

YearBook 2023

 **ITALGRANITI**
SUPERIOR ITALIAN SURFACES



2023 COLLECTIONS

ALPHABETICAL INDEX

Allure	122
Alnus	130
Charm Experience	140
Essence	114
Icone Bleu	70
Lux Experience	162
Marble Experience	180
Metaline	244
Nordic Stone	94
Nuances	196
Origins	38
Shale	84
Silver Grain + Ceppo di Gré	50
Spatula	256
Square	262
Stone Mix	108
Terre	232
Up_Stone	102

2023 COLLECTIONS

INDEX BY EFFECT

STONE EFFECT	36
Origins	38
Silver Grain + Ceppo di Gré	50
Icone Bleu	70
Shale	84
Nordic Stone	94
Up_Stone	102
Stone Mix	108
WOOD EFFECT	112
Essence	114
Allure	122
Alnus	130
MARBLE EFFECT	138
Charm Experience	140
Lux Experience	162
Marble Experience	180
CONCRETE & METAL EFFECT	194
Nuances	196
Terre	232
Metaline	244
Spatula	256
Square	262

 **ITALGRANITI**
SUPERIOR ITALIAN SURFACES



Table of contents

THE COMPANY	08	2023 COLLECTIONS	36
B CORP CERTIFIED	10		
SUSTAINABLE ARCHITECTURE	18	TECHNICAL INFORMATIONS	268
OUR PORCELAIN STONEWARE	20	Certifications	270
ADVANCED TECHNOLOGY REALUP & STRIDEUP	22	Special trims 9 mm	278
MEGA INNOVATIVE SLABS	24	Mega: handling, installation, cutting to size on site, packaging	280
ITALGRANITI LIVE	26	Installation advice	
ON-TOP 12 MM	30	9 mm thickness	292
PROJECT DEPARTMENT	32	Recommended adhesives	296
OPEN OUTDOOR SURFACES	34	Grouting and cleaning after installation	298
		Technical specifications porcelain stoneware	302
		Working size chart	304
		Symbol captions	306
		General conditions of sale	308

ALPHABETICAL INDEX

Allure	122
Alnus	130
Charm Experience	140
Essence	114
Icône Bleu	70
Lux Experience	162
Marble Experience	180
Metaline	244
Nordic Stone	94
Nuances	196
Origins	38
Shale	84
Silver Grain + Ceppo di Gré	50
Spatula	256
Square	262
Stone Mix	108
Terre	232
Up_Stone	102

INDEX BY EFFECT

STONE EFFECT	36	MARBLE EFFECT	138
Origins	38	Charm Experience	140
Silver Grain + Ceppo di Gré	50	Lux Experience	162
Icône Bleu	70	Marble Experience	180
Shale	84		
Nordic Stone	94	CONCRETE & METAL EFFECT	194
Up_Stone	102	Nuances	196
Stone Mix	108	Terre	232
WOOD EFFECT	112	Metaline	244
Essence	114	Spatula	256
Allure	122	Square	262
Alnus	130		

Index by sizes

		MEGA			ON-TOP MEGA			OPEN																	
		■ 6 mm		■ 12 mm ■ 9 mm				■ 9 mm		■ 20 mm															
COLLEZIONI COLLECTIONS	PAGE	160x320 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "	120x280 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "	120x260 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/3} "	160x320 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63 ^{3/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	26,5x160 cm 10 ^{3/8} "x62 ^{7/8} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	10x55 cm 4"x21 ^{5/8} "	9x50 cm 3 ^{1/2} "x19 ^{3/4} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	40x120 cm 15 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
ORIGINS	38	■				■	■	■	■												■		■		
SILVER GRAIN	50	■	■			■		■													■	■	■	■	
CEPPO DI GRÉ	50	■	■			■		■																	
ICÔNE BLEU	70					■		■																	
SHALE	84		■			■	■	■	■											■					
NORDIC STONE	94					■															■				
UP_STONE	102					■															■				
STONE MIX	108																				■				
ESSENCE	114																								
ALLURE	122																								
ALNUS	130																								
CHARM EXPERIENCE	140	■	■			■	■	■	■												■				
LUX EXPERIENCE	162	■	■	■		■	■	■	■																
MARBLE EXPERIENCE	180	■	■	■		■	■	■	■																
NUANCES	196		■				■			■											■		■		
TERRE	232						■			■											■				
METALINE	244	■	■			■	■	■	■																
SPATULA	256									■															
SQUARE	262									■															

The Company

Italgraniti produce e distribuisce in tutto il mondo superfici in gres porcellanato di alta qualità e con un ridotto impatto ambientale. Le collezioni nascono da progetti coordinati e coerenti, frutto di quasi mezzo secolo di esperienza e di ricerca. Il Gruppo investe sulla qualità dei prodotti e dei processi e sulle migliori tecnologie disponibili, tenendo fede ai valori che da sempre caratterizzano l'azienda: bellezza, eccellenza tecnica, passione e responsabilità.

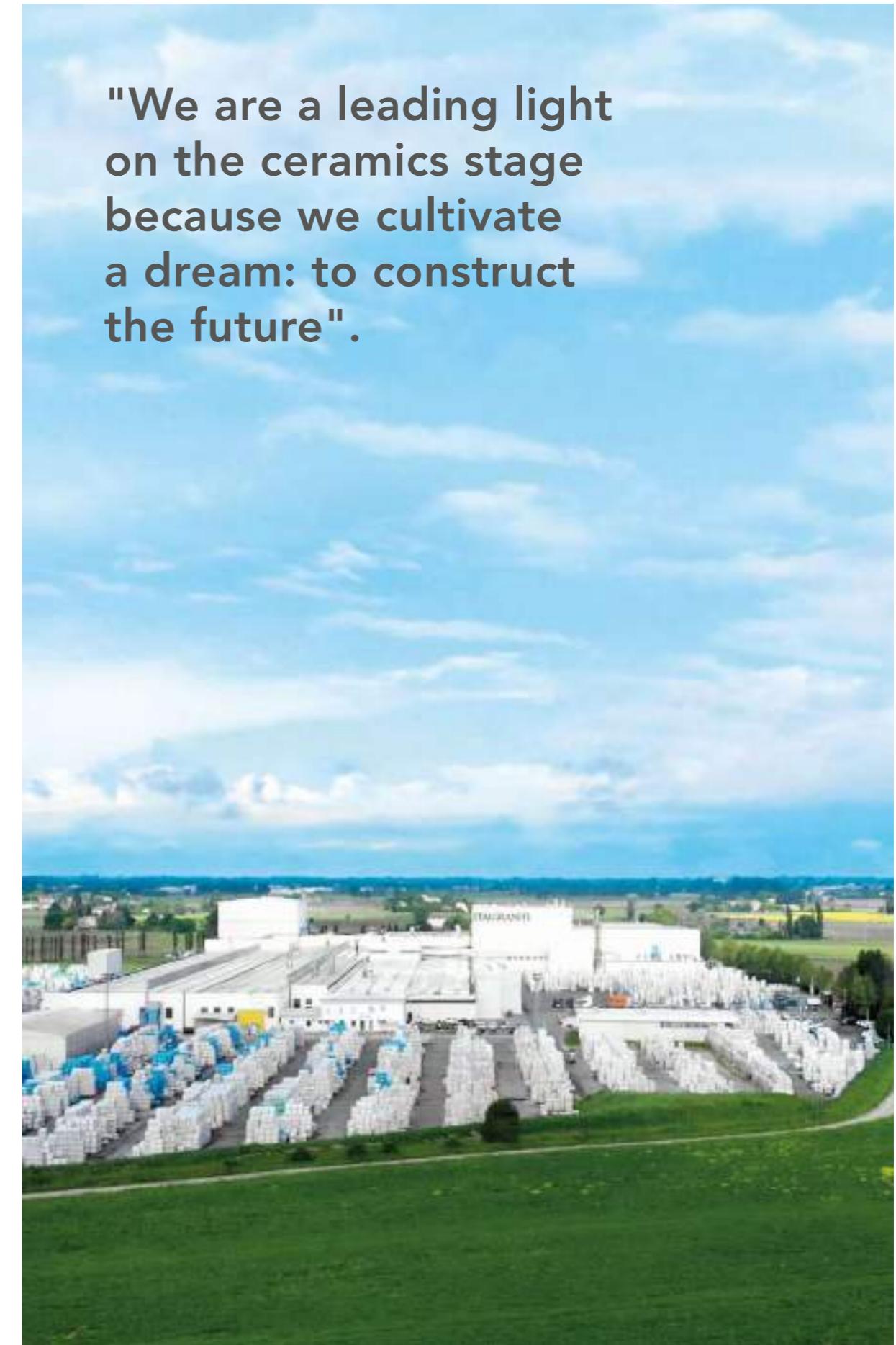
Italgraniti produces and distributes high quality porcelain stoneware surfaces with low environmental impact all over the world. The collections come from coordinated and consistent projects, resulting from almost half a century of experience and research. The Group invests in the quality of its products and processes and the best available technologies, holding true to the values that have always characterised the company: beauty, technical excellence, passion and responsibility.

Italgraniti produziert und vertreibt weltweit hochwertige Feinsteinzeugbeläge mit geringen Umweltauswirkungen. Die Kollektionen entstehen aus koordinierten und schlüssigen Entwürfen und sind das Ergebnis von fast einem halben Jahrhundert an Erfahrung und Forschung. Die Gruppe investiert in die Qualität ihrer Produkte und Verfahren sowie in die besten verfügbaren Technologien und bleibt dabei den Werten treu, die das Unternehmen seit jeher auszeichnen: Schönheit, technische Exzellenz, Leidenschaft und Verantwortung.

Italgraniti fabrique et distribue dans le monde entier des surfaces en grès cérame de grande qualité en veillant à assurer un impact faible sur l'environnement. Les collections proviennent de projets coordonnés et cohérents, qui sont le fruit de presque un demi-siècle d'expérience et de recherche. Le Groupe mise sur la qualité des produits et des processus, et sur les meilleures technologies disponibles, en s'appuyant sur les valeurs qui caractérisent depuis toujours l'entreprise : beauté, excellence technique, passion et responsabilité.



**"We are a leading light
on the ceramics stage
because we cultivate
a dream: to construct
the future".**



Benefit Corporation & B Corp certified



WE ARE A B CORP.

Italgraniti Group ha ottenuto la certificazione B Corp. Il Gruppo persegue da tempo strategie che coniugano innovazione e sostenibilità, mirando a incrementare le ricadute positive sulle persone, sul territorio e sull'ambiente agendo in modo responsabile, sostenibile e trasparente. Italgraniti Group prende parte al movimento globale che vede nell'impresa una forza positiva non solo per l'economia ma anche per il benessere delle persone e del pianeta, e che promuove la transizione verso un modello economico inclusivo, equo e rigenerativo.

Italgraniti Group obtained B Corp certification. The Group has long pursued strategies that combine innovation and sustainability, aiming to increase the positive impact on people, the territory and the environment by acting responsibly, sustainably and transparently. Italgraniti Group takes part in the global movement that sees business as a positive force not only for the economy but also for the well-being of people and the planet, and promotes the transition to an inclusive, fair and regenerative economic model.

Italgraniti Group verdient die Zertifizierung B Corp. Die Gruppe verfolgt seit je her das Ziel, Strategien, die Innovation und Nachhaltigkeit miteinander verbinden, für positive Auswirkungen auf die Menschen, das Gebiet und die Umwelt durch verantwortungsvolles, nachhaltiges und transparentes Handeln zu nutzen. Italgraniti Group nimmt damit an der weltweiten Bewegung teil, die Unternehmen als positive Kraft nicht nur für die Wirtschaft, sondern auch für das Wohlergehen der Menschen und des Planeten sieht und die Förderung des Übergangs zu einem integrativen, fairen und regenerativen Wirtschaftsmodell.

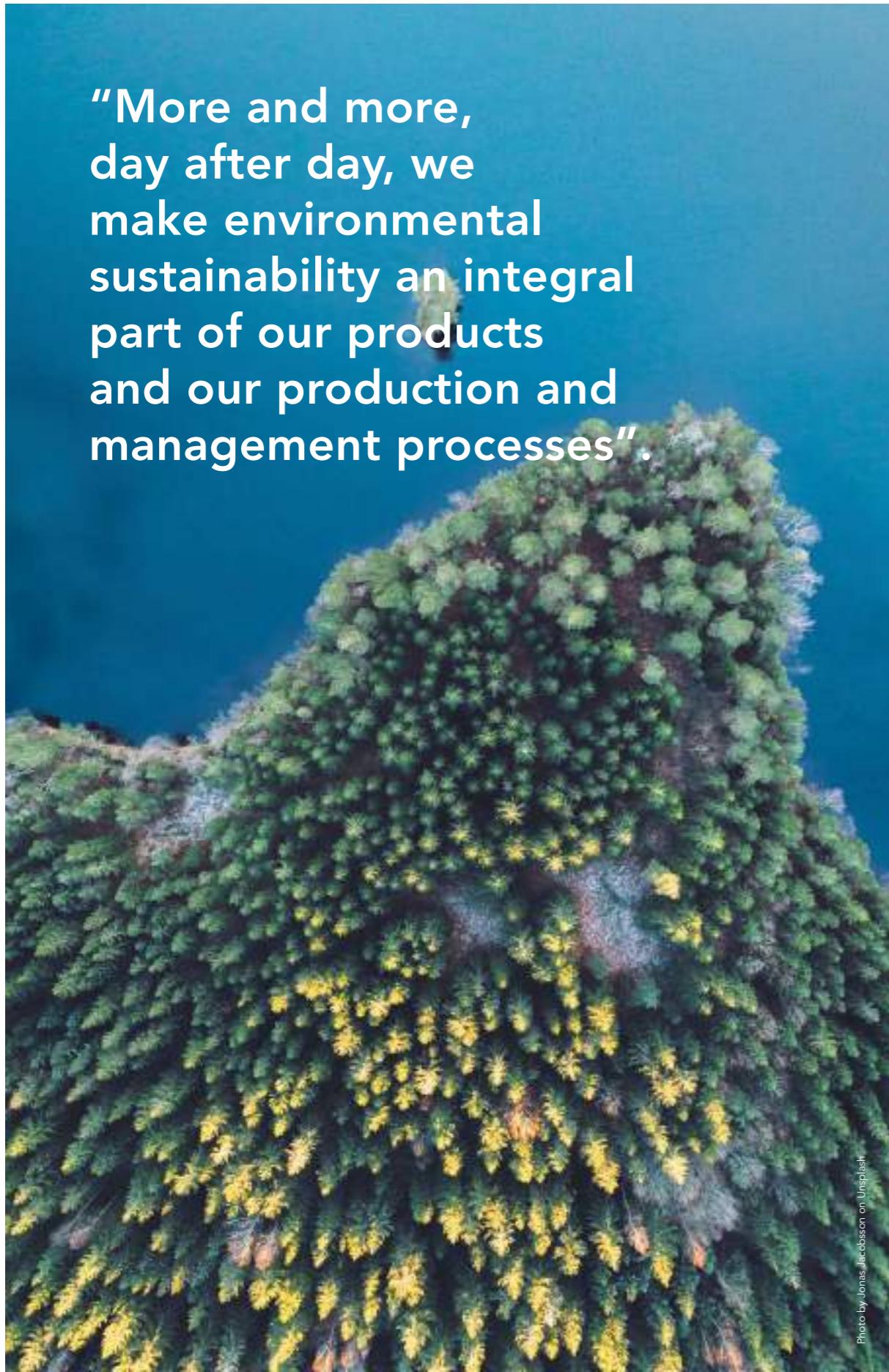
Italgraniti Group a obtenu la certification B Corp. Le Groupe adopte depuis longtemps des stratégies qui conjuguent innovation et durabilité, dans l'objectif d'augmenter les retombées positives sur les personnes, le territoire et l'environnement, en agissant de manière responsable, durable et transparente. Italgraniti Group a prouvé qu'il a les caractéristiques pour être une B Corp : c'est ainsi qu'il prend part au mouvement global qui voit l'entreprise comme une force positive, non seulement pour l'économie, mais aussi pour le bien-être des personnes et de la planète, et qui stimule la transition vers un modèle économique inclusif, équitable et régénératif.

Italgraniti Group ha obtenido la certificación B Corp. El Grupo persigue desde hace tiempo estrategias que combinan innovación y sostenibilidad, con el objetivo de aumentar el efecto positivo en las personas, el territorio y el medio ambiente actuando de forma responsable, sostenible y transparente. Italgraniti Group participa en el movimiento global que considera que las empresas son una fuerza positiva no solo para la economía, sino también para el bienestar de las personas y del planeta, y que promueven la transición hacia un modelo económico inclusivo, justo y regenerador.

Группа компаний Italgraniti получила сертификат B-Corp. Группа компаний уже давно реализует стратегии, сочетающие инновации и устойчивое развитие, направленные на усиление положительного воздействия на людей, территорию и окружающую среду, действуя ответственно, экологично и прозрачно. Группа компаний Italgraniti принимает участие в глобальном движении, которое рассматривает бизнес как положительную силу не только для экономики, но и для благополучия людей и всей планеты, и способствует переходу к инклюзивной, справедливой и регенеративной экономической модели.



WEBSITE



**"More and more,
day after day, we
make environmental
sustainability an integral
part of our products
and our production and
management processes".**



ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY.

Italgraniti Group considera la salvaguardia delle risorse ambientali e la gestione delle loro problematiche una tra le più importanti priorità aziendali. L'adesione volontaria al Regolamento EMAS e il mantenimento della Certificazione ISO 14001 sono per il Gruppo l'occasione per confermare e dare impulso alla tutela e al miglioramento della qualità ambientale del territorio in cui opera.

Italgraniti Group considers the protection of environmental resources and the management of their problems to be one of the most important corporate priorities. Voluntary adhesion to the EMAS Regulation and maintenance of ISO 14001 Certification are an opportunity for the Group to confirm and boost the protection and improvement of the environmental quality of the territory in which it operates.

Italgraniti Group betrachtet den Schutz der Umweltressourcen und die Bewältigung ihrer Probleme als eine der wichtigsten Prioritäten des Unternehmens. Der freiwillige Beitritt zur EMAS-Verordnung und die Aufrechterhaltung der ISO 14001-Zertifizierung stellen für die Gruppe eine Möglichkeit dar, den Schutz und die Verbesserung der Umweltqualität in dem Gebiet, in dem sie tätig ist, zu bestätigen und zu fördern.

Italgraniti Group considère la protection des ressources environnementales et la gestion de leurs problématiques comme une des principales priorités de l'entreprise. L'adhésion volontaire au Règlement EMAS et le maintien de la Certification ISO 14001 sont pour le Groupe l'occasion de confirmer et d'accroître la protection et l'amélioration de la qualité environnementale du territoire dans lequel il opère.

Italgraniti Group considera la protección de los recursos medioambientales y la gestión de sus problemas una de las prioridades corporativas más importantes. La adhesión voluntaria al Reglamento EMAS y el mantenimiento de la Certificación ISO 14001 son una oportunidad para el Grupo de reafirmar e impulsar la protección y mejora de la calidad ambiental del lugar en el que trabaja.

Группа компаний Italgraniti считает защиту природных ресурсов и решение связанных с ними проблем одним из важнейших корпоративных приоритетов. Добровольное участие в системе экологического менеджмента и аудита EMAS и соблюдение сертификата ISO 14001 дают Группе компаний возможность подтвердить и усилить защиту и улучшение качества окружающей среды региона, в котором она работает.



ECONOMIC SUSTAINABILITY.

Il modello di business scelto da Italgraniti connette sempre più strettamente e in modo sempre più responsabile le imprese alla società e all'ambiente. Gli investimenti del Gruppo si orientano verso le tecnologie produttive più all'avanguardia che permettono di concretizzare una strategia di sostenibilità e affrontare le sfide future in modo trasparente.

The business model chosen by Italgraniti connects businesses more and more closely and responsibly to the society and the environment. Group investments are oriented towards cutting-edge production technologies that enable a sustainability strategy to be realised and future challenges to be met in a transparent manner.

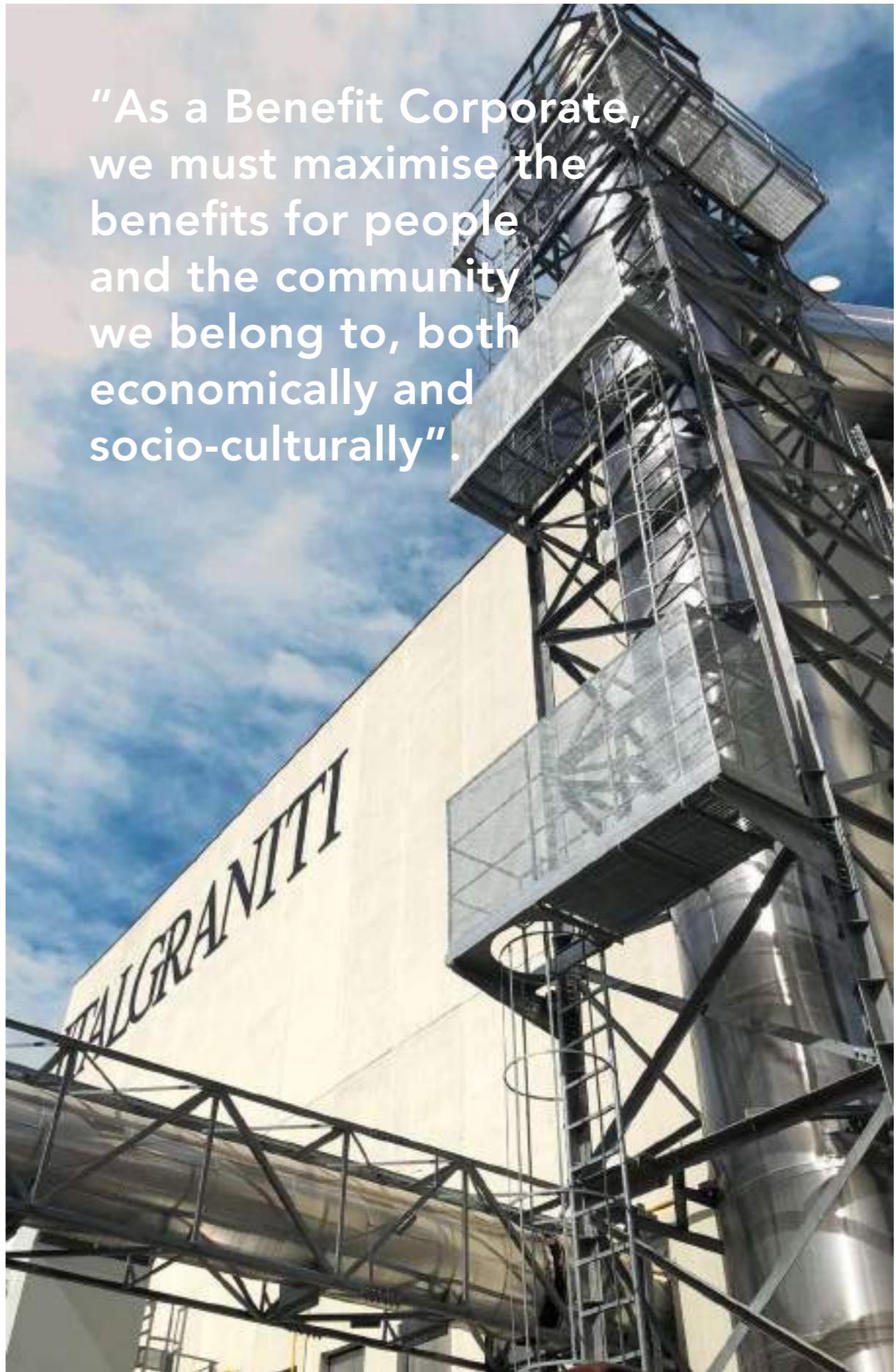
Das von Italgraniti gewählte Geschäftsmodell verbindet Unternehmen immer enger und verantwortungsvoller mit der Gesellschaft und der Umwelt. Die Investitionen der Gruppe orientieren sich an den modernsten Produktionstechnologien, die die Umsetzung einer Nachhaltigkeitsstrategie und die Bewältigung künftiger Herausforderungen auf transparente Weise ermöglichen.

Le modèle d'entreprise choisi par Italgraniti unit de plus en plus étroitement et de manière de plus en plus responsable les entreprises à la société et à l'environnement. Les investissements du Groupe s'orientent vers les technologies de production les plus à l'avant-garde qui permettent de concrétiser une stratégie de durabilité et d'affronter les défis futurs de manière transparente.

El modelo de negocio elegido por Italgraniti conecta a las empresas con la sociedad y el medio ambiente, cada vez más cerca y de manera más responsable. Las inversiones del Grupo están orientadas hacia las tecnologías productivas más punteras que permitan implementar una estrategia de sostenibilidad y afrontar los retos del futuro de forma transparente.

Бизнес-модель, выбранная компанией Italgraniti, еще прочнее и ответственнее связывает компании с обществом и окружающей средой. Инвестиции Группы компаний ориентированы на самые передовые производственные технологии, которые позволяют реализовать стратегию устойчивого развития и прозрачно решать будущие задачи.

"As a Benefit Corporate, we must maximise the benefits for people and the community we belong to, both economically and socio-culturally".





“Economic growth, social inclusion and worker protection are pressing and unavoidable challenges, and as a Group we want to play our part”.

SOCIAL SUSTAINABILITY.

Negli anni, l'importanza degli stakeholder è cresciuta parallelamente all'espansione del Gruppo, fino al riconoscimento sancito ufficialmente dallo statuto di Società Benefit. Italgraniti Group è oggi un sistema aperto e in costante relazione col territorio e con tutti coloro che in qualche misura hanno a cuore il successo del progetto imprenditoriale del Gruppo.

Over the years, the importance of stakeholders has grown in parallel with the expansion of the Group, culminating in its official recognition as a Benefit Corporation. Italgraniti Group is today an open system in constant relationship with the territory and all those who care about the success of the Group's business project to some extent.

Im Laufe der Jahre hat die Bedeutung der Stakeholder parallel zur Expansion der Gruppe zunommen und ist schließlich in der offiziellen Anerkennung als Benefit-Gesellschaft. Italgraniti Group ist heute ein offenes System, das in ständiger Beziehung mit dem Territorium und all jenen steht, die sich in gewisser Weise um den Erfolg des Geschäftspfjekts der Gruppe kümmern.

Au fil des ans, l'importance des parties prenantes s'est accrue, parallèlement à l'expansion du Groupe, jusqu'à la reconnaissance officielle du statut de « Benefit Corporation ». Italgraniti Group est aujourd'hui un système ouvert et en relation constante avec le territoire et tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, ont à cœur le succès du projet d'entreprise du Groupe.

A lo largo de los años, la importancia de los grupos de interés ha crecido en paralelo con la expansión del Grupo, hasta la confirmación oficial de su reconocimiento como Benefit Corporation. En la actualidad Italgraniti Group es un sistema abierto y en constante contacto con el territorio y con todos aquellos que, en cierta medida, participan activamente en el éxito del proyecto empresarial del Grupo.

С годами важность заинтересованных сторон выросла параллельно с расширением Группы компаний, вплоть до официально утвержденного уставом признания компании благотворительной. Группа компаний Italgraniti сегодня представляет собой открытую систему, находящуюся в постоянном контакте с территорией и со всеми теми, кому в той или иной степени важен успех предпринимательского проекта Группы.

For a sustainable architecture

AT THE SERVICE OF WORLD - RENOWNED ARCHITECTS AND DESIGNERS.

Italgraniti produce e distribuisce in tutto il mondo superfici ceramiche che rappresentano l'eccellenza Made in Italy richiesta dai migliori architetti e interior designer. Prodotti e servizi di grande qualità rappresentano la strategia vincente per soddisfare e fidelizzare i clienti; per questo il Gruppo investe in centri tecnologici e partner altamente qualificati per lo sviluppo congiunto di soluzioni tecniche ed estetiche per un'edilizia sostenibile.

Italgraniti produces and distributes ceramic surfaces worldwide that represent the Made-in-Italy excellence demanded by top architects and interior designers. High-quality products and services are the winning strategy for satisfying and retaining customers, which is why the Group invests in technology hubs and highly qualified partners for the joint development of technical and aesthetic solutions for sustainable construction.

Italgraniti produziert und vertreibt weltweit Keramikoberflächen, die das Beste des Made in Italy darstellen, das von den besten Architekten und Innenarchitekten gefordert wird. Qualitative hochwertige Produkte und Dienstleistungen sind die beste Strategie, um Kunden zufrieden zu stellen und an sich zu binden. Deshalb investiert die Gruppe in Technologiezentren und hochqualifizierte Partner für die gemeinsame Entwicklung von technischen und ästhetischen Lösungen für nachhaltiges Bauen.

Italgraniti fabrique et distribue dans le monde entier des surfaces céramiques qui représentent l'excellence Made in Italy exigée par les meilleurs architectes et designers d'intérieur. Des produits et services de grande qualité représentent la stratégie gagnante pour répondre aux exigences des clients et les fidéliser ; c'est pourquoi le Groupe investit dans des centres technologiques et s'appuie sur des partenaires hautement qualifiés pour développer ensemble des solutions techniques et esthétiques pour une construction durable.

Italgraniti produce y distribuye superficies cerámicas en todo el mundo que representan la excelencia Made in Italy requerida por los mejores arquitectos e interioristas. Los productos y servicios de alta calidad conforman la estrategia ganadora para satisfacer y fidelizar a los clientes; por ello el Grupo invierte en centros tecnológicos y socios altamente cualificados para el desarrollo conjunto de soluciones técnicas y estéticas que posibiliten una construcción sostenible.

Italgraniti производит и продает по всему миру керамические поверхности, которые олицетворяют итальянское совершенство, требуемое лучшими архитекторами и дизайнерами интерьеров. Высококачественные продукты и услуги представляют собой выигрышную стратегию для удовлетворения и привлечения клиентов; по этой причине Группа компаний инвестирует в технологические центры и высококвалифицированных партнеров для совместной разработки технических и эстетических решений для устойчивого строительства.



SKY PARK BY ZAHA HADID ARCHITECTS
BRATISLAVA - SLOVAKIA



FLAGSHIP STORE
MILAN
ITALY

THE HIGHEST QUALITY AND SAFETY STANDARDS.

Italgraniti è riconosciuta a livello internazionale per le altissime prestazioni del suo gres porcellanato, ottenuto selezionando e trasformando materie prime di assoluta qualità. Tutti i prodotti sono certificati secondo gli standard di qualità, sicurezza e attenzione all'ambiente più qualificanti sul mercato e compongono un'offerta completa di look, finiture e accessori.

Italgraniti is internationally recognised for the very high performance of its porcelain stoneware, obtained by selecting and processing top quality raw materials. All products are certified according to the more demanding quality, safety and care standards for the environment on the market today and make up a complete offer of looks, finishes and accessories.

Italgraniti wird aufgrund der hohen technischen und ästhetischen Leistungen ihres durch die Auswahl und Verarbeitung von Rohstoffen höchster Qualität gewonnenen Feinsteinzeugs auf internationaler Ebene sehr geschätzt. Alle Produkte sind nach den höchsten Qualitäts-, Sicherheits- und Umweltstandards auf dem Markt zertifiziert und bilden ein komplettes Angebot an Looks, Finishes und Zubehör.

Italgraniti est reconnu sur le plan international pour les excellentes performances de son grès cérame, obtenu en sélectionnant et en transformant des matières premières d'une qualité exceptionnelle. Tous les produits sont certifiés selon les normes de qualité, sécurité et attention envers l'environnement les plus élevées sur le marché, composant une offre complète d'effets, finitions et accessoires.

Italgraniti es reconocido a nivel internacional por las altísimas prestaciones de su gres porcelánico, obtenido mediante la selección y transformación de materias primas de máxima calidad. Todos los productos están certificados según los más exigentes estándares de calidad, seguridad y cuidado del medio ambiente del mercado y conforman una completa oferta de looks, acabados y complementos.

Italgraniti получила международное признание за высочайшие характеристики керамогранита, обусловленные тщательным отбором сырья самого высокого качества. Все продукты сертифицированы в соответствии с самыми строгими стандартами качества, безопасности и заботы об окружающей среде, предлагая полную гамму дизайна, отделок и аксессуаров.

Our porcelain stoneware

**ADVANCED
TECHNOLOGY.**



WEBSITE

Italgraniti ha perfezionato una tecnologia digitale che inaugura un nuovo capitolo produttivo per l'industria ceramica italiana. Con RealUp® il realismo delle superfici in gres porcellanato compie un vero e proprio salto evolutivo, possibile grazie al perfetto allineamento della grafica in quadricromia e della struttura materica, entrambe ad altissima definizione.

Italgraniti has perfected a digital technology that opens a new production chapter for the Italian ceramic industry. With RealUp® the realism of porcelain stoneware surfaces takes a real evolutionary leap, thanks to the perfect alignment of the four-colour graphics and the textural structure, both in very high definition.

Italgraniti hat eine digitale Technologie perfektioniert, die für die italienische Keramikindustrie neue Produktionswege eröffnet. RealUp® ermöglicht dem Realismus der Feinsteinzeugoberflächen einen echten Evolutionssprung, der durch die perfekte Abstimmung der vierfarbigen Grafik und der Materialstruktur in sehr hoher Auflösung ermöglicht wird.

Italgraniti Group a perfectionné une technologie numérique qui inaugure un nouveau chapitre de production pour l'industrie céramique italienne. Grâce à RealUp®, le réalisme des surfaces en grès cérame effectue un vrai saut dans son évolution, grâce à l'alignement parfait du graphisme en quadrichromie et de la structure matérielle, tous deux en très haute définition.

Italgraniti ha perfeccionado una tecnología digital que inaugura un nuevo capítulo productivo para la industria cerámica italiana. Gracias a RealUp®, el realismo de las superficies de gres porcelánico da un auténtico salto evolutivo, posible gracias a la perfecta alineación del diseño en cuatricromía y de la estructura del material, ambos en muy alta definición.

Italgraniti усовершенствовала цифровые технологии, которые открывают новую производственную главу в итальянской керамической промышленности. С RealUp® реалистичность поверхностей из керамогранита делает настоящий эволюционный скачок, который стал возможным благодаря идеальному сочетанию четырехцветной графики и фактурной структуры в очень высоком разрешении.



StrideUp® è la tecnologia che combina un'elevata resistenza allo scivolamento e una morbidezza di superficie unica. StrideUp® garantisce un elevato coefficiente di attrito dinamico, ideale per pavimentare zone ad elevato calpestio e, al tempo stesso, possiede una superficie morbida, facile da pulire e da igienizzare.

StrideUp® is the technology which combines outstanding slip-resistance with a unique surface softness. StrideUp® guarantees a superior dynamic coefficient of friction, which is ideal for tiling areas with high foot traffic and, concurrently, it has a soft surface which is easy to clean and sanitise.

StrideUp® ist die Technologie, die hohe Rutschfestigkeit und einzigartige Oberflächenweichheit kombiniert. StrideUp® garantiert einen hohen dynamischen Reibungskoeffizienten, ideal als Bodenbelag für beanspruchte Flächen und hat gleichzeitig eine weiche Oberfläche, die leicht zu reinigen und zu desinfizieren ist.

StrideUp® est la technologie qui associe une résistance au glissement élevée et une douceur de la surface unique. StrideUp® garantit un coefficient de frottement dynamique élevé, idéal pour revêtir les espaces très fréquentés, tout en proposant une surface douce, facile à nettoyer et à entretenir.

StrideUp® es la tecnología que combina una alta resistencia al deslizamiento y una suavidad de superficie única. StrideUp® garantiza un alto coeficiente dinámico de fricción, ideal para pavimentar zonas de alto tránsito y, al mismo tiempo, tiene una superficie suave, fácil de limpiar y desinfectar.

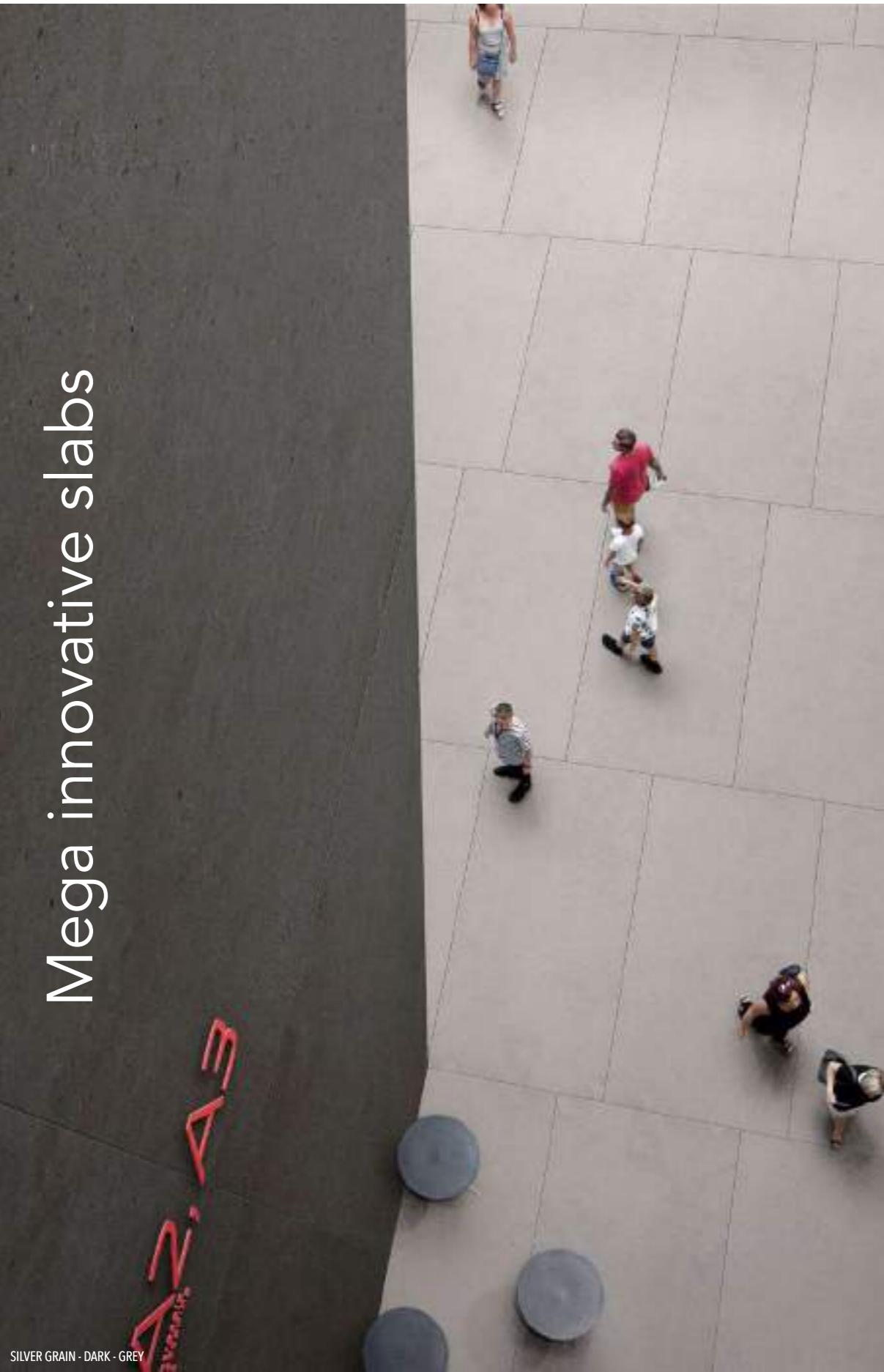
StrideUp® - это революционная технология, сочетающая высокую устойчивость с скольжением и мягкость уникальной поверхности. StrideUp® гарантирует высокий коэффициент динамического трения, что делает эту плитку идеальным решением для пешеходных зон с высоким уровнем изнашивания, и в то же время плитка обладает мягкой поверхностью, которую легко очищать и гигиенически обрабатывать.



New innovative technologies

ORIGINS - SILVER

Mega innovative slabs



SILVER GRAIN - DARK - GREY



DOWNLOAD
CATALOGUE

A MULTIFUNCTIONAL SURFACE THAT GOES BEYOND THE CONCEPT OF TRADITIONAL CERAMICS.

Le lastre Mega tracciano traguardi tecnologici rispondendo alla crescente necessità di rivestimenti universali che non pongano limiti al progetto architettonico moderno. Le grandi lastre in gres porcellanato spessore 6/12 mm, assumono il ruolo di vera e propria pelle rappresentando una soluzione perfetta per il rivestimento di pavimenti, pareti indoor-outdoor e superfici d'arredo.

The Mega slabs push back the technological boundaries in response to the growing need for universal coverings that set no limits on modern architectural design. Porcelain stoneware slabs 6/12 mm thick act just like skin, the perfect solution for covering floors, indoor-outdoor walls and furnishing surfaces.



CHARM EXPERIENCE - CEPPO ARTISTICO

Die mächtige Platte erreicht ein neues technologisches Ziel und erfüllt die zunehmende Notwendigkeit universeller Verkleidungen, die den modernen Architekturprojekten keine Grenzen setzen. Die Feinsteinzeugplatten in 6/12 mm Dicke wirken wie eine wahre Haut und sind die perfekte Lösung für die Verkleidung von Böden, Indoor- und Outdoor-Wänden und Ausstattungsoberflächen.

La majestueuse dalle est une nouvelle étape technologique qui répond aux besoins croissants de revêtements universels qui repoussent les limites du projet architectural moderne. Les dalles en grès cérame de 6/12 mm d'épaisseur deviennent une véritable peau qui fait figure de solution parfaite pour le revêtement des sols, des murs intérieurs et extérieurs et autres surfaces d'ameublement et décoration.

La majestuosa placa marca un nuevo reto tecnológico que responde a la creciente necesidad de revestimientos universales que no pongan límites al proyecto arquitectónico moderno. Las placas de gres porcelánico de 6/12 mm se convierten en una verdadera y auténtica piel, representando una solución perfecta para el revestimiento de suelos, paredes de interiores y exteriores y superficies decorativas.

