Applicable law and legal jurisdiction

Contracts shall be governed and interpreted in accordance with Italian law. The Modena (Italy) law court shall have jurisdiction.

DE Allgemeine Verkaufsbedingungen

1. Vertragsbestimmungen

Die vorliegenden allgemeinen Bedingungen regeln, vorbehaltlich schriftlich vereinbarter Änderungen oder Abweichungen, alle zwischen ITALGRANITI GROUP und dem Käufer abgeschlossenen Kaufverträge für die von ITALGRANITI GROUP vertriebenen Produkte. Von den Allgemeinen Verkaufsbedingungen abweichende Bedingungen, Geschäftsabschlüsse und Rabatte werden, auch wenn diese durch unsere Handelsvertreter, Akquiseure oder sonstige Geschäftsvermittler zustande kommen, für ITALGRANITI GROUP erst nach einer schriftlichen Anerkennung verbindlich und beziehen sich lediglich auf den einzelnen Vertrag.

2. Auftrag

Die dem Käufer von Handelsvertretern, Akquiseuren oder anderen Geschäftsvermittlern gemachten Angebote und die von diesen an ITALGRANITI GROUP weitergeleiteten Aufträge sind für ITALGRANITI GROUP erst nach schriftlicher Annahme verbindlich.

3. Auftragsbestätigung

Der Kaufvertrag gilt als abgeschlossen, sobald der Käufer die Auftragsbestätigung seitens ITALGRANITI GROUP erhält bzw. sobald der von ihm bestellte Transporter den Auftrag zur Warenladung erhält. Auftragsbestätigungen von ITALGRANITI GROUP, die auch teilweise vom Auftrag abweichen, sind für den Käufer verbindlich, sofern er sie nicht innerhalb von zehn Tagen nach Erhalt beanstandet.

4. Lieferung

Als Leistungsort für die Lieferung gelten stets die Lager von ITALGRANITI GROUP. Mit Übernahme der Ware durch den Transporter gilt die Lieferung als vollzogen.

Die Ware ist deshalb stets auf Risiko und Gefahr des Käufers unterwegs, da mit ihrer Übergabe an den Transporter jegliche Haftung für ITALGRANITI GROUP erlischt. Reklamationen bei Transportschäden sind beim Transporter vorzubringen. Bezüglich der Art in die in EU-Länder bestimmen Verkäufe verpflichtet sich der Warenempfänger, ITALGRANITI GROUP die ausgebildete Zustellung der Ware an dem im Warenbegleitschein vermerkten Empfangsort bzw. die erfolgte Zustellung derselben Ware an einem anderen als dem im Warenbegleitschein vermerkten Ort spätestens dreißig Tage nach festgesetztem Zustellungsdatum durch Einsenden einer zwecksprechenden Erklärung und einer Kopie des unterzeichneten Warenbegleitscheins auf dem Postweg oder per Telefax, E-Mail oder mit beliebigen anderen Kommunikationsmitteln schriftlich mitzuteilen. Nach Eingang vorgenannter Unterlagen veranlasst ITALGRANITI GROUP die Regulierung der ausgestellten Rechnungen durch Anwendung der Mehrwertsteuer laut Dekret des Präsidenten der Republik Nr. 600/1973. Es bleibt dabei, dass sich der Warenempfänger verpflichtet, ITALGRANITI GROUP schadlos zu halten an Steuern, Zuschlägen, Zinsen und Strafen jeder Art, sowie an Rechtsunkosten, sollte ihm die Finanzverwaltung Zahlungspflichten aufgrund des Versäumnisses besagter schriftlicher Mitteilung zur Last legen. Nach Kenntnisnahme der Mitteilung, zu deren Unterzeichnung ITALGRANITI GROUP den Frachtführer bitten wird, verpflichtet sich der Warenempfänger außerdem, dem Frachtführer selbst jede Verlegung oder Änderung des Warenempfängsmts mitzuteilen. Das Versäumnis besagter Pflicht bewirkt, dass ITALGRANITI GROUP dem Warenempfänger etwaige Steuern, Zuschläge, Zinsen und Strafen jeder Art sowie Rechtsunkosten im Falle von Beanstandungen seitens der Finanzverwaltung infolge besagter Verzögerung verhängt.

5. Lieferfrist

Sofora keine ausdrückliche Vereinbarung in schriftlicher Form vorliegt, beginnen die Lieferfristen ab dem Tag des Vertragsabschlusses und sind als nicht streng verbindlich anzusehen. Falls die Lieferfristen in Anzahl von Tagen ausgedrückt sind, beziehen sich diese auf Werktagen nach italienischem Kalender. Bei Ereignissen höherer Gewalt verschiebt sich die Fristbeginn um die Dauer des Ereignisses. ITALGRANITI GROUP übernimmt keinerlei Haftung für durch Lieferverzug oder Nichtlieferung (Gesamt- oder Teillieferung) entstandene Schäden, außer in den Fällen von Vorsatz oder grober Fahrlässigkeit.