Величественная плита представляет собой новый технологический этап, отвечая на растущую потребность в универсальном покрытии, которое не ставит границы для современных архитектурных проектов. Керамогранитные плиты толщиной 6/12 мм принимают роль настоящей кожи, представляя собой идеальное решение для покрытий полов, внутренних и внешних стен и мебельных поверхностей.



OVALE
DESIGN ANDREA PARISIO
& GIUSEPPE PEZZANO



WEBSITE

ITALGRANITI LIVE
THE PORCELAIN STONEWARE BATHROOM FURNISHING
THAT COMBINES FUNCTIONALITY WITH DESIGN.

Italgraniti Live è l'inedito programma di complementi composto da lavabi, piatti doccia e accessori coordinati, ricavati dalle lastre Mega in spessore 6 mm; un progetto integrato per chi esige una perfetta coordinazione stilistica e un design impeccabile, fino alle parti più funzionali.

Italgraniti Live is the unprecedented programme of furnishing design elements consisting of washbasins, shower trays and coordinated accessories made from 6-mm thick Mega slabs; an integrated project for those who demand perfect stylistic coordination and impeccable design, right down to the most functional parts.

Italgraniti Live ist ein noch nie dagewesenes Ergänzungsprogramm, bestehend aus Waschbecken, Duschwannen und aufeinander abgestimmten Accessoires aus 6 mm starken Mega-Platten; ein integriertes Projekt für alle, die eine perfekte stilistische Abstimmung und ein tadelloses Design bis in die funktionalsten Teile hinein verlangen.

Italgraniti Live est le programme inédit de compléments composé de lavabos, receveurs de douche et accessoires coordonnés, réalisés dans les dalles Mega en épaisseur 6 mm ; un projet intégré pour ceux qui exigent une parfaite coordination stylistique et un design impeccable, jusqu'aux parties les plus fonctionnelles.

Italgraniti Live es el inédito programa de complementos compuesto por lavabos, platos de ducha y accesorios a juego, hechos con placas Mega de 6 mm de espesor; un proyecto integrado para aquellos que exigen un conjunto estilístico perfecto y un diseño impecable hasta en las partes más funcionales.

Italgraniti Live – это беспрецедентная программа дополнительных предметов, состоящая из умывальников, душевых поддонов и сочетающихся между собой аксессуаров, изготовленных из плит Mega толщиной 6 мм; это полноценный проект для тех, кто требует идеальной стилистической гармонии и безупречного дизайна вплоть до самых функциональных деталей.

Italgraniti Live extended total look

PIANO

DESIGN ANDREA PARISIO
& GIUSEPPE PEZZANO

ITALGRANITI LIVE

I nuovi progetti firmati dagli architetti Andrea Parisio e Giuseppe Pezzano coniugano stile e funzionalità. I mobili contenitori esaltano la matericità delle collezioni, valorizzano il design dei volumi e si coordinano alle superfici architettoniche. I lavabi Italgraniti Live offrono molteplici combinazioni e sono personalizzabili con tutte le superfici Mega.

The new projects by architects Andrea Parisio and Giuseppe Pezzano combine style and functionality. The storage furniture enhances the texture of the collections, emphasises the design of the volumes and coordinates with the architectural surfaces. Italgraniti Live washbasins offer multiple combinations and can be customised with all Mega surfaces.



ORIGINS - DARK + NUANCES - SALVIA

Die neuen Entwürfe der Architekten Andrea Parisio und Giuseppe Pezzano verbinden Stil mit Zweckmäßigkeit. Die Schränke unterstreichen die Stofflichkeit der Kollektionen, werten das Design der Volumen hoch und passen bestens zu den architektonischen Oberflächen. Italgraniti Live-Waschtische bieten zahlreiche Kombinationsmöglichkeiten und können mit allen Mega-Oberflächen individuell gestaltet werden.

Les nouveaux projets signés par les architectes Andrea Parisio et Giuseppe Pezzano mêlent style et fonctionnalité. Les meubles de rangement mettent en valeur le côté matériel des collections, valorisent le design des volumes et sont assortis aux surfaces architecturales. Les lavabos Italgraniti Live offrent de multiples combinaisons et peuvent être personnalisés avec toutes les surfaces Mega.

Los nuevos proyectos diseñados por los arquitectos Andrea Parisio y Giuseppe Pezzano combinan estilo y funcionalidad. Las unidades de almacenamiento realzan la materialidad de las colecciones y el diseño de los volúmenes y se coordinan con las superficies arquitectónicas. Los lavabos Italgraniti Live ofrecen múltiples combinaciones y se pueden personalizar con todas las superficies Mega.

Новые проекты архитекторов Андреа Паризио и Джузеппе Пеццано сочетают в себе стиль и функциональность. Корпусная мебель усиливает материальность коллекций, подчеркивает дизайн и гармонирует с архитектурными поверхностями. Умывальники Italgraniti Live прекрасно сочетаются с любыми поверхностями Mega.



Worktop for design solutions



ON-TOP 12 MM AND 6 MM: TWO THICKNESSES THAT MULTIPLY MEGA'S POTENTIALS

Grazie allo spessore 12 mm, On-Top è la soluzione ideale per i piani di lavoro, un'opportunità che potenzia il progetto Mega facendone la risorsa più completa e più versatile per l'interior design. On-Top si aggiunge infatti alla versione 6 mm, che consente di rivestire agevolmente, oltre a superfici orizzontali e verticali, anche ante, cassetti, porte e interi arredi.

Thanks to its 12 mm thickness, On-Top is the ideal solution for worktops, an opportunity that enhances the Mega project making it the most complete and versatile resource for interior design. On-Top is indeed an addition to the 6-mm version, which makes it possible to easily cover not only horizontal and vertical surfaces, but also doors, drawers and entire furnishings.



CHARM EXPERIENCE - CALACATTA GREEN+ NUANCES - SALVIA

Dank seiner Stärke von 12 mm ist On-Top die ideale Lösung für Arbeitsplatten, eine Möglichkeit, die das Mega-Projekt aufwertet und es zur vollständigsten und vielseitigsten Ressource für die Raumgestaltung macht. On-Top ist eine Ergänzung der Version mit Stärke 6 mm, mit der sich nicht nur horizontale und vertikale Flächen, sondern auch Türen, Schubladen und ganze Möbelstücke problemlos abdecken lassen.

Grâce à son épaisseur de 12 mm, On-Top est la solution idéale pour les plans de travail, une opportunité qui enrichit le projet Mega en en faisant la ressource la plus complète et la plus polyvalente pour le design d'intérieur. On-Top complète en effet la version 6 mm, qui permet de revêtir facilement, en plus des surfaces horizontales et verticales, également des portes, des tiroirs et des meubles complets.

Gracias al espesor de 12 mm, On-Top es la solución ideal para superficies de trabajo, coincidencia que potencia el proyecto Mega convirtiéndolo en el recurso más completo y versátil para interiorismo. On-Top se suma a la versión de 6 mm, que permite revestir con facilidad puertas, cajones y mobiliario entero, además de superficies horizontales y verticales.

Благодаря толщине 12 мм On-Top станет идеальным решением для рабочих поверхностей. Эта опция расширяет предложение проекта Mega, делая его наиболее многогранным и полным решением для дизайна интерьера. On-Top дополняет вариант толщиной 6 мм, который позволяет оформлять не только горизонтальные и вертикальные поверхности, но и створки, ящики, двери и целые предметы мебели.

Italgraniti's project department

THE DIVISION FOR DESIGN AND TECHNICAL CONSULTANCY.

L'elevata specializzazione tecnico-commerciale di Italgraniti supporta architetti e operatori del settore per identificare e anticipare le principali problematiche riscontrabili in cantiere. Consulenza progettuale, analisi e computo metrici assicurano al cliente l'ottimizzazione di progetti legati al rivestimento di facciate esterne e pavimentazioni tecniche.

Italgraniti's high level of technical and commercial specialisation supports architects and professionals in identifying and anticipating the main problems encountered on site. Project consultancy, metric analysis and calculations guarantee for all customers optimisation of their projects for exterior façade covering and technical flooring.



Das hohe Maß an technischer und kommerzieller Spezialisierung von Italgraniti unterstützt Architekten und Fachkräfte des Sektors bei der Identifizierung und frühzeitige Erkennung der wichtigsten Probleme, die vor Ort auftreten könnten. Projektberatung, Analyse und metrische Berechnungen sichern den Kunden die Optimierung von Projekten rund um die Verkleidung von Außenfassaden und technischen Bodenbelägen.

Les compétences techniques et commerciales approfondies d'Italgraniti aident les architectes et opérateurs du secteur à identifier et anticiper les principales problématiques pouvant survenir sur un chantier. Les conseils pour la conception, analyses et devis quantitatifs garantissent au client l'optimisation de projets liés au revêtement de façades extérieures et aux planchers techniques.

La alta especialización técnico-comercial de Italgraniti apoya a los arquitectos y operadores del sector para identificar y anticipar los principales problemas que se plantean en las obras. El asesoramiento en el diseño, el análisis y el cálculo métrico garantizan al cliente la optimización de los proyectos relacionados con el revestimiento de fachadas exteriores y pavimentaciones técnicas.

Компания Italgraniti, имеющая высокую технико-комерческую специализацию, готова оказать поддержку архитекторам и операторам сектора в вопросах выявления и предупреждения возможных проблем в процессе строительства. Консультирование в вопросах проектирования, анализ и расчет метража гарантируют клиенту оптимальное исполнение проектов по облицовке наружных фасадов и технических напольных покрытий.



NUANCES - BIANCO, GRIGIO, SALVIA, NERO



DOWNLOAD
CATALOGUE



ORIGINS - SILVER

OPEN®

AN INDISPENSABLE TOOL FOR COVERING OUTDOOR SPACES.

OPEN è il progetto di superfici per esterno in spessore 2 cm; un contenitore di materie e accessori funzionali dedicati al landscape design. Dal naturale look pietra agli accoglienti effetti legno, componiamo una selezione di materie ineguagliabili per prestazioni e bellezza. Tutte le finiture da esterno sono coordinate alle pavimentazioni da interno in spessore 9 e 6 mm, assicurando continuità estetica e perfezione progettuale.

OPEN is an outdoor surfaces project with a thickness of 2 cm; a collection of functional materials and accessories dedicated to landscape design. From a natural stone look to warm wood effects, we have selected a range of materials that are unrivalled in terms of their performance and beauty. All external finishes coordinate with the 9 and 6 mm thick internal flooring to ensure aesthetic continuity and design perfection.

OPEN ist ein Projekt für den Außenbereich mit Belägen in 2 cm Stärke; Materialien und funktionelles Zubehör für die Landschaftsgestaltung.
Von der Natursteinoptik bis hin zur gemütlichen Holzoptik stellen wir eine Auswahl an Materialien zusammen, die in Bezug auf Leistung und Schönheit ihresgleichen suchen. Alle Teile für die Fertigbearbeitung im Außenbereich sind passend zu den Bodenplatten für den Innenbereich in den Stärken von 9 und 6 mm erhältlich und sorgen für ästhetische Kontinuität und Design-Perfektion.

OPEN est le projet de surfaces pour extérieur en épaisseur 2 cm, accueillant des matériaux et accessoires fonctionnels consacrés à l'aménagement paysager.
De l'aspect naturel de la pierre aux surfaces accueillantes effet bois, nous composons une sélection de matériaux uniques de par leurs prestations et leur beauté. Toutes les finitions pour l'extérieur sont coordonnées aux sols pour l'intérieur de 9 et 6 mm d'épaisseur, assurant une continuité esthétique et une perfection conceptuelle.

OPEN es el proyecto de superficies para exterior de 2 cm de espesor; un contenedor de materiales funcionales y accesorios pensados para proyectos de paisajismo. Desde el aspecto natural de la piedra hasta aquellos con un cálido efecto madera, creamos una selección de materiales inigualables por prestaciones y belleza. Todos los acabados de exterior se combinan con pavimentos interiores de 9 y 6 mm de espesor para asegurar la continuidad estética y la perfección del diseño.

OPEN - это проект наружных поверхностей толщиной 2 см; вся гамма материалов и функциональных аксессуаров, посвященных ландшафтному дизайну.
От натурального вида камня до приветливых поверхностей с эффектом дерева - мы продумываем выбор материалов, которым нет равных по характеристикам и красоте. Все виды наружных отделок скординированы с напольными покрытиями для внутренних помещений толщиной 9 и 6 мм, обеспечивая эстетическую непрерывность и совершенство проекта.

Open rewriting outdoor surfaces

Stone Effect

Origins	38
Silver Grain + Ceppo di Gré	50
Icone Bleu	70
Shale	84
Nordic Stone	94
Up_Stone	102
Stone Mix	108



Origins

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte
RealUp
Antislip



ANSI A326.3 > 0,42

REALUP



ANSI A326.3 > 0,42

NATURALE / MATTE



ANSI A326.3 > 0,42

ANTISLIP
OPEN



R11 / A+B+C

ANTISLIP
OPEN



V2
MODERATE
All Colours

ADVANCED TECHNOLOGY

RealUp

DESIGN AND THREE-DIMENSIONALITY
WITH AN UNPRECEDENTED SYNERGY



DOWNLOAD
CATALOGUE

8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

6 mm MEGA



SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1^{1/4}"



Naturale / Matte



RealUp



Line



Antislip



80x160 cm
31^{1/2}"x63^{1/4}"



120x120 cm
47^{11/16}"x47^{11/16}"



60x120 cm
23^{1/2}"x47^{11/16}"



80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"



60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"



30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"



40x80 cm
15^{3/8}"x31^{1/2}"



60x120 cm
23^{1/2}"x47^{11/16}"



80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

20 mm OPEN



6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



WHITE



GREIGE



BEIGE



TAUPE



SILVER



DARK

4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

ÖBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



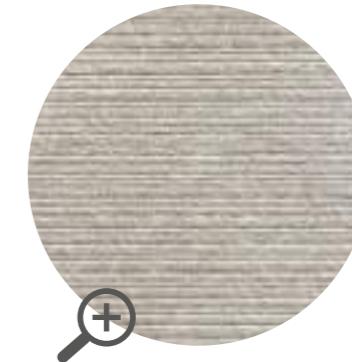
REALUP



LINE



ANTISLIP

— 6 mm MEGA**WHITE**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN**RealUp - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120
60x60 - 80x80 - 40x80Antislip - UGL
60x120
30x60OPEN - UGL
60x120 - 80x80
30x60Line - UGL
60x120**— 6 mm MEGA****GREIGE**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN**RealUp - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120
60x60 - 80x80 - 40x80Antislip - UGL
60x120
30x60OPEN - UGL
60x120 - 80x80
30x60Line - UGL
60x120**— 6 mm MEGA****— 9 mm RealUp****■ 20 mm OPEN**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{1/4}"x1/4"
80x160 cm
31^{1/2}"x63"
120x120 cm
47^{11/16}"x47^{1/4}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"
30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

OG01XPA ■ 140

RealUp OG01GA ■ 085 OG0112 ■ 085 OG01BA ■ 073 OG0168 ■ 073

Line OG01BALI ■ 081

Antislip OG01BAA ■ 073 OG0160A ■ 039 OG01BA2 ■ 106 OG01882 ■ 106

— 6 mm MEGA**— 9 mm RealUp****■ 20 mm OPEN**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{1/4}"x1/4"
80x160 cm
31^{1/2}"x63"
120x120 cm
47^{11/16}"x47^{1/4}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"
30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

OG03XPA ■ 140

RealUp OG03GA ■ 085 OG0312 ■ 085 OG03BA ■ 073 OG0368 ■ 073

Line OG03BALI ■ 081

Antislip OG03BAA ■ 073 OG0360A ■ 039 OG03BA2 ■ 106 OG03882 ■ 106

— 6 mm MEGA**BEIGE**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN**

RealUp - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120
60x60 - 80x80 - 40x80

Antislip - UGL
60x120
30x60

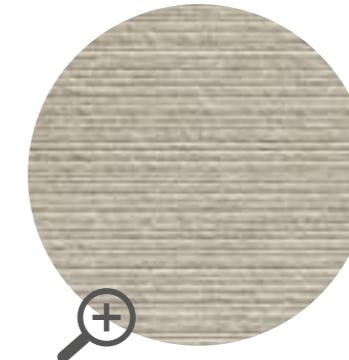
OPEN - UGL
60x120 - 80x80

Line - UGL
60x120**— 6 mm MEGA****TAUPE**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN**

RealUp - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120
60x60 - 80x80 - 40x80

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

Line - UGL
60x120**— 6 mm MEGA****— 9 mm RealUp**

	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
SUPERFICIE SURFACE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	OG02XPA ■ 140								
RealUp	OG02GA ■ 085	OG0212 ■ 085	OG02BA ■ 073	OG0268 ■ 073	OG0288 ■ 069	OG0284 ■ 063				
Line		OG02BALI ■ 081								
Antislip	OG02BAA ■ 073		OG0260A ■ 039		OG02BA ■ 106	OG02882 ■ 106				

— 6 mm MEGA**— 9 mm RealUp**

	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{1/4} "x1/4"	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
SUPERFICIE SURFACE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	OG04XPA ■ 140							
RealUp	OG04GA ■ 085	OG0412 ■ 085	OG04BA ■ 073	OG0468 ■ 073	OG0488 ■ 069	OG0484 ■ 063			
Line		OG04BALI ■ 081							
Antislip	OG04BAA ■ 073								

— 6 mm MEGA**— 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN****— 6 mm MEGA****— 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN****SILVER**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

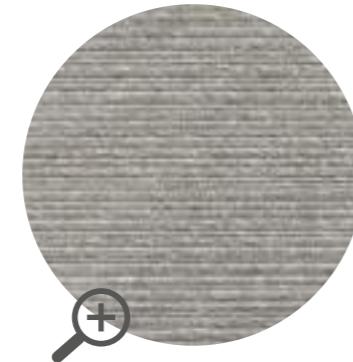
RealUp - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120
60x60 - 80x80 - 40x80

Antislip - UGL
60x120
30x60

OPEN - UGL
60x120 - 80x80



Line - UGL
60x120

**— 6 mm MEGA****— 9 mm RealUp****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

OG05XPA ■ 140



Not rectified

31^{1/2}"x63"

47^{1/4}"x47^{1/4}"

23^{1/2}"x47^{1/4}"

23^{1/2}"x23^{1/2}"

11^{7/8}"x23^{1/2}"

31^{1/2}"x31^{1/2}"

15^{3/4}"x31^{1/2}"

23^{1/2}"x47^{1/4}"

31^{1/2}"x31^{1/2}"

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
80x160 cm
31^{1/2}"x63"
120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"
30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

RealUp

OG05GA ■ 085 OG0512 ■ 085 OG05BA ■ 073 OG0568 ■ 073

Line

OG05BALI ■ 081

Antislip

OG05BAA ■ 073 OG0560A ■ 039

■ 20 mm OPEN

OG05BA2 ■ 106 OG05882 ■ 106

DARK

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

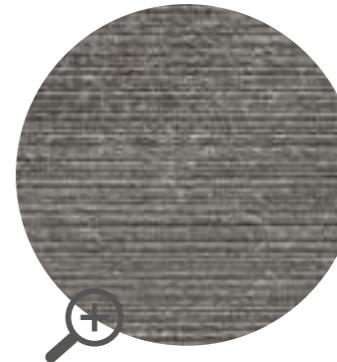
RealUp - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120
60x60 - 80x80 - 40x80

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80



Line - UGL
60x120

**— 6 mm MEGA****— 9 mm RealUp****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

OG06XPA ■ 140



120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
80x160 cm
31^{1/2}"x63"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"
60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

RealUp

OG06GA ■ 085 OG0612 ■ 085 OG06BA ■ 073 OG0668 ■ 073 OG0688 ■ 069 OG0684 ■ 063

Line

OG06BALI ■ 081

Antislip

OG06BAA ■ 073

OG06BA2 ■ 106 OG06882 ■ 106

— 9 mm**TAPPARELLA 3D**

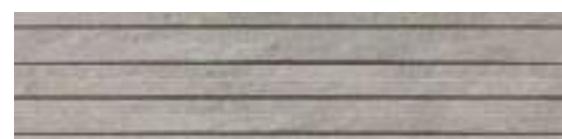
Naturale / Matte - UGL
28,5x119,7



White



Beige



Silver



Greige



Taupe



Dark

— 6 mm + — 9 mm RealUp**MURETTO**

Naturale / Matte - UGL
30x30



White

RealUp - UGL
30x30



Greige



Beige



Taupe



Silver



Dark

MURETTO 3D

Naturale /Matte - UGL
29x59



White



Greige



Beige



Taupe



Silver



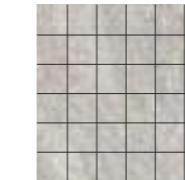
Dark

MOSAICO

RealUp - UGL
30x30



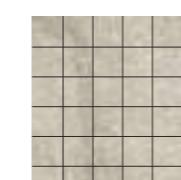
White



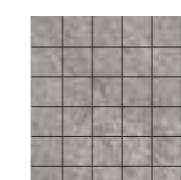
Greige



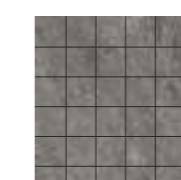
Beige



Taupe



Silver



Dark



Tapparella 3D
28,5x119,7cm
11^{11/16}"x47^{1/8}"

Muretto 3D
29x59 cm
11^{3/8}"x23^{1/4}"

Pcs Box 3 Pcs Box 4

WHITE	OG01MTP	■ 119	OG01MD	■ 071
GREIGE	OG03MTP	■ 119	OG03MD	■ 071
BEIGE	OG02MTP	■ 119	OG02MD	■ 071
TAUPE	OG04MTP	■ 119	OG04MD	■ 071
SILVER	OG05MTP	■ 119	OG05MD	■ 071
DARK	OG06MTP	■ 119	OG06MD	■ 071



SU RETE
MESH MOUNTED



Tessera
4,06x119,8 1^{5/8}"x47^{1/8}"
3,06x119,8 1^{1/4}"x47^{1/8}"

Tapparella 3D



Tessera
7,1x38,5 2^{3/4}"x15^{1/8}"
7,1x19,9 2^{3/4}"x7^{7/8}"

Muretto 3D

— 6 mm

Muretto
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 6

WHITE	OG01MB	■ 043	OG01MB9	■ 027	OG013MA	■ 137
GREIGE	OG03MB	■ 043	OG03MB9	■ 027	OG033MA	■ 137
BEIGE	OG02MB	■ 043	OG02MB9	■ 027	OG023MA	■ 137
TAUPE	OG04MB	■ 043	OG04MB9	■ 027	OG043MA	■ 137
SILVER	OG05MB	■ 043	OG05MB9	■ 027	OG053MA	■ 137
DARK	OG06MB	■ 043	OG06MB9	■ 027	OG063MA	■ 137

— 9 mm RealUp

Muretto
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 12

WHITE	OG01MB	■ 043	OG01MB9	■ 027	OG013MA	■ 137
GREIGE	OG03MB	■ 043	OG03MB9	■ 027	OG033MA	■ 137
BEIGE	OG02MB	■ 043	OG02MB9	■ 027	OG023MA	■ 137
TAUPE	OG04MB	■ 043	OG04MB9	■ 027	OG043MA	■ 137
SILVER	OG05MB	■ 043	OG05MB9	■ 027	OG053MA	■ 137
DARK	OG06MB	■ 043	OG06MB9	■ 027	OG063MA	■ 137



SU RETE
MESH MOUNTED



Tessere
2,8x9,8 1^{1/8}"x3^{7/8}"



Tessera
5x5 2^{1/2}"x2^{1/2}"

Muretto

Mosaico

■ 9 mm		
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "
	Pcs Box 10	Pcs Box 2
WHITE	RealUp	OG0176 ■ 009 OG01GT2 ■ 223
	Antislip	OG0195I ■ 059
GREIGE	RealUp	OG0376 ■ 009 OG03GT2 ■ 223
	Antislip	OG0395I ■ 059
BEIGE	RealUp	OG0276 ■ 009 OG02GT2 ■ 223
	Antislip	OG0295I ■ 059
TAUPE	RealUp	OG0476 ■ 009 OG04GT2 ■ 223
	Antislip	OG0495I ■ 059
SILVER	RealUp	OG0576 ■ 009 OG05GT2 ■ 223
	Antislip	OG0595I ■ 059
DARK	RealUp	OG0676 ■ 009 OG06GT2 ■ 223
	Antislip	OG0695I ■ 059



DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN**

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue Open.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.



WALL: MURETTO 3D SILVER 29x59
FLOOR: SILVER 80x80 20mm

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
<input type="checkbox"/>	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 52,92	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 972,61
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 59,45	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.090,24
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp / Line	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,14	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.069,32
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,98	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.027,42
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 30,70	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.125,20
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,35	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.034,00
<input type="checkbox"/>	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,42	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.156,80
<input type="checkbox"/>	40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 04	M ² 1,28	KG 25,05	PZ / PCS 24	M ² 30,72	KG 621,34
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,00	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 859,88
<input type="checkbox"/>	Not rectified 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,30	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 893,60
<input type="checkbox"/>	Muretto 3D 29x59 cm - 11 ^{3/8} "x23 ^{1/4} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 04	M ² 0,68	KG 14,68	PZ / PCS 12	M ² 8,20	KG 196,16
<input type="checkbox"/>	Tapparella 3D 28,5x119,7 cm - 11 ^{1/4} "x47 ^{1/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 03	M ² 1,02	KG 11,01	PZ / PCS 26	M ² 26,59	KG 306,26
<input type="checkbox"/>	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 7,00	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 440,12
<input type="checkbox"/>	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 7,00	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 440,12
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 638,60

IMBALLI MEGA	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 144 x P 291,6 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60 PZ 20	MQ 67,20 KG 1.062,00	KG 90,00
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60 PZ 44	MQ 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00

**STUCCHI CONSIGLIATI /
RECOMMENDED GROUTS**

Colori Colors	White	Greige	Beige	Taupe	Silver	Dark
Kerakoll	06	08	43	44	09	10
Mapei	80% 100 + 20% 110	80% 100 + 20% 112	50% 100 + 50% 110	90% 110 + 10% 112	80% 112 + 20% 100	70% 100 + 30% 119

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



Silver Grain + Ceppo di Gré

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE	FROST RESISTANCE ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN	CHEMICALS RESISTANCE R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	STAIN RESISTANCE V1 / V2 OPEN
ANSI A326.3 > 0,42 AREA PLUS	R10 / A+B AREA PLUS	PENDULUM 3 AREA PLUS	

HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO
Naturale / Matte Antislip / Area Plus / OPEN
V2 MODERATE All Colours



DOWNLOAD
CATALOGUE

8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

		■ 6 mm MEGA			
SILVER GRAIN	CEPPO DI GRÉ	SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{11/16} x125 ^{1/4} x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x110 ^{1/4} x1/4"	
Naturale / Matte			■	■	
		■ 9 mm		■ 20 mm OPEN	
SILVER GRAIN		SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8" x47 ^{1/4} "
Naturale / Matte			■	■	■
Listello Mix				■	
Antislip					■
OPEN					
Area Plus			■		
Naturale / Matte			■	■	■
OPEN					■

SILVER GRAIN 5 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности



CEPPO DI GRÉ 2 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



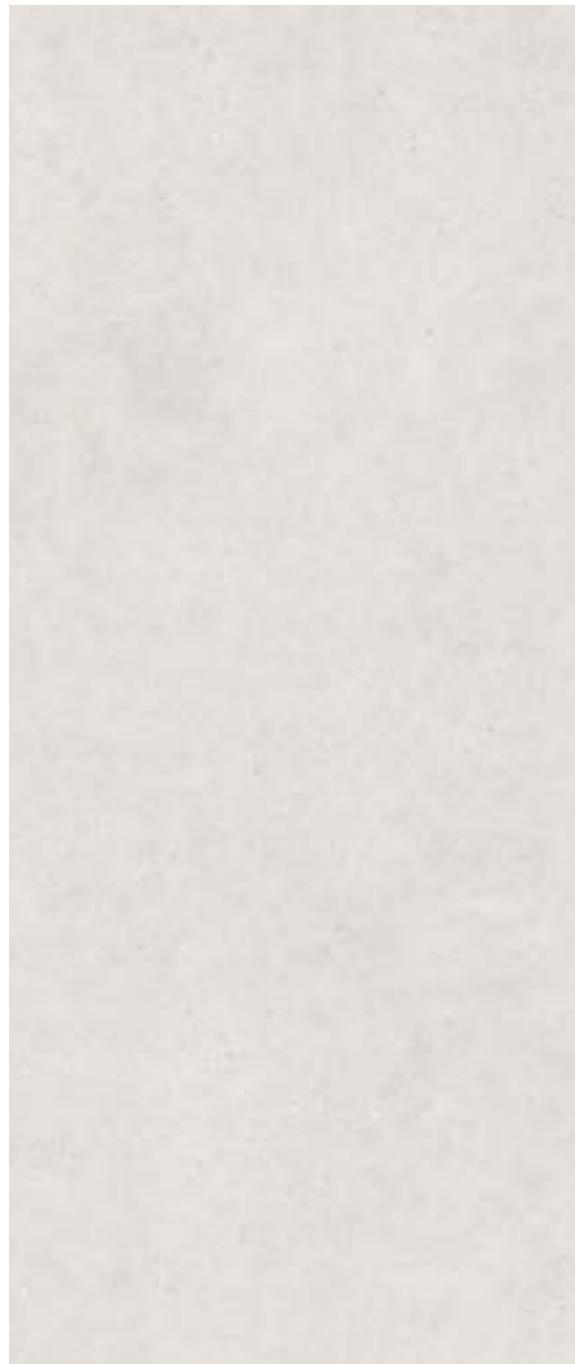
2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности



— 6 mm MEGA**WHITE**

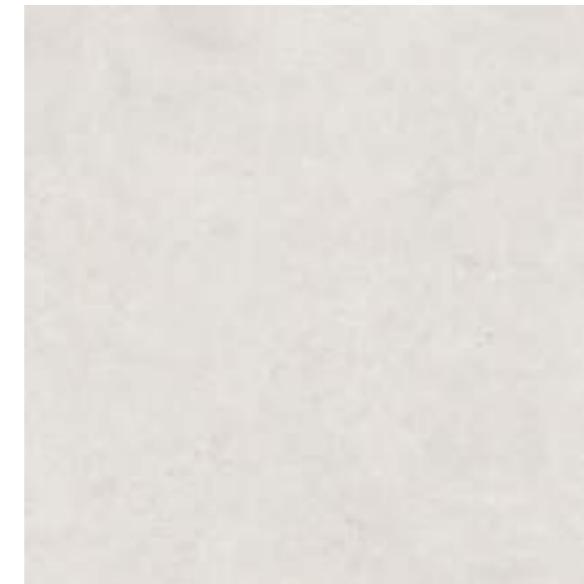
Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

Area Plus - UGL
60x120

**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain White
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain White
Listello Mix Argento *

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

— 9 mm

Antislip

Area Plus

SI01XXA ■ 164

SI01XPA ■ 140

SI0112 ■ 085

SI01BA ■ 073

SI0188 ■ 069

SI0168 ■ 053

SI0163 ■ 053

SI01BAA ■ 073

SI0168A ■ 053

SI01BAPL ■ 073

— 9 mm

SUPERFICIE
Naturale / Rigato / Boccardato

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности

Naturale / Rigato / Boccardato

Listello Mix
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Listello Mix Argento *
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Pcs Box 6



Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. / Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.



Si consiglia la posa solo a parete. / Recommended for wall installation only. / Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. / Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. / Se recomienda la colocación solo de pared. / Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 6 mm MEGA**GREY**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL | Antislip - UGL | Area Plus - UGL | OPEN - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 | 60x120 | 60x120 | 60x120 - 80x80
60x60 - 30x60 | 60x60 | 60x60 | 60x60

**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Grey
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Grey
Listello Mix Argento *

— 6 mm MEGA**— 9 mm****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE
Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

160x320x0,6 cm
62^{7/8} x 125^{3/4} x 1/4"

120x280x0,6 cm
47^{1/4} x 110^{1/4} x 1/4"

Antislip

Area Plus

— 9 mm

SUPERFICIE
Naturale / Rigato / Boccardato

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Naturale / Rigato / Boccardato

Listello Mix
20x120 cm
8" x 47^{1/4}"

Pcs Box 6

Listello Mix Argento *
20x120 cm
8" x 47^{1/4}"



Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. / Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

* LISTELLO MIX ARGENTO
Si consiglia la posa solo a parete. / Recommended for wall installation only. / Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. / Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. / Se recomienda la colocación solo de pared. / Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 6 mm MEGA**DARK**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

OPEN - UGL
60x120 - 80x80
60x60

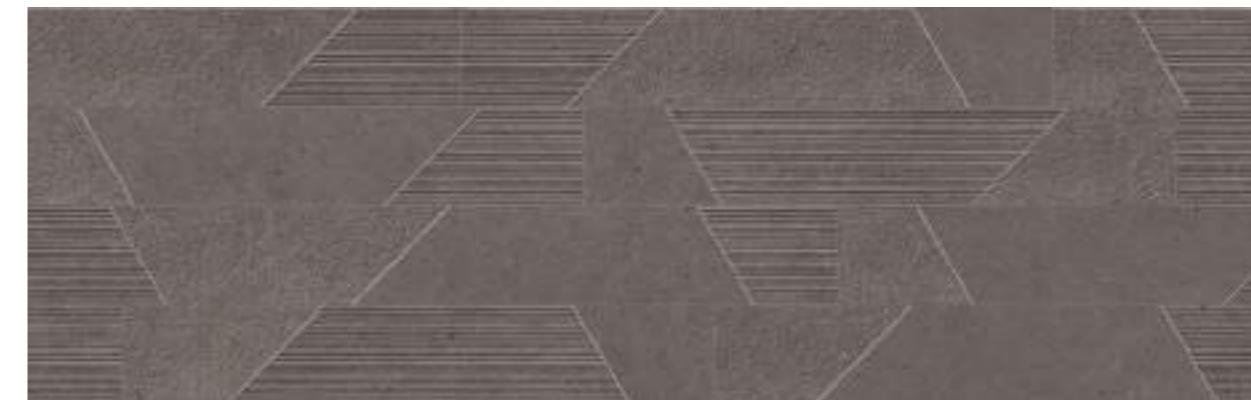
**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Dark
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Dark
Listello Mix Argento *

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE SURFACE	■ 120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x10 ^{1/4} "x1/4"	■ 120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	■ 60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	■ 80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	■ 60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	■ 30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	■ 60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	■ 80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	■ 60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI05XPA ■ 140	SI0512 ■ 085	SI05BA ■ 073	SI0588 ■ 069	SI0568 ■ 053	SI0563 ■ 053			
Antislip		SI05BAA ■ 073		SI0568A ■ 053		SI05BA2 ■ 106	SI05882 ■ 106	SI05682 ■ 077	

■ 20 mm OPEN**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	■ Listello Mix 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	■ Listello Mix Argento * 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Pcs Box 6
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности Naturale / Rigato / Boccardato			

**MIX SURFACES
LISTELLO MIX 20x120**

Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. / Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

*** LISTELLO MIX
ARGENTO**

Si consiglia la posa solo a parete. / Recommended for wall installation only. / Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. / Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. / Se recomienda la colocación solo de pared. / Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 9 mm**BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120 - 60x60

**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Beige
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Beige
Listello Mix Bronzo *

— 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Antislip



SI0212 ■ 085 SI02BA ■ 073 SI0288 ■ 069 SI0268 ■ 053 SI0263 ■ 053

SI02BAA ■ 073

SI0268A ■ 053

— 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Naturale / Rigato / Boccardato



Listello Mix
20x120 cm
8" x 47 1/4"

Pcs Box 6



Listello Mix Bronzo *
20x120 cm
8" x 47 1/4"

Pcs Box 6



MIX SURFACES
LISTELLO MIX 20x120

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. / Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.



*
LISTELLO MIX
BRONZO

Si consiglia la posa solo a parete. / Recommended for wall installation only. / Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. / Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. / Se recomienda la colocación solo de pared. / Рекомендуется только для настенной облицовки.

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**TAUPE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120 - 60x60 | OPEN - UGL
60x120 - 80x80 - 60x60



SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0412 ■ 085	SI04BA ■ 073
Antislip	SI04BAA ■ 073	SI0488 ■ 069



SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm
Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen / Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности Naturale / Rigato / Boccardato	SI04EAM ■ 101

■ 9 mm**LISTELLO MIX**

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Taupe
Listello Mix

Mix Superfici / Mix Surfaces
20x120



Silver Grain Taupe
Listello Mix Bronzo *

■ 9 mm

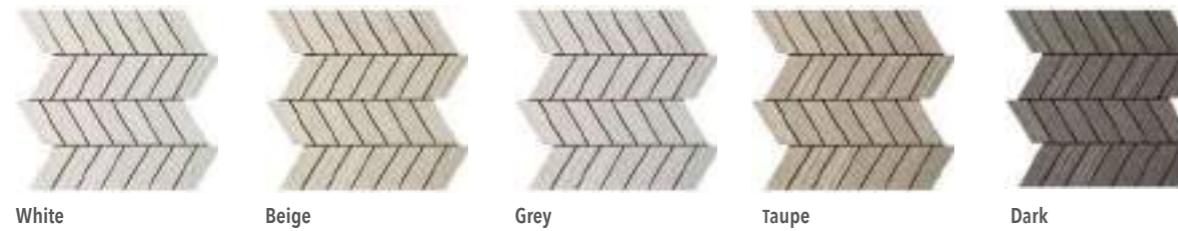
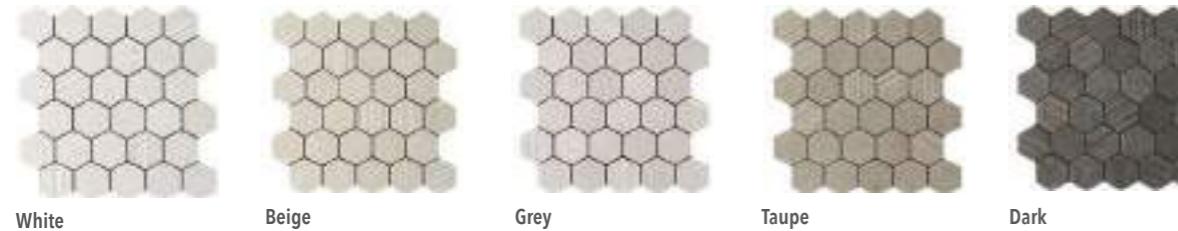
Listello Mix 20x120 cm 8" x 47 1/4"	Listello Mix Bronzo * 20x120 cm 8" x 47 1/4"
Pcs Box 6	Pcs Box 6

MIX SURFACES LISTELLO MIX 20x120

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso. / Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

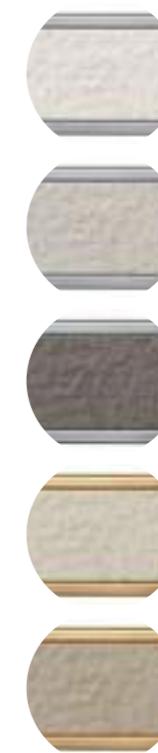
* LISTELLO MIX BRONZO

Si consiglia la posa solo a parete. / Recommended for wall installation only. / Es wird die Verlegung nur an Wänden empfohlen. / Il est conseillé de poser ces plaques uniquement sur les murs. / Se recomienda la colocación solo de pared. / Рекомендуется только для настенной облицовки.

— 9 mm**MOSAICO**Naturale / Matte - UGL
30x30**MOSAICO CHEVRON MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30,5x33**MOSAICO ESAGONETTA MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x31

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Mosaico Chevron 30,5x33 cm 12"x13"	Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 11 ^{7/8} "x12 ^{1/4} "
Naturale / Matte Natur / Naturel Natural / Матовый	Pcs Box 12 SI013MA ■ 137	Pcs Box 6 SI01MCM ■ 036	Pcs Box 6 SI01MESM ■ 052
WHITE	■ 137	■ 036	■ 052
BEIGE	■ 137	■ 036	■ 052
GREY	■ 137	■ 036	■ 052
TAUPE	■ 137	■ 036	■ 052
DARK	■ 137	■ 036	■ 052

SU RETE MESH MOUNTED	Tessera 5x5 2"x2"	Tessera 3,5x9,5 1 ^{1/2} "x3 ^{3/4} "	Tessera 6x6,5 2 ^{3/8} "x2 ^{5/8} "
Mosaico Mosaico Chevron Mix Mosaico Esagonetta Mix	Mosaico	Mosaico Chevron Mix	Mosaico Esagonetta Mix

— 9 mm**LISTELLO**Bocciardato / Flamed
2x120White Bocciardato / Flamed
Listello ArgentoGrey Bocciardato / Flamed
Listello ArgentoDark Bocciardato / Flamed
Listello ArgentoBeige Bocciardato / Flamed
Listello BronzoTaupe Bocciardato / Flamed
Listello Bronzo**— 9 mm**

Listello Argento 2x120 cm - 3/4"x47 ^{1/4} "		Listello Bronzo 2x120 cm - 3/4"x47 ^{1/4} "
Pcs Box 6		Pcs Box 6
WHITE	SI01LB1 ■ 061	
BEIGE		SI02LB2 ■ 061
GREY	SI03LB1 ■ 061	
TAUPE		SI04LB2 ■ 061
DARK	SI05LB1 ■ 061	



— 9 mm**BACCHETTA**

0,3x120

Bacchetta Ottone ***Bacchetta Argento *****Bacchetta Ottone ***

Caratteristiche
 Questo articolo è stato realizzato integralmente in ottone, materiale pregiato e di qualità. Eventuali presenze e/o formazione di ossidazioni sono naturali in questo tipo di materiale e sono facilmente eliminabili con prodotti idonei per la pulizia degli ottoni. Tutti i particolari presentano un piano lucido da posare in vista. Posa: qualsiasi colla per rivestimenti ceramici. Per la stuccatura è sempre da preferire una malta epossidica. È necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista, anche durante la stuccatura. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua sapone, o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Per ravivare la lucentezza originale pulire con detergenti per ottone. Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article has been made entirely of brass, a precious and quality material. Any presence and/or formation of oxidation are natural in this type of material and can easily be eliminated with suitable brass cleaning products. All the details have a polished surface to be installed to be visible. Installation: any adhesive for ceramic cladding. Always prefer an epoxy mortar for grouting. Limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge, even while grouting. Cleaning: soft cloth with water and soap or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. To restore the original shine, clean with brass cleaners. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

Bacchetta Argento *

Caratteristiche
 Questo articolo è un prodotto che unisce le migliori tecnologie di estrusione dell'alluminio, tutti i particolari sono anodizzati per dare garanzia nel tempo di inalterabilità. Posa: le colle indicate sono quelle poliuretaniche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizie o comunque a base acida è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Anche durante la stuccatura prestare attenzione e comunque utilizzare sempre in fase finale acqua e spugna morbida. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua e sapone, alcol o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article is a product that combines the best technologies of aluminium extrusion; all the parts are anodized to give a guarantee of inalterability over time. Installation: the recommended adhesives are PU or epoxy ones. If cement or acid-based adhesives are used, limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge. Pay attention also while grouting and always use water and a soft sponge in the final step. Cleaning: soft cloth with water and soap, alcohol or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

— 9 mm

Bacchetta
 0,3x120 cm
 1/8" x 47^{1/4"}

Pcs Box 10

Bacchetta Ottone	MW00B2	■ 059
Bacchetta Argento	MW00B1	■ 026

**BACCHETTA + LISTELLO MIX INSERTI
ESEMPI DI POSA - LAYING PATTERN****Per ogni m² di Listello Mix occorrono 4 bacchette 0,3x120.**Four 0.3x120 rods are required for every m² of Listel Mix.Pro m² Riemen Mix sind jeweils 4 Stifte 0,3x120 erforderlich.Pour chaque m² de Listel Mix, 4 baguettes 0,3x120 sont nécessaires.Para cada m² de Listel Mix se necesitan 4 varillas 0,3x120.

На каждый м кв. Listel Mix требуются 4 бордюра 0,3x120.

Bacchetta 0,3x120

WALL: TAUPE LISTELLO MIX 20x120 BRONZO

— 6 mm MEGA

GREY

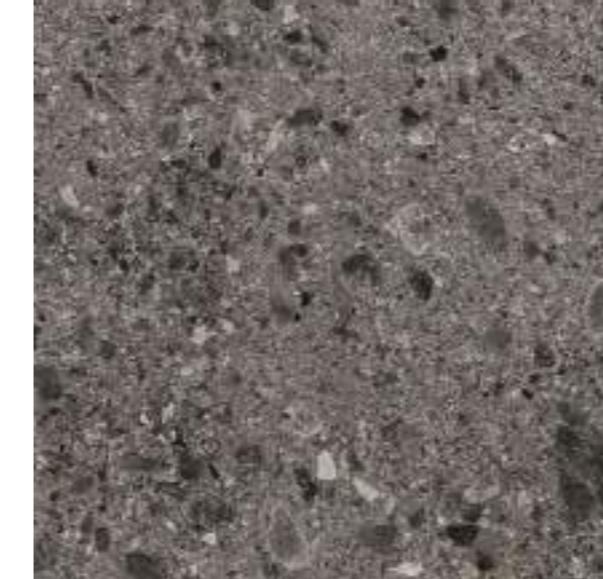
Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 | OPEN - UGL
80x80

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 | OPEN - UGL
80x80



DARK

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE
Naturale / Matte / Natur/
Naturel / Natural / Матовый

CG01XXA ■ 164

CG01XPA ■ 140

■ 9 mm

160x320x0,6 cm
62^{15/16} x125^{3/4} x1^{1/4}"

120x280x0,6 cm
47^{1/4} x110¹⁰ x1^{1/4}"

120x120 cm
47^{1/4} x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{11/16} x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{11/16} x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8} x23^{11/16}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

■ 20 mm OPEN

160x320x0,6 cm
62^{15/16} x125^{3/4} x1^{1/4}"

120x280x0,6 cm
47^{1/4} x110¹⁰ x1^{1/4}"

120x120 cm
47^{1/4} x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{11/16} x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{11/16} x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8} x23^{11/16}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

CG01882 ■ 106

Antislip

■ 9 mm

120x120 cm
47^{1/4} x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{11/16} x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{11/16} x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8} x23^{11/16}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

■ 20 mm OPEN

120x120 cm
47^{1/4} x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{11/16} x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{11/16} x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8} x23^{11/16}"

80x80 cm
31^{1/2} x31^{1/2}"

CG02882 ■ 106

Antislip

SILVER
GRAIN

■ 9 mm		
	Battiscopa	Gradone con Toro
SUPERFICIE SURFACE	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13" ^{1/4} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0176 ■ 009	SI01GT2 ■ 223
Antislip		SI0195I ■ 059
Area Plus		SI01GT2PL ■ 223
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0276 ■ 009	SI02GT2 ■ 223
Antislip		SI0295I ■ 059
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0376 ■ 009	SI03GT2 ■ 223
Antislip		SI0395I ■ 059
Area Plus		SI03GT2PL ■ 223
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0476 ■ 009	SI04GT2 ■ 223
Antislip		SI0495I ■ 059
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SI0576 ■ 009	SI05GT2 ■ 223
Antislip		SI0595I ■ 059

CEPPO
DI GRÉ

■ 9 mm		
	Battiscopa	Gradone con Toro
SUPERFICIE SURFACE	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13" ^{1/4} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0176 ■ 009
		CG01GT2 ■ 223
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CG0276 ■ 009
		CG02GT2 ■ 223

DOWNLOAD
CATALOGUE
SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue Open.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.



WALL: CEPO DI GRÉ GREY 160x320x0,6 - 80x80
FLOOR: CEPO DI GRÉ GREY 80x80 20mm

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 58,74	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.077,37	
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale/ Area Plus	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,88	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.056,00	
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,93	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.061,52
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 31,73	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 971,90
<input type="checkbox"/>	Listello Mix Superficie 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 29,32	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 840,98
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "		Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 26,10	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.064,00
<input type="checkbox"/>	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "		Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,87	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.175,00
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "		Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,50	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 873,23
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	(Silver Grain)	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,27	PZ / PCS 32	M ² 23,04	KG 1.052,64
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "		Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,74	PZ / PCS 32	M ² 43,20	KG 847,88
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,62	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 638,60
<input type="checkbox"/>	Mosaico Chevron Mix 30,5x33 cm 12"x13"	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,60	KG 12,00	PZ / PCS 60	M ² 36,36	KG 737,48
<input type="checkbox"/>	Mosaico Esagonetta Mix 30x31 cm 11 ^{7/8} "x12 ^{1/4} "	(Silver Grain)	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,55	KG 11,41	PZ / PCS 60	M ² 33,47	KG 705,08

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.215,20	KG 140,00
<input type="checkbox"/>	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "		PZ 14	
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
<input type="checkbox"/>			PZ 44	
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	KG 90,00
<input type="checkbox"/>	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "		PZ 20	
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
			PZ 44	

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



Icône Bleu

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B1a UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Spazzolato / Brushed



Naturale / Matte
Antislip



ANTISLIP
OPEN
80x80



V2
MODERATE
All Colours



DOWNLOAD
CATALOGUE

8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm								■ 20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{7/8} "x47 ^{11/16} "	20x120 cm 8"x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	
Naturale / Matte	■	■		■	■	■	■	■		
Spazzolato / Brushed			■							
Ligne			■							
Antislip	■									
OPEN									■	

5 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



BLANC

BEIGE

AMANDE

GRIS

NOIR

4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE

SPAZZOLATO /
BRUSHED

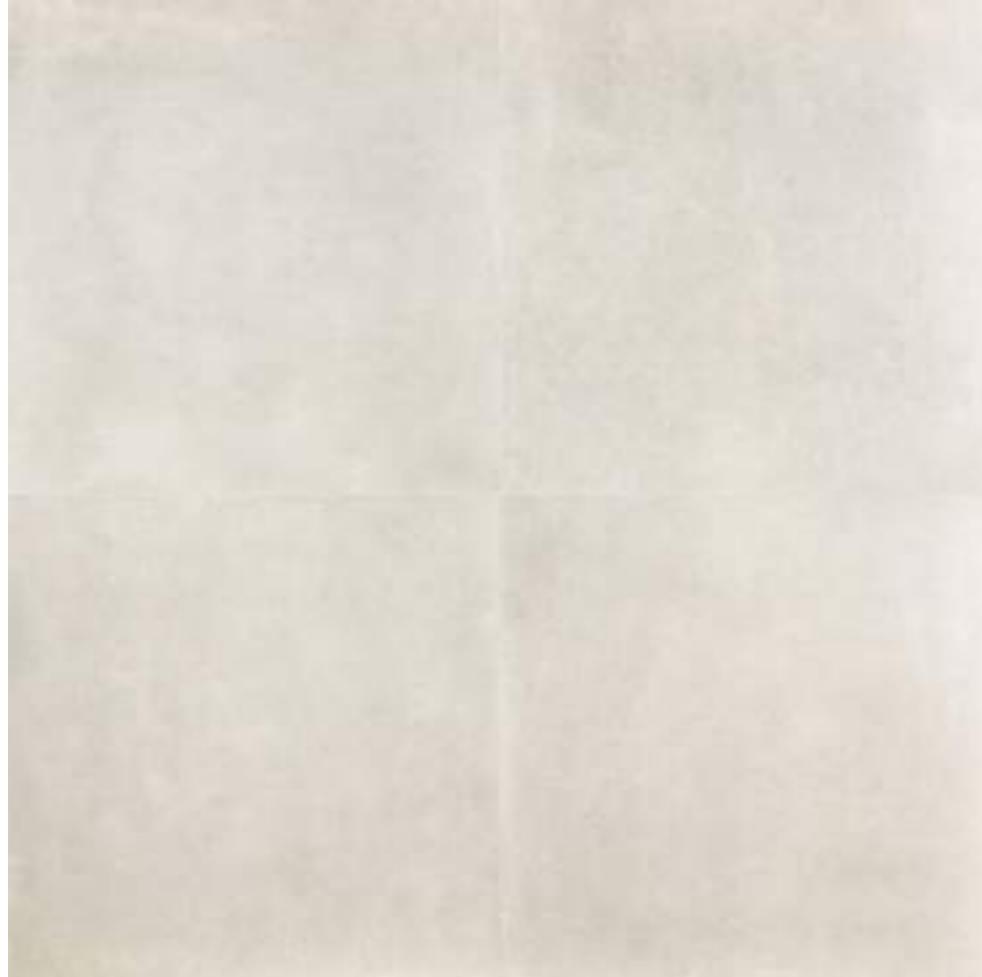
LIGNE

ANTISLIP

■ 9 mm**BLANC**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

**■ 9 mm****BLANC**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**■ 9 mm****SUPERFIE
SURFACE**

120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "

Naturale / Matte / Natur
Naturel / Natural / Матовый

IB0112 ■ 085 IB01BA ■ 073 IB0188 ■ 069 IB0168 ■ 053 IB0163 ■ 053 IB01L2 ■ 077 IB01L1 ■ 077

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet
Brossé / Cepillado / Spazzolato

IB01885 ■ 089

Ligne

IB01EAG ■ 081

Antislip

IB01BAA ■ 073

LIGNE BLANC

Naturale / Matte - UGL
20x120



■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
80x80

**■ 9 mm****BEIGE**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**LIGNE BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**■ 9 mm**

	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "		60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "		20x120 cm 8"x47 ^{11/16} "		80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "		60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "		30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "		20x60 cm 8"x23 ^{11/16} "		10x60 cm 4"x23 ^{11/16} "		80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "
--	---	--	--	--	---------------------------------------	--	---	--	---	--	---	--	--------------------------------------	--	--------------------------------------	--	---

Naturale / Matte /
Natur / Naturel /
Natural / Матовый

IB0212 ■ 085 IB02BA ■ 073

IB0288 ■ 069 IB0268 ■ 053 IB0263 ■ 053 IB02L2 ■ 077 IB02L1 ■ 077

Spazzolato / Brushed /
Gebuerstet / Brossé /
Cepillado / Spazzolato

IB0288S ■ 089

Ligne

IB02EAG ■ 081

Antislip

IB02BAA ■ 073

■ 20 mm OPEN

	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "
--	---

Naturale / Matte /
Natur / Naturel /
Natural / Матовый

IB0288 ■ 106

— 9 mm

AMANDE

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

**— 9 mm**

LIGNE AMANDE

Naturale / Matte - UGL
20x120

**— 9 mm**SUPERFICIE
SURFACE

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

20x120 cm
8"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

20x60 cm
8"x23^{1/2}"

10x60 cm
4"x23^{1/2}"

Naturale / Matte /
Natur / Naturel /
Natural / Матовый

IB0512 ■ 085

IB05BA ■ 073

IB0588 ■ 069

IB0568 ■ 053

IB0563 ■ 053

IB05L2 ■ 077

IB05L1 ■ 077

Ligne

IB05EAG ■ 081

Antislip

IB05BAA ■ 073

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**GRIS**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
80x80

**■ 9 mm****GRIS**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**LIGNE GRIS**

Naturale / Matte - UGL
20x120

**■ 9 mm**

SUPERFIE SURFACE	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	IB0312 ■ 085	IB03BA ■ 073		IB0388 ■ 069	IB0368 ■ 053	IB0363 ■ 053	IB03L2 ■ 077	IB03L1 ■ 077	
Spazzolato / Brushed / Gebuerstet / Brossé / Cepillado / Spazzolato				IB0388S ■ 089					

Ligne

IB03EAG ■ 081

Antislip

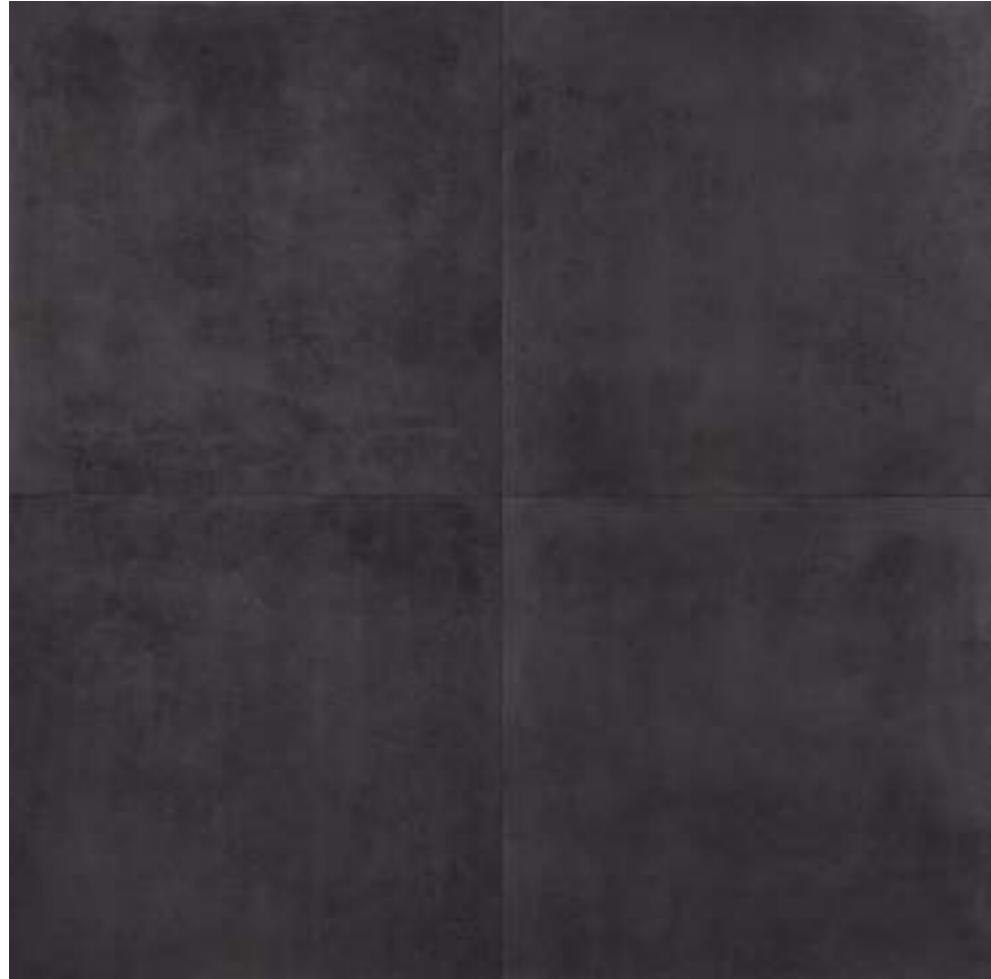
IB03BAA ■ 073

IB03882 ■ 106

■ 9 mm**NOIR**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60

Antislip - UGL
60x120

**■ 9 mm****NOIR**

Spazzolato / Brushed - UGL
80x80

**■ 9 mm****SUPERFIE
SURFACE**120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"20x120 cm
8"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"20x60 cm
8"x23^{1/2}"10x60 cm
4"x23^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur
Naturel / Natural / Матовый

IB0412 ■ 085

IB04BA ■ 073

IB0488 ■ 069 IB0468 ■ 053 IB0463 ■ 053 IB04L2 ■ 077 IB04L1 ■ 077

Spazzolato / Brushed / Gebuerstet
Brossé / Cepillado / Spazzolato

IB0488S ■ 089

Ligne

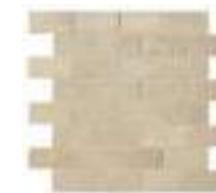
IB04EAG ■ 081

Antislip

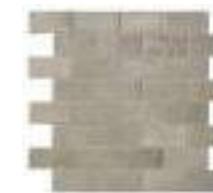
IB04BAA ■ 073

■ 9 mm**MURETTO A SPACCO**Naturale / Matte - UGL
30x30

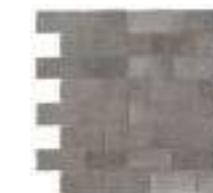
Blanc



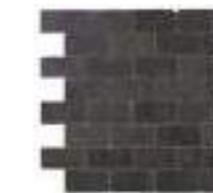
Beige



Amande



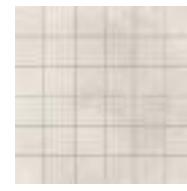
Gris



Noir

■ 9 mm

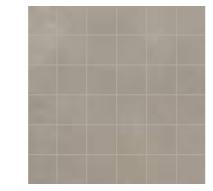
Battiscopa	Gradone con Toro
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ^{3/4} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2
BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
IB0176 ■ 009	IB01GT2 ■ 223
BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
IB0276 ■ 009	IB02GT2 ■ 223
AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
IB0576 ■ 009	IB05GT2 ■ 223
GRIS	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
IB0376 ■ 009	IB03GT2 ■ 223
NOIR	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
IB0476 ■ 009	IB04GT2 ■ 223

MOSAICONaturale / Matte - UGL
30x30

Blanc



Beige



Amande



Gris



Noir



DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES**
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie die technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

SUPERFIE
SURFACE

Muretto a spacco	Mosaico
30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "
Pcs Box 12	Pcs Box 12
BLANC	IB01MS ■ 180
BEIGE	IB02MS ■ 180
AMANDE	IB05MS ■ 180
GRIS	IB03MS ■ 180
NOIR	IB04MS ■ 180
	IB013MA ■ 137
	IB023MA ■ 137
	IB053MA ■ 137
	IB033MA ■ 137
	IB043MA ■ 137

SU RETE
MESH MOUNTEDTessera
7,5x3,5 2^{3/4}"x1^{3/8}"Tessera
5x5 2"x2"

Muretto a spacco Mosaico

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 59,58	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.09245
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,78	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.092,16
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,08	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.102,95
	Ligne 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 29,21	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 838,10
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale / Spazzolato	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,60	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.043,76
	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,70	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.168,32
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 27,98	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 859,46
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,93	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 914,04
	20x60 cm - 8"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 0,96	KG 19,32	PZ / PCS 48	M ² 46,08	KG 947,36
	10x60 cm - 4"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 0,72	KG 14,52	PZ / PCS 50	M ² 36,00	KG 746,00
	Muretto A Spacco 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 797,60
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 797,60

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



Shale

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНIT - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE
CHEMICALS
RESISTANCE



NOT RECTIFIED
30x60 cm



ANSI A326.3 > 0,42

NATURALE / MATTE



ANSI A326.3 > 0,42

ANTISLIP
OPEN



R11 / A+B+C

ANTISLIP
OPEN



Moon



Sand



Greige



Ash



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Naturale / Matte
Antislip



DOWNLOAD
CATALOGUE

9 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 6 mm MEGA	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ¹ / ₄ "x110 ¹ / ₄ "x1 ¹ / ₄ "	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ " 80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ " 80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ " 60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ " 60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ " 30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ " 30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ " 15x60 cm 6"x23 ¹ / ₂ " 10x30 cm 4"x11 ¹ / ₈ "	Not rectified
Naturale / Matte	■	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■
Ribbed		■ ■	
Antislip		■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	
OPEN			■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■

6 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



MOON

SAND

TAUPE

GREIGE

ASH

DARK

3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE

RIBBED

ANTISLIP

— 6 mm MEGA**MOON**

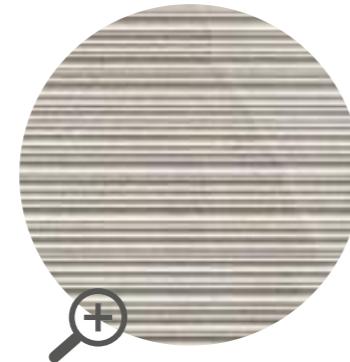
Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm****SAND**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120
60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60

**— 6 mm MEGA****SAND**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120
60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120
30x60 not rectified

OPEN - UGL
60x120
60x60



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60

**— 6 mm MEGA****— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified										Not rectified											
	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "		
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL01XPA ■ 140	SL0112 ■ 085	SL01GA ■ 085	SL0188 ■ 069	SL01BA ■ 073	SL0168 ■ 053	SL0163 ■ 053	SL01L15 ■ 077	SL01L3 ■ 081	SL01BAR ■ 081	SL0163R ■ 081	SL01BAA ■ 073	SL0160A ■ 039	SL02XPA ■ 140	SL0212 ■ 085	SL02GA ■ 085	SL0288 ■ 069	SL02BA ■ 073	SL0268 ■ 053	SL0263 ■ 053	SL02L15 ■ 077	SL02L3 ■ 081
Ribbed																						
Antislip																						

— 6 mm MEGA**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified										Not rectified									
	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	15x60 cm 6"x23 ^{1/2} "	10x30 cm 4"x11 ^{7/8} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL02XPA ■ 140	SL0212 ■ 085	SL02GA ■ 085	SL0288 ■ 069	SL02BA ■ 073	SL0268 ■ 053	SL0263 ■ 053	SL02L15 ■ 077	SL02L3 ■ 081	SL02BAR ■ 081	SL0263R ■ 081	SL02BAA ■ 073	SL0260A ■ 039	SL02BA2 ■ 106	SL02682 ■ 077	SL02L2 ■ 081	SL0263 ■ 081	SL0260 ■ 039	SL02BA2 ■ 106	SL02682 ■ 077
Ribbed																				
Antislip																				

— 6 mm MEGA**TAUPE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120
60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60

**— 6 mm MEGA****GREIGE**

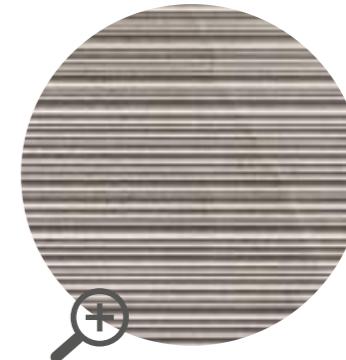
Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120
60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60

**— 6 mm MEGA****— 9 mm****■ 20 mm OPEN****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{1/4}"x1/4"

120x120 cm
47^{11/16}"x47^{11/16}"

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"

15x60 cm
6"x23^{11/16}"

10x30 cm
4"x11^{7/8}"

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"

Naturale / Matte/
Natur / Naturel /
Natural / Матовый

SL06XPA ■ 140

SL0612 ■ 085

SL06GA ■ 085

SL0688 ■ 069

SL06BA ■ 073

SL0668 ■ 053

SL0663 ■ 053

SL06L15 ■ 077

SL06L3 ■ 081

Ribbed

SL06BAR ■ 081

SL0663R ■ 081

Antislip

SL06BAA ■ 073

— 6 mm MEGA**— 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{1/4}"x1/4"

120x120 cm
47^{11/16}"x47^{11/16}"

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"

15x60 cm
6"x23^{11/16}"

10x30 cm
4"x11^{7/8}"

Naturale / Matte/
Natur / Naturel /
Natural / Матовый

SL03XPA ■ 140

SL0312 ■ 085

SL03GA ■ 085

SL0388 ■ 069

SL03BA ■ 073

SL0368 ■ 053

SL0363 ■ 053

SL03L15 ■ 077

SL03L3 ■ 081

Ribbed

SL03BAR ■ 081

SL0363R ■ 081

Antislip

SL03BAA ■ 073

SL0360A ■ 039

■ 20 mm OPEN

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"

— 6 mm MEGA**ASH**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

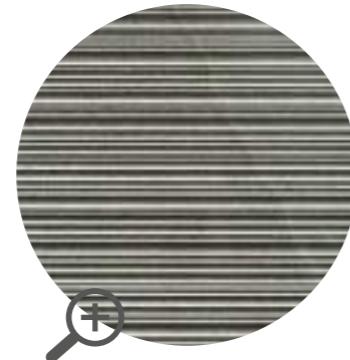
**— 9 mm**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120
60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120
30x60 not rectified



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60

**— 6 mm MEGA****DARK**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

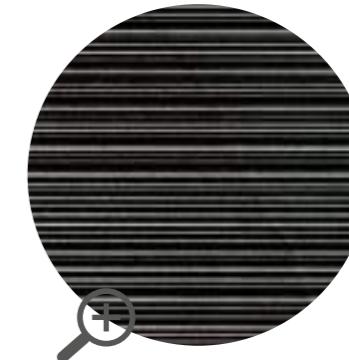
**— 9 mm**

Naturale / Matte - UGL
120x120 - 80x160 - 80x80 - 60x120
60x60 - 30x60 - 15x60 - 10x30

Antislip - UGL
60x120



Ribbed - UGL
60x120 - 30x60

**— 6 mm MEGA****— 9 mm**

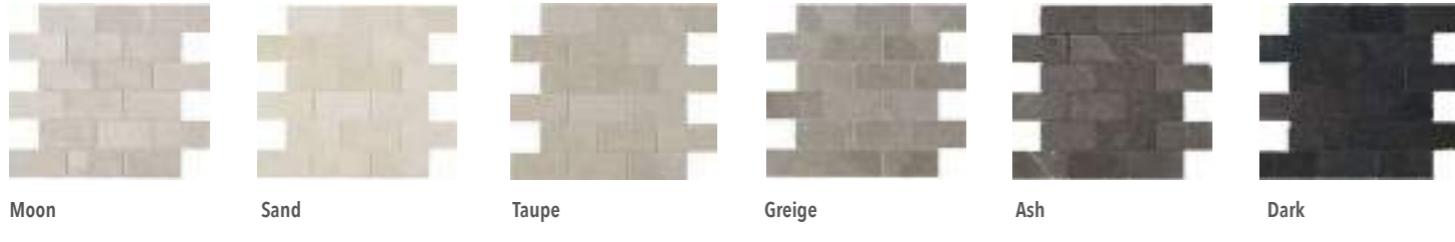
SUPERFICIE SURFACE	Not rectified									
	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x 110 ^{1/4} x 1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} x 47 ^{11/16}	80x160 cm 31 ^{1/2} x 62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{1/2} x 31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} x 47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{1/2} x 23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} x 23 ^{1/2} "	30x60 cm 6" x 23 ^{1/2} "	15x60 cm 4" x 11 ^{7/8} "	10x30 cm 4" x 6 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL04XPA ■ 140	SL0412 ■ 085	SL04GA ■ 085	SL0488 ■ 069	SL04BA ■ 073	SL0468 ■ 053	SL0463 ■ 053	SL04L15 ■ 077	SL04L3 ■ 081	
Ribbed		SL04BAR ■ 081		SL0463R ■ 081						
Antislip		SL04BAA ■ 073		SL0460A ■ 039						

— 6 mm MEGA**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified									
	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} x 110 ^{1/4} x 1/4"	120x120 cm 47 ^{11/16} x 47 ^{11/16}	80x160 cm 31 ^{1/2} x 62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{1/2} x 31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} x 47 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{1/2} x 23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} x 23 ^{1/2} "	30x60 cm 6" x 23 ^{1/2} "	15x60 cm 4" x 11 ^{7/8} "	10x30 cm 4" x 6 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL05XPA ■ 140	SL0512 ■ 085	SL05GA ■ 085	SL0588 ■ 069	SL05BA ■ 073	SL0568 ■ 053	SL0563 ■ 053	SL05L15 ■ 077	SL05L3 ■ 081	
Ribbed		SL05BAR ■ 081								
Antislip		SL05BAA ■ 073								

— 9 mm**MURETTO A SPACCO**

Naturale / Matte - UGL
30x30



Moon

Sand

Taupe

Greige

Ash

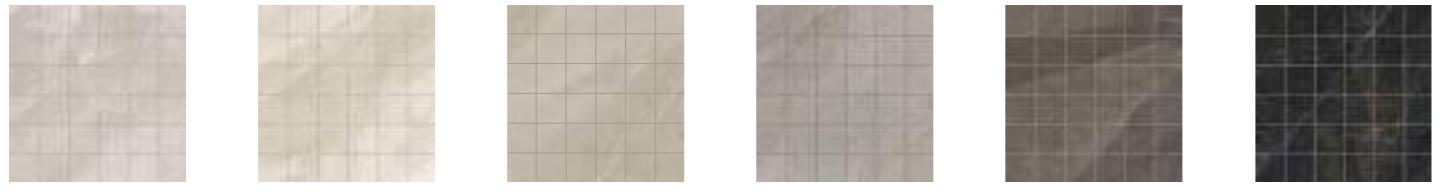
Dark

— 9 mm**SUPERFICIE SURFACE**

MOON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0176	009	SL01GT2	223
	Antislip			SL0195I	059
SAND	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0276	009	SL02GT2	223
	Antislip			SL0295I	059
TAUPE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0676	009	SL06GT2	223
	Antislip			SL0395I	059
GREIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0376	009	SL03GT2	223
	Antislip			SL0495I	059
ASH	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0476	009	SL04GT2	223
	Antislip			SL0576	009
DARK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SL0576	009	SL05GT2	223

MOSAICO

Naturale / Matte - UGL
30x30



Moon

Sand

Taupe

Greige

Ash

Dark



DOWNLOAD CATALOGUE

SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

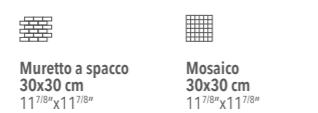
Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

			PCS / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET	
	IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ								
<input type="checkbox"/>	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M² 2,88	KG 60,28	PZ / PCS 18	M² 51,84	KG 1.105,05
<input type="checkbox"/>	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M² 2,56	KG 50,71	PZ / PCS 18	M² 46,08	KG 932,94
<input type="checkbox"/>	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M² 1,28	KG 25,07	PZ / PCS 40	M² 51,20	KG 1.023,04
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed / Antislip	PZ / PCS 02	M² 1,44	KG 29,24	PZ / PCS 36	M² 51,84	KG 1.072,85
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M² 0,72	KG 31,34	PZ / PCS 30	M² 21,60	KG 960,20
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M² 1,44	KG 28,09	PZ / PCS 30	M² 43,20	KG 862,97
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M² 0,72	KG 33,03	PZ / PCS 32	M² 23,04	KG 1.076,96
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale / Ribbed	PZ / PCS 08	M² 1,44	KG 27,95	PZ / PCS 32	M² 46,08	KG 914,56
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M² 1,44	KG 26,20	PZ / PCS 32	M² 46,08	KG 858,52
<input type="checkbox"/>	15x60 cm - 6"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M² 1,08	KG 22,00	PZ / PCS 40	M² 43,20	KG 900,00
<input type="checkbox"/>	10x30 cm - 4"x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 30	M² 0,90	KG 18,23	PZ / PCS 48	M² 43,20	KG 884,00
<input type="checkbox"/>	Muretto a Spacco 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M² 1,08	KG 21,00	PZ / PCS 30	M² 21,00	KG 650,00
<input type="checkbox"/>	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M² 1,08	KG 20,30	PZ / PCS 30	M² 32,40	KG 629,00

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
<input type="checkbox"/>	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34		MQ 3,36	MQ 67,20	
	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"		KG 48,60	KG 1062,00	KG 90,00
			PZ 20		
<input type="checkbox"/>	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153		MQ 3,36	MQ 147,84	
			KG 48,60	KG 2318,40	KG 180,00
			PZ 44		

SUPERFICIE SURFACE

Muretto a spacco
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 12

MOON SL01MS ■ 180

SAND SL02MS ■ 180

TAUPE SL06MS ■ 180

GREIGE SL03MS ■ 180

ASH SL04MS ■ 180

DARK SL05MS ■ 180

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый



SU RETE
MESH MOUNTED

Tessera
10x5 4"x2"

Tessera
5x5 2"x2"

Muretto a spacco Mosaico

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



WALL: ISLANDA MOSAICO CHEVRON 28x32
FLOOR: ISLANDA 80x160

Nordic Stone

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



NOT RECTIFIED
30x60 cm



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Naturale / Matte
Antislip



ANTISLIP
OPEN



R11 / A+B+C



V2
MODERATE

All Colours

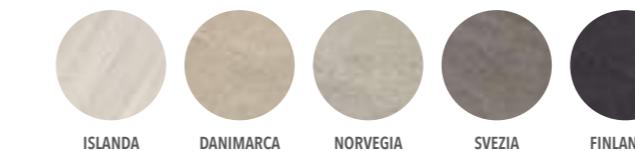


DOWNLOAD
CATALOGUE

4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm					20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} x 63"	60x120 cm 23 ^{1/2} x 47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} x 23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} x 23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} x 23 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} x 47 ^{1/4} "	
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■
Antislip OPEN					■		■

5 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



■ 9 mm**ISLANDA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
30x60 not rectified

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****DANIMARCA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
30x60 not rectified | OPEN - UGL
60x120

**NORVEGIA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
30x60 not rectified

**SVEZIA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
30x60 not rectified | OPEN - UGL
60x120

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified				
	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63" ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ISLANDA NT01GA ■ 085 NT01BA ■ 073 NT0168 ■ 053 NT0163 ■ 053				
	NORVEGIA NT03GA ■ 085 NT03BA ■ 073 NT0368 ■ 053 NT0363 ■ 053				
Antislip	ISLANDA NT0160A ■ 039				
	NORVEGIA NT0360A ■ 039				

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified				
	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63" ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	DANIMARCA NT02GA ■ 085 NT02BA ■ 073 NT0268 ■ 053 NT0263 ■ 053				
	SVEZIA NT04GA ■ 085 NT04BA ■ 073 NT0468 ■ 053 NT0463 ■ 053				
Antislip	DANIMARCA				
	SVEZIA NT0260A ■ 039 NT02BA2 ■ 106				
		NT0460A ■ 039 NT04BA2 ■ 106			

— 9 mm**FINLANDIA**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
30x60 not rectified

**— 9 mm**

	Not rectified				
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x63"	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NT05GA ■ 085	NT05BA ■ 073	NT0568 ■ 053	NT0563 ■ 053	NT0560A ■ 039

Antislip



WASHBASIN: FINLANDIA
FLOOR: FINLANDIA 80x160

■ 9 mm**MOSAICO CHEVRON**Naturale / Matte - UGL
28x32**MOSAICO A**Naturale / Matte - UGL
30x30**■ 9 mm**

Battiscopa	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13 ¹ "x1 ^{3/4} "	16,5x60x4,5 cm 6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "x1 ^{3/4} "
Pcs Box 10		Pcs Box 2	Pcs Box 4
ISLANDA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0176 ■ 009 NT01GT2 ■ 223 NT0195I ■ 059	
DANIMARCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0276 ■ 009 NT02GT2 ■ 223 NT0295I ■ 059	
NORVEGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0376 ■ 009 NT03GT2 ■ 223 NT0395I ■ 059	
SVEZIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0476 ■ 009 NT04GT2 ■ 223 NT0495I ■ 059	
FINLANDIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0576 ■ 009 NT05GT2 ■ 223 NT0595I ■ 059	

SUPERFICIE SURFACE

ISLANDA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0176 ■ 009 NT01GT2 ■ 223 NT0195I ■ 059
DANIMARCA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0276 ■ 009 NT02GT2 ■ 223 NT0295I ■ 059
NORVEGIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0376 ■ 009 NT03GT2 ■ 223 NT0395I ■ 059
SVEZIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0476 ■ 009 NT04GT2 ■ 223 NT0495I ■ 059
FINLANDIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый Antislip	NT0576 ■ 009 NT05GT2 ■ 223 NT0595I ■ 059



DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN**

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

Mosaico Chevron 28x32 cm 11 ^{7/8} "x12 ^{1/2} "	Mosaico A 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "
Pcs Box 4	Pcs Box 12
SUPERFICIE SURFACE	
ISLANDA	NT01MC ■ 043 NT013MA ■ 137
DANIMARCA	NT02MC ■ 043 NT023MA ■ 137
NORVEGIA	NT03MC ■ 043 NT033MA ■ 137
SVEZIA	NT04MC ■ 043 NT043MA ■ 137
FINLANDIA	NT05MC ■ 043 NT053MA ■ 137

Multispessore Extra thick Mosaic	Su rete Mesh mounted	Tessera 5x5 2 ^{1/2} "x2"
Mosaico Chevron Listello Chevron	Mosaico A	

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
	80x160 cm - 31^{1/2}"x62^{7/8}"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 50,71	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 932,88
	60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,90	PZ / PCS 36	M ² 51,80	KG 1.060,68
	OPEN 60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 30,85	PZ / PCS 30	M ² 21,60	KG 945,50
	60x60 cm - 23^{1/2}"x23^{1/2}"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,33	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 870,05
	30x60 cm - 11^{7/8}"x23^{5/8}"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,18	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 922,04
	Not Rectified 30x60 cm - 11^{7/8}"x23^{5/8}"	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,70	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 874,40
	Mosaico A 30x30 cm - 11^{7/8}"x11^{7/8}"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,00	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 650,00
	Mosaico Chevron 28x32 cm - 11^{7/8}"x12^{1/2}"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,36	KG 8,60	PZ / PCS 60	M ² 21,50	KG 536,00



OUTDOOR FLOOR: UP_CLOUD 40x120 OPEN
FLOOR: UP_CLOUD 60x120

Up_Stone

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



NOT RECTIFIED
30x60 cm



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Naturale / Matte
Antislip
OPEN



V2
MODERATE
All Colours



DOWNLOAD
CATALOGUE

5 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATS KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE		
	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "
	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
		30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
		40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "
		Not rectified
Naturale / Matte	■ ■ ■ ■	
Antislip OPEN		■ ■ ■ ■

4 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



UP_WHITE

UP_BEIGE

UP_CLOUD

UP LEAD

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

Oberflächen / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE

ANTISLIP

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**UP_WHITE**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****UP_CLOUD**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

**UP_BEIGE**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

Antislip - Not rectified - UGL
30x60

OPEN - UGL
40x120

**UP_LEAD**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60

Antislip - Not rectified - UGL
30x60

**■ 9 mm** **■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm						■ 20 mm OPEN					
	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Not rectified		40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "				
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP_WHITE UP01GA ■ 085	UP01BA ■ 073	UP0168 ■ 053	UP0163 ■ 053								
Antislip	UP_BEIGE UP02GA ■ 085	UP02BA ■ 073	UP0268 ■ 053	UP0263 ■ 053			UP0260A ■ 039	UP02CA2 ■ 106				

■ 9 mm **■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE	■ 9 mm						■ 20 mm OPEN					
	80x160 cm 31 ¹ / ₂ "x62 ⁷ / ₈ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Not rectified		40x120 cm 15 ³ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "				
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP_CLOUD UP03GA ■ 085	UP03BA ■ 073	UP0368 ■ 053	UP0363 ■ 053								
Antislip	UP_CLOUD UP04GA ■ 085	UP04BA ■ 073	UP0468 ■ 053	UP0463 ■ 053			UP0360A ■ 039	UP03CA2 ■ 106				

■ 9 mm**MURETTO A SPACCO**

Naturale / Matte - UGL
30x30



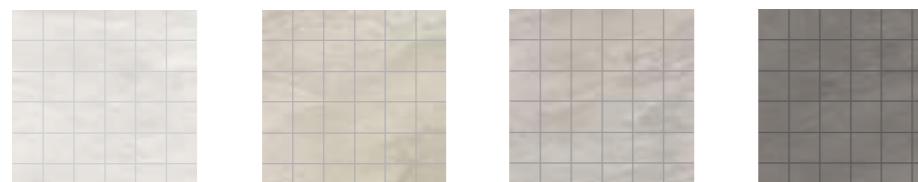
Up_White Up_Beige Up_Cloud Up_Lead

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE		
UP_WHITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0176 ■ 009
UP_BEIGE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0276 ■ 009
UP_CLOUD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0376 ■ 009
UP_LEAD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP0476 ■ 009
	Antislip	UP0295I ■ 059
	Antislip	UP0395I ■ 059
	Antislip	UP0495I ■ 059
Battiscopa	7x60 cm 2 ^{3/4} "x3 ^{1/2} "	Pcs Box 10
Gradone con Toro	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13" ^{1/4} "x1 ^{3/4} "	Pcs Box 2
Elemento "L" Incolato	16,5x60x4,5 cm 6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "x1 ^{3/4} "	Pcs Box 4

MOSAICO

Naturale / Matte - UGL
30x30



Up_White Up_Beige Up_Cloud Up_Lead



DOWNLOAD
CATALOGUE



SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

CUBE MOSAICO

Naturale / Matte - UGL
30,5x35,5



IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 50,77	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 934,00
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,12	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.068,60
	OPEN 40x120 cm - 15 ^{3/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,96	KG 41,93	PZ / PCS 24	M ² 23,04	KG 1.026,51
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,03	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 861,05
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,00	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 916,57
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,30	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 893,60
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,00	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 619,97
	Muretto Spacco 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 25,92	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 797,60
	Cube Mosaico 30,5x35,5 cm - 12"x14"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,433	KG 8,50	PZ / PCS 48	M ² 20,78	KG 428,00