6. Zahlung

Erfüllungsort für die Zahlung ist unser Geschäftssitz, auch bei Ausstellung von Tratten oder Bankgutschriften oder Bankwechseln; Abweichungen sind nur dann rechtswirksam, wenn sie von uns schriftlich genehmigt werden. Bei Zahlungsverzug hat ITALGRANITI GROUP das Recht, die laufenden Verträge aufzulösen, die Lieferungen einzustellen oder die Vorauszahlung – auch für andere Lieferungen – zu fordern sowie eine Spesenrückstetzung oder einen Schadensersatz geltend zu machen, ohne dass damit dem Käufer ein Recht auf Entschädigungen oder Sonstiges entsteht. Ferner hat jeder Zahlungsverzug eine unmittelbare Erhebung von Verzugszinsen in Höhe von fünf Punkten über dem zu jenem Zeitpunkt geltenden offiziellen Diskontsatz zur Folge. Eine vorausgehende Mahnung ist nicht erforderlich.

7. Rückerstattung nicht geschuldeter Zahlungen

Darf der Käufer aus keinem Grund, auch nicht aus Garantieansprüchen wegen Mängel und Abweichungen, Zahlungen einstellen oder hinausschieben; unberührt davon bleibt das Recht auf Rückerstattung nicht geschuldeter Zahlungen.

8. Eigentumsvorbehalt

Falls Zahlungen laut vertraglicher Vereinbarungen ganz oder teilweise nach der Lieferung geleistet werden sollen, bleiben die gelieferten Produkte bis zur vollständigen Entrichtung des Kaufpreises Eigentum von ITALGRANITI GROUP.

9. Garantie

Die Produkte von ITALGRANITI GROUP sind für die Erfüllung der Güteanforderungen nach den geltenden UNI-EN-Normen garantiert. Die Angaben in Bezug auf Gewicht, Format, Abmessungen, Farbe, Farbnuancen sowie die anderen im gesamten Werbe- und Promotionsmaterial enthaltenen Angaben verstehen sich als Richtwerte und sind daher nicht verbindlich. In jedem Fall beschränkt sich die Garantie von ITALGRANITI GROUP auf Produkte erster Wahl, deren Anteil an defekten Fliesen nicht mehr als 5% (fünf Prozent) beträgt. Jegliche Garantie für Sonderposten, Ware zweiter Wahl, Minder sortierungen oder Stockware bleibt ausdrücklich ausgeschlossen. Unterschiede in den Farbnuancen dürfen in keinem Fall als Mängel oder Materialfehler angesehen werden. Die Garantie ist für einen Zeitraum von zwei Jahren ab Lieferdatum gültig.

10. Reklamationen

Recognisable faults and defects shall be reported within eight days after delivery, concealed faults and defects shall be reported within eight days after discovery; in both cases, failure to comply with the above term shall lead to forfeiture of rights. The claim shall be sent to ITALGRANITI GROUP in writing and shall always be made before installation of the material. The purchaser undertakes to keep the material to which the claim relates at the vendor's disposal to allow inspection of the defects. In all events, except in case of malicious intent or serious fault, ITALGRANITI GROUP shall not be obliged to provide any form of compensation except for replacement of the product, if appropriate.

11. Anwendbares Recht und Gerichtsstand

Die Verträge unterliegen der italienischen Rechtssprechung. Zuständiger Gerichtsstand ist Modena (Italien).

FR Conditions générales de vente

1. Règles contractuelles

Sauf éventuelles modifications ou dérogations convenues par écrit, les présentes conditions générales réglementent tous les contrats de vente ayant pour objet les produits commercialisés par ITALGR

Italgraniti Group si riserva la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i prodotti illustrati in questo catalogo senza l'obbligo di darne preavviso. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte ed aggiornate al momento della stampa, pertanto i dati elencati possono subire variazioni. I colori e le tonalità delle piastrelle qui riprodotti sono indicativi.

Per approfondimenti consulta i nostri video tutorial sul sito e sul canale YouTube.

Italgraniti Group behält sich das Recht vor, Teile der in diesem Katalog aufgeführten Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern oder zu ersetzen. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten und sind zum Ausgabedatum richtiggestellt worden. Jeweilige Veränderungen entsprechender Angaben sind somit vorbehalten. Die hier abgebildeten Farbtöne der Fliesen sind lediglich zur Orientierung gedacht.

Weitere Informationen finden Sie in unseren Video-Tutorials auf der Website und auf dem YouTube-Kanal.

Italgraniti Group reserves the right to modify and replace the materials illustrated in this catalogue, even only partially and with no obligation to give notice thereof. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge and updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered. The colours and shades shown here are only indicative.

For more details, check our tutorial videos on the website and on YouTube.

Italgraniti Group se réserve le droit de modifier et de replacer sans aucun préavis, même partiellement, les articles présentés dans ce dépliant. Les renseignements données dans ce catalogue sont le plus possible exacts et actualisés au moment où le catalogue est imprimé, c'est pourquoi les données peuvent subir de variations. Les couleurs et les tonalités des carreaux ici reproduits sont indicatives.

Pour plus d'informations, regardez les vidéos disponibles sur notre site et sur notre chaîne YouTube.



Website

Follow us on



PRINTED IN ITALY

January 2026



Italgraniti Group S.p.A.

Via Radici in Piano 355
41043 Formigine - Modena - Italy
Tel +39 059 888411
Fax +39 059 848808
www.italgranitigroup.com
info@italgranitigroup.com
project.department@italgranitigroup.com

Flagship Store

Via Statuto 21
20121 - Milano - Italy
Tel +39 02 84567687
milano@italgranitigroup.com

ITALGRANITI
EXCLUSIVE ITALIAN SURFACES



italgranitigroup.com