SUPERFICIE SURFACE		Muretto a spacco 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Mosaico 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "
	Pcs Box 12	Pcs Box 12	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	UP_WHITE	UP01MS ■ 180	UP013MA ■ 137
	UP_BEIGE	UP02MS ■ 180	UP023MA ■ 137
	UP_CLOUD	UP03MS ■ 180	UP033MA ■ 137
	UP LEAD	UP04MS ■ 180	UP043MA ■ 137

CUBE MOSAICO

30,5x35,5 cm
12"x14"

Pcs Box 4

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

UP00MC ■ 254

SUPERFICIE SURFACE	Muretto a spacco 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Tessera 5x5 2"x2"	Mosaico	Tessera 10x5 4"x2"	Muretto spacco
		Su rete Mesh mounted			

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



Stone Mix

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B1a UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



NOT RECTIFIED
30x60 cm

All Colours



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte
Antislip
OPEN



DOWNLOAD
CATALOGUE



ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE



ANSI A326.3 > 0,42
ANTISLIP
OPEN



R11 / A+B+C
ANTISLIP
OPEN

3 FORMATI / SIZES FORMATE / FORMATS / FORMATOS / ФОРМАТЫ

■ 9 mm

Not rectified



SUPERFICIE
SURFACE

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

■ 20 mm OPEN

Not rectified



60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"



60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte

Antislip

OPEN

■

■

2 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



QUARZITE GREY

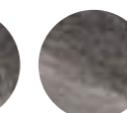


ARDESIA BLACK

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



ANTISLIP

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN

QUARZITE GREY

Naturale / Matte - UGL
30x60 Not rectified | Antislip - UGL
30x60 Not rectified | OPEN - UGL
60x120 - 60x60



■ 9 mm	
Not rectified	Not rectified
Battiscopa	Elemento "L" Incollato
7x60 cm 2 ³ / ₄ "x23 ¹ / ₂ "	16,5x60x4,5 cm 6 ¹ / ₂ "x23 ⁵ / ₈ "x1 ³ / ₄ "
Pcs Box 10	Pcs Box 4
QUARZITE GREY Antislip	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый TX0474 ■ 009
ARDESIA BLACK Antislip	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый TX0574 ■ 009
	TX0495I ■ 059
	TX0595I ■ 059

SUPERFICIE SURFACE	
QUARZITE GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый TX0474 ■ 009
ARDESIA BLACK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый TX0574 ■ 009
	TX0495I ■ 059
	TX0595I ■ 059



DOWNLOAD CATALOGUE



SPECIAL PIECES ■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

ARDESIA BLACK

Naturale / Matte - UGL
30x60 Not rectified | Antislip - UGL
30x60 Not rectified



	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ						
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x120 cm - 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₂ "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 31,90
<input type="checkbox"/>	OPEN 60x60 cm - 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 31,85
<input type="checkbox"/> Not rectified	30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 24,90
<input type="checkbox"/> Not rectified	30x60 cm - 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 25,50
				PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 836,00
				PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.168,47
				PZ / PCS 32	M ² 23,04	KG 1.039,20
				PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 816,99

	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN
	<input type="checkbox"/> Not rectified	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
SUPERFICIE SURFACE	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₂ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	QUARZITE GREY TX0460 ■ 039	
ARDESIA BLACK	TX0560 ■ 039	
Antislip	QUARZITE GREY TX0460A ■ 039	TX04BA2 ■ 106
	ARDESIA BLACK TX0560A ■ 039	TX04682 ■ 077

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах

Wood Effect

Essence	114
Allure	122
Alnus	130



Essence

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

RealUp
Antislip



V2
MODERATE
Alle Colours

ADVANCED TECHNOLOGY

 RealUp

DESIGN AND THREE-DIMENSIONALITY
WITH AN UNPRECEDENTED SYNERGY



DOWNLOAD
CATALOGUE

4 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm RealUp

SUPERFICIE
SURFACE

26,5x160 cm
10^{1/8}"x62^{7/8}"

20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Lisca
9x50 cm
3^{1/2}"x19^{3/4}"

■ 20 mm OPEN

30x120 cm
11^{7/8}"x47^{1/4}"

4 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



GOLD

WARM

NATURAL

TAUPE

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности



REALUP

ANTI SLIP

■ 9 mm RealUp + ■ 20 mm OPEN**GOLD**

RealUp - UGL | Antislip - UGL | OPEN - UGL
26,5x160 - 20x120 - 9x50 | 20x120 | 30x120

**■ 9 mm RealUp****NATURAL**

RealUp - UGL | Antislip - UGL
26,5x160 - 20x120 - 9x50 | 20x120

**WARM**

RealUp - UGL | Antislip - UGL | OPEN - UGL
26,5x160 - 20x120 - 9x50 | 20x120 | 30x120

**TAUPE**

RealUp - UGL | Antislip - UGL
26,5x160 - 20x120 - 9x50 | 20x120

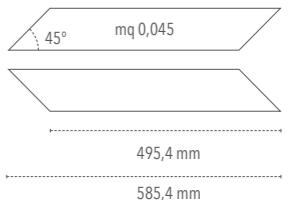
**■ 9 mm RealUp****■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE		26,5x160 cm 10 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Lisca* 9x50 cm 3 ^{1/2} "x19 ^{3/4} "	30x120 cm 11 ^{7/8} "x47 ^{1/4} "
RealUp	GOLD	EE02HB 076	EE02EA 056	EE12L50 140	
	WARM	EE03HB 076	EE03EA 056	EE13L50 140	
Antislip	GOLD		EE02EAA 056		EE02DA2 106
	WARM		EE03EAA 056		EE03DA2 106

■ 9 mm RealUp

SUPERFICIE SURFACE		26,5x160 cm 10 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Lisca* 9x50 cm 3 ^{1/2} "x19 ^{3/4} "
RealUp	NATURAL	EE01HB 076	EE01EA 056	EE11L50 140
	TAUPE	EE04HB 076	EE04EA 056	EE14L50 140
Antislip	NATURAL		EE01EAA 056	
	TAUPE		EE04EAA 056	

* LISCA SIZE



— 6 mm MEGA**WILD**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



B

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE



120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

WILD A EEWOPADA ■ 3115
WILD B EEWOPADB ■ 3115

— 9 mm**WILD DECORO**

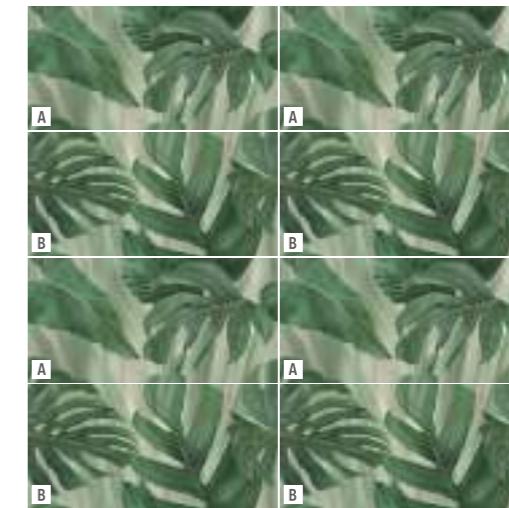
Naturale / Matte - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE



A

B

**EDEN DECORO**

Naturale / Matte - UGL
60x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

WILD DECORO ■ 826

— 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NUANCES
EDEN DECORO ■ 081

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations are designed to compose the entire walls with different sizes; the design is repeated on various sides. It is advisable to compose the design before laying.

Il decoro Eden presenta un soggetto unico. Il disegno è progettato per una posa random: si consiglia di alternare e ruotare i pezzi per una distribuzione più naturale.

The Eden deco features 1 unique subject. The pattern is designed for a random installation, we recommend to alternate and rotate the pieces for a more natural distribution.

■ 9 mm				
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa	Gradone con Toro	Elemento "L" Antislip Incollato	Gradino
	6,5x120 cm 2 ^{1/2"} x47 ^{1/4"}	120x33x4 cm 47 ^{1/4"} x13"x1 ^{3/4"}	4,5x10,5x60 cm 1 ^{3/4"x6^{1/2"x23^{1/2"}}}	120x30 cm 47 ^{1/4"x11^{7/8"}}
GOLD	Pcs Box 8	Pcs Box 2	Pcs Box 2	Pcs Box 4
	RealUp EE02BT2 ■ 018	EE02GT2 ■ 223	EE01GR ■ 099	
NATURAL	Antislip		EE0289I ■ 081	
	RealUp EE01BT2 ■ 018	EE01GT2 ■ 223	EE02GR ■ 099	
WARM	Antislip		EE0189I ■ 081	
	RealUp EE03BT2 ■ 018	EE03GT2 ■ 223	EE03GR ■ 099	
TAUPE	Antislip		EE0389I ■ 081	
	RealUp EE04BT2 ■ 018	EE04GT2 ■ 223	EE04GR ■ 099	
	Antislip		EE0489I ■ 081	



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo OPEN.

Для уточнения всех специальных предметов для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Gold	Warm	Natural	Taupe
Kerakoll				
	31	26	43	45
Mapei				
	133 70% 138 + 30% 112	80% 110 + 20% 137	90% 133 + 10% 113	



IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
	20x120 cm - 8"x47 ^{1/4"}	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 29,50	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 845,74
	26,5x160 cm - 10 ^{3/8"x62^{7/8"}}	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 03	M ² 1,25	KG 28,77	PZ / PCS 36	M ² 45,00	KG 1055,72
	20x120 cm - 8"x47 ^{1/4"}	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 29,59	PZ / PCS 28	M ² 40,02	KG 846,80
	OPEN 30x120 cm - 11 ^{7/8"x47^{1/4"}}	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,26	PZ / PCS 32	M ² 23,04	KG 1.052,32
—	Lisca 9x50 cm - 3 ^{1/2"x19^{3/4"}}	Thick 9 mm	RealUp	PZ / PCS 14	M ² 0,63	KG 12,73	PZ / PCS 48	M ² 30,24	KG 631,37
	Eden Decoro 60x120 cm - 23 ^{1/2"x47^{1/4"}}	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 28,68	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1052,80
	Wild Decoro 60x120 cm - 23 ^{1/2"x47^{1/4"}}	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 2	M ² 1,44	KG 29,86	PZ / PCS 20	M ² 28,82	KG 617,34

IMBALLI MEGA

	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4"x110^{1/4"x1^{1/4"}}}	 CASSA / CRATE L 144 x P 291,6 x H 35	MQ 3,36	MQ 67,20	
		KG 48,60	KG 1.062,00	KG 90,00
	 CAVALLETO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	PZ 18		
		MQ 3,36	MQ 147,84	
		KG 48,60	KG 2.318,40	KG 180,00
		PZ 44		



Allure

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНIT - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Naturale / Matte
NATURALE / MATTE



ANTISLIP
OPEN



ANSI A326.3 > 0,42
R11 / A+B+C
ANTISLIP
OPEN
ANSI A326.3 > 0,42
ANTISLIP
OPEN



DOWNLOAD
CATALOGUE

3 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 9 mm	■ 20 mm OPEN
SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8"}
Naturale / Matte	■	■
Antislip	■	
OPEN		■

6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности



NATURALE / MATTE

ANTISLIP

WALL: SILVER GRAIN GREY 160x320x0,6
FLOOR: ROVERE NATUREL 30x120 20MM - GRIGLIA 14x60 20MM - CANALINA 8x14x60 20MM - GRADONE 30x120 20MM - GRADONE ANGOLARE 30x120 20MM

■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN**ROVERE BLANC**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

**■ 9 mm + ■ 20 mm OPEN****ROVERE NATUREL**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

OPEN - UGL
30x120

**ROVERE AMANDE**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

OPEN - UGL
30x120

**OLMO AMBRÉ**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55

Antislip - UGL
20x120

OPEN - UGL
30x120

**■ 9 mm** **■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE		20x120 cm 8"x47 ¹ / ₄ "	Versailles 10x55 cm 4"x21 ⁵ / ₈ "	30x120 cm 11 ⁷ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ROVERE BLANC	AR01EA ■ 056	AR11L55 ■ 208	
	ROVERE AMANDE	AR02EA ■ 056	AR12L55 ■ 208	
Antislip	ROVERE BLANC	AR01EAA ■ 056		
	ROVERE AMANDE	AR02EAA ■ 056	AR02DA2 ■ 106	

■ 9 mm **■ 20 mm OPEN**

SUPERFICIE SURFACE		20x120 cm 8"x47 ¹ / ₄ "	Versailles 10x55 cm 4"x21 ⁵ / ₈ "	30x120 cm 11 ⁷ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	ROVERE NATUREL	AR03EA ■ 056	AR13L55 ■ 208	
	OLMO AMBRÉ	AR04EA ■ 056	AR14L55 ■ 208	
Antislip	ROVERE NATUREL	AR03EAA ■ 056		AR03DA2 ■ 106
	OLMO AMBRÉ	AR04EAA ■ 056		AR04DA2 ■ 106

— 9 mm**OLMO FUMÉ**

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55 | Antislip - UGL
20x120

**— 9 mm****TRAIT LISTELLO ALLURE**

Naturale / Matte - UGL
20x120



AROOLT: Blanc / Amande / Naturel

TRAIT LISTELLO MIX

Naturale / Matte - UGL
20x120



AROOLTM: Fumè / Brun / Silver Grain Grey /Silver Grain Taupe / Cepo di Grè Grey

Trait Listello
20x120 cm
8"x47^{1/4"}
Pcs Box 4

SUPERFICIE SURFACE	ALLURE	AROOLT ■ 045
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MIX	AROOLTM ■ 045
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый		

NOCE BRUN

Naturale / Matte - UGL
20x120 - 10x55 | Antislip - UGL
20x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE	20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}		Versailles 10x55 cm 4"x21 ^{5/8"}	
	OLMO FUMÉ AR05EA	056	AR15L55	208
NOCE BRUN	AR06EA	056	AR16L55	208
Antislip	OLMO FUMÉ AR05EAA	056		
	NOCE BRUN	AR06EAA	056	



WALL: TRAIT LISTELLO MIX 20x120 - CEPO DI GRÈ GREY 160x320x0.6
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE CEPO DI GRÈ GREY DROP
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE SILVER GRAIN WHITE DOUBLE FLAT
CABINET: ITALGRANITILIVE SILVER GRAIN WHITE DOUBLE LOFTY
FLOOR: OLMO FUMÉ 20x120

■ 9 mm		
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa 6,5x120 cm 2 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	Gradone con Toro 120x30x4 cm 47 ¹ / ₄ "x117 ¹ / ₈ "x1 ³ / ₄ "
Pcs Box 8	Pcs Box 2	Pcs Box 2
ROVERE BLANC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR01BT2 ■ 018	AR01GT2 ■ 223
Antislip		AR0189I ■ 081
ROVERE AMANDE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR02BT2 ■ 018	AR02GT2 ■ 223
Antislip		AR0289I ■ 081
ROVERE NATUREL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR03BT2 ■ 018	AR03GT2 ■ 223
Antislip		AR0389I ■ 081
OLMO AMBRÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR04BT2 ■ 018	AR04GT2 ■ 223
Antislip		AR0489I ■ 081
OLMO FUMÉ	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR05BT2 ■ 018	AR05GT2 ■ 223
Antislip		AR0589I ■ 081
NOCE BRUN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AR06BT2 ■ 018	AR06GT2 ■ 223
Antislip		AR0689I ■ 081



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o bien consultar nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBAJADES / УПАКОВКИ

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	20x120 cm - 8"x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale / Antislip PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 29,70	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 851,79
	OPEN 30x120 cm - 11 ¹ / ₈ "x47 ¹ / ₄ "	Thick 20 mm	Antislip PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 31,96	PZ / PCS 32	M ² 23,04	KG 1.042,72
	Trait Listello 20x120 cm - 8"x47 ¹ / ₄ "	Thick 9 mm	Naturale PZ / PCS 04	M ² 0,96	KG 19,00	PZ / PCS 30	M ² 28,80	KG 590,00
	Versailles 10x55 cm - 4"x21 ⁵ / ₈ "	Thick 9 mm	Naturale PZ / PCS 10	M ² 0,55	KG 11,44	PZ / PCS 60	M ² 33,00	KG 706,40



FLOOR: ALLURE OLMO FUMÉ VERSAILLES 10x55
WORK PLAN: CALACATTA MONT BLANC NATURALE 160x320x0,6



Alnus

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНІТ - РЕТИФІЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



SINGLE
THICKNESS



ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE



R11 / A+B+C
ANTISLIP



ANSI A326.3 > 0,42
ANTISLIP



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO
Naturale / Matte
Antislip



V2
MODERATE
All Colours



DOWNLOAD
CATALOGUE

1 FORMATO RETTIFICATO / RECTIFIED SIZE

FORMATS KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE

20x120 cm
8"x47^{1/4"}

Naturale / Matte
Antislip

6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



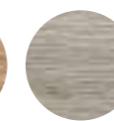
PURO



VANIGLIA



NEUTRO



PLUMBEO



MANDORLA



TERRA

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

Oberflächen / Surfaces / Superficies / Поверхности



NATURALE / MATTE



ANTISLIP

■ 9 mm**PURO**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**■ 9 mm****NEUTRO**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**VANIGLIA**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**PLUMBEO**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**■ 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE		20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	PURO AU01EA 056		
	VANIGLIA AU02EA 056		
	PURO AU01EAA 056		
Antislip	VANIGLIA AU02EAA 056		

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE		20x120 cm 8"x47 ^{1/4"}	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NEUTRO AU03EA 056		
	PLUMBEO AU04EA 056		
	NEUTRO AU03EAA 056		
Antislip	PLUMBEO AU04EAA 056		

— 9 mm**MANDORLA**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

**TERRA**

Naturale / Matte - UGL
20x120 | Antislip - UGL
20x120

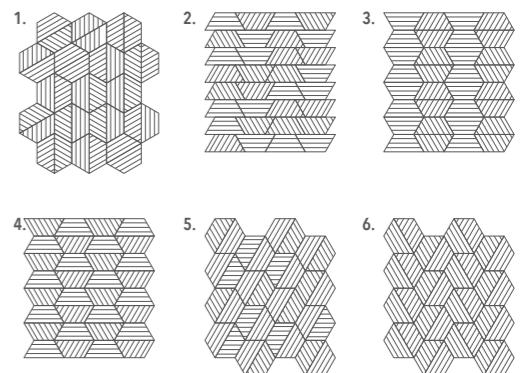
**— 9 mm****MOSAICO TARSIE**

Naturale / Matte - UGL
14x28



Mix C (Vaniglia e Neutro)

SCHEMI DI POSA / INSTALLATION SYSTEMS



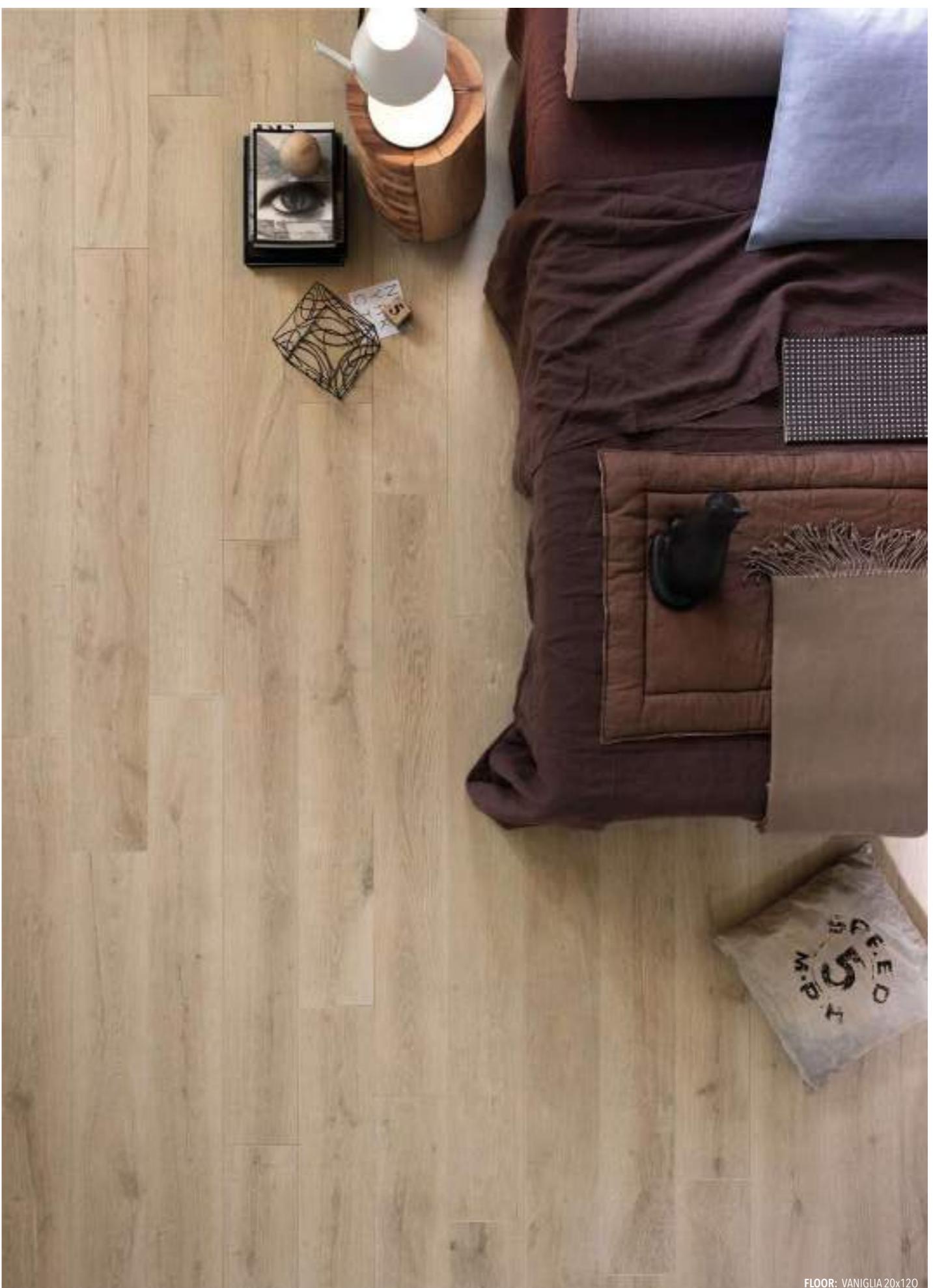
	Mosaico Tarsie 14x28 cm 5 1/2" x 11"
	SUPERFICIE SURFACE
MIX C	Pcs Box 8 Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый AU23MS ■ 024

— 9 mm			
			20x120 cm 8"x47 1/4"
SUPERFICIE SURFACE	MANDORLA	AU05EA	■ 056
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	TERRA	AU06EA	■ 056
Antislip	MANDORLA	AU05EAA	■ 056
	TERRA	AU06EAA	■ 056

Su rete Mesh mounted
Mosaico Tarsie

■ 9 mm			
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa <i>6,5x120 cm 25/8"x47 1/4"</i>	Gradone con Toro <i>120x33x4 cm 47 1/8"x13"x1 3/4"</i>	Elemento "L" Incollato <i>4,5x10,5x60 cm 1 3/4"x6 1/2"x23 1/2"</i>
PURO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU01BT2 ■ 018	AU01GT2 ■ 223
	Antislip		AU0189I ■ 081
VANIGLIA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU02BT2 ■ 018	AU02GT2 ■ 223
	Antislip		AU0289I ■ 081
NEUTRO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU03BT2 ■ 018	AU03GT2 ■ 223
	Antislip		AU0389I ■ 081
PLUMBEO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU04BT2 ■ 018	AU04GT2 ■ 223
	Antislip		AU0489I ■ 081
MANDORLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU05BT2 ■ 018	AU05GT2 ■ 223
	Antislip		AU0589I ■ 081
TERRA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AU06BT2 ■ 018	AU06GT2 ■ 223
	Antislip		AU0689I ■ 081

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ						
■	20x120 cm - 8"x47 1/4"	Thick 9 mm	Naturale / Antislip	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 30,29
▲	Mosaico Tarsie 14x28 cm - 5 1/2"x11"	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 0,20	KG 4,40



FLOOR: VANIGLIA 20x120

Marble Effect

Charm Experience	140
Lux Experience	162
Marble Experience	180



Charm Experience

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

*EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



GLOSS UNITS
UNITÀ DI
BRILLANTEZZA



ANSI A326.3 > 0,42
REALUP



ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE



ANSI A326.3 > 0,42
OPEN



R11 / A+B+C
OPEN



V2
MODERATE



V3
HIGH



DOWNLOAD
CATALOGUE

7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	6 mm MEGA	12 mm ON-TOP MEGA	9 mm	20 mm OPEN
SUPERFIE SURFACE				AVAILABLE IN CEPPO ARTISTICO
	160x320x0,6 cm 62 ¹¹ / ₁₆ "x125 ¹¹ / ₁₆ "x1 ¹ / ₄ "	120x280x0,6 cm 47 ¹¹ / ₁₆ "x110 ¹¹ / ₁₆ "x1 ¹ / ₄ "	160x320x1,2 cm 62 ¹¹ / ₁₆ "x125 ³ / ₁₆ "x1 ¹ / ₂ "	80x160 cm 31 ¹¹ / ₁₆ "x62 ⁷ / ₁₆ "
*Lappato / Polished	■	■	■	■
Naturale / Matte		■	■	■
RealUp			■	■
Antislip				■ ■

11 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности



WALL: INVISIBLE GREY 120x280x0,6 - CEPPO ARTISTICO 120x280x0,6
FLOOR: CEPPO ARTISTICO 120x280x0,6
WASHBASIN: ITALGRANITILIVE - CEPPO ARTISTICO DOUBLE FLAT
CABINET: ITALGRANITILIVE - CEPPO ARTISTICO DOUBLE LOFTY

— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**— 9 mm****CALACATTA PINK**

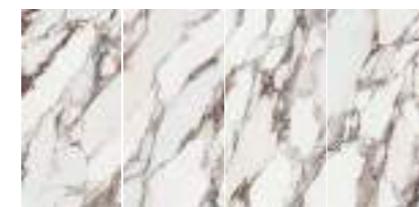
Lappato / Polished - GL
160x320x0,6/1,2 - 120x280x0,6



Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120



Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



	— 6 mm MEGA	■ 12 mm ON-TOP MEGA	— 9 mm
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 120x280x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} " 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/2} "	

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированый

Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining /
Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine
en Continue / Pulido Vena Continua /Лаппатированный
с Непрерывным Рисунком Прожилок

CH01XXA12S ■ 242 CH0112 ■ 085 CH01BA ■ 073

CH01XXL12S ■ 300 CH01GAL ■ 122 CH0112L ■ 122 CH01BAL ■ 100 CH0188L ■ 100 CH0184L ■ 097

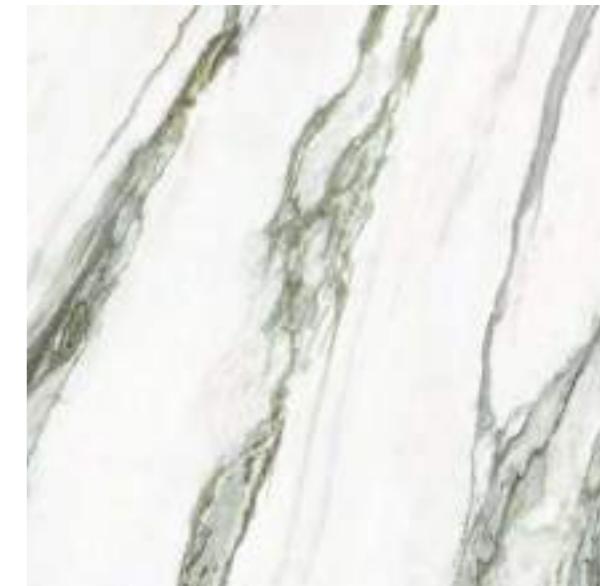
CHV1XXL ■ 231 CHV1XPL ■ 208

— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**— 9 mm****CALACATTA GREEN**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6/1,2 - 120x280x0,6



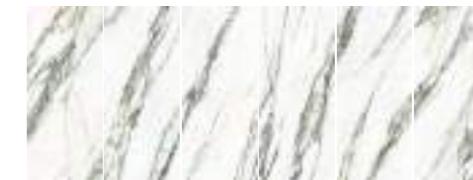
Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120



Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



	— 6 mm MEGA	■ 12 mm ON-TOP MEGA	— 9 mm
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 120x280x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} " 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/2} "	

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированый

Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining /
Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine
en Continue / Pulido Vena Continua /Лаппатированный
с Непрерывным Рисунком Прожилок

CH02XXA12S ■ 242 CH0212 ■ 085 CH02BA ■ 073

CH02XXL12S ■ 300 CH02GAL ■ 122 CH0212L ■ 122 CH02BAL ■ 100 CH0288L ■ 100 CH0284L ■ 097

CHV2XXL ■ 231 CHV2XPL ■ 208

— 6 mm MEGA**AMAZZONITE**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****BLU SAINT LAURENT**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} ''x125 ^{3/4} ''x1 ^{1/4} ''	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} ''x110 ^{1/4} ''x1 ^{1/4} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80x160 cm 31 ^{1/2} ''x62 ^{7/8} ''	120x120 cm 47 ^{1/4} ''x47 ^{1/4} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60x120 cm 23 ^{11/16} ''x47 ^{1/4} ''	80x80 cm 31 ^{1/2} ''x31 ^{1/2} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80x80 cm 15 ^{3/4} ''x31 ^{1/2} ''	40x80 cm 15 ^{3/4} ''x31 ^{1/2} ''

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci /
Semipulido / Пополировано

CH05XXL ■ 200

CH05XPL ■ 178

CH05GAL ■ 122

CH0512L ■ 122

CH05BAL ■ 100

CH0588L ■ 100

CH0584L ■ 097

— 6 mm MEGA

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} ''x125 ^{3/4} ''x1 ^{1/4} ''	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} ''x110 ^{1/4} ''x1 ^{1/4} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80x160 cm 31 ^{1/2} ''x62 ^{7/8} ''	120x120 cm 47 ^{1/4} ''x47 ^{1/4} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60x120 cm 23 ^{11/16} ''x47 ^{1/4} ''	80x80 cm 31 ^{1/2} ''x31 ^{1/2} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80x80 cm 15 ^{3/4} ''x31 ^{1/2} ''	40x80 cm 15 ^{3/4} ''x31 ^{1/2} ''

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci /
Semipulido / Пополировано

— 9 mm

<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} ''x125 ^{3/4} ''x1 ^{1/4} ''	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} ''x110 ^{1/4} ''x1 ^{1/4} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80x160 cm 31 ^{1/2} ''x62 ^{7/8} ''	120x120 cm 47 ^{1/4} ''x47 ^{1/4} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
60x120 cm 23 ^{11/16} ''x47 ^{1/4} ''	80x80 cm 31 ^{1/2} ''x31 ^{1/2} ''
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
80x80 cm 15 ^{3/4} ''x31 ^{1/2} ''	40x80 cm 15 ^{3/4} ''x31 ^{1/2} ''

CH0612 ■ 085 CH06BA ■ 073

— 6 mm MEGA**INVISIBLE GREY**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****CALACATTA BLACK**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 | Naturale / Matte - UGL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm 62 ^{11/16} x 125 ^{3/16} x 1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x 110 ^{11/16} x 1 ^{1/4} "

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci /
Semipulido / Полуполировано

CH04XXL ■ 200 CH04XPL ■ 178 CH04GAL ■ 122 CH0412L ■ 122 CH04BAL ■ 100 CH0488L ■ 100 CH0484L ■ 097

— 9 mm

80x160 cm 31 ^{11/16} x 62 ^{11/16} "	120x120 cm 47 ^{1/4} x 47 ^{11/16} "

CH0412 ■ 085 CH04BA ■ 073

— 6 mm MEGA

160x320x0,6 cm 62 ^{11/16} x 125 ^{3/16} x 1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x 110 ^{11/16} x 1 ^{1/4} "

SUPERFICIE
SURFACE

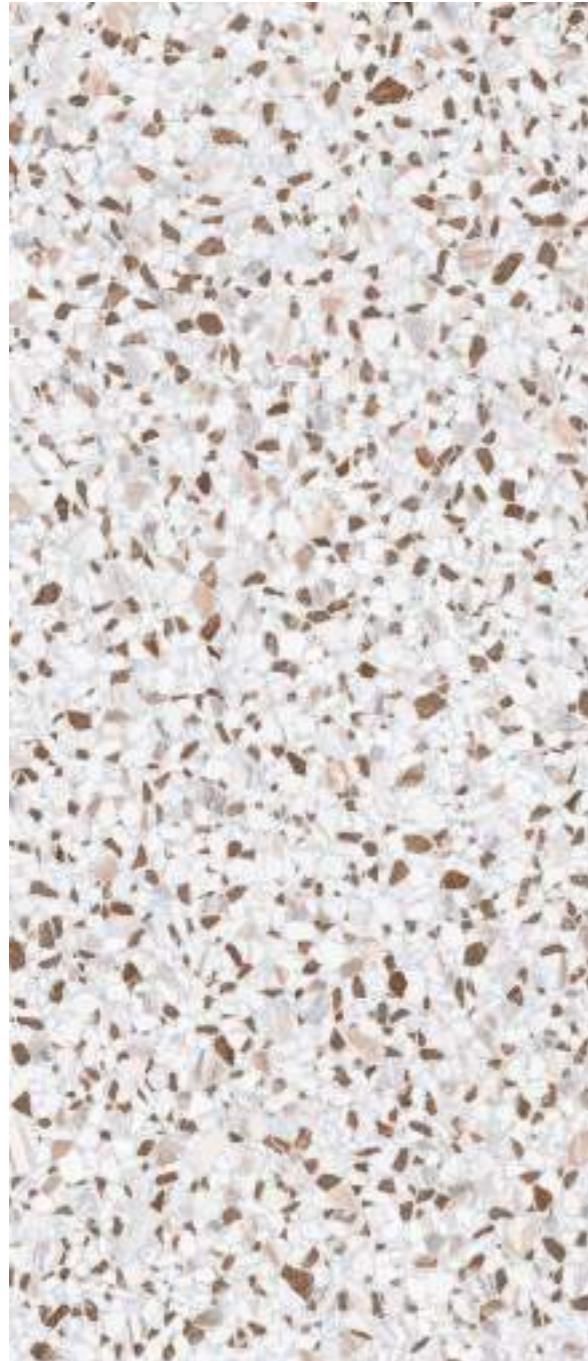
Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci /
Semipulido / Полуполировано

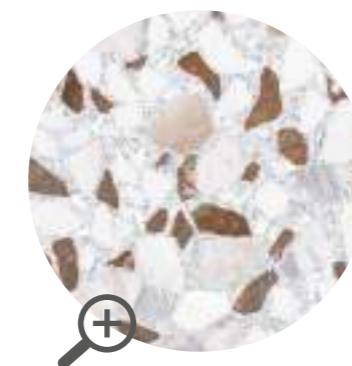
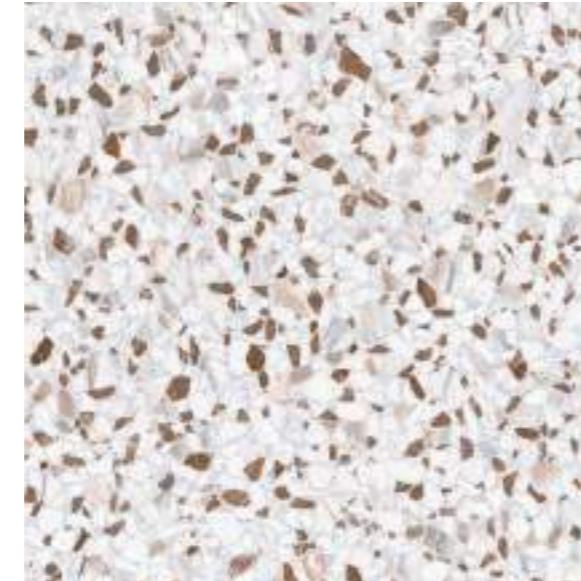
CH03XXL ■ 200 CH03XPL ■ 178 CH03GAL ■ 129 CH0312L ■ 129 CH03BAL ■ 107 CH0388L ■ 107 CH0384L ■ 107

— 6 mm MEGA**CHARM PINK**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

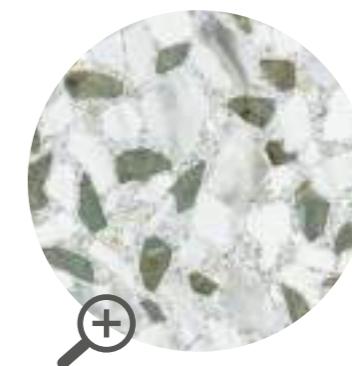
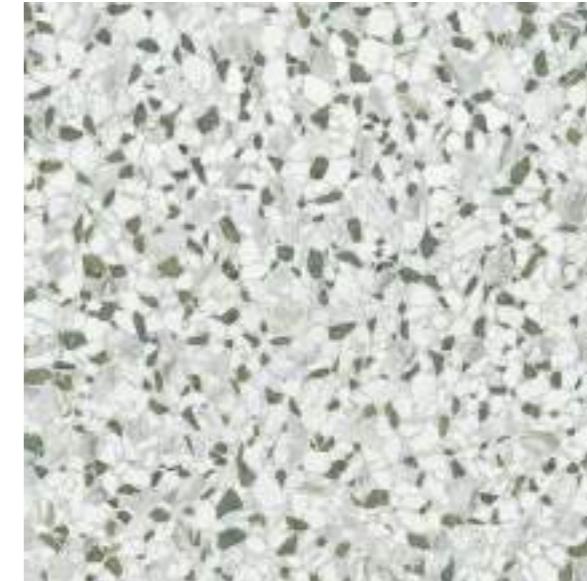
Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****CHARM GREEN**

Lappato / Polished - GL
120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

— 9 mm

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполирована

CH0912 ■ 091 CH09BA ■ 081

CH09XXL ■ 200 CH09XPL ■ 178

CH0912L ■ 129 CH09BAL ■ 107

— 6 mm MEGA

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

— 9 mm

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполирована

CH0712 ■ 091 CH07BA ■ 081

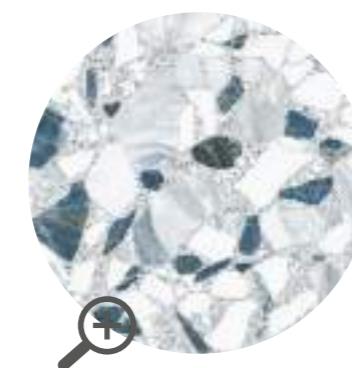
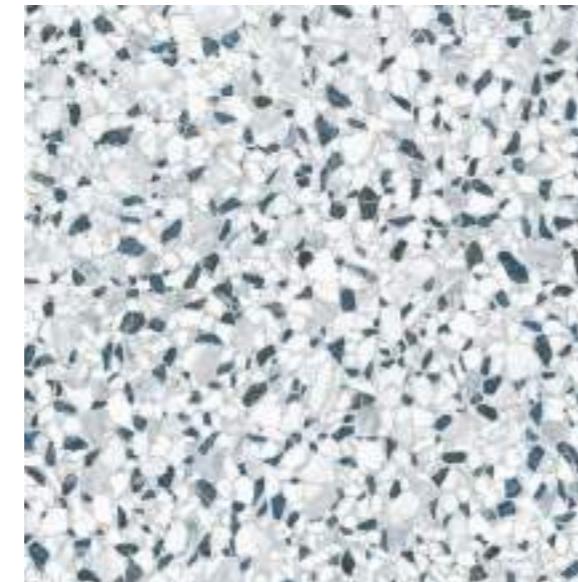
CH07XPL ■ 178 CH0712L ■ 129 CH07BAL ■ 107

— 6 mm MEGA**CHARM BLU**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA****CHARM BLACK**

Lappato / Polished - GL
120x280x0,6

**— 9 mm**

Lappato / Polished - GL
120x120 - 60x120

**— 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4" Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4" CH08XXL ■ 200

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполировка

— 9 mm

120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " CH0812L ■ 129

CH0812 ■ 091

CH08BA ■ 081

CH08XPL ■ 178

CH08BAL ■ 107

— 6 mm MEGA

120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4" Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " CH1012 ■ 091	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " CH10BA ■ 081

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполировка

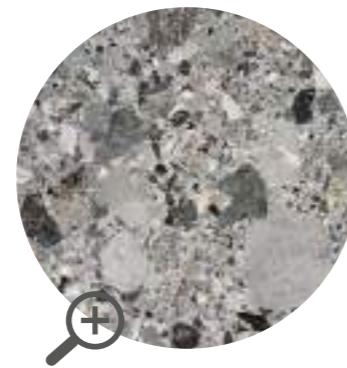
— 6 mm MEGA**CEPPO ARTISTICO**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6



— 9 mm RealUp + — 9 mm + ■ 20 mm OPEN

Lappato / Polished - GL | RealUp - UGL
120x120 - 60x120 | 120x120 - 60x120 | 60x120 - 80x80

**— 6 mm MEGA****— 9 mm RealUp****— 9 mm****■ 20 mm OPEN**SUPERFICIE
SURFACE160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

RealUp

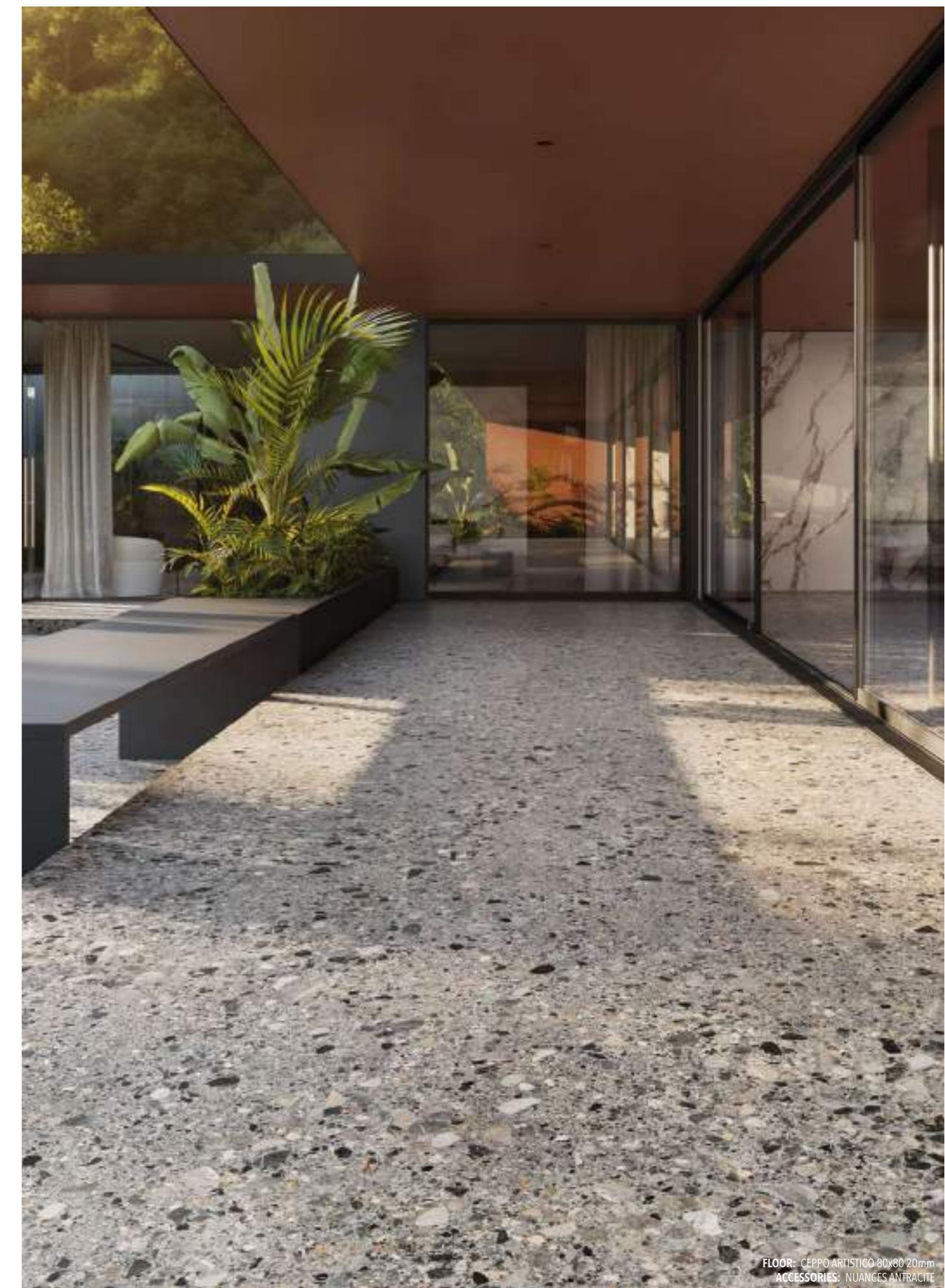
AC0212 ■ 085 AC02BA ■ 073

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированка
AC02XXL ■ 200 AC02XPL ■ 178

AC0212L ■ 122 AC02BAL ■ 100

AC02BA2 ■ 106 AC02882 ■ 106

Antislip



FLOOR: CEPPO ARTISTICO 80x80 20mm
ACCESSORIES: NUANCES ANTRACITE

**— 6 mm****LISTELLO TRATTO**

Lappato / Polished - GL
20x120



Calacatta Pink



Calacatta Green



Invisible Grey



Amazonite



Blu Saint Laurent



Calacatta Black

MURETTO

Lappato / Polished - GL
30x30



Calacatta Pink



Calacatta Green



Invisible Grey



Amazonite



Blu Saint Laurent



Calacatta Black

SUPERFICIE
SURFACE

Lappato /
Polished - GL

Listello Tratto
20x120 cm
8"x47^{1/4"}

Pcs Box 6

CALACATTA PINK	CH01LTL	■ 112	CH01MBL	■ 047
CALACATTA GREEN	CH02LTL	■ 112	CH02MBL	■ 047
INVISIBLE GREY	CH04LTL	■ 112	CH04MBL	■ 047
CALACATTA BLACK	CH03LTL	■ 112	CH03MBL	■ 047
AMAZONITE	CH05LTL	■ 112	CH05MBL	■ 047
BLU SAINT LAURENT	CH06LTL	■ 112	CH06MBL	■ 047

Muretto
30x30 cm
11^{3/8}"x11^{3/8}"

Pcs Box 6

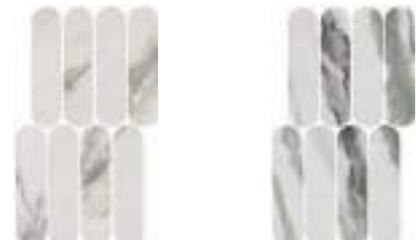
SU RETE
MESH MOUNTED

Tessera
2,5x120 1"x47^{1/4"}

Listello Tratto

Tessere
2,8x9,8 1^{1/8}"x3^{7/8}"

Muretto

— 9 mm**MOSAICO OVALE**Lappato / Polished - GL
19,5x37

Calacatta Pink

Calacatta Green

Invisible Grey

Amazzonite

Blu Saint Laurent

Calacatta Black

— 9 mm**MOSAICO ROMBI**Lappato / Polished - GL
31x33,5

Calacatta Pink

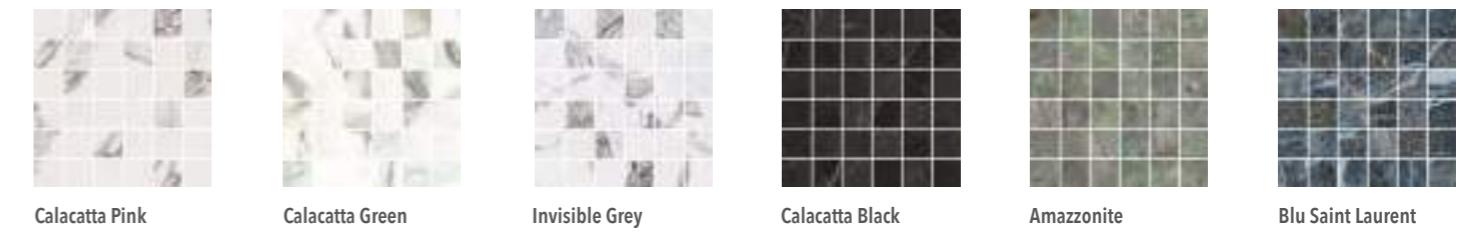
Calacatta Green

Invisible Grey

Calacatta Black

Amazzonite

Blu Saint Laurent

MOSAICO OVALE MIXLappato / Polished - GL - Naturale / Matt - UGL
19,5x37Mix 1
Calacatta Pink,
FiammaMix 2
Calacatta Green,
SalviaMix 3
Invisible Grey,
Cielo**MOSAICO**Lappato / Polished - GL
30x30

Calacatta Pink

Calacatta Green

Invisible Grey

Calacatta Black

Amazzonite

Blu Saint Laurent

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
CALACATTA PINK	CH01MOVL ■049	CALACATTA PINK	CH01MRBL ■052
CALACATTA GREEN	CH02MOVL ■049	CALACATTA GREEN	CH02MRBL ■052
INVISIBLE GREY	CH04MOVL ■049	INVISIBLE GREY	CH04MRBL ■052
CALACATTA BLACK	CH03MOVL ■049	CALACATTA BLACK	CH03MRBL ■052
AMAZZONITE	CH05MOVL ■049	AMAZZONITE	CH05MRBL ■052
BLU SAINT LAURENT	CH06MOVL ■049	BLU SAINT LAURENT	CH06MRBL ■052

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico A 30x30 cm 11 ^{7/8} " x 11 ^{7/8} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
MIX 1	CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
MIX 2	CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
MIX 3	CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH01MRBL ■052
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH02MRBL ■052
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH04MRBL ■052

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico A 30x30 cm 11 ^{7/8} " x 11 ^{7/8} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4" x 14 ^{3/8"}		Mosaico Rombi 31x33,5 cm 12 ^{11/16} " x 13 ^{3/16} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 6	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 12
Lappato / Polished - GL	MIX 1 CH01MOVX ■049	CALACATTA PINK	CH013ML ■193
	MIX 2 CH02MOVX ■049	CALACATTA GREEN	CH023ML ■193
	MIX 3 CH04MOVX ■049	INVISIBLE GREY	CH043ML ■193

COLOR COMBINATIONS CHARM EXPERIENCE + NUANCES

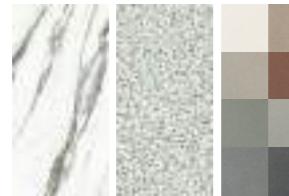
Tutti i marble look della collezione consentono numerosi accostamenti coi colori della serie Nuances. Dal punto di vista cromatico, Blu Saint Laurent e i tre Calacatta si abbinano in modo intuitivo con le rispettive versioni terrazzo.

CALACATTA PINK CHARM PINK



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Marrone, Fiamma

CALACATTA GREEN CHARM GREEN



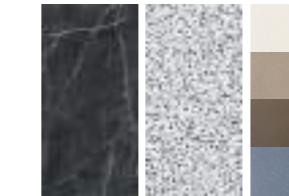
NUANCES: Bianco, Cipria, Tortora, Fiamma, Salvia, Grigio, Antracite, Nero

BLU SAINT LAURENT CHARM BLU



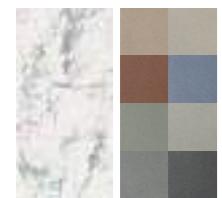
NUANCES: Bianco, Tortora, Fiamma, Cielo, Antracite, Nero

CALACATTA BLACK CHARM BLACK



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Marrone, Fiamma, Cielo, Salvia

INVISIBLE GREY



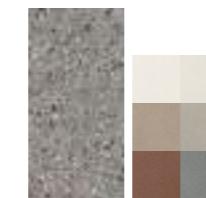
NUANCES: Cipria, Tortora, Fiamma, Cielo, Salvia, Grigio, Antracite, Nero

AMAZZONITE



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Fiamma, Marrone

CEPPO ARTISTICO



NUANCES: Bianco, Avorio, Cipria, Tortora, Fiamma, Marrone

Die Marmoroptik der Kollektion ermöglicht zahlreiche Kombinationen mit den Farben der Serie Nuances. Farblich passen Blu Saint Laurent und die drei Calacatta-Farben intuitiv zu den jeweiligen Terrazzo-Versionen.

Tous les effets marbre de la collection permettent de nombreux assortiments avec les couleurs de la série Nuances. Du point de vue de la couleur, Blu Saint Laurent et les trois Calacatta s'associent de manière intuitive avec les versions pour terrasse correspondantes.

Todos los efectos mármol de la colección permiten numerosas combinaciones con los colores de la serie Nuances. Desde un punto de vista cromático, Blu Saint Laurent y los tres Calacattas combinan de forma intuitiva con sus respectivas versiones terrazzo veneciano.

Все виды мрамора коллекции можно сочетать с многочисленными цветовыми вариациями из линейки Nuances. С цветовой точки зрения Blu Saint Laurent и три вида плитки Calacattas интуитивным образом сочетаются с соответствующими версиями терракко.

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Calacatta Pink	Calacatta Green	Calacatta Black	Invisible Grey	Blu Saint Laurent	Amazonite	Charm Pink	Charm Green	Charm Blu	Charm Black	Ceppo Artistico
Kerakoll	05	03	11	03	90% 16 + 10% 11	19	03	03	03	03	09
Mapei	103	103	120	103	90% 172 + 10% 120	113	103	103	103	103	112



WALL: CHARM PINK 120x280x0,6 - NUANCES CIPRIA 120x280x0,6
FLOOR: NUANCES CIPRIA 120x280x0,6
WASHBASIN: NUANCES CIPRIA GROOVE
CABINET: ITALGRANITILIVE - NUANCES CIPRIA DOUBLE LOFTY
SHOWER TRAY: ITALGRANITILIVE - NUANCES CIPRIA FLOW

		■ 9 mm				■ 9 mm				IMBALLI MEGA		DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION		MQ / KG LASTRA / SLAB		IMBALLO PIENO FULL PACKAGING		IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING	
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Battiscopa	Gradone con Toro	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10	Battiscopa	Gradone con Toro	7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.215,20	PZ 14	KG 140,00		
CALACATTA PINK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0176 ■ 009	CH01GT2 ■ 223	INVISIBLE GREY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0476 ■ 009	CH04GT2 ■ 223	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Плоскополированка	CH0476L ■ 014	CH04GT3 ■ 261	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/8} "x1/4"	CAVALLETO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	PZ 44	KG 210,00			
CALACATTA GREEN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0276 ■ 009	CH02GT2 ■ 223	AMAZZONITE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0576 ■ 009	CH05GT2 ■ 223	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Плоскополированка	CH0576L ■ 014	CH05GT3 ■ 261	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/8} "x1/4"	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	PZ 20	KG 90,00			
CALACATTA BLACK	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0376 ■ 009	CH03GT2 ■ 223	BLU SAINT LAURENT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	CH0676 ■ 009	CH06GT2 ■ 223	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Плоскополированка	CH0676L ■ 014	CH06GT3 ■ 261	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/8} "x1/4"	CAVALLETO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2.318,40	PZ 44	KG 180,00			
	Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Плоскополированка	CH0376L ■ 014	CH03GT3 ■ 261	CEPPO ARTISTICO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	AC0276 ■ 009	AC02GT2 ■ 223		AC0276L ■ 014	AC02GT3 ■ 261									



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{1/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 53,03	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 974,68
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 60,11	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.102,05
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,04	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.102,05
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,68	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.196,48
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 28,91	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.176,60
	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 27,15	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.106,12
	40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 04	M ² 1,28	KG 28,91	PZ / PCS 24	M ² 30,72	KG 713,96
	Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 6 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 20,10	PZ / PCS -	M ² -	KG -
	Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 6 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 7,39	PZ / PCS -	M ² -	KG -
	Mosaico Ovale 19,5x37 cm - 4"x14 ^{5/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 0,43	KG 8,40	PZ / PCS 60	M ² 25,92	KG 524,00
	Mosaico Rombi 31x33,5 cm - 12 ^{3/16} "x13 ^{3/16} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 06	M ² 0,62	KG 8,59	PZ / PCS 60	M ² 37,44	KG 535,88
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 24,59	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 757,76

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



WALL & COUNTER TOP: CALACATTA BLACK 120x280x0,6
FLOOR: CEPPO ARTISTICO 120x280x0,6



WALL: PIETRA GREY LAPPATO 160x320x0,6
FLOOR: STATUARIETTO LAPPATO 120x120

Lux Experience

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%

* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia GL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



GLOSS UNITS
UNITÀ DI
BRILLANTEZZA



Lappato / Polished



Naturale / Matte
Fade



Statuario



Calacatta



Pietra



Taj Mahal



Helsinki White



V2
MODERATE



V3
HIGH



Panda White



DOWNLOAD
CATALOGUE

8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	■ 6 mm MEGA	■ 12 mm ON-TOP MEGA
SUPERFIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"
Naturale / Matte	■	■
* Lappato / Polished	■	■
	■ 9 mm	
SUPERFIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "
60x120 cm Listello Mix 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	■	■
60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	■	■
30x60 cm 11 ^{7/16} "x23 ^{1/2} "	■	■
Mix Superfici / Mix Surfaces	■	■

6 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



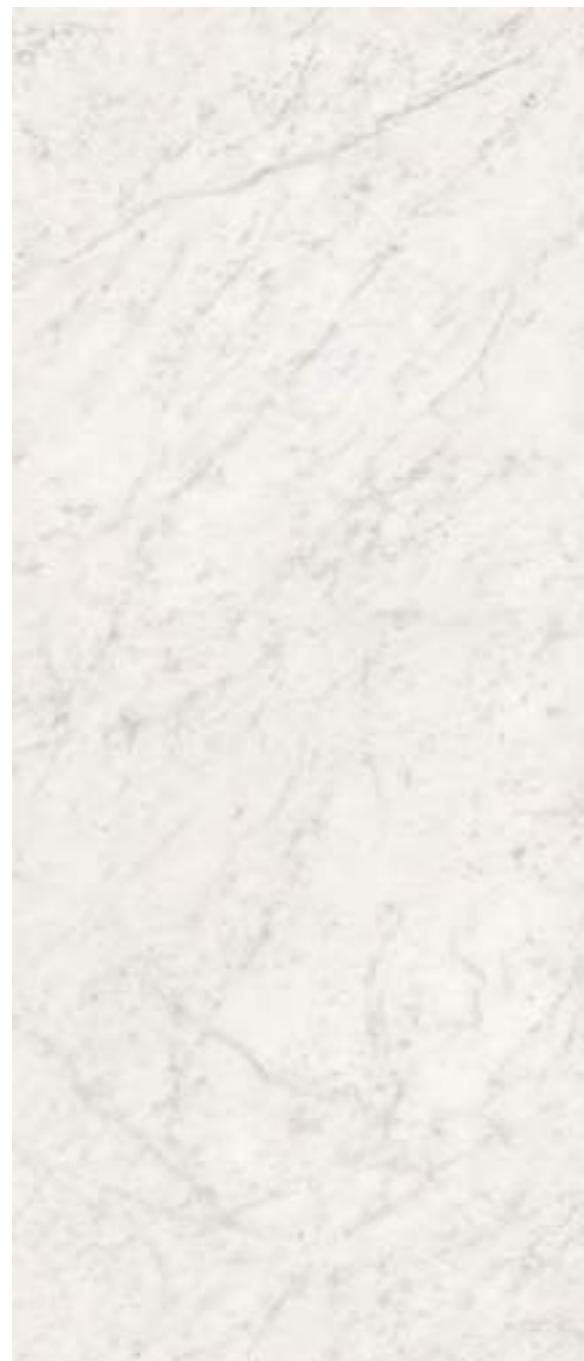
4 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**STATUARIETTO**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 / 1,2 - *120x260x0,6

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**■ 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "	*120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/3} "x1 ^{1/4} "

Naturale / Matte / Natur / Naturel /
Natural / Матовый

MW01XXA ■ 164

MW01XMA ■ 140

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido /
Полуполированка

MW01XXL ■ 200

MW01XP ■ 178

Fade

164

■ 9 mm

80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "

Naturale / Matte / Natur / Naturel /
Natural / Матовый

MW01GAL ■ 122

MW0112L ■ 122

MW01BAL ■ 100

MW0168L ■ 089

MW01GAFA ■ 085

MW01BAFA ■ 073

MW0168FA ■ 053

■ 9 mm**STATUARIETTO LISTELLO MIX**

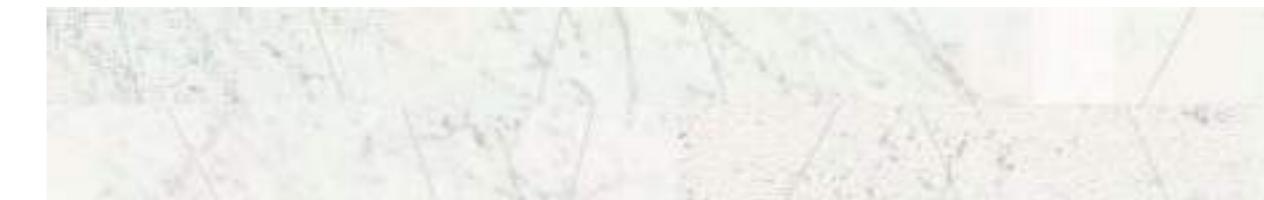
Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Statuarietto
20x120



Listello Mix Ottone Statuarietto
20x120



Listello Mix Argento Statuarietto
20x120

■ 9 mm

Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Listelli Mix Argento * 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	Listelli Mix Ottone * 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "

SUPERFICIE
SURFACE

Pcs Box 5 Pcs Box 5 Pcs Box 5

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato

MW01EAM ■ 126 MW01EAMA ■ 093 MW01EAMO ■ 093

* 120x260x0,6 cm

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neuen Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
Al'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.
El nuevo tamaño 120x280cm se presentará cuando se agoten los 120x260cm
По окончанию наличия на складе формата 120x260cm будет включен в план
производства формат 120x280cm.

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**CALACATTA MONT BLANC**

Naturale / Matte - UGL
160x320x1,2 - 120x280x0,6

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 / 1,2 - 120x280x0,6

**■ 9 mm****CALACATTA MONT BLANC**

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120
60x120 - 60x60

Fade - UGL
80x160 - 60x120
60x60 - 30x60

**■ 9 mm****CALACATTA MONT BLANC LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Calacatta Mont Blanc
20x120



Listello Mix Ottone Calacatta Mont Blanc
20x120

■ 6 mm MEGA**SUPERFICIE SURFACE**

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur / Naturel /
Natural / Матовый

MW05XPA ■ 140

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido /
Полуполировка

MW05XXL ■ 200 MW05XPL ■ 178

Fade

166

■ 9 mm**SUPERFICIE SURFACE**

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur / Naturel /
Natural / Матовый

MW05GAL ■ 122 MW0512L ■ 122 MW05BAL ■ 100 MW0568L ■ 089

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido /
Полуполировка

MW05GAFA ■ 085 MW05BAFA ■ 073 MW0568FA ■ 053 MW0563FA ■ 053

■ 9 mm**SUPERFICIE SURFACE**

Listelli Mix 20x120 cm
8"x47^{1/4}"

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato

MW05EAM ■ 126 MW05EAMO ■ 093

Pcs Box 5 Pcs Box 5

■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**■ 9 mm****PIETRA GREY**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 160x320x1,2
120x280x0,6

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2
120x280x0,6

Lappato / Polished - GL
80x160 - 120x120
60x120 - 60x60

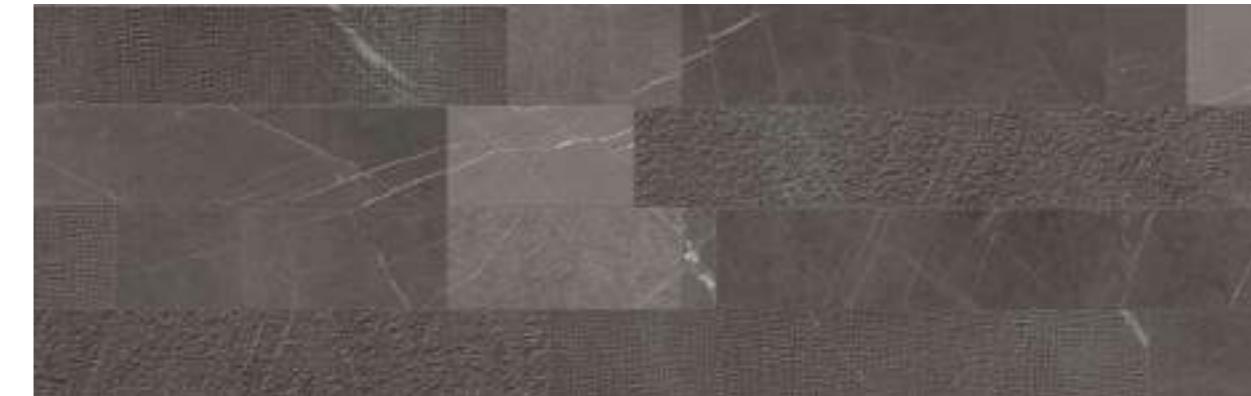
Fade - UGL
80x160 - 60x120
60x60 - 30x60



■ 6 mm MEGA		■ 12 mm ON-TOP MEGA	■ 9 mm
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4" MW02XXA ■ 164	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4" MW02XPA ■ 140	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2" MW02XXA12S ■ 242	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MW02XXA ■ 164	MW02XPA ■ 140	MW02XXA12S ■ 242
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MW02XXL ■ 200	MW02XPL ■ 178	MW02XXL12S ■ 300
Fade	MW02GAF ■ 085	MW02GAF ■ 073	MW02GAF ■ 053

■ 9 mm**PIETRA GREY LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces



Listello Mix Pietra Grey
20x120



Listello Mix Ottone Pietra Grey
20x120

■ 9 mm	
Listelli Mix 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} " Pcs Box 5	Listelli Mix Ottone * 20x120 cm 8"x47 ^{1/4} " Pcs Box 5

Mix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности
Lappato / Bocciardato / Fade / Rullato / Spazzolato

— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**— 9 mm****PANDA WHITE**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6 - 160x320x1,2



Lappato / Polished - GL
80x160 - 60x120 - 60x60 | Fade - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60



Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6

**— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA****— 9 mm****HELSINKI WHITE**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2

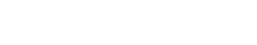


Lappato / Polished - GL
80x160 - 60x120 - 60x60 | Fade - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**— 6 mm MEGA****— 12 mm ON-TOP MEGA****— 9 mm**SUPERFICIE
SURFACELappato / Polished / Anpoliert / Adouci /
Semipolido / Полуполировано160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1^{1/4}"

MW06XXL ■ 200 MW06XPL ■ 178

Fade

Lappato Vena Continua / Polished Continuous
Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung
/ Adouci Veine en Continue160x320x1,2 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1^{1/2}"MW61XXL12S ■ 300
2 MW62XXL12S ■ 30080x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"MW06GAL ■ 122 MW06BAL ■ 100 MW0668L ■ 089
MW06BAFA ■ 073 MW0668FA ■ 053 MW0663FA ■ 05360x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"**— 6 mm MEGA****— 12 mm ON-TOP MEGA****— 9 mm**SUPERFICIE
SURFACELappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipolido / Полуполировано160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1^{1/4}"

MW03XXXL ■ 200

Fade

160x320x1,2 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1^{1/2}"

MW03XXL12S ■ 300

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

MW03GAL ■ 122 MW03BAL ■ 100 MW0368L ■ 089

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

MW03BAFA ■ 073 MW0368FA ■ 053

60x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

MW0363FA ■ 053

— 6 mm MEGA**TAJ MAHAL**

Lappato / Polished - GL
*120x260x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE

Lappato / Polished / Anpoliert /
Adouci / Semipulido / Полуполированка

*120x260x0,6 cm
47^{1/8}"x102^{13/16}"x1/4"

MW04XML ■ 178

*** 120x260x0,6 cm**

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neue Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
A l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.
El nuevo tamaño 120x280cm se presentará cuando se agoten los 120x260cm
По окончанию наличия на складе формата 120x260см будет включен в план
производства формат 120x280см.



WALL: TAJ MAHAL LAPPATO 120x260x0,6
FLOOR: PIETRA GREY LAPPATO 160x320x0,6

— 9 mm**BACCHETTA**

0,3x120

Bacchetta Ottone ***Bacchetta Argento *****Bacchetta Ottone ***

Caratteristiche
 Questo articolo è stato realizzato integralmente in ottone, materiale pregiato e di qualità. Eventuali presenze e/o formazione di ossidazioni sono naturali in questo tipo di materiale e sono facilmente eliminabili con prodotti idonei per la pulizia degli ottoni. Tutti i particolari presentano un piano lucido da posare in vista. Posa: qualsiasi colla per rivestimenti ceramici. Per la stuccatura è sempre da preferire una malta epossidica. È necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista, anche durante la stuccatura. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua sapone, o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Per ravivare la lucentezza originale pulire con detergenti per ottone. Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article has been made entirely of brass, a precious and quality material. Any presence and/or formation of oxidation are natural in this type of material and can easily be eliminated with suitable brass cleaning products. All the details have a polished surface to be installed to be visible. Installation: any adhesive for ceramic cladding. Always prefer an epoxy mortar for grouting. Limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge, even while grouting. Cleaning: soft cloth with water and soap or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. To restore the original shine, clean with brass cleaners. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

Bacchetta Argento *

Caratteristiche
 Questo articolo è un prodotto che unisce le migliori tecnologie di estrusione dell'alluminio, tutti i particolari sono anodizzati per dare garanzia nel tempo di inalterabilità. Posa: le colle indicate sono quelle poliuretaniche o epossidiche. In caso di utilizzo di colle cementizio o comunque a base acida è necessario limitare il più possibile il contatto con la parte che rimarrà in vista ed eventualmente pulire prontamente con acqua e spugna morbida l'eccesso di colla che va sulla parte in vista. Anche durante la stuccatura prestare attenzione e comunque utilizzare sempre in fase finale acqua e spugna morbida. Pulizia: si consiglia di usare un panno morbido con acqua e sapone, alcol o detergenti neutri per la casa (non acidi o basici). Nota: non utilizzare in nessun caso (posa stuccatura e pulizia) prodotti abrasivi o acidi.

Characteristics
 This article is a product that combines the best technologies of aluminium extrusion; all the parts are anodized to give a guarantee of inalterability over time. Installation: the recommended adhesives are PU or epoxy ones. If cement or acid-based adhesives are used, limit the contact with the visible part as much as possible and, if necessary, clean the excess of adhesive on the visible part promptly with water and a soft sponge. Pay attention also while grouting and always use water and a soft sponge in the final step. Cleaning: soft cloth with water and soap, alcohol or neutral household cleaners (non-acid or basic) are recommended. Note: never use abrasive or acid products (while installing, grouting and cleaning).

— 9 mm

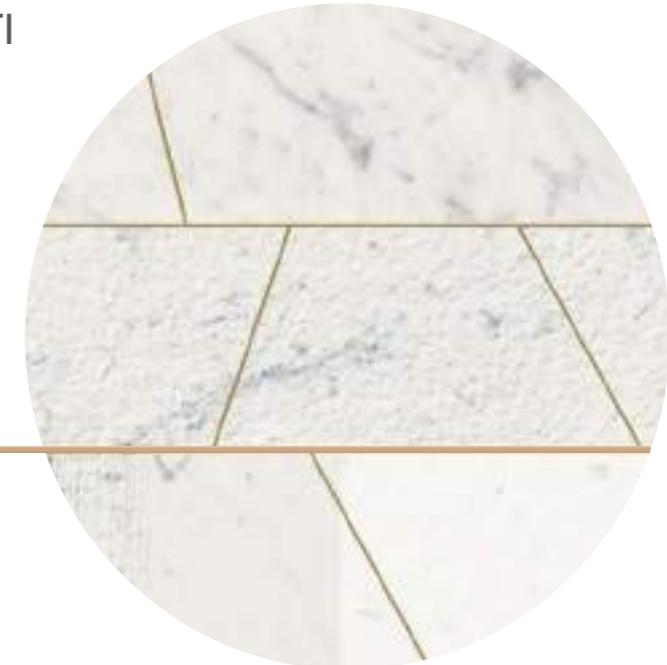
Bacchetta
 0,3x120 cm
 1/8" x 47^{1/4"}

Pcs Box 10

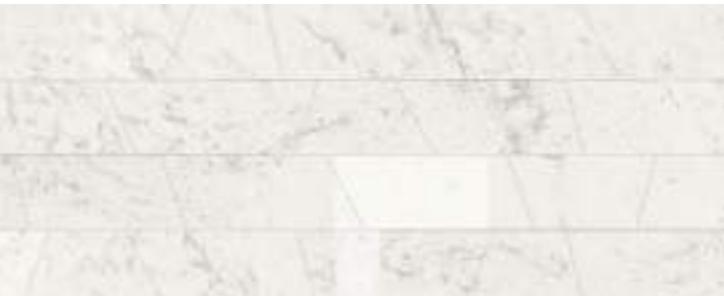
Bacchetta Ottone	MW00B2	■ 059
Bacchetta Argento	MW00B1	■ 026

**BACCHETTA + LISTELLO MIX INSERTI
ESEMPI DI POSA - LAYING PATTERN****Per ogni m² di Listello Mix occorrono 4 bacchette 0,3x120.**Four 0.3x120 rods are required for every m² of Listel Mix.Pro m² Riemen Mix sind jeweils 4 Stifte 0,3x120 erforderlich.Pour chaque m² de Listel Mix, 4 baguettes 0,3x120 sont nécessaires.Para cada m² de Listel Mix se necesitan 4 varillas 0,3x120.

На каждый м кв. Listello Mix требуются 4 бордюра 0,3x120.

Bacchetta 0,3x120

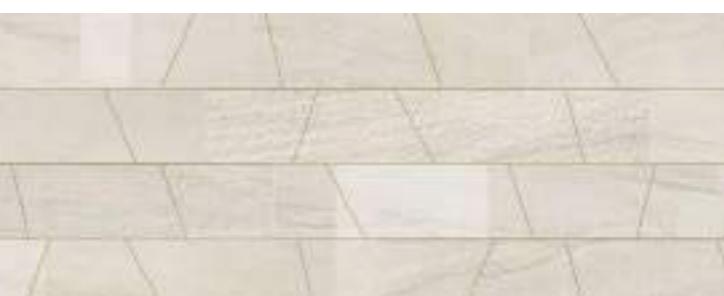
Bacchetta Ottone 0,3x120
 +
 Listello Mix Ottone
 Statuario 20x120



Bacchetta Argento 0,3x120
 +
 Listello Mix Argento
 Statuario 20x120



Bacchetta Ottone 0,3x120
 +
 Listello Mix Ottone
 Pietra Grey 20x120



Bacchetta Ottone 0,3x120
 +
 Listello Mix Ottone
 Mont Blanc 20x120

— 9 mm**MOSAICO MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x30

Calacatta Mont Blanc* Panda White** Statuarietto* Pietra Grey* Helsinki White**

— 9 mm**MOSAICO ESAGONA DECORO MIX**Mix superfici / Mix surfaces
20x34

Calacatta Mont Blanc Panda White Statuarietto / Grigio Versilia Pietra Grey Helsinki White

MOSAICO BASKETWAVEFade
30x30

Calacatta Mont Blanc* Panda White* Statuarietto* Pietra Grey** Helsinki White*

MOSAICO ESAGONA ALLUNGATO MIXMix superfici / Mix surfaces
25,5x29,5

Calacatta Mont Blanc Panda White Statuarietto Pietra Grey Helsinki White

MOSAICO ESAGONAFade
26x30

Calacatta Mont Blanc Panda White Statuarietto Pietra Grey Helsinki White



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Mix 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Pcs Box 12
Mix Superficie Mix surfaces Mix oberflächen Mix surfaces Mix superficies Mix поверхности	CALACATTA MONT BLANC* MW053MM ■ 150 PANDA WHITE** MW063MM ■ 150 STATUARIETTO* MW013MM ■ 150 PIETRA GREY* MW023MM ■ 150 HELSINKI WHITE** MW033MM ■ 150	
	* Boccardato / Lappato / Fade / Rullato / Spazzolato ** Lappato / Fade	



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Basketwave 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Pcs Box 10
Fade	CALACATTA MONT BLANC* MW05MBWFA ■ 024 PANDA WHITE* MW06MBWFA ■ 024 STATUARIETTO* MW01MBWFA ■ 024 PIETRA GREY** MW02MBWFA ■ 024 HELSINKI WHITE* MW03MBWFA ■ 024	MW05MESFA ■ 038 MW06MESFA ■ 038 MW01MESFA ■ 038 MW02MESFA ■ 038 MW03MESFA ■ 038



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Esagona 26x30 cm 10 ^{1/4} "x11 ^{7/8} "	Pcs Box 10
	CALACATTA MONT BLANC* MW05MESFA ■ 038 PANDA WHITE* MW06MESFA ■ 038 STATUARIETTO* MW01MESFA ■ 038 PIETRA GREY** MW02MESFA ■ 038 HELSINKI WHITE* MW03MESFA ■ 038	



SUPERFICIE SURFACE	SU RETE MESH MOUNTED	Tessera 5x5 2"x2"



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Mix



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Esagona Decoro Mix 20x34 8"x13 ^{3/8} "	Pcs Box 6
Mix Superficie Mix surfaces Mix oberflächen Mix surfaces Mix superficies Mix поверхности	CALACATTA MONT BLANC MW05MEDM ■ 047 PANDA WHITE MW06MEDM ■ 047 STATUARIETTO / GRIGIO VERSILIA MW17MEDM ■ 047 PIETRA GREY MW02MEDM ■ 047 HELSINKI WHITE MW03MEDM ■ 047	



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Esagona Allungato Mix 25,5x29,5 cm 10"x11 ^{3/5} "	Pcs Box 6
	CALACATTA MONT BLANC MW05MESAM ■ 053 PANDA WHITE MW06MESAM ■ 053 STATUARIETTO MW01MESAM ■ 053 PIETRA GREY MW02MESAM ■ 053 HELSINKI WHITE MW03MESAM ■ 053	



SUPERFICIE SURFACE	SU RETE MESH MOUNTED



SUPERFICIE SURFACE	Tessera



SUPERFICIE SURFACE	Tessera

■ 9 mm			
Battiscopa		Gradone con Toro	
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "		120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	
SUPERFICIE SURFACE		Pcs Box 10	Pcs Box 2
Fade	MW0576FA ■ 009	MW05GT9 ■ 223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполированка	MW0576L ■ 014	MW05GT3 ■ 261	
Fade	MW0676FA ■ 009	MW06GT9 ■ 223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполированка	MW0676L ■ 014	MW06GT3 ■ 261	
Fade	MW0176FA ■ 009	MW01GT9 ■ 223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполированка	MW0176L ■ 014	MW01GT3 ■ 261	
Fade	MW0276FA ■ 009	MW02GT9 ■ 223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполированка	MW0276L ■ 014	MW02GT3 ■ 261	
Fade	MW0376FA ■ 009	MW03GT9 ■ 223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Покуполированка	MW0376L ■ 014	MW03GT3 ■ 261	

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
			PCS / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET	
	80x160 cm - 31^{1/2}"x62^{7/8}"	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 51,59	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 948,65
	80x160 cm - 31^{1/2}"x62^{7/8}"	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 51,93	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 954,74
	120x120 cm - 47^{1/4}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 62,12	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.138,23
	60x120 cm - 23^{1/2}"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	Fade / Lappato	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,43	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.115,48
	Listello Mix / Listello Mix Argento / Listello Mix Ottone 20x120 cm - 8"x47^{1/4}"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 05	M ² 1,20	KG 24,62	PZ / PCS 32	M ² 38,40	KG 808,00
	60x60 cm - 23^{1/2}"x23^{1/2}"	Thick 9 mm	Fade / Lappato	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 30,66	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 939,86
	30x60 cm - 11^{7/8}"x23^{1/2}"	Thick 9 mm	Fade / Lappato	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,16	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 953,21
	Mosaico Mix 30x30 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 24,60	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 757,76
	Mosaico Basketwave 30x30 cm - 8"x8"	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M ² 0,90	KG 16,72	PZ / PCS 30	M ² 27,00	KG 521,60
	Mosaico Esagono Fade 26x30 cm - 10^{1/4}"x11^{7/8}"	Thick 9 mm	Fade	PZ / PCS 10	M ² 0,78	KG 16,04	PZ / PCS 30	M ² 23,40	KG 501,20
	Mosaico Esagono Allungato Mix 25,5x29,5 cm - 10"x11^{3/8}"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,45	KG 8,98	PZ / PCS 60	M ² 27,00	KG 558,92
	Mosaico Esagono Decoro Mix 20x34 cm - 8"x13^{3/8}"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 0,40	KG 8,40	PZ / PCS 60	M ² 24,48	KG 524,00

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ				
	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO Vuoto EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.215,20	KG 140,00
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} x125 ^{3/4} "x1/4"		PZ 14		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
		PZ 44		
	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 62,40 KG 1.010,00	KG 74,00
120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/3} "x1/4"		PZ 20		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 137,28 KG 2.229,00	KG 170,00
		PZ 44		
	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1.062,00	KG 90,00
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"		PZ 20		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00
		PZ 44		

VENA CONTINUA CONTINUOUS VEINING



PANDA WHITE

IL DISEGNO RIPRODOTTO È INDICATIVO.
COME PER IL MATERIALE NATURALE
ANCHE LA GRAFICA DI VENA CONTINUA PUÒ
MOSTRARE DISCONTINUITÀ DI VENA NEL
PASSAGGIO DA UNA LASTRA ALL'ALTRA,
PER QUESTO MOTIVO DIFFERENZE FINO A
1,5 CM DEVONO ESSERE CONSIDERATE COME
CARATTERISTICA DEL PRODOTTO.

THE REPRODUCED PATTERN IS INDICATIVE.
AS WITH NATURAL MATERIAL, CONTINUOUS
VEIN GRAPHICS CAN ALSO SHOW
DISCONTINUITIES FROM ONE SLAB TO
ANOTHER. FOR THIS REASON, DIFFERENCES
OF UP TO 1,5 CM MUST BE CONSIDERED AS
A PRODUCT CHARACTERISTIC.

DAS REPRODUZIERTE DESIGN IST
NUR RICHTUNGSGEWEISEND. WIE BEIM
NÄRATÜRLICHEN MATERIAL KÖNNEN AUCH
DIE GRAFIKEN DER DURCHGEHENDENDEN
MÄSERUNGEN ADERBRÜCHE BEIM
ÜBERGANG VON EINER PLATTE ZUR ANDEREN
JUSQU'À 1,5 CM DOVENT ÊTRE CONSIDÉRÉES
COMME UNE CARACTÉRISTIQUE DU PRODUIT.

LE DIBUJO REPRODUCIDO ES ORIENTATIVO. AL
IGUAL QUE OCURRE CON EL MATERIAL NATURAL,
TAMBIÉN PUEDE MOSTRAR DISCONTINUIDADES
DE VETAS AL PASAR DE UNA PLACA A OTRA.
POR ESTE MOTIVO, LAS DIFERENCIAS DE HASTA
1,5 CM DEBEN CONSIDERARSE COMO UNA
CARACTERÍSTICA DEL PRODUCTO.

ИЗОБРАЖЕНИЕ НОСИТ ОРИЕНТИРОВЧНЫЙ
ХАРАКТЕР, КАК И В СЛУЧАЕ С НАТУРАЛЬНЫМ
МАТЕРИАЛОМ, ГРАФИЧЕСКИЙ УЗОР
«НЕПРЕРЫВАЮЩИЙСЯ ПРОЖИЛКИ» МОЖЕТ
ПРЕРЫВАТЬСЯ ПРИ ПЕРЕХОДЕ СОДННОЙ
ПЛИТКИ НА ДРУГОУ. ПО ЭТОЙ ПРИЧИНЕ
РАЗЛИЧИЕ ДО 1,5 СМ СЛЕДУЕТ СЧИТАТЬ
ОСОБЕННОСТЬЮ ИЗДЕЛИЯ.



WALL: STATUARIO LUX LAPPATO 160x320x0,6
FLOOR: OROBICO GREY - STATUARIO LUX LISTELLO MIX 20x120

Marble Experience

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНІТ - РЕТИФІЦОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B Ia UGL CON Ev ≤ 0,5%

* EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B Ia GL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



MEDIUM TRAFFIC
TRAFFICO MEDIO



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



GLOSS UNITS
UNITÀ DI
BRILLANTEZZA



ANSI A326.3 > 0,42

NATURALE / MATTE



ANSI A326.3 > 0,42

AREA PLUS



R10 / A+B

AREA PLUS



V2
MODERATE



V3
HIGH



Sahara Noir



Calacatta Gold



Statuario Lux



DOWNLOAD
CATALOGUE

8 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 6 mm MEGA



SUPERFIE
SURFACE

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

160x320x1,2 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/2"

Naturale / Matte

* Lappato / Polished



■ 9 mm



SUPERFIE
SURFACE

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

Listello Mix
20x120 cm
8"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte

* Lappato / Polished



* Lappato-Satin / Honed-Satin

Onda

Mix Superfici / Mix Surfaces

Area Plus

4 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



CALACATTA GOLD



SAHARA NOIR



STATUARIO LUX



OROBICO GREY

6 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE



AREA PLUS



* LAPPATO /
POLISHED



* LAPPATO-SATIN /
HONED-SATIN



ONDA

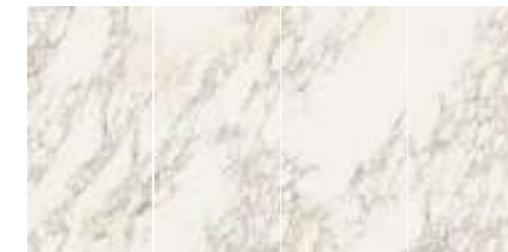


LISTELLO MIX

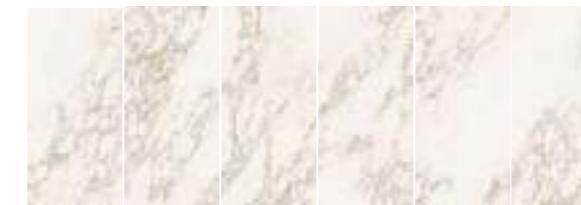
■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**CALACATTA GOLD**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 / 1,2 - 120x280x0,6 | Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6

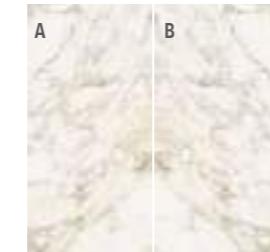
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6
Book match 160x320x0,6

**■ 9 mm****CALACATTA GOLD**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60



Lappato / Polished - GL
120x120 - 80x160 - 60x120 - 80x80 - 60x60



Lappato-Satin / Honed-Satin - GL
80x160 - 60x120

Onda - UGL
60x120

**■ 6 mm MEGA**

SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/4} "	120x280x0,6 cm 47 ^{11/16} "x110 ^{13/16} "x1 ^{1/4} "	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1 ^{1/2} "	■ 12 mm ON-TOP MEGA
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB02XXA ■ 164	MB02XPA ■ 140	1 MB21XXA12S ■ 242	
Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining / Natur Mit Durchlaufende Maserung / Naturel Veine en Continue / Natural Vena Continua / Матовый с Непрерывным Рисунком Прожилок		MBV2XPA ■ 164	2 MB22XXA12S ■ 242	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка	MB02XXL ■ 200	MB02XPL ■ 178	1 MB21XXL12S ■ 300	
Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung / Adouci Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированый с Непрерывным Рисунком Прожилок	MBV2XXL ■ 231	MBV2XPL ■ 208	2 MB22XXL12S ■ 300	
Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekorspiegelung / Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированый с Раскладкой в Виде "Бабочки"	A MBA2XXL ■ 231	B MBB2XXL ■ 231		

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{11/16} "x62 ^{7/8} "	120x120 cm 47 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "	60x60 cm 23 ^{11/16} "x23 ^{11/16} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{11/16} "	
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB02GA ■ 085			MB02BA ■ 073		MB0268 ■ 053	MB0263 ■ 053
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка		MB02GAL ■ 122	MB0212L ■ 122	MB02BAL ■ 100	MB0288L ■ 100	MB0268L ■ 089	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированый Сатинированный			MB02GAI ■ 122		MB02BAI ■ 100		
Onda				MB02BAO ■ 081			

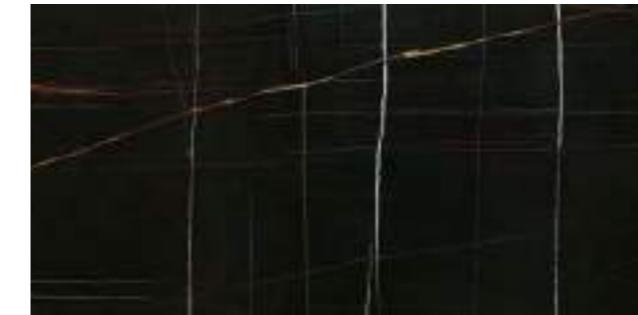
■ 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**SAHARA NOIR**

Naturale / Matte - UGL
160x320x1,2

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**■ 9 mm****SAHARA NOIR**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60



Lappato / Polished - GL
80x160 - 60x120 - 80x80 - 60x60

Lappato-Satin / Honed-Satin - GL
80x160 - 60x120



Onda - UGL
60x120

**■ 6 mm MEGA**

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка

MB04XXL ■ 200

■ 12 mm ON-TOP MEGA

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/8}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

MB04XPL ■ 178

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка

Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado /
Лаппатированный Сатинированный

Onda

■ 9 mm

80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

MB04GA ■ 085 MB04BA ■ 073 MB0468 ■ 053 MB0463 ■ 053

MB04GAL ■ 129

MB04BAL ■ 107

MB0488L ■ 107

MB0468L ■ 094

MB04GAI ■ 129

MB04BAI ■ 107

MB04BAO ■ 081

— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA**STATUARIO LUX**

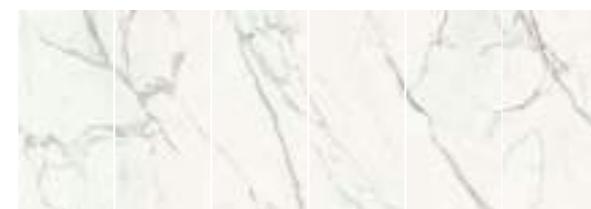
Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6/1,2 - 120x280x0,6 - 120x260x0,6 | Lappato / Polished - GL
160x320x0,6/1,2 - 120x280x0,6 - 120x260x0,6



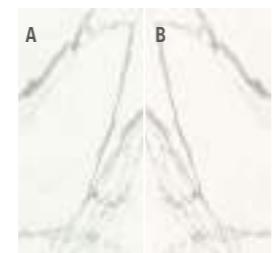
Vena Continua 4 lastre 160x320x0,6
Continuous veining 4 slabs 160x320x0,6



* Vena Continua 6 lastre 120x280x0,6
Continuous veining 6 slabs 120x280x0,6



Macchia aperta 160x320x0,6
Book match 160x320x0,6



* Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining

Ad esaurimento dei formati 120x260 verranno messi in gamma i nuovi formati 120x280
The new sizes 120x280 cm will be introduced when the 120x260 cm are sold out.
Die neue Größe 120x280 wird eingeführt, wenn die 120x260 ausverkauft sind.
A l'épuisement de la taille 120x260, un nouveau format 120x280 entrera en gamme.
El nuevo tamaño 120x280cm se presentará cuando se agoten los 120x260cm
По окончанию наличия на складе формата 120x260cm будет включен в план производства формата 120x280cm.

— 6 mm MEGA

160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
MB01XXA ■ 164

■ 12 mm ON-TOP MEGA

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"
MB01XPA ■ 140

* 120x260x0,6 cm
47^{1/4}"x102^{1/3}"x1/4"
1 MB11XXA12S ■ 242
2 MB12XXA12S ■ 242

160x320x1,2 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/2"
MBV1XMA ■ 164

SUPERFICIE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

* Naturale Vena Continua / Matte Continuous Veining / Natur Mit Durchlaufende Maserung /
Naturel Veine en Continue / Natural Vena Continua / Матовый с Непрерывным Рисунком Прожилок

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка

Lappato Vena Continua / Polished Continuous Veining / Anpoliert mit Durchlaufende Maserung /
Adouci Veine en Continue / Pulido Vena Continua / Лаппатированный с Непрерывным Рисунком Прожилок

Lappato Macchia Aperta / Polished Book Match / Anpoliert mit Dekospiegelung /
Adouci Effet Livre Ouvert / Pulido Book Match / Лаппатированный с Раскладкой в виде "Бабочки"

A MBA1XXL ■ 231

B MBB1XXL ■ 231

— 9 mm**STATUARIO LUX**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60 | Area Plus - UGL
60x120



Lappato / Polished - GL
120x120 - 80x160 - 60x120 - 80x80 - 60x60 | Lappato-Satin / Honed-Satin - GL
80x160 - 60x120



Onda - UGL
60x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполировка

Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Adouci Satin / Pulido Satinado /
Лаппатированный Сатинированный

Onda

Area Plus



80x160 cm
31^{1/2}"x62^{7/8}"
MB01GA ■ 085

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"
MB01BA ■ 073

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"
MB0112L ■ 122

MB01BAL ■ 100

MB0188L ■ 100

MB0168L ■ 089

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"
MB0168 ■ 053

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"
MB0163 ■ 053

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"
MB01BAO ■ 081

MB01BAPL ■ 073

— 6 mm MEGA**OROBICO GREY**

Lappato / Polished - GL
160x320x0,6 - 120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/8}"x1/4"

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка

MB03XXL ■ 200 MB03XPL ■ 178

— 9 mm**OROBICO GREY**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 60x120 - 60x60 - 30x60



Onda - UGL
60x120

**— 9 mm**

SUPERFICIE
SURFACE

Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый

Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполированка

Lappato-Satin / Honed-Satin / Honed-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado /
Лаппатированный Сатинированный

Onda

80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "
--	--	---	---	---

MB03GA ■ 085	MB03BA ■ 073	MB0368 ■ 053	MB0363 ■ 053
--------------	--------------	--------------	--------------

MB03GAL ■ 122	MB03BAL ■ 100	MB0388L ■ 100	MB0368L ■ 089
---------------	---------------	---------------	---------------

MB03GAI ■ 122	MB03BAI ■ 100
---------------	---------------

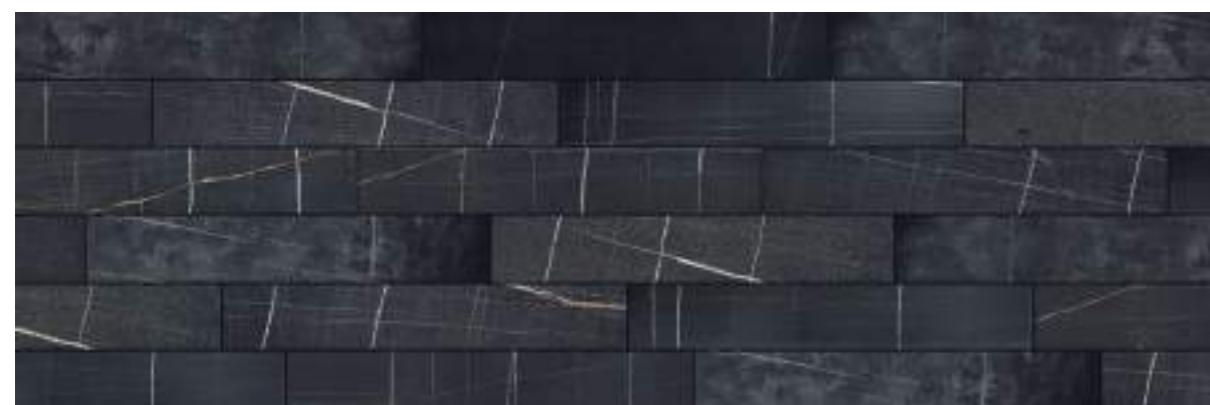
MB03BAO ■ 081

— 9 mm**LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces

Listello Mix Calacatta Gold
20x120**— 9 mm****LISTELLO MIX**

Mix superfici / Mix surfaces

Listello Mix Statuario Lux
20x120Listello Mix Sahara Noir
20x120Listello Mix Orobico Grey
20x120MIX SURFACES
20x120

Mix di superfici già miscelate all'interno delle scatole, più facilmente da ordinare e pronte all'uso. / Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

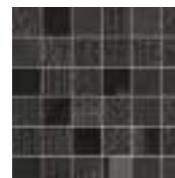
— 9 mm

Pcs Box 6

SUPERFICIE SURFACE	
CALACATTA GOLD	MB02EAM ■ 126
SAHARA NOIR	MB04EAM ■ 126
STATUARIO LUX	MB01EAM ■ 126
OROBICO GREY	MB03EAM ■ 126

— 9 mm**MOSAICO MIX**Mix superfici / Mix surfaces
30x30

Calacatta Gold



Sahara Noir



Orobico Grey



Statuario Lux

Mosaico Mix
30x30 cm
11^{7/8}"x11^{7/8}"

Pcs Box 12

SU RETE
MESH MOUNTEDTessera
5x5 2"x2"Mosaico Mix
Mosaico Stripe

Mosaico Mix

SUPERFICIE
SURFACEMix Superfici / Mix surfaces / Mix oberflächen /
Mix surfaces / Mix superficies / Mix поверхности /
Naturale / Lappato / Lappato Satin / Rullato /
Spazzolato / Bocciardato

CALACATTA GOLD	MB023MM	150
SAHARA NOIR	MB043MM	150
STATUARIO LUX	MB013MM	150
OROBICO GREY	MB033MM	150

SUPERFICIE
SURFACE

CALACATTA GOLD	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0276	009	MB02G3S	113	MB02GT2	223
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MB0276L	014	MB02G3L	137	MB02GT3	261	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Hone-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	MB02G3I	137	MB02GT7	261			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0476	009	MB04G3S	113	MB04GT2	223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MB0476L	014	MB04G3L	137	MB04GT3	261	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Hone-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	MB04G3I	137	MB04GT7	261			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0176	009	MB01G3S	113	MB01GT2	223	
Area Plus						MB01G2PL	223
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MB0176L	014	MB01G3L	137	MB01GT3	261	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Hone-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	MB01G3I	137	MB01GT7	261			
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	MB0376	009	MB03G3S	113	MB03GT2	223	
Lappato / Polished / Anpoliert / Adouci / Semipulido / Полуполирована	MB0376L	014	MB03G3L	137	MB03GT3	261	
Lappato-Satin / Honed-Satin / Hone-Satin / Lappato Satin / Pulido Satinado / Лаппатированный Сатинированный	MB03G3I	137	MB03GT7	261			

			PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET	
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 52,73	PZ / PCS 18	M ² 46,08	KG 969,19
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Lappato	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 60,17	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.103,09
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato / Lappato - Satin / Onda / Area Plus	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,94	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.098,16
	Listello Mix 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 29,42	PZ / PCS 28	M ² 40,32	KG 844,01
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Lappato / Lappato - Satin	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,85	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.054,36
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale / Lappato	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 30,70	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 941,21
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,89	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 912,76
	Mosaico Mix 30x30 cm - 8"x 8"	Thick 9 mm	Mix Superfici	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 21,34	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 660,47

VENA CONTINUA E MACCHIA APERTA / CONTINUOUS VEINING AND BOOK MATCH



CALACATTA GOLD



IL DISEGNO RIPRODOTTO È INDICATIVO.
COME PER IL MATERIALE NATURALE,
ANCHE LA GRAFICA DI MACCHIA APERTA
E VENA CONTINUA PUÒ MOSTRARE
DISCONTINUITÀ DI VENA NEL PASSAGGIO
DA UNA LASTRA ALL'ALTRA.
PER QUESTO MOTIVO DIFFERENZE FINO A 1,5
CM DEVONO ESSERE CONSIDERATE COME
CARATTERISTICA DEL PRODOTTO.

THE DRAWING IS PURELY ILLUSTRATIVE.
AS WITH THE NATURAL MATERIAL,
THE GRAPHIC DESIGN OF BOOK
MATCH AND CONTINUOUS VEINING
MAY RESULT IN DISCONTINUITIES
IN THE VEINING BETWEEN PANELS.
DISCONTINUITIES OF UP TO 1.5 CM
ARE NOT DEFECTS, BUT ARE CHARACTERISTIC
OF THE PRODUCT.

WIE FÜR DAS NATÜRLICHE MATERIAL
KANN AUCH DIE GRAFIK VON MIT
DEKORSPIEGELUNG-MASERUNG UND MIT
DURCHLAUFENDER MASERUNG BRÜCHE DER
ADERUNGEN BEIM ÜBERGANG VON EINER
PLATTE ZUR ANDERN AUFWEISEN.
AUS DISEM GRUND SIND UNTERSCHIEDE
BIS ZU 1,5 CM ALS CHARAKTERISTIK
DES PRODUKTS ZU BETRACHEN.

LE VEINAGE DANS LES PHOTOS EST INDICATIF.
SUR LA SURFACE NATUREL ET SUR LA SURFACE
LAPPATO, AINSI QUE SUR L'EFFET LIBRE OUVERTURE
QUE LA VENE EN CONTINUE IL PEUT Y AVOIR
UNE LÉGERE DÉCALAGE DU VEINAGE D'UNE
PLAQUE À L'AUTRE.

EL DIBUJO ES INDICATIVO.
COMO EL MATERIAL NATURAL,
TAMBIÉN LA GRAFICA DE BOOK
MATCH Y VENA CONTINUA PUEDE MOSTRAR
DISCONTINUIDADES DE
LA VENA AL PASAR DE UNA LOSA A OTRA.
POR ESTE MOTIVO, LAS DIFERENCIAS DE
HASTA 1,5 CM SE DEBEN CONSIDERAR
CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO.

ВОСПРОИЗВЕДЕННЫЙ РИСОНОК
ЯВЛЯЕТСЯ ПРИБЛИЖЕЛЬНЫМ.
КАКУ НАТУРАЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ,
ГРАФИКА «БАБОЧКА» И НЕПРЕРЫВОЩИЕСЯ
ПРОФИЛИ МОГУТ ИМЕТЬ ОТЛИЧИЯ В
РИСУНКЕ ПРИ ПЕРЕХОДЕ ОТ ОДНОЙ ПЛИТЫ К
ДРУГОЙ. ПО ЭТОЙ ПРИЧИНЕ, НЕСОВЛАДЕНИЯ
ДО 1,5 СМ ДОЛЖНЫ РАССматриваться КАК
ХАРАКТЕРНЫЕ СВОЙСТВА ПРОДУКЦИИ.



STATUARIO LUX



MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.215,20	KG 140,00
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} x125 ^{3/4} x1 ^{1/4} "		PZ 14		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20	KG 210,00
		PZ 44		
120x260x0,6 cm 47 ^{1/4} x102 ¹³ x1 ^{1/4} "	CASSA / CRATE L 136 x P 283 x H 34	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 62,40 KG 1.010,00	KG 74,00
		PZ 20		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 270 x H 153	MQ 3,12 KG 46,80	MQ 137,28 KG 2.229,00	KG 170,00
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x110 ¹⁰ x1 ^{1/4} "	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1.062,00	KG 90,00
		PZ 20		
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2.318,40	KG 180,00
		PZ 44		

Concrete & Metal Effect

Nuances	196
Terre	232
Metaline	244
Spatula	256
Square	262



Nuances

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



HEAVYTRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Naturale / Matte
StrideUp
Antislip
OPEN



V2
MODERATE
All Colours

ADVANCED TECHNOLOGY

StrideUp

OUTSTANDING SLIP-RESISTANCE
WITH A UNIQUE SURFACE SOFTNESS

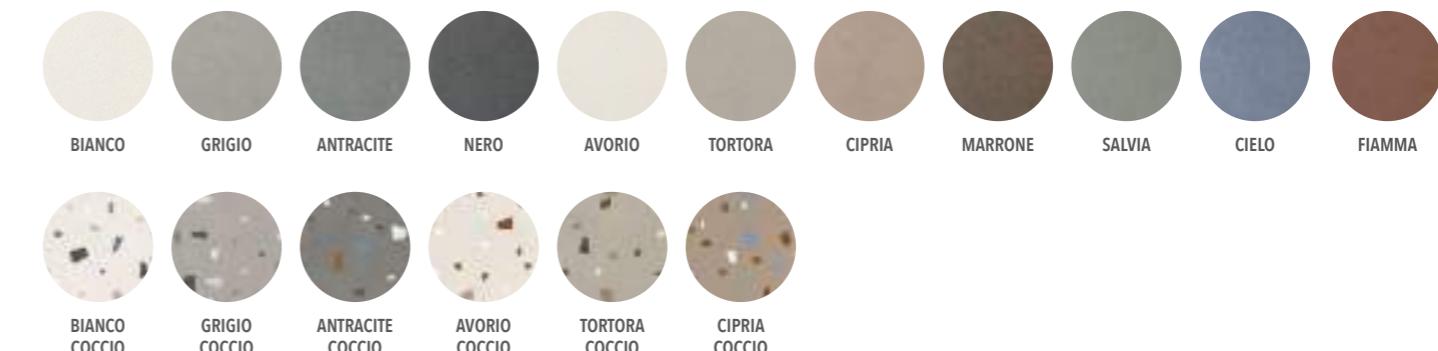


DOWNLOAD
CATALOGUE

7 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	6 mm MEGA	9 mm	20 mm OPEN							
SUPERFICIE	120x280x0,6 cm 47 ¹¹ / ₁₆ "x110 ¹¹ / ₁₆ "x1 ¹ / ₄ "	120x120 cm 47 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	60x120 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	80x80 cm 31 ¹¹ / ₁₆ "x31 ¹¹ / ₁₆ "	40x80 cm 15 ³ / ₄ "x31 ¹¹ / ₁₆ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x23 ¹¹ / ₁₆ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹¹ / ₁₆ "	60x120 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹¹ / ₁₆ "	80x80 cm 31 ¹¹ / ₁₆ "x31 ¹¹ / ₁₆ "	
Naturale / Matte	■									
StrideUp		■	■	■	■	■	■	■		
Antislip			■							
OPEN									■	

17 COLORI / COLOURS FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



— 6 mm MEGA**BIANCO**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm StrideUp**StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60Antislip - UGL
60x120**— 6 mm MEGA****GRIGIO**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
40x80 - 60x60 - 30x60Antislip - UGL
60x120OPEN - UGL
60x120 - 80x80**— 6 mm MEGA ■ 9 mm StrideUp**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"Naturele / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU01XPA ■ 140

StrideUp

NU0112 ■ 085 NU01BA ■ 073 NU0188 ■ 069 NU0184 ■ 063 NU0168 ■ 053 NU0163 ■ 053

Antislip

NU01BAA ■ 073

— 6 mm MEGA ■ 9 mm StrideUpSUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"Naturele / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU02XPA ■ 140

StrideUp

NU0212 ■ 085 NU02BA ■ 073 NU0288 ■ 069 NU0284 ■ 063 NU0268 ■ 053 NU0263 ■ 053

Antislip

NU02BAA ■ 073

NU02BA2 ■ 106 NU02882 ■ 106

— 6 mm MEGA**ANTRACITE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**

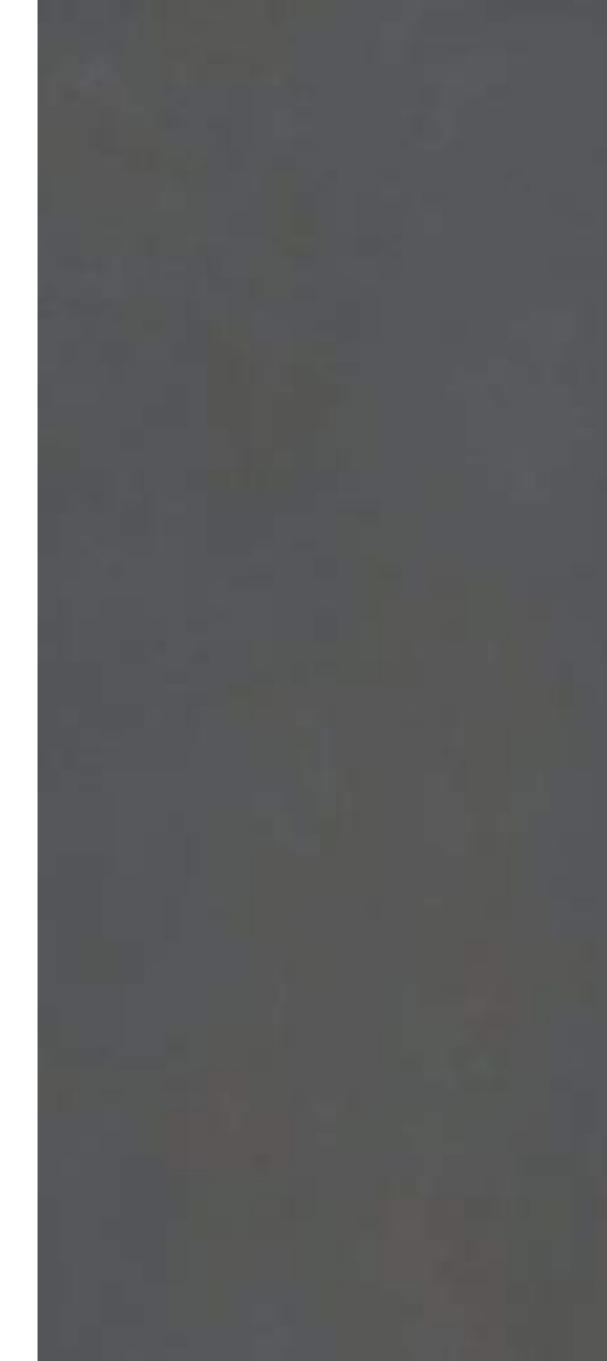
StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

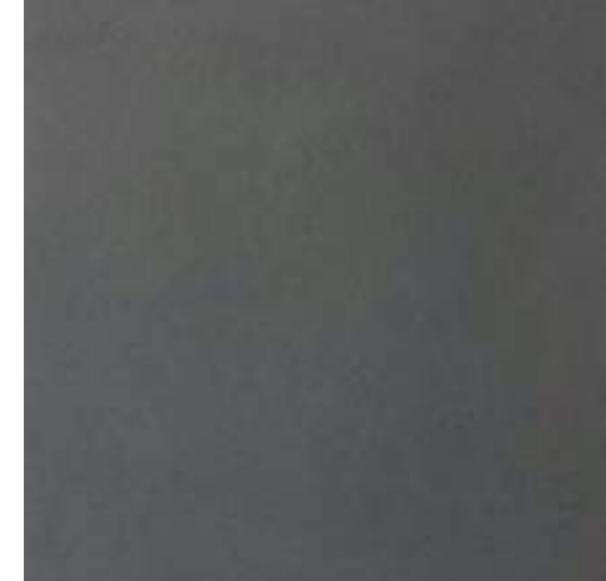
**— 6 mm MEGA****NERO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

**— 6 mm MEGA ■ 9 mm StrideUp**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU03XPA ■ 140

StrideUp

NU0312 ■ 085 NU03BA ■ 073 NU0388 ■ 069 NU0384 ■ 063 NU0368 ■ 053 NU0363 ■ 053

Antislip

NU03BAA ■ 073

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE
SURFACE

NU03BA2 ■ 106 NU03882 ■ 106

— 6 mm MEGA ■ 9 mm StrideUp

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

60x120 cm
23^{1/2}"x47^{1/4}"

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU04XPA ■ 140

StrideUp

NU0412 ■ 085 NU04BA ■ 073 NU0488 ■ 069 NU0484 ■ 063 NU0468 ■ 053 NU0463 ■ 053

Antislip

NU04BAA ■ 073

— 6 mm MEGA**AVORIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

**— 6 mm MEGA****TORTORA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
40x80 - 60x60 - 30x60

Antislip - UGL
60x120

OPEN - UGL
60x120 - 80x80

**— 6 mm MEGA****— 9 mm StrideUp****— 6 mm MEGA****— 9 mm StrideUp****■ 20 mm OPEN****SUPERFICIE**

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"

120x120 cm
47^{11/16}"x47^{11/16}"

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

80x80 cm
31^{11/16}"x31^{11/16}"

40x80 cm
15^{3/4}"x31^{11/16}"

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU05XPA ■ 140

StrideUp

NU0512 ■ 085 NU05BA ■ 073 NU0588 ■ 069 NU0584 ■ 063 NU0568 ■ 053 NU0563 ■ 053

Antislip

NU05BAA ■ 073

SUPERFICIE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"

120x120 cm
47^{11/16}"x47^{11/16}"

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

80x80 cm
31^{11/16}"x31^{11/16}"

40x80 cm
15^{3/4}"x31^{11/16}"

60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"

60x120 cm
23^{11/16}"x47^{11/16}"

80x80 cm
31^{11/16}"x31^{11/16}"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU06XPA ■ 140

StrideUp

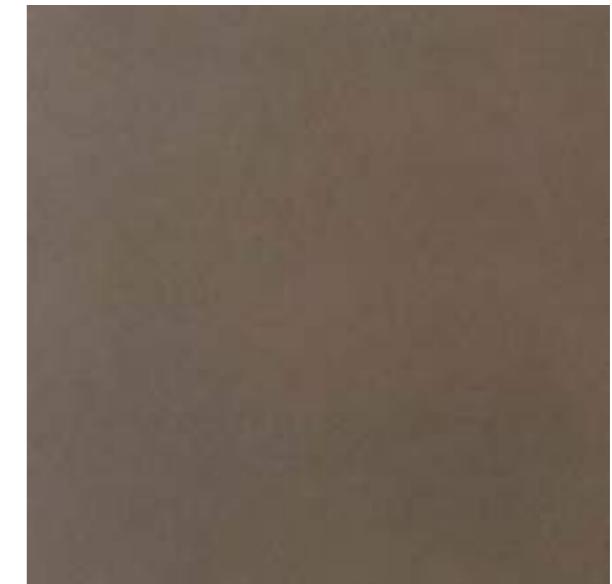
NU0612 ■ 085 NU06BA ■ 073 NU0688 ■ 069 NU0684 ■ 063 NU0668 ■ 053 NU0663 ■ 053

Antislip

NU06BAA ■ 073

■ 20 mm OPEN

NU06BA2 ■ 106 NU06882 ■ 106

— 6 mm MEGA**CIPRIA**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN**StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80
40x80 - 60x60 - 30x60Antislip - UGL
60x120OPEN - UGL
60x120 - 80x80**— 6 mm MEGA****MARRONE**Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6**— 9 mm StrideUp**StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60Antislip - UGL
60x120**— 6 mm MEGA ■ 9 mm StrideUp**SUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{11/16}"x1/4"120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"**■ 20 mm OPEN**Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU07XPA ■ 140

StrideUp

NU0712 ■ 085 NU07BA ■ 073 NU0788 ■ 069 NU0784 ■ 063 NU0768 ■ 053 NU0763 ■ 053

Antislip

NU07BAA ■ 073

NU07BA2 ■ 106 NU07882 ■ 106

— 6 mm MEGA ■ 9 mm StrideUpSUPERFICIE
SURFACE120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{11/16}"x1/4"120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"60x120 cm
23^{11/16}"x47^{1/4}"80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"40x80 cm
15^{3/4}"x31^{1/2}"60x60 cm
23^{11/16}"x23^{11/16}"30x60 cm
11^{7/8}"x23^{11/16}"Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

NU08XPA ■ 140

StrideUp

NU0812 ■ 085 NU08BA ■ 073 NU0888 ■ 069 NU0884 ■ 063 NU0868 ■ 053 NU0863 ■ 053

Antislip

NU08BAA ■ 073

— 6 mm MEGA**SALVIA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 6 mm MEGA****CIELO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 6 mm MEGA — 9 mm StrideUp**

SUPERFICIE **120x280x0,6 cm** **120x120 cm** **60x120 cm** **80x80 cm** **40x80 cm**

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

StrideUp **NU0912** ■ 085 **NU098A** ■ 073 **NU0988** ■ 069 **NU0984** ■ 063

— 6 mm MEGA — 9 mm StrideUp

SUPERFICIE **120x280x0,6 cm** **120x120 cm** **60x120 cm** **80x80 cm** **40x80 cm**

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

StrideUp **NU1012** ■ 085 **NU108A** ■ 073 **NU1088** ■ 069 **NU1084** ■ 063

— 6 mm MEGA**FIAMMA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm StrideUp**

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80

**— 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN****COCCIO**

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



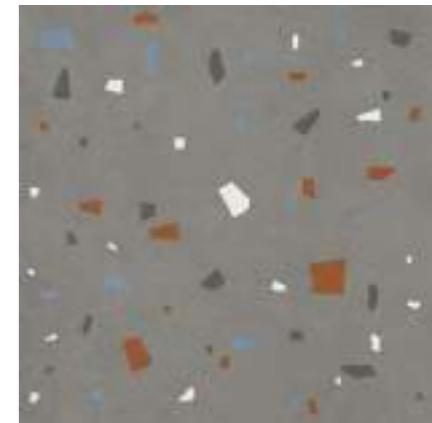
Bianco Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80 | OPEN - UGL
80x80



Grigio Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Antracite Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Avorio Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80 | OPEN - UGL
80x80



Tortora Coccio

StrideUp - UGL
60x120 - 80x80



Cipria Coccio

— 6 mm MEGA — 9 mm StrideUp

SUPERFICIE SURFACE	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "x1/4"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "
Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	NU11XPA ■ 140				
StrideUp		NU1112 ■ 085	NU11BA ■ 073	NU1188 ■ 069	NU1184 ■ 063

— 9 mm StrideUp ■ 20 mm OPEN

		Coccio 60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Coccio 80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Coccio 80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "
BIANCO	StrideUp	NU01BAC ■ 081	NU0188C ■ 075	
GRIGIO	StrideUp	NU02BAC ■ 081	NU0288C ■ 075	
	Antislip			NU02882C ■ 112
ANTRACITE	StrideUp	NU03BAC ■ 081	NU0388C ■ 075	
AVORIO	StrideUp	NU05BAC ■ 081	NU0588C ■ 075	
	StrideUp	NU06BAC ■ 081	NU0688C ■ 075	
TORTORA	Antislip			NU06882C ■ 112
CIPRIA	StrideUp	NU07BAC ■ 081	NU0788C ■ 075	

— 6 mm MEGA**BIANCO COCCIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**AVORIO COCCIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 6 mm MEGA****GRIGIO COCCIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**ANTRACITE COCCIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16} x 110^{11/16} x 1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

BIANCO COCCIO NU01XPAC ■ 140
AVORIO COCCIO NU05XPAC ■ 140

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16} x 110^{11/16} x 1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

GRIGIO COCCIO NU02XPAC ■ 140
ANTRACITE COCCIO NU03XPAC ■ 140

— 6 mm MEGA**TORTORA COCCIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**CIPRIA COCCIO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 6 mm MEGA****SFUMATURA CIELO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**SFUMATURA CIPRIA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}x110^{1/4}x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

TORTORA COCCIO NU06XPAC ■ 140

CIPRIA COCCIO NU07XPAC ■ 140

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}x110^{1/4}x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

SFUMATURA CIELO NUS2XPAD ■ 3299

SFUMATURA CIPRIA NUS1XPAD ■ 3299

— 6 mm MEGA**BOTANICA VERDE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A

— 6 mm MEGA**BOTANICA CIPRIA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A

B

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

BOTANICA VERDE A NUB1XPADA ■ 2792
BOTANICA VERDE B NUB1XPADB ■ 2792

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{11/16}"x110^{11/16}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

BOTANICA CIPRIA A NUB2XPADA ■ 2792
BOTANICA CIPRIA B NUB2XPADB ■ 2792

— 6 mm MEGA**TRIANGOLO CIELO**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



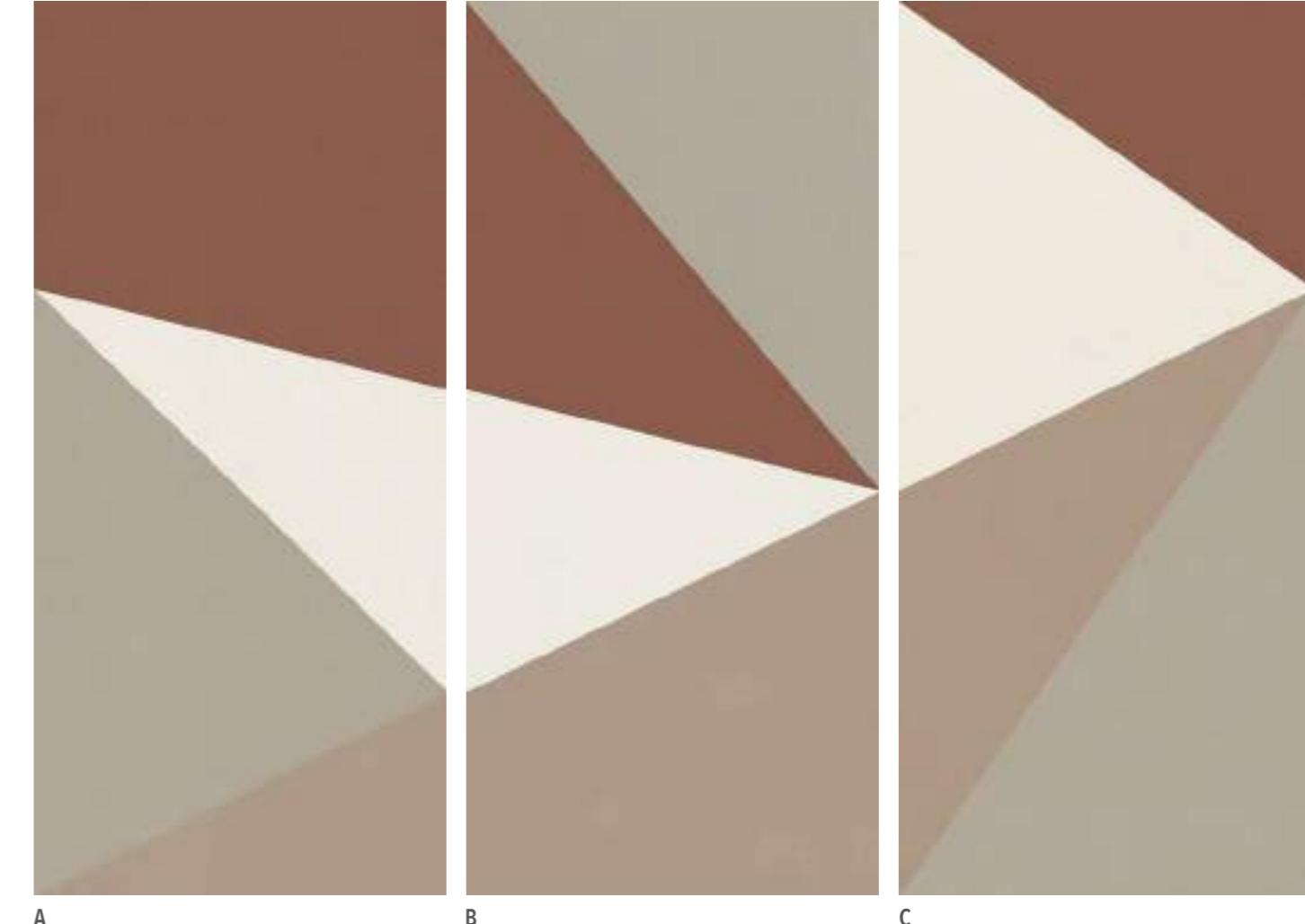
A

B

C

— 6 mm MEGA**TRIANGOLO CIPRIA**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A

B

C

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1^{1/4}"

TRIANGOLO CIELO A	NUT1XPADA	■ 2146
TRIANGOLO CIELO B	NUT1XPADB	■ 2146
TRIANGOLO CIELO C	NUT1XPADC	■ 2146

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

— 6 mm MEGA

SUPERFICIE
SURFACE

120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1^{1/4}"

TRIANGOLO CIPRIA A	NUT2XPADA	■ 2146
TRIANGOLO CIPRIA B	NUT2XPADB	■ 2146
TRIANGOLO CIPRIA C	NUT2XPADC	■ 2146

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

— 6 mm MEGA**FOLIAGE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6



A

B

C

— 9 mm StrideUp**FOLIAGE DECORO**

StrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE



A

B

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte / Natur /
Naturel / Natural / Матовый

FOLIAGE A	NUFOXPADA	■ 2146
FOLIAGE B	NUFOXPADB	■ 2146
FOLIAGE C	NUFOXPADC	■ 2146

— 9 mm

SUPERFICIE
SURFACE
120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

StrideUp FOLIAGE DECORO NU00DF2 ■ 712

I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions ; le motif se suivre sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Las decoraciones han sido diseñadas para componer las paredes enteras en diferentes tamaños; el diseño se reanuda en los varios lados. Se recomienda la composición del diseño antes de la colocación.

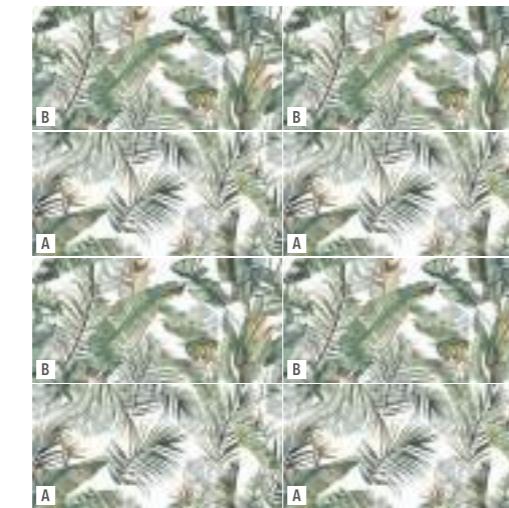
Декоры разработаны таким образом, чтобы полностью заполнить стены различных размеров; рисунок продолжается на различных сторонах. Необходимо до укладки предварительно собрать рисунок.

■ 9 mm StrideUp

BOTANICA VERDE DECORO

StrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE

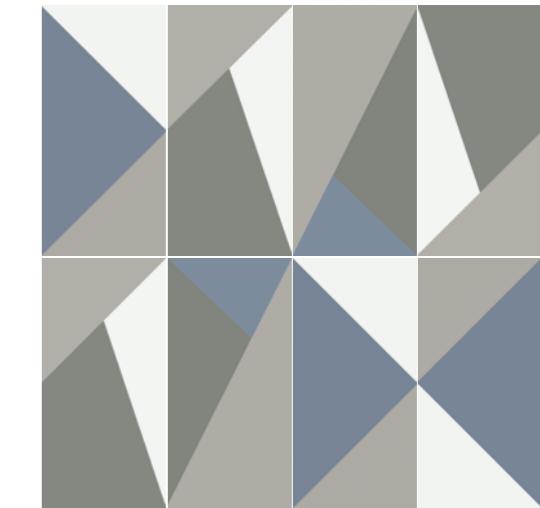


■ 9 mm StrideUp

TRIANGOLO CIELO DECORO

StrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE



BOTANICA CIPRIA DECORO

StrideUp - UGL
60x120

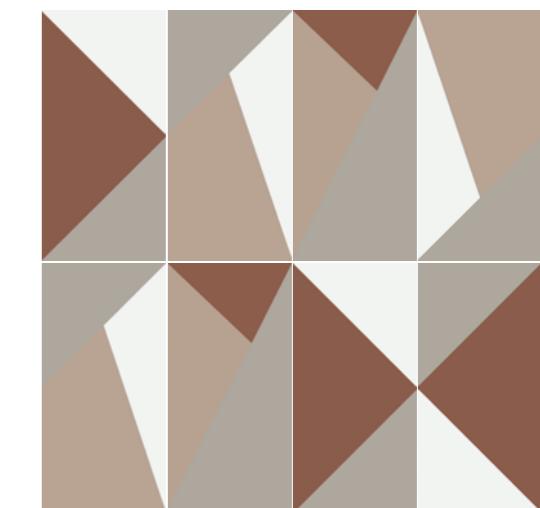
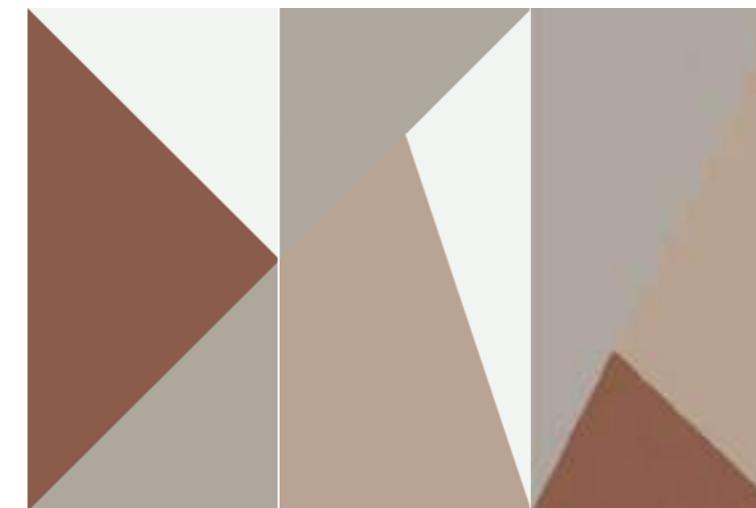
LA COMPOSIZIONE



TRIANGOLO CIPRIA DECORO

StrideUp - UGL
60x120

LA COMPOSIZIONE



■ 9 mm



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different sizes; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions ; le motif se suive sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Las decoraciones han sido diseñadas para componer las paredes enteras en diferentes tamaños; el diseño se reanuda en los varios lados. Se recomienda la composición del diseño antes de la colocación.

Dekorey разработаны таким образом, чтобы полностью заполнить стены различных размеров; рисунок продолжается на различных сторонах. Необходимо до укладки предварительно собрать рисунок.

SUPERFICIE
SURFACE 120x120 cm
47^{1/4}"x47^{1/4}"

StrideUp BOTANICA VERDE DECORO NU00DB1 ■ 712

BOTANICA CIPRIA DECORO NU00DB2 ■ 712

■ 9 mm



I decori sono stati studiati per comporre le intere pareti in diverse dimensioni; il disegno si riprende sui vari lati. Si consiglia di comporre il disegno prima della posa.

The decorations have been thought to compose the entire walls in different dimensions; the design resumes on the various sides. It is recommended to compose the drawing before laying.

Die Dekorationen wurden studiert, um die gesamten Wände in verschiedenen Größen zusammenzusetzen; das Design setzt sich auf den verschiedenen Seiten fort. Es ist ratsam, die Zeichnung vor dem Verlegen zu erstellen.

Les décors ont été conçus pour composer des murs entières en différents dimensions ; le motif se suive sur les différentes cotés. Une pose à sec avant le collage est fortement préconisé.

Las decoraciones han sido diseñadas para componer las paredes enteras en diferentes tamaños; el diseño se reanuda en los varios lados. Se recomienda la composición del diseño antes de la colocación.

Декоры разработаны таким образом, чтобы полностью заполнить стены различных размеров; рисунок продолжается на различных сторонах. Необходимо до укладки предварительно собрать рисунок.

— 6 mm MEGA**LISTELLO TRATTO**

Naturale / Matte - UGL
20x120



Bianco



Grigio



Antracite



Nero



Avorio



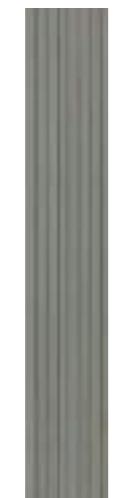
Tortora



Cipria



Marrone



Salvia



Cielo



Fiamma

— 6 mm MEGA**MURETTO**

Naturale / Matte - UGL
30x30



Bianco



Grigio



Antracite



Nero



Avorio



Tortora



Cipria



Marrone



Salvia



Cielo



Fiamma

SUPERFICIE SURFACE	Listello Tratto 20x120 cm 8x47 ^{1/4"}		
	Pcs Box 6		
Naturale / Matte - UGL	BIANCO	NU01LT	■ 098
	GRIGIO	NU02LT	■ 098
	ANTRACITE	NU03LT	■ 098
	NERO	NU04LT	■ 098
	AVORIO	NU05LT	■ 098
	TORTORA	NU06LT	■ 098
	CIPRIA	NU07LT	■ 098
	MARRONE	NU08LT	■ 098
	SALVIA	NU09LT	■ 098
	CIENO	NU10LT	■ 098
	FIAMMA	NU11LT	■ 098



SU RETE
MESH MOUNTED



Tessera
2,5x120 1^{1/4}x47^{1/4"}

Listello Tratto

SUPERFICIE SURFACE	Muretto 30x30 cm 11 ^{1/8} "x11 ^{1/8} "		
	Pcs Box 6		
Naturale / Matte - UGL	BIANCO	NU01MB	■ 043
	GRIGIO	NU02MB	■ 043
	ANTRACITE	NU03MB	■ 043
	NERO	NU04MB	■ 043
	AVORIO	NU05MB	■ 043
	TORTORA	NU06MB	■ 043
	CIPRIA	NU07MB	■ 043
	MARRONE	NU08MB	■ 043
	SALVIA	NU09MB	■ 043
	CIENO	NU10MB	■ 043
	FIAMMA	NU11MB	■ 043

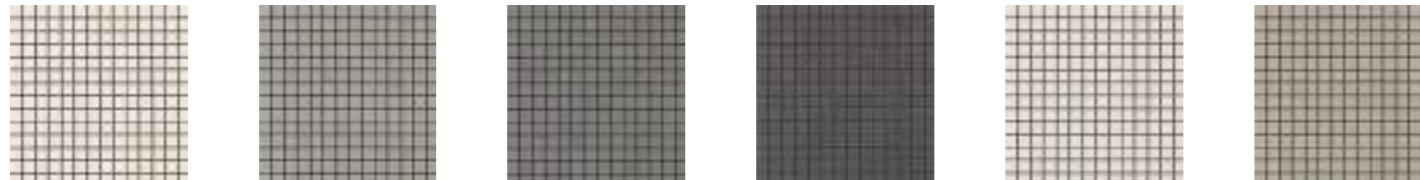


SU RETE
MESH MOUNTED

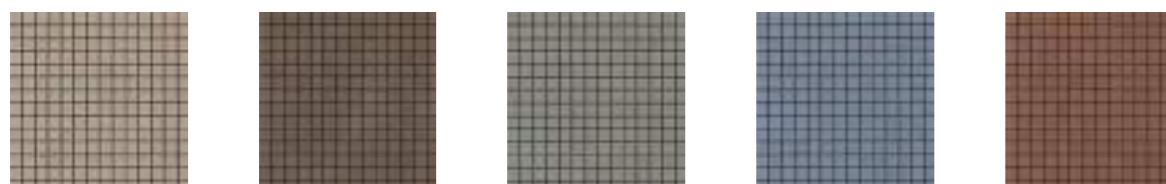


Tessere
2,8x9,8 1^{1/8}"x3^{7/8}"

Muretto

■ 9 mm StrideUp**MOSAICO B**StrideUp - UGL
30x30

Bianco Grigio Antracite Nero Avorio Tortora



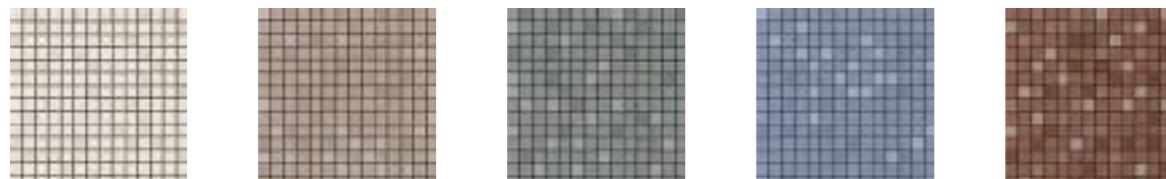
Cipria Marrone Salvia Cielo Fiamma

■ 9 mm StrideUp**MOSAICO LISTELLI**StrideUp - UGL
30x30

Bianco Grigio Antracite Nero Avorio Tortora



Cipria Marrone Salvia Cielo Fiamma

MOSAICO LACCAStrideUp - UGL
30x30Chiaro*
(Bianco, Avorio)

Cipria

Salvia

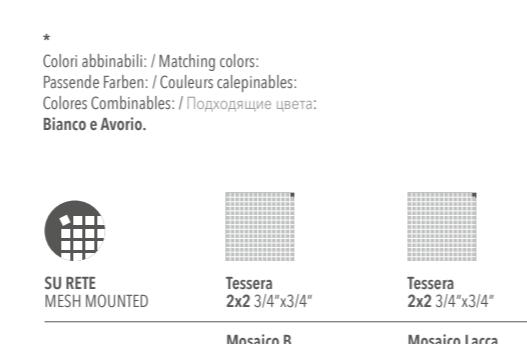
Cielo

Fiamma

MOSAICO LISTELLI MIX*StrideUp - UGL
30x30Mix Caldo 1
(Avorio, Tortora,
Cipria, Marrone)Mix Caldo 2
(Avorio, Tortora,
Cipria, Fiamma)Mix Freddo 1
(Bianco, Grigio,
Antracite, Nero)Mix Freddo 2
(Bianco, Grigio,
Antracite, Cielo)Mix Freddo 3
(Bianco, Grigio,
Antracite, Salvia)

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico B 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	
	Pcs Box	06
BIANCO	NU013MB	032
GRIGIO	NU023MB	032
ANTRACITE	NU033MB	032
NERO	NU043MB	032
AVORIO	NU053MB	032
TORTORA	NU063MB	032
CIPRIA	NU073MB	032
MARRONE	NU083MB	032
SALVIA	NU093MB	032
CIENO	NU103MB	032
FIAMMA	NU113MB	032

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Laccata 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	
	Pcs Box	06
CHIARO*	NU003MC	068
CIPRIA	NU073MC	068
SALVIA	NU093MC	068
CIENO	NU103MC	068
FIAMMA	NU113MC	068



SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Listelli 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	
	Pcs Box	06
BIANCO	NU01ML	027
GRIGIO	NU02ML	027
ANTRACITE	NU03ML	027
NERO	NU04ML	027
AVORIO	NU05ML	027
TORTORA	NU06ML	027
CIPRIA	NU07ML	027
MARRONE	NU08ML	027
SALVIA	NU09ML	027
CIENO	NU10ML	027
FIAMMA	NU11ML	027

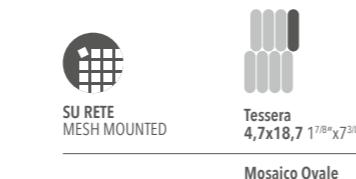
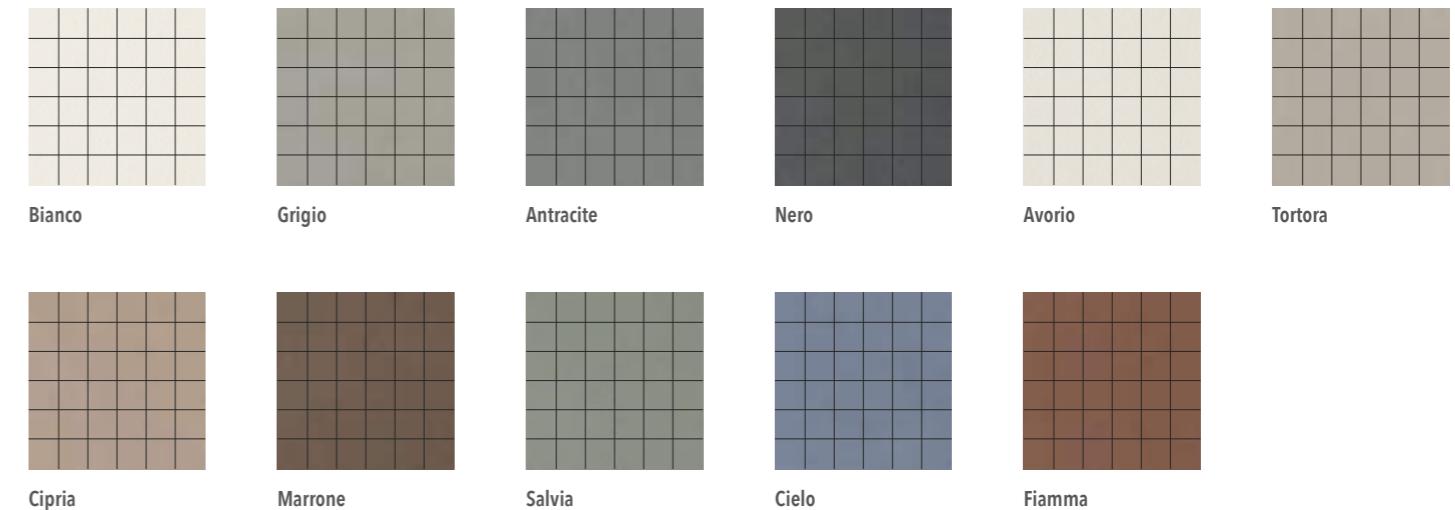
SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Listelli Mix* 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	
	Pcs Box	06
MIX CALDO 1	NU00MLC1	027
MIX CALDO 2	NU00MLC2	027
MIX FREDDO 1	NU00MLF1	027
MIX FREDDO 2	NU00MLF2	027
MIX FREDDO 3	NU00MLF3	027



— 9 mm StrideUp**MOSAICO OVALE**StrideUp - UGL
19,5x37**MOSAICO OVALE MIX**StrideUp - UGL
19,5x37

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Ovale 19,5x37 cm 4"x14 5/8"	Pcs Box 6
BIANCO	NU01MOV ■042	
GRIGIO	NU02MOV ■042	
ANTRACITE	NU03MOV ■042	
NERO	NU04MOV ■042	
AVORIO	NU05MOV ■042	
TORTORA	NU06MOV ■042	
CIPRIA	NU07MOV ■042	
MARRONE	NU08MOV ■042	
SALVIA	NU09MOV ■042	
CIELO	NU10MOV ■042	
FIAMMA	NU11MOV ■042	

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Ovale Mix 19,5x37 cm 4"x14 5/8"	Pcs Box 6
MIX CALDO 1	NU00MOV1C ■042	
MIX CALDO 2	NU00MOV2C ■042	
StrideUp	MIX FREDDO 1 NU00MOV1F ■042	
	MIX FREDDO 2 NU00MOV2F ■042	
	MIX FREDDO 3 NU00MOV3F ■042	

**— 9 mm StrideUp****MOSAICO A**StrideUp - UGL
30x30**MOSAICO TRIANGOLI MIX***StrideUp - UGL
30x30

Mix Caldo 1 (Avorio, Tortora, Cipria)
Mix Caldo 2 (Avorio, Tortora, Fiamma)
Mix Freddo 1 (Bianco, Grigio, Salvia)
Mix Freddo 2 (Bianco, Grigio, Cielo)
Mix Freddo 3 (Bianco, Grigio, Antracite)

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A 30x30 cm 11 7/8"x11 7/8"	Pcs Box 12
BIANCO	NU013MA ■137	
GRIGIO	NU023MA ■137	
ANTRACITE	NU033MA ■137	
NERO	NU043MA ■137	
AVORIO	NU053MA ■137	
TORTORA	NU063MA ■137	
CIPRIA	NU073MA ■137	
MARRONE	NU083MA ■137	
SALVIA	NU093MA ■137	
CIELO	NU103MA ■137	
FIAMMA	NU113MA ■137	

* I Mosaici Triangoli Mix sono formati da 3 colori in posizione casuale.
La dimensione e la distribuzione dei triangoli non varia. / Triangoli Mix Mosaics consist of 3 colors in random positions. Size and distribution of the triangles do not change. / Mosaci Triangoli Mix besteht aus 3 Farben in zufälligen Positionen. Die Größe und Verteilung der Dreiecke variiert nicht. / Les Mosaïques Triangles Mix sont composés de 3 couleurs posé au hasard. La dimension et la distribution des triangles ne changent pas. / Los Mosaicos Triangulos Mix constan de 3 colores en posiciones aleatorias. El tamaño y distribución de los triangulos no varía. / Мозаики Triangoli Mix сформирована из 3 цветов в случайном порядке. Размеры и расположение триангули не меняются.



9 mm StrideUp**DECORO LACCA**StrideUp - UGL
40x80Chiaro*
(Bianco, Avorio)

Cipria



Salvia

Fiamma

Decor Laccato 40x80 cm 15 3/4" x 31 1/2"	
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 2
StrideUp	CHIARO* NU00DC ■ 132
	CIPRIA NU07DC ■ 132
	SALVIA NU09DC ■ 132
	CIELO NU10DC ■ 132
	FIAMMA NU11DC ■ 132

* Colori abbinabili:
Matching colors:
Passende Farben:
Couleurs calepinables:
Colores Combinables:
Подходящие цвета:
Bianco e Avorio.

AVVERTENZE: Questi decori ceramici sono realizzati mediante processi tecnologici ad elevata componente artigianale; lievi differenze superficiali sono perciò da considerarsi peculiarità del prodotto e non ne costituiscono difetto. Si consiglia di pulire con acqua o detergenti a pH neutro, nel caso di sporco ostinato è possibile utilizzare ammoniaca o candeggina, possibilmente diluite con acqua. Non utilizzare per la pulizia prodotti anticalcare.

WARNING: these ceramic decorations are made using technological processes with a high level of craftsmanship; slight surface differences are therefore to be considered as characteristics of the product and do not constitute a defect. It is recommended to clean with water or pH-neutral detergents; in the case of persistent dirt, it is recommended to use ammonia or bleach, possibly diluted with water. Do not use descaling products for cleaning.

HINWEIS: Diese keramischen Dekorationen werden in technologischen Verfahren mit hohem handwerklichen Eingriff hergestellt; leichte Oberflächenunterschiede sind daher als Eigenheiten des Produktes zu betrachten und stellen keinen Mangel dar. Es ist ratsam, mit Wasser oder pH-neutralen Reinigungsmitteln zu reinigen; bei hartrückigen Verschmutzungen empfiehlt sich die Verwendung von Ammoniak oder Bleichmittel, eventuell mit Wasser verdünnt. Zur Reinigung keine Anti-Kalk-Produkte verwenden.

AVERTISSEMENTS : Ces décors en céramique sont réalisés suivant des processus technologiques à forte composante artisanale ; par conséquent de légères différences visibles à leur surface doivent être considérées comme des spécificités du produit et ne constituent pas un défaut. Il est conseillé de les nettoyer avec de l'eau ou des détergents à pH neutre. En cas de taches tenaces, il est conseillé d'utiliser de l'ammoniac ou de l'eau de Javel, si possible dilués dans l'eau. Ne pas utiliser de produits de nettoyage anti-calcaire.

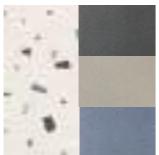
ADVERTENCIAS: Estas decoraciones cerámicas se han llevado a cabo mediante procesos tecnológicos con un alto componente artesanal, por lo que las ligeras diferencias superficiales deben considerarse una característica del producto y no constituyen un defecto. Se recomienda limpiar con agua o detergentes de pH neutro. En caso de suciedad persistente, se recomienda utilizar amoniaco o lejía, preferiblemente diluidos con agua. No utilice productos antical para la limpieza.

ВАЖНЫЕ ЗАМЕЧАНИЯ: Эти керамические декоры были выполнены посредством технологических процессов с ярко выраженной ремесленной составляющей, поэтому небольшие различия в поверхности должны рассматриваться как особенность продукта, но не как дефект. Рекомендуем проводить очистку водой и моющими средствами с нейтральным pH-балансом, в случае устойчивых загрязнений рекомендуем использовать нашатырный спирт или белизну, возможно, растворенные в воде. Не используйте для очистки средства для удаления известкового налета, типа антинакипин.

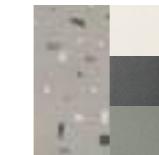
COLOR COMBINATIONS

Il progetto Nuances è composto da 11 colori e 6 superfici decorative in abbinamento cromatico. **L'accostamento tra tonalità e l'unione con i moduli Coccio, offrono infinite possibilità compositive.**

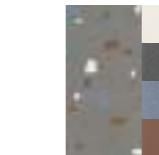
The Nuances project consists of 11 colors and 6 decorative surfaces in a wide chromatic matching. **The colors combination and the union with the Coccio Decos suggest infinite composition possibilities.**



Bianco Coccio / Nero, Tortora, Cielo



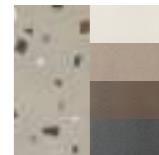
Grigio Coccio / Bianco, Nero, Salvia



Antracite Coccio / Bianco, Nero, Cielo, Fiamma



Avorio Coccio / Bianco, Cipria, Marrone, Fiamma



Tortora Coccio / Avorio, Cipria, Marrone, Nero



Cipria Coccio / Bianco, Marrone, Cielo, Fiamma



Bianco, Cipria, Marrone



Cipria, Marrone, Fiamma



Bianco, Antracite, Fiamma



Bianco, Fiamma, Cielo



Cipria, Marrone, Nero



Marrone, Tortora, Avorio, Nero



Bianco, Marrone, Cielo



Bianco, Nero, Tortora, Cielo



Cielo, Bianco, Nero



Grigio, Bianco, Salvia



Bianco, Salvia, Nero, Grigio



Cielo, Antracite, Nero

Das Projekt „Nuances“ besteht aus 11 Farben und 6 dekorativen Oberflächen in chromatischer Kombination. Die Kombination der Farben und die Verbindung mit den Coccio-Modulen bieten unendliche Kompositionsmöglichkeiten.

Le projet de Nuances est composé par 11 couleurs et 6 surfaces décoratives en calepinage chromatique. Le calepinage entre tonalités et les décors Coccio proposent énormes possibilités de composition.

El proyecto Nuances consta de 11 colores y 6 superficies decorativas en combinación cromática. La combinación de tonalidades y la unión con los módulos Coccio ofrecen infinitas posibilidades compositivas.

Проект Nuances представлен в 11 цветах и 6 декоративных поверхностях. Комбинация оттенков и объединение с модулями Coccio открывают безграничные возможности для комбинаций.

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Grigio	Antracite	Nero	Avorio	Tortora	Cipria	Marrone	Salvia	Cielo	Fiamma
Kerakoll	03	06	09	10	20	07	45	46	08	14	35
Mapei	130	112	113	119	111	110	133	136	113	172	142

■ 9 mm StrideUp			
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa 7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4	
BIANCO	StrideUp NU0176 ■ 009	NU01GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0195I ■ 059
GRIGIO	StrideUp NU0276 ■ 009	NU02GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0295I ■ 059
ANTRACITE	StrideUp NU0376 ■ 009	NU03GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0395I ■ 059
NERO	StrideUp NU0476 ■ 009	NU04GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0495I ■ 059
AVORIO	StrideUp NU0576 ■ 009	NU05GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0595I ■ 059
TORTORA	StrideUp NU0676 ■ 009	NU06GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0695I ■ 059



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

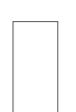
For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBAJES / УПАКОВКИ
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1^{1/4}"

DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 35	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00	KG 90,00
		PZ 20	
CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180,00
		PZ 44	

■ 9 mm StrideUp			
SUPERFICIE SURFACE	Battiscopa 7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	Gradone con Toro 120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	Elemento "L" Incollato 4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4	
CIPRIA	StrideUp NU0776 ■ 009	NU07GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0795I ■ 059
MARRONE	StrideUp NU0876 ■ 009	NU08GT2 ■ 223	
	Antislip		NU0895I ■ 059
SALVIA	StrideUp NU0976 ■ 009	NU09GT2 ■ 223	
CIELO	StrideUp NU1076 ■ 009	NU10GT2 ■ 223	
FIAMMA	StrideUp NU1176 ■ 009	NU11GT2 ■ 223	

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBAJES / УПАКОВКИ	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
<input type="checkbox"/> 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 2,88 KG 60,30 PZ / PCS 18 M ² 51,84 KG 1.105,52						
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,72 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.089,92						
<input type="checkbox"/> 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm Antislip PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,77 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.091,75						
<input type="checkbox"/> Coccio 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm Antislip PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,76 PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.091,36						
<input type="checkbox"/> OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} " Thick 20 mm Antislip PZ / PCS 01 M ² 0,72 KG 32,48 PZ / PCS 36 M ² 25,92 KG 1.189,49						
<input type="checkbox"/> 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,28 KG 25,75 PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.050,28						
<input type="checkbox"/> Coccio 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,28 KG 25,41 PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.036,72						
<input type="checkbox"/> OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 20 mm Antislip PZ / PCS 01 M ² 0,64 KG 27,31 PZ / PCS 40 M ² 25,60 KG 1.112,52						
<input type="checkbox"/> Coccio OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} " Thick 20 mm Antislip PZ / PCS 01 M ² 0,64 KG 27,31 PZ / PCS 40 M ² 25,60 KG 1.112,52						
<input type="checkbox"/> 40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 04 M ² 1,28 KG 25,72 PZ / PCS 24 M ² 30,72 KG 638,76						
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 04 M ² 1,44 KG 28,36 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 871,07						
<input type="checkbox"/> 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 08 M ² 1,44 KG 28,16 PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 921,28						
<input type="checkbox"/> Triangolo 180x120 cm - 70 ^{7/8} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 03 M ² 2,16 KG 44,00 PZ / PCS 15 M ² 32,40 KG 680,00						
<input type="checkbox"/> Botanica 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 30,00 PZ / PCS 20 M ² 28,82 KG 620,00						
<input type="checkbox"/> Foliage 120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 1,44 KG 29,86 PZ / PCS 15 M ² 21,61 KG 468,00						
<input type="checkbox"/> Listello Tratto 20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} " Thick 6 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 1,44 KG 19,30 PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 599,06						
<input type="checkbox"/> Muretto 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 6 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 7,00 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 440,12						
<input type="checkbox"/> Mosaico Ovale 19,5x37 cm - 4"x14 ^{5/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,43 KG 9,25 PZ / PCS 60 M ² 25,92 KG 575,48						
<input type="checkbox"/> Mosaico Listelli 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 10,56 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 653,60						
<input type="checkbox"/> Mosico Triangoli 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 11,00 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 679,88						
<input type="checkbox"/> Mosaico A 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 12 M ² 1,08 KG 21,26 PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 657,80						
<input type="checkbox"/> Mosaico B 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 9,64 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 598,52						
<input type="checkbox"/> Mosaico Lacca 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 06 M ² 0,54 KG 10,73 PZ / PCS 60 M ² 32,40 KG 664,04						
<input type="checkbox"/> Decoro Lacca 40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Thick 9 mm StrideUp PZ / PCS 02 M ² 0,64 KG 13,58 PZ / PCS 28 M ² 17,92 KG 400,40						



Terre

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO B Ia UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



FROST
RESISTANCE



CHEMICALS
RESISTANCE



STAIN
RESISTANCE



ANSI A326.3 > 0,42
STRIDEUP



R10 / A+B
STRIDEUP



ANSI A326.3 > 0,42
ANTISLIP
OPEN



R11 / A+B+C
ANTISLIP
OPEN



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO



Naturale / Matte
StrideUp
OPEN



DOWNLOAD
CATALOGUE



V2
MODERATE
All Colours

6 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

	9 mm						20 mm OPEN	
SUPERFICIE SURFACE	120x120 cm 47 ¹ / ₄ "x47 ¹ / ₄ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "	40x80 cm 15 ³ / ₈ "x31 ¹ / ₂ "	60x60 cm 23 ¹ / ₂ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "	60x120 cm 23 ¹ / ₂ "x47 ¹ / ₄ "	80x80 cm 31 ¹ / ₂ "x31 ¹ / ₂ "
StrideUp	■	■	■	■	■	■	■	■
Antislip OPEN	■						■	■

6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



BIANCO



AVORIO



CANAPA



SENAPE



COTTO



CENERE

2 SUPERFICI / SURFACE FINISHES

oberflächen / surfaces / superficies / поверхности



STRIDEUP



ANTISLIP

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

COTTO

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120 | OPEN - UGL
60x120 - 80x80

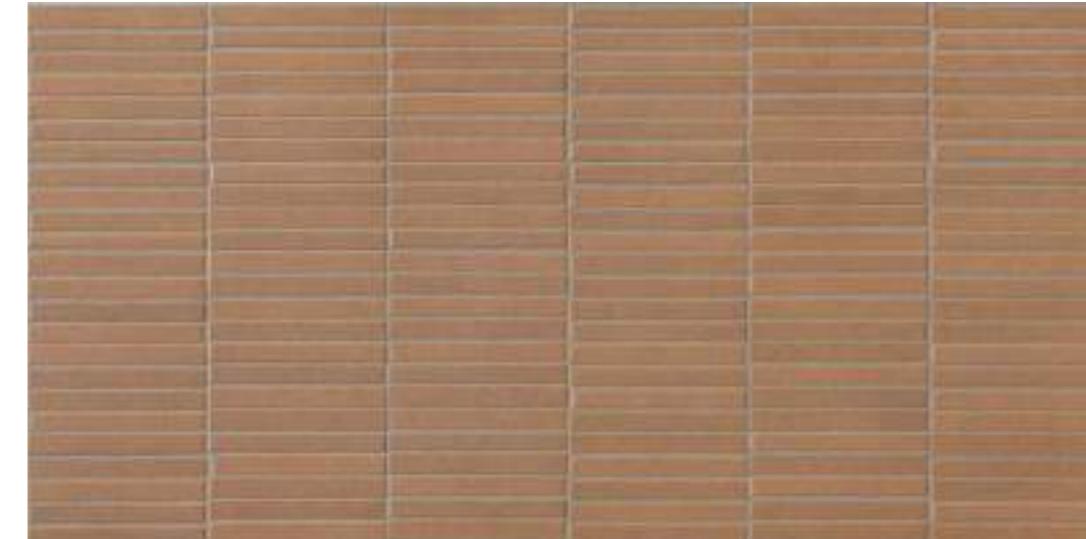


Bricco - UGL
60x120

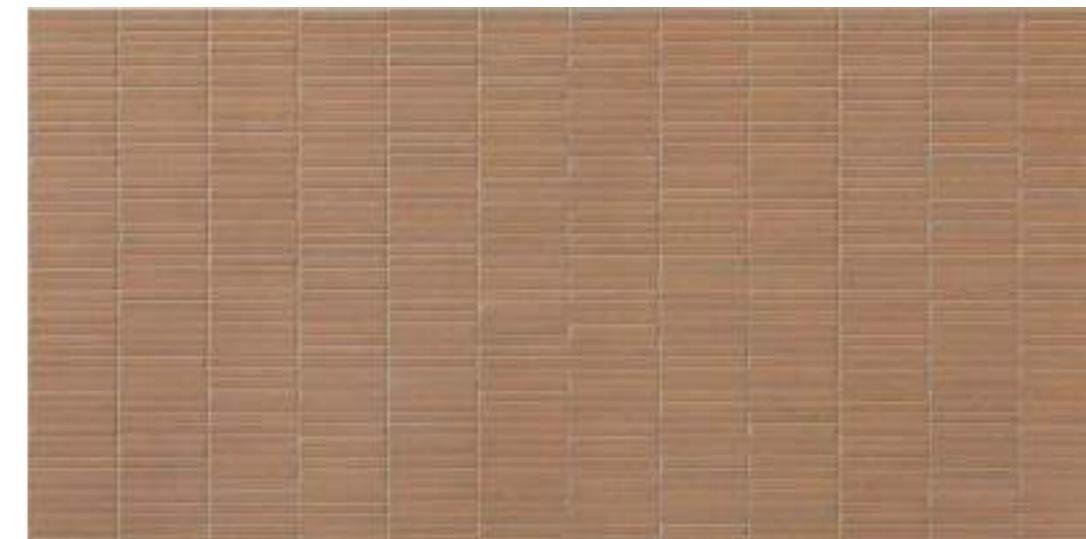


■ 9 mm StrideUp

Irregolo - UGL
60x120



Mini Irregolo - UGL
60x120



■ 9 mm StrideUp

SUPERFICIE SURFACE								
StrideUp	TE0512 ■ 085	TE05BA ■ 073	TE0588 ■ 069	TE0584 ■ 063	TE0568 ■ 053	TE0563 ■ 053	60x120 cm 23 ^{11/16} "x47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} "x31 ^{11/16} "

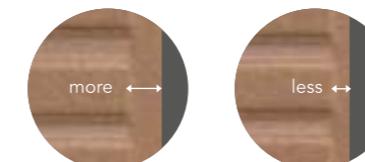
Antislip	TE05BAA ■ 073	TE05BAA2 ■ 106	TE05882 ■ 106
----------	---------------	----------------	---------------

Bricco	TE05BABR ■ 081
--------	----------------

Irregolo	TE05BAIR ■ 081
----------	----------------

Mini Irregolo	TE05BAMI ■ 081
---------------	----------------

■ 20 mm OPEN



Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo.
Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo.
Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo.
Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die, genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo.
Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Características de los bordes Bricco, Irregolo y Mini Irregolo.
Las posibles irregularidades de los bordes perimetrales en los módulos Bricco, Irregolo y Mini Irregolo no deben considerarse un defecto, sino características del producto que, exactamente como ocurre con los materiales artesanales, pueden presentar variaciones de una producción a otra.

Характеристики кромок Bricco, Irregolo и Mini Irregolo.
Возможную неравномерность периметральной кромки в модулях Bricco, Irregolo и Mini Irregolo следует рассматривать не как дефект, а как особенность продукта, которая может варьироваться в различных партиях, как это часто бывает с ремесленной продукцией.

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

BIANCO

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120 | OPEN - UGL
60x120 - 80x80



Bricco - UGL
60x120



■ 9 mm StrideUp

SUPERFICIE SURFACE								
StrideUp	TE0112 ■ 085	TE01BA ■ 073	TE0188 ■ 069	TE0184 ■ 063	TE0168 ■ 053	TE0163 ■ 053	60x120 cm 23 ^{11/16} " x 47 ^{11/16} "	80x80 cm 31 ^{11/16} " x 31 ^{11/16} "

Antislip TE01BAA ■ 073

Bricco TE01BABR ■ 081

Irregolo TE01BAIR ■ 081

Mini Irregolo TE01BAMI ■ 081

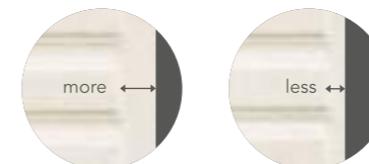
■ 20 mm OPEN

■ 9 mm StrideUp

Irregolo - UGL
60x120



Mini Irregolo - UGL
60x120



Caratteristiche bordi Bricco, Irregolo, Mini Irregolo.

Eventuali disomogeneità dei bordi perimetrali nei moduli Bricco, Irregolo e Mini Irregolo sono da considerarsi non come difetto, ma come caratteristiche del prodotto che, esattamente come accade per i materiali artigianali, possono variare da una produzione all'altra.

Edge features Bricco, Irregolo and Mini Irregolo.

Any lack of homogeneity in the perimeter edges of the Bricco, Irregolo and Mini modules should not be considered as defects, but as distinguishing features of the product which, as is the case for craft-based materials, may vary from one product batch to the next.

Eigenschaften der Kanten Bricco, Irregolo und Mini Irregolo.

Eventuelle Unregelmäßigkeiten der Kanten bei den Modulen Bricco, Irregolo und Mini Irregolo sind kein Mangel, sondern eine typische Eigenschaft des Produkts, die, genau wie bei handwerklichen Materialien, von einer Produktion zur anderen variieren können.

Caractéristiques des bords Bricco, Irregolo et Mini Irregolo.

Les éventuelles irrégularités des bords des modules Bricco, Irregolo et Mini Irregolo sont à considérer non comme des défauts mais comme des caractéristiques du produit qui, exactement comme sur les matériaux de fabrication artisanale, peuvent varier d'une production à l'autre.

Características de los bordes Bricco, Irregolo y Mini Irregolo.

Las posibles irregularidades de los bordes perimetrales en los módulos Bricco, Irregolo y Mini Irregolo no deben considerarse un defecto, sino características del producto que, exactamente como ocurre con los materiales artesanales, pueden presentar variaciones de una producción a otra.

Характеристики кромок Bricco, Irregolo и Mini Irregolo.

Возможная неравномерность периметральной кромки в модулях Bricco, Irregolo и Mini Irregolo следует рассматривать не как дефект, а как особенность продукта, которая может варьироваться в различных партиях, как это часто бывает с ремесленной продукцией.

■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

AVORIO

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120



■ 9 mm StrideUp + ■ 20 mm OPEN

SENAPE

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120



CANAPA

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120 | OPEN - UGL
60x120 - 80x80



CENERE

StrideUp - UGL
120x120 - 60x120 - 80x80 - 40x80 - 60x60 - 30x60 | Antislip - UGL
60x120 | OPEN - UGL
60x120 - 80x80



■ 9 mm StrideUp



SUPERFICIE
SURFACE 120x120 cm 60x120 cm 80x80 cm 40x80 cm 60x60 cm 30x60 cm 60x120 cm 80x80 cm
47¹/₄"x47¹/₄" 23¹/₂"x47¹/₄" 31¹/₂"x31¹/₂" 15³/₄"x31¹/₂" 23¹/₂"x23¹/₂" 11⁷/₈"x23 23¹/₂"x47¹/₄" 31¹/₂"x31¹/₂"

StrideUp AVORIO TE0212 ■ 085 TE02BA ■ 073 TE0288 ■ 069 TE0284 ■ 063 TE0268 ■ 053 TE0263 ■ 053
CANAPA TE0312 ■ 085 TE03BA ■ 073 TE0388 ■ 069 TE0384 ■ 063 TE0368 ■ 053 TE0363 ■ 053

Antislip AVORIO TE02BAA ■ 073
CANAPA TE03BAA ■ 073

■ 20 mm OPEN



TE03BA2 ■ 106 TE03882 ■ 106

■ 9 mm StrideUp



SUPERFICIE
SURFACE 120x120 cm 60x120 cm 80x80 cm 40x80 cm 60x60 cm 30x60 cm 60x120 cm 80x80 cm
47¹/₄"x47¹/₄" 23¹/₂"x47¹/₄" 31¹/₂"x31¹/₂" 15³/₄"x31¹/₂" 23¹/₂"x23¹/₂" 11⁷/₈"x23 23¹/₂"x47¹/₄" 31¹/₂"x31¹/₂"

StrideUp SENAPE TE0412 ■ 085 TE04BA ■ 073 TE0488 ■ 069 TE0484 ■ 063 TE0468 ■ 053 TE0463 ■ 053
CENERE TE0612 ■ 085 TE06BA ■ 073 TE0688 ■ 069 TE0684 ■ 063 TE0668 ■ 053 TE0663 ■ 053

Antislip SENAPE TE04BAA ■ 073
CENERE TE06BAA ■ 073

■ 20 mm OPEN



TE06BA2 ■ 106 TE06882 ■ 106

— 9 mm StrideUp**LISTELLO TRATTO**StrideUp - UGL
20x80

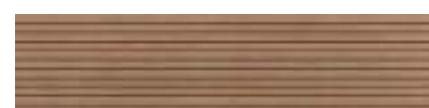
Bianco



Senape



Avorio



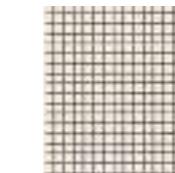
Cotto



Canapa



Cenere

Mix C
Bianco, Avorio, Cotto, SenapeMix F
Bianco, Avorio, Canapa, Cenere**— 9 mm StrideUp****MOSAICO B**StrideUp - UGL
30x30

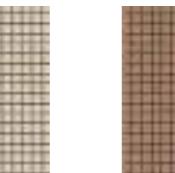
Bianco



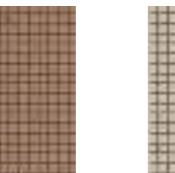
Senape



Avorio



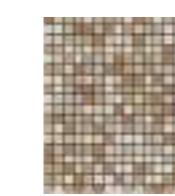
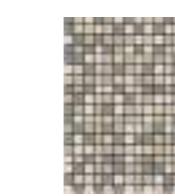
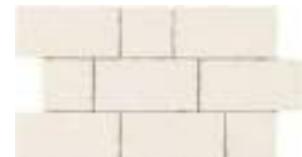
Cotto



Canapa



Cenere

Mix C
Bianco, Avorio, Canapa,
Cotto, SenapeMix F
Bianco, Avorio,
Canapa, Cenere**MURETTO A SPACCO**StrideUp - UGL
30x50

Bianco



Senape



Avorio



Cotto



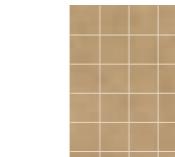
Canapa



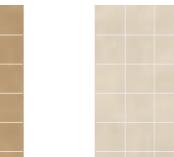
Cenere

MOSAICO AStrideUp - UGL
30x30

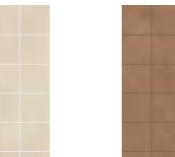
Bianco



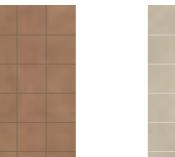
Senape



Avorio



Cotto



Canapa



Cenere

SUPERFICIE SURFACE	Listello Tratto		Muretto a Spacco	
	Pcs Box 6	Pcs Box 6	Pcs Box 6	Pcs Box 6
STRIDEUP	BIANCO TE01LT ■ 045	TE01MS ■ 049	AVORIO TE02LT ■ 045	TE02MS ■ 049
	CANAPA TE03LT ■ 045	TE03MS ■ 049	SENAPE TE04LT ■ 045	TE04MS ■ 049
	COTTO TE05LT ■ 045	TE05MS ■ 049	CENERE TE06LT ■ 045	TE06MS ■ 049
	MIX C TE00LT ■ 045			
	MIX F TE00LT ■ 045			

SU RETE MESH MOUNTED	Listellino 1,5x80 1/2"x31 1/2"	Tessere 19,5x9,5cm 7 1/16"x3 3/4" 9,5x9,5cm 3 3/4"x2 3/4"
	Listello Tratto	Muretto a Spacco

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A		Mosaico B	
	Pcs Box 12	Pcs Box 6	TE013MA ■ 137	TE013MB ■ 038
STRIDEUP	AVORIO TE023MA ■ 137	TE023MB ■ 038	TE023MA ■ 137	TE023MB ■ 038
	CANAPA TE033MA ■ 137	TE033MB ■ 038	TE033MA ■ 137	TE033MB ■ 038
	SENAPE TE043MA ■ 137	TE043MB ■ 038	TE043MA ■ 137	TE043MB ■ 038
	COTTO TE053MA ■ 137	TE053MB ■ 038	TE053MA ■ 137	TE053MB ■ 038
	CENERE TE063MA ■ 137	TE063MB ■ 038	TE063MA ■ 137	TE063MB ■ 038
	MIX C TE003MBC ■ 038		TE003MBC ■ 038	
	MIX F TE003MBF ■ 038		TE003MBF ■ 038	

**■ 9 mm StrideUp**

BATTISCOPA	GRADONE CON TORO	ELEMENTO "L" INCOLATO
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
STRIDEUP	TE0176 ■ 009	TE01GT2 ■ 223
ANTISLIP		TE0195I ■ 059

BIANCO

AVORIO

CANAPA

■ 9 mm StrideUp

BATTISCOPA	GRADONE CON TORO	ELEMENTO "L" INCOLATO
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "	4,5x16,5x60 cm 1 ^{3/4} "x6 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Pcs Box 10	Pcs Box 2	Pcs Box 4
STRIDEUP	TE0476 ■ 009	TE04GT2 ■ 223
ANTISLIP		TE0495I ■ 059

SENAPE

COTTO

CENERE



DOWNLOAD CATALOGUE

**SPECIAL PIECES**
■ 20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consulta il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie die technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	PCS / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
--	-----------	----------------------	----------	--------------	-------------------------	-------------

IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ

	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 61,89	PZ / PCS 18	M ² 51,84	KG 1.134,09
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,23	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.036,28
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,66	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.051,86
	Bricco 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,93	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.025,55
	Irrugolo 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 28,83	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.057,96
	Mini Irrugolo 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 27,69	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.017,02
	OPEN 60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,72	KG 32,80	PZ / PCS 36	M ² 25,92	KG 1.200,98
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 25,75	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.050,00
	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,32	PZ / PCS 40	M ² 25,60	KG 1.153,12
	40x80 cm - 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 04	M ² 1,28	KG 25,72	PZ / PCS 24	M ² 30,72	KG 637,37
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,51	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 875,36
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,84	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 943,16
	Listello Tratto 20x80 cm - 8"x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,96	KG 16,99	PZ / PCS 30	M ² 28,80	KG 529,00
	Mosaico A 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,28	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 628,40
	Mosaico B 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,54	KG 8,95	PZ / PCS 60	M ² 32,40	KG 557,48
	Muretto a Spacco 30x50 cm - 11 ^{7/8} "x17 ^{11/16} "	Thick 9 mm	StrideUp	PZ / PCS 06	M ² 0,9	KG 17,80	PZ / PCS 30	M ² 27,00	KG 554,06

STUCCHI CONSIGLIATI / RECOMMENDED GROUTS

Colori Colors	Bianco	Avorio	Canapa	Senape	Cotto	Cenere
Kerakoll						
	03	43	43	30	33	08
Mapei						
	137	132	110	138	142	112

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304: approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах



Metaline

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

BENDING STRENGTH ANSI A326.3 > 0,42 NATURALE / MATTE MELT	FROST RESISTANCE ANSI A326.3 > 0,42 ANTISLIP OPEN	CHEMICALS RESISTANCE R11 / A+B+C ANTISLIP OPEN	STAIN RESISTANCE	NOT RECTIFIED 30x60 cm Zinc Corten	HEAVY TRAFFIC TRAFFICO INTENSO Naturale / Matte Melt Antislip OPEN V2 MODERATE All Colours



DOWNLOAD CATALOGUE

11 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES FORMATE KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 6 mm MEGA			■ 12 mm ON-TOP MEGA									
SUPERFICIE SURFACE	160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/8} "x1/4"	160x320x1,2 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/2"									
Naturale / Matte	■	■	■									
■ 9 mm			■ 20 mm OPEN									
SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63 ^{3/4} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
Naturale / Matte	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Melt			■									
Antislip							■					
OPEN												

5 COLORI / COLOURS FARBN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



3 SUPERFICI / SURFACE FINISHES OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



— 6 mm MEGA**PLATE**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120
80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

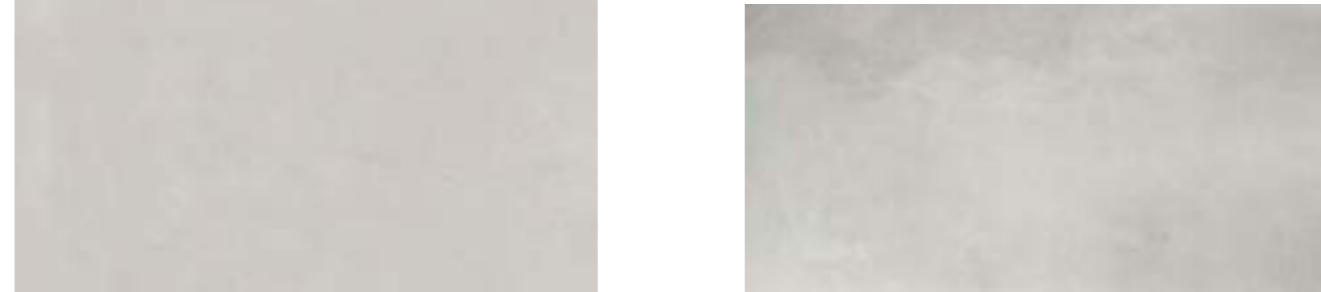
Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый
ML05XPA ■ 140

— 6 mm MEGA**STEEL**

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 120x280x0,6



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
160x320x0,6 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4"
120x280x0,6 cm
47^{1/4}"x110^{1/4}"x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый
ML01XXA ■ 164 ML01XPA ■ 140

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "
------------------------------	--------------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	---	---	------------------------------------	------------------------------------	---	---

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый
ML05GA ■ 085 ML0512 ■ 085 ML05BA ■ 073 ML05EA ■ 081 ML0588 ■ 069 ML0568 ■ 053 ML0563 ■ 053 ML05L2 ■ 077 ML05L1 ■ 077

Melt
ML05BAM ■ 081 ML05EAM ■ 081

Antislip

■ 20 mm OPEN

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "
------------------------------	--------------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	---	---	------------------------------------	------------------------------------

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый
ML01GA ■ 085 ML0112 ■ 085 ML01BA ■ 073 ML01EA ■ 081 ML0188 ■ 069 ML0168 ■ 053 ML0163 ■ 053 ML01L2 ■ 077 ML01L1 ■ 077

Melt
ML01BAM ■ 081 ML01EAM ■ 081

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "
------------------------------	--------------------------------------	---	--	-------------------------------------	---	---	---	------------------------------------	------------------------------------

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый
ML01GA ■ 085 ML0112 ■ 085 ML01BA ■ 073 ML01EA ■ 081 ML0188 ■ 069 ML0168 ■ 053 ML0163 ■ 053 ML01L2 ■ 077 ML01L1 ■ 077

Melt
ML01BAM ■ 081 ML01EAM ■ 081

— 6 mm MEGA**ZINC**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120
80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
120x280x0,6 cm
47^{1/4"}x110^{1/4"}x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML04XPA ■ 140

— 6 mm MEGA**CORTEN**

Naturale / Matte - UGL
120x280x0,6

**— 9 mm + ■ 20 mm OPEN**

Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120
80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120

**— 6 mm MEGA**

SUPERFICIE
SURFACE
120x280x0,6 cm
47^{1/4"}x110^{1/4"}x1/4"

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML02XPA ■ 140

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified*											
	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML04GA ■ 085 ML0412 ■ 085 ML04BA ■ 073 ML04EA ■ 081 ML0488 ■ 069 ML0468 ■ 053 ML0463 ■ 053

ML04L2 ■ 077 ML04L1 ■ 077

Melt

ML04BAM ■ 081 ML04EAM ■ 081

ML0460A ■ 039

ML04882 ■ 106 ML04682 ■ 077

Antislip

■ 9 mm

SUPERFICIE SURFACE	Not rectified*											
	80x160 cm 31 ^{1/2} "x63"	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	30x60 cm 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	20x60 cm 8"x23 ^{1/2} "	10x60 cm 4"x23 ^{1/2} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "

Naturale / Matte /
Natur Naturel /
Natural / Матовый

ML02GA ■ 085 ML0212 ■ 085 ML02BA ■ 073 ML02EA ■ 081 ML0288 ■ 069 ML0268 ■ 053 ML0263 ■ 053

Melt

ML02BAM ■ 081 ML02EAM ■ 081

Antislip

ML0260A ■ 039

ML02882 ■ 106 ML02682 ■ 077

— 6 mm MEGA + ■ 12 mm ON-TOP MEGA

— 9 mm + ■ 20 mm OPEN

IRON

Naturale / Matte - UGL
160x320x0,6 - 160x320x1,2 - 120x280x0,6



Naturale / Matte - UGL
80x160 - 120x120 - 60x120 - 20x120
80x80 - 60x60 - 30x60 - 20x60 - 10x60



Melt - UGL
60x120 - 20x120



— 6 mm MEGA



160x320x0,6 cm 120
52^{7/8}"x125^{3/4}"x1/4" 47^{1/4}

ML03XXA ■ 164 ML0

■ 12 mm ON-TOP MEGA



**160x320x1,2 cm
62^{7/8}"x125^{3/4}"x1/2"**

ML03XXA12S ■ 242

— 9 mm



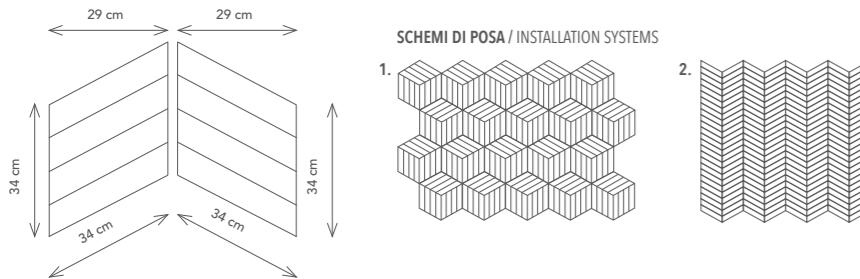
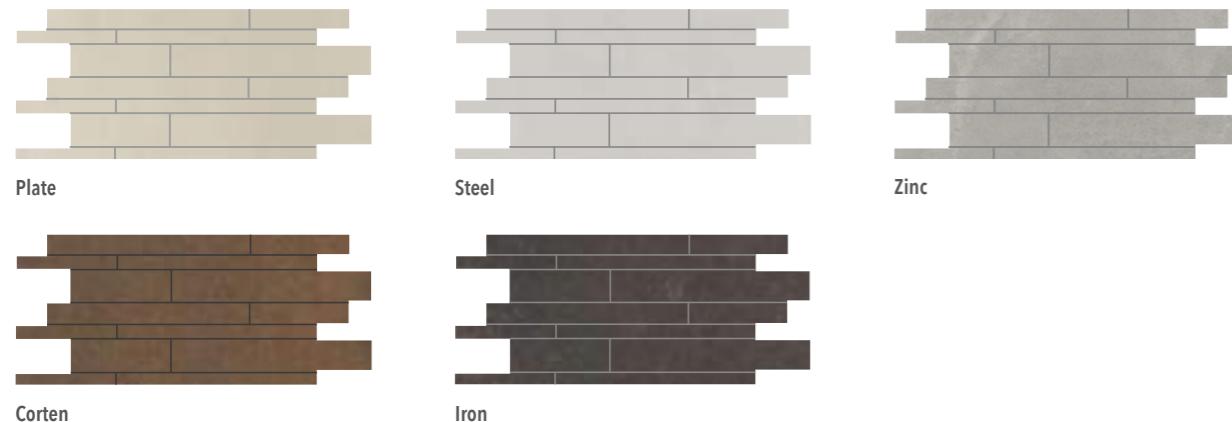
SUPERFICIE 80x160 cm **SUPERFICIE** 120x120 cm **SUPERFICIE** 60x120 cm **SUPERFICIE** 20x120 cm **SUPERFICIE** 80x80 cm **SUPERFICIE** 60x60 cm **SUPERFICIE** 30x60 cm **SUPERFICIE** 20x60 cm **SUPERFICIE** 10x60 cm **SUPERFICIE** 80x80 cm **SUPERFICIE** 60x60 cm
SURFACE 31¹/₂"x63"¹/₂" **SURFACE** 47¹/₄"x47¹/₄" **SURFACE** 23¹/₂"x47¹/₄" **SURFACE** 8"x47¹/₄" **SURFACE** 31¹/₂"x31¹/₂" **SURFACE** 23¹/₂"x23¹/₂" **SURFACE** 17¹/₂"x23¹/₂" **SURFACE** 8"x23¹/₂" **SURFACE** 4"x23¹/₂" **SURFACE** 31¹/₂"x31¹/₂" **SURFACE** 23¹/₂"x23¹/₂"

Naturale / Matte / ML03GA ■ 085 ML0312 ■ 085 ML03BA ■ 073 ML03EA ■ 081 ML0388 ■ 069 ML0368 ■ 053 ML0363 ■ 053 ML03L2 ■ 077 ML03L1 ■ 077
Natur / Naturel / Natural / Натуральный

Melt ML03BAM ■ 081 ML03EAM ■ 081

Antislip



— 9 mm**MOSAICO THORN**Naturale / Matte - UGL
29x34**MURETTO**Naturale / Matte - UGL
30x60

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Thorn**		Muretto	
	29x34 11 1/2" x 13 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"	29x34 11 1/2" x 13 1/2"	30x60 cm 11 7/8" x 23 1/2"
STEEL	ML01MN ■ 038	ML01MB ■ 026		
PLATE	ML05MN ■ 038	ML05MB ■ 026		
ZINC	ML04MN ■ 038	ML04MB ■ 026		
IRON	ML03MN ■ 038	ML03MB ■ 026		
CORTEN	ML02MN ■ 038	ML02MB ■ 026		



7,5x3,5 2 1/4" x 1 1/2"

** IL PREZZO SI RIFERISCE ALLA VENDITA DEL SINGOLO
PEZZO / PRICE INTENDED PER SINGLE PIECE / PREIS BEZIEHT
SICH AUF DAS EINZELN STÜCK / LE PRIX S'COMPREND
À L'UNITÉ / EL PRECIO SE REFIERE A LA VENTA DE LA PIEZA
ÚNICA / УКАЗАНА СТОИМОСТЬ ОДНОЙ ШТУКИ

— 9 mm**MOSAICO METAL**Naturale / Matte - UGL
30x30**MOSAICO**Naturale / Matte - UGL
30x30

Plate Steel Zinc Corten Iron

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico Metal		Mosaico	
	30x30 cm 11 7/8" x 11 7/8"			
STEEL	ML01ME ■ 519	ML013MA ■ 137		
PLATE	ML05ME ■ 519	ML053MA ■ 137		
ZINC	ML04ME ■ 519	ML043MA ■ 137		
IRON	ML03ME ■ 519	ML033MA ■ 137		
CORTEN	ML02ME ■ 519	ML023MA ■ 137		

Su rete
Mesh mountedTessera
2x2 3/4"x3/4"Tessera
5x5 2"x2"Muretto
Mosaico Metal
Mosaico

Mosaico Metal

Mosaico

9 mm	
Battiscopa	Gradone con Toro
7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	120x33x4 cm 47 ^{1/4} "x13"x1 ^{3/4} "
SUPERFICIE SURFACE	Pcs Box 10 Pcs Box 2
STEEL	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
PLATE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
ZINC	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
IRON	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый
CORTEN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый



DOWNLOAD CATALOGUE


SPECIAL PIECES
20 mm OPEN

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open Catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales e todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.



WALL: CORTEN 160x320 - ZINC 80x160
FLOOR: ZINC 20MM 80x80

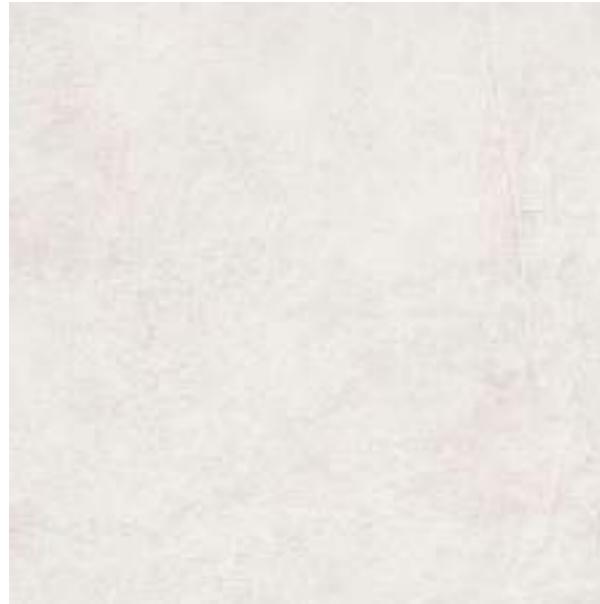
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ		PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET
	80x160 cm - 31 ^{1/2} "x62 ^{1/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,56	KG 50,11	PZ / PCS 18 M ² 46,08 KG 922,10
	120x120 cm - 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 2,88	KG 59,11	PZ / PCS 18 M ² 51,84 KG 1.084,12
	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 29,61	PZ / PCS 36 M ² 51,84 KG 1.086,24
	20x120 cm - 8"x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale / Melt	PZ / PCS 06	M ² 1,44	KG 31,50	PZ / PCS 28 M ² 40,32 KG 901,80
	80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 28,80	PZ / PCS 40 M ² 51,20 KG 1.053,52
	OPEN 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 01	M ² 0,64	KG 28,70	PZ / PCS 40 M ² 25,60 KG 1.168,36
	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 27,62	PZ / PCS 30 M ² 43,20 KG 848,75
	OPEN 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 20 mm	Antislip	PZ / PCS 02	M ² 0,72	KG 32,90	PZ / PCS 32 M ² 23,04 KG 1.072,80
	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 27,83	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 910,68
Not rectified	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Antislip	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 26,96	PZ / PCS 32 M ² 46,08 KG 882,97
	20x60 cm - 8"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 0,96	KG 20,40	PZ / PCS 48 M ² 46,08 KG 999,20
	10x60 cm - 4"x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 0,72	KG 14,18	PZ / PCS 50 M ² 36,00 KG 729,00
	Mosaico Thorn 29x34 cm - 11 ^{1/2} "x13 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 06	M ² 0,59	KG 12,40	PZ / PCS 40 M ² 23,66 KG 516,08
	Muretto 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,72	KG 16,00	PZ / PCS 30 M ² 21,60 KG 500,00
	Mosaico Metal 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 0,36	KG 6,35	PZ / PCS 48 M ² 17,28 KG 325,18
	Mosaico 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 20,72	PZ / PCS 30 M ² 32,40 KG 641,60

MEGA IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ	DESCRIZIONE IMBALLO PACKAGING DESCRIPTION	MQ / KG LASTRA / SLAB	IMBALLO PIENO FULL PACKAGING	IMBALLO VUOTO EMPTY PACKAGING
	CASSA / CRATE L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 71,68 KG 1.215,20 PZ 14	
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12 KG 76,80	MQ 225,28 KG 3.589,20 PZ 44	
	CASSA / CRATE L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 67,20 KG 1062,00 PZ 20	
	CAVALLETTO / A-FRAME L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36 KG 48,60	MQ 147,84 KG 2318,40 PZ 44	

Pag. 304: approfondimenti calibri specifici / Pag. 304: further information on specific working sizes / S. 304: Vertiefungen über spezifische Werkmaße
Pag. 304 : approfondissements dimensions de fabrication spécifiques / Pág. 304: más información sobre calibres específicos / Страница 304: подробная информация о конкретных рабочих размерах

— 9 mm**BIANCO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**AVORIO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****POLVERE**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**TABACCO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**PERLA**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**LINO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**NERO**

Naturale / Matte - UGL
60x120 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm**

SUPERFICIE SURFACE			
	60x120 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
BIANCO	SU01BA ■ 073	SU0168 ■ 053	SU0163 ■ 053
AVORIO	SU02BA ■ 073	SU0268 ■ 053	SU0263 ■ 053
PERLA	SU03BA ■ 073	SU0368 ■ 053	SU0363 ■ 053
LINO	SU04BA ■ 073	SU0468 ■ 053	SU0463 ■ 053

— 9 mm

SUPERFICIE SURFACE			
	60x120 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x47 ¹ / ₄ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₆ "x23 ¹ / ₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹ / ₂ "
POLVERE	SU05BA ■ 073	SU0568 ■ 053	SU0563 ■ 053
TABACCO	SU06BA ■ 073	SU0668 ■ 053	SU0663 ■ 053
NERO	SU07BA ■ 073	SU0768 ■ 053	SU0763 ■ 053

— 9 mm**— 9 mm**

Battiscopa
7x60 cm
2^{3/4}"x23^{1/2}"
Pcs Box 10

Gradone
con Toro
120x33x4 cm
47^{1/4}"x13^{1/2}"x1^{3/4}"
Pcs Box 2

SUPERFICIE SURFACE			
BIANCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0176 009	SU01GT2 223
AVORIO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0276 009	SU02GT2 223
PERLA	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0376 009	SU03GT2 223
LINO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0476 009	SU04GT2 223
POLVERE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0576 009	SU05GT2 223
TABACCO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0676 009	SU06GT2 223
NERO	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый	SU0776 009	SU07GT2 223



		PCS / BOX	M² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M² / PALLET	KG / PALLET		
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBALAJES / УПАКОВКИ									
<input type="checkbox"/>	60x120 cm - 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,44	KG 30,10	PZ / PCS 36	M ² 51,84	KG 1.103,60
<input type="checkbox"/>	60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,77	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 883,34
<input type="checkbox"/>	30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 28,76	PZ / PCS 32	M ² 46,10	KG 940,44



FLOOR: DISTRICT 80x80
BAR COUNTER: PATTERN MIX F 60x60

Square

GRES PORCELLANATO - RETTIFICATO / PORCELAIN STONEWARE - RECTIFIED

FEINSTEINZEUG - KALIBRIERT / GRES CERAME - RECTIFIÉ / GRES PORCELANICO - RECTIFICADO / КЕРАМОГРАНИТ - РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

CONFORMING TO STANDARDS

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia UGL CON Ev ≤ 0,5%



BENDING
STRENGTH



STAIN
RESISTANCE



SINGLE
THICKNESS



CHEMICALS
RESISTANCE



ANSI A326.3 > 0,42
NATURALE / MATTE



HEAVY TRAFFIC
TRAFFICO INTENSO

Naturale / Matte



V2
MODERATE

All Colours



DOWNLOAD
CATALOGUE

3 FORMATI RETTIFICATI / RECTIFIED SIZES

FORMATES KALIBRIERT / FORMATS RECTIFIÉS / FORMATOS RECTIFICADOS / ФОРМАТЫ РЕТИФИЦИРОВАННЫЙ

■ 9 mm



SUPERFICIE
SURFACE

80x80 cm
31^{1/2}"x31^{1/2}"

60x60 cm
23^{1/2}"x23^{1/2}"

30x60 cm
11^{7/8}"x23^{1/2}"

Naturale / Matte

6 COLORI / COLOURS

FARBEN / COULEURS / COLORES / ЦВЕТА



1 SUPERFICIE / SURFACE FINISH

OBERFLÄCHEN / SURFACES / SUPERFICIES / ПОВЕРХНОСТИ



NATURALE / MATTE

— 9 mm**DOWNTOWN**

Naturale / Matte - UGL
80x80 - 60x60 - 30x60

**AVENUE**

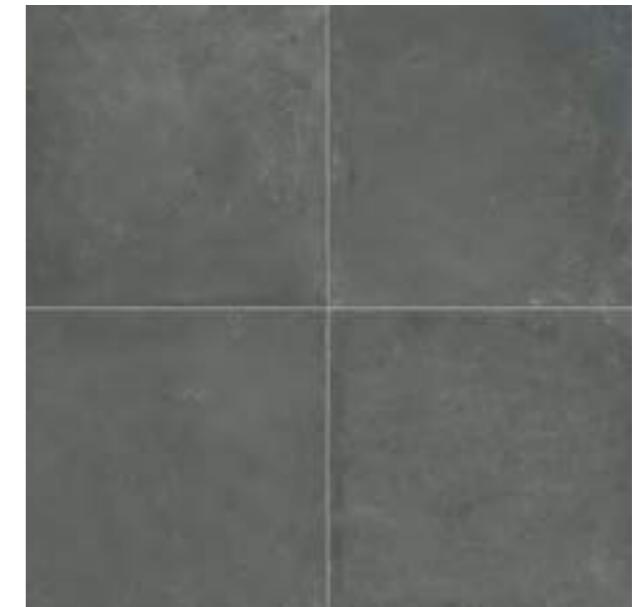
Naturale / Matte - UGL
80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****DISTRICT**

Naturale / Matte - UGL
80x80 - 60x60 - 30x60

**CROSSING**

Naturale / Matte - UGL
80x80 - 60x60 - 30x60

**STREET**

Naturale / Matte - UGL
80x80 - 60x60 - 30x60

**WAY**

Naturale / Matte - UGL
80x80 - 60x60 - 30x60

**— 9 mm****SUPERFICIE**
SURFACE

80x80 cm 31 ¹¹ / ₁₂ "x31 ¹¹ / ₁₂ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₂ "x23 ¹¹ / ₁₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹¹ / ₁₂ "
---	---	---

DOWNTOWN	SQ0188 ■ 069	SQ0168 ■ 053	SQ0163 ■ 053
AVENUE	SQ0288 ■ 069	SQ0268 ■ 053	SQ0263 ■ 053
STREET	SQ0388 ■ 069	SQ0368 ■ 053	SQ0363 ■ 053
WAY	SQ0488 ■ 069	SQ0468 ■ 053	SQ0463 ■ 053

— 9 mm**SUPERFICIE**
SURFACE

80x80 cm 31 ¹¹ / ₁₂ "x31 ¹¹ / ₁₂ "	60x60 cm 23 ¹¹ / ₁₂ "x23 ¹¹ / ₁₂ "	30x60 cm 11 ⁷ / ₈ "x23 ¹¹ / ₁₂ "
---	---	---

Naturale / Matte / Natur /Naturel / Natural /Матовый	DISTRICT	SQ0588 ■ 069	SQ0568 ■ 053	SQ0563 ■ 053
	CROSSING	SQ0688 ■ 069	SQ0668 ■ 053	SQ0663 ■ 053

— 9 mm

MOSAICO A

Naturale / Matte - UGL

30x30



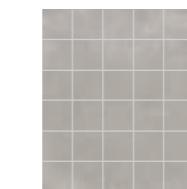
Downtown



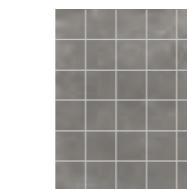
Avenue



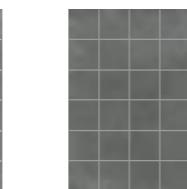
Street



Way



District



Crossing

CARPET *

Naturale / Matte - UGL

60x60



Carpet C

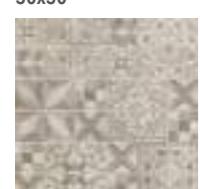


Carpet F

MOSAICO PATTERN

Naturale / Matte - UGL

30x30



Pattern C

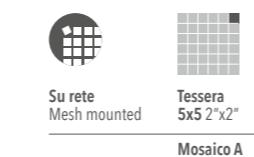


Pattern F

SUPERFICIE SURFACE	Mosaico A 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Pcs Box 12
DOWNTOWN	SQ013MA ■ 137	
AVENUE	SQ023MA ■ 137	
STREET	SQ033MA ■ 137	
WAY	SQ043MA ■ 137	
DISTRICT	SQ053MA ■ 137	
CROSSING	SQ063MA ■ 137	

SUPERFICIE SURFACE	Carpet 60x60 cm 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Pcs Box 4	Mosaico Pattern 30x30 cm 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Pcs Box 12
Naturale Matte Natur Naturel Natural Матовый	CARPET C ■ 066		PATTERN C ■ 413	
	CARPET F ■ 066		PATTERN F ■ 413	

* ALL'INTERNO DELLA SCATOLA SONO PRESENTI SOGGETTI DIVERSI. / A SINGLE BOX CONTAINS ALL DIFFERENT PIECES SHOWN IN THE CATALOGUE. / GEMISCHTE BILDER SIND IN JEDEM KARTON VORHANDEN. / A L'INTÉRIEUR DE LA BOÎTE VOUS Y TROUVEZ UNE MÉLANGE DE PRODUIT. / EN LA CAJA HAY DECOROS DIFERENTES. / ВНУТРИ КОРОБКИ ПРИСУТСТВУЮТ РАЗНЫЕ СЮЖЕТЫ.

Tessera
5x5 2"x2"

Mosaico A

— 9 mm

Battiscopa	Gradone con Toro 7x60 cm 2 ^{3/4} "x23 ^{1/2} "	Gradone con Toro 60x33x4 cm 23 ^{1/2} "x13 ^{1/4} "x1 ^{3/4} "	Set Battiscopa Scala DX 7x61 cm 2 ^{3/4} "x24"	Set Battiscopa Scala SX 7x61 cm 2 ^{3/4} "x24"
Pcs Box 10	Pcs Box 4	Pcs Box 2	Pcs Box 6 SET	Pcs Box 6 SET
DOWNTOWN	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SQ0176 ■ 009	SQ01G3S ■ 113	SQ01GT2 ■ 223	SQ01SSX ■ 045
AVENUE	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SQ0276 ■ 009	SQ02G3S ■ 113	SQ02GT2 ■ 223	SQ02SSX ■ 045
STREET	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SQ0376 ■ 009	SQ03G3S ■ 113	SQ03GT2 ■ 223	SQ03SSX ■ 045
WAY	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SQ0476 ■ 009	SQ04G3S ■ 113	SQ04GT2 ■ 223	SQ04SSX ■ 045
DISTRICT	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SQ0576 ■ 009	SQ05G3S ■ 113	SQ05GT2 ■ 223	SQ05SSX ■ 045
CROSSING	Naturale / Matte / Natur / Naturel / Natural / Матовый SQ0676 ■ 009	SQ06G3S ■ 113	SQ06GT2 ■ 223	SQ06SSX ■ 045

SUPERFICIE SURFACE

	PCS / BOX	M ² / BOX	KG / BOX	BOX / PALLET	M ² / PALLET	KG / PALLET		
IMBALLI / PACKING / VERPACKUNGEN / EMBALLAGES / EMBAJADAS / УПАКОВКИ								
<input type="checkbox"/> 80x80 cm - 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 02	M ² 1,28	KG 27,56	PZ / PCS 40	M ² 51,20	KG 1.130,48
<input type="checkbox"/> 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,12	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 863,87
<input type="checkbox"/> Carpet 60x60 cm - 23 ^{1/2} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 04	M ² 1,44	KG 28,13	PZ / PCS 30	M ² 43,20	KG 863,90
<input type="checkbox"/> 30x60 cm - 11 ^{7/8} "x23 ^{1/2} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 08	M ² 1,44	KG 29,34	PZ / PCS 32	M ² 46,08	KG 958,97
<input type="checkbox"/> Mosaico A / Pattern 30x30 cm - 11 ^{7/8} "x11 ^{7/8} "	Thick 9 mm	Naturale	PZ / PCS 12	M ² 1,08	KG 24,00	PZ / PCS 30	M ² 32,40	KG 739,94

Technical information

Certifications	270
Special trims 9 mm	278
Mega: handling, installation, cutting to size on site, packaging	280
Installation advice 9 mm thickness	292
Recommended adhesives	296
Grouting and cleaning after installation	298
Technical specifications porcelain stoneware	302
Working size chart	304
Symbol captions	306
General conditions of sale	308



WEBSITE

QUALITY SYSTEM MANAGEMENT



ISO 9001

La certificazione UNI ISO 9001 2015 è riconosciuta a livello internazionale e rappresenta una garanzia di eccellenza e qualità del proprio sistema di gestione. ITALGRANITI GROUP ha deciso di intraprendere spontaneamente questo importante percorso adottando un insieme di regole, responsabilità e controlli per **migliorare l'efficienza dei processi e la soddisfazione del cliente, accrescere la propria competitività e mantenere la conformità ai più alti standard qualitativi.**

UNI ISO 9001 2015 certification is internationally recognised and represents a guarantee of the excellence and quality of the management system. ITALGRANITI GROUP decided of its own accord to undertake this important process, adopting a set of rules, responsibilities and checks to **improve the efficiency of processes and customer satisfaction, to boost its competitiveness and maintain compliance with the highest quality standards.**

Die Zertifizierung nach **UNI ISO 9001 2015** ist international anerkannt und stellt eine Garantie für die Exzellenz und Qualität des Managementsystems dar. Die ITALGRANITI GROUP hat beschlossen, diesen wichtigen Weg spontan zu gehen, indem sie eine Reihe von Regeln, Verantwortlichkeiten und Kontrollen annimmt, um die **Effizienz der Prozesse und die Kundenzufriedenheit zu verbessern, ihre Wettbewerbsfähigkeit zu erhöhen und die Einhaltung der höchsten Qualitätsstandards zu gewährleisten.**

La certification **UNI ISO 9001 2015** est reconnue au niveau international et représente une garantie d'excellence et de qualité du système de gestion. ITALGRANITI GROUP a décidé d'entreprendre spontanément cet important parcours en adoptant un ensemble de règles, responsabilités et contrôles pour **améliorer l'efficacité des processus et la satisfaction du client, accroître sa compétitivité et rester conforme aux standards de qualité les plus élevés.**

ENVIRONMENTAL MANAGEMENT



ISO 14001 - EMAS

Italgraniti Group opera in conformità alle normative ambientali previste dalla certificazione ISO 14001 e del regolamento EMAS, ottenuta da oltre 10 anni. La certificazione europea EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) misura e controlla il ridotto impatto sull'ambiente dei siti produttivi, attraverso un sistema di gestione ambientale basato su rigorosi parametri.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUISCE ALL'EFFICIENZA ENERGETICA ATTRAVERSO:

- 100% di riciclaggio delle acque utilizzate
- 100% riciclo degli scarti crudi e cotti
- 100% riciclo del packaging e dei pallet

UMWELTMANAGEMENT: UMWELTZERTIFIKAT EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group arbeitet in Übereinstimmung mit den Umweltvorschriften, die durch die vor mehr als 10 Jahren erlangte Zertifizierung nach ISO 14001 und der EMAS-Verordnung vorgesehen sind. Die europäische EMAS-Zertifizierung (Eco-Management and Audit Scheme) misst und kontrolliert die reduzierten Umweltauswirkungen von Produktionsstätten durch ein Umweltmanagementsystem, das auf strengen Parametern basiert.

Die ITALGRANITI GROUP TRÄGT ZUR ENERGIEEFFIZIENZ BEI DURCH:

- 100 % Recycling von Wasser aus der Verarbeitung
- 100 % Recycling von rohem und gebranntem Ausschussmaterial
- 100 % Recycling von Verpackungen und Paletten

Italgraniti Group conforms with the environmental regulations envisaged by the ISO 14001 certification and by the EMAS certification, obtained more than 10 years ago. The European EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) certification measures and controls the reduced environmental impact of production sites, through an environmental management system based on strict parameters.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUE TOWARDS ENERGY EFFICIENCY THROUGH:

- 100% recycling of waters used
- 100% recycling of unfired and fired waste
- 100% recycling of packaging and pallets

SYSTÈME DE MANAGEMENT ENVIRONNEMENTAL (S.M.E.): CERTIFICATION EMAS-ISO 14001.

Italgraniti Group opère en conformité avec les réglementations environnementales prévues par la certification ISO 14001, obtenue depuis plus de 10 ans, et le règlement EMAS. La certification européenne EMAS (Eco-Management and Audit Scheme) mesure et contrôle l'impact réduit sur l'environnement des sites de production via un système de management environnemental basé sur des paramètres stricts.

ITALGRANITI GROUP CONTRIBUE À L'EFFICACITÉ ÉNERGÉTIQUE VIA :

- recyclage de 100 % des eaux utilisées
- recyclage de 100 % des déchets crus et cuits
- recyclage de 100 % des emballages et des palettes

SAFETY SYSTEM MANAGEMENT



ISO 45001

La salute e il benessere dei lavoratori sono interessi primari per ITALGRANITI GROUP. L'ottenimento della **certificazione UNI ISO 45001** rafforza una cultura d'impresa che vede la sicurezza non solo come a un adempimento normativo, ma come parte essenziale dei processi lavorativi. La normativa è **uno strumento necessario per generare un nuovo modello di competitività sostenibile** che possa migliorare la crescita di tutte le performance aziendali.

The health and wellbeing of employees are crucial priorities for ITALGRANITI GROUP. The attainment of **UNI ISO 45001 certification** strengthens a business culture that sees safety not simply as a question of regulatory compliance, but as an essential part of working processes. Regulation is a necessary tool for generating a **new model of sustainable competitiveness** that can improve company performance across the board.

Die Gesundheit und das Wohlbefinden der Mitarbeiter sind für die ITALGRANITI GROUP von größter Bedeutung. Die Zertifizierung nach **UNI ISO 45001** stärkt eine Unternehmenskultur, die Sicherheit nicht nur als regulatorische Anforderung, sondern als wesentlichen Bestandteil von Arbeitsprozessen versteht. Das Normenwerk ist ein **notwendiges Instrument, um ein neues Modell der nachhaltigen Wettbewerbsfähigkeit** zu schaffen, das das Wachstum der gesamten Unternehmensleistung verbessern kann.

La santé et le bien-être des travailleurs sont au cœur des préoccupations chez ITALGRANITI GROUP. L'obtention de la certification **UNI ISO 45001** renforce une culture d'entreprise qui considère la sécurité non pas seulement comme une norme à respecter, mais comme une facette essentielle des processus de production. Les normes représentent un outil nécessaire pour créer un nouveau modèle de compétitivité durable en mesure d'améliorer la croissance de toutes les performances d'entreprise.



100% WATER CONSUMPTION SAVINGS



100% RECYCLING OF UNFIRED WASTE



100% RECYCLING OF FIRED WASTE



100% RECYCLED PACKAGING



100% RECYCLED PALLETS



WEBSITE

CARBON MANAGEMENT

LOW
ATMOSPHERIC
GAS EMISSIONS

ISO 14064-1

La certificazione ISO 14064-1 permette alle organizzazioni di quantificare le proprie emissioni di GHG al fine di attuare delle politiche di Carbon Management e comunicare il proprio impegno in tema di sostenibilità ai propri stakeholder. Italgraniti Group ha intrapreso un percorso di rendicontazione delle proprie emissioni e rimozioni di gas ad effetto serra (GHGs). Lo studio intende rispondere ad una esigenza orientata, non solo alla conoscenza della propria Impronta di Carbonio ma anche all'individuazione di possibili strategie e azioni volte a ridurre le emissioni di GHG. Questa importante certificazione testimonia l'approccio proattivo del Gruppo e la capacità di fornire dati coerenti ed affidabili sulla propria Carbon Footprint.

Die ISO 14064-1-Zertifizierung ermöglicht es Organisationen, ihre Treibhausgasemissionen zu quantifizieren, um Strategien für das Kohlenstoffmanagement umzusetzen und ihren Stakeholdern ihr Engagement für Nachhaltigkeit zu vermitteln. Italgraniti Group hat begonnen ihre Treibhausgasemissionen zu messen und über deren Abbau zu berichten. Mit der Studie soll einem Bedürfnis entsprochen werden, das nicht nur darauf abzielt, den eigenen Carbon Footprint zu kennen, sondern auch darauf, mögliche Strategien und Maßnahmen zur Reduzierung von Treibhausgasemissionen zu ermitteln. Diese wichtige Zertifizierung bestätigt den proaktiven Ansatz der Gruppe und ihre Fähigkeit, konsistente und zuverlässige Daten über ihren Carbon Footprint zu liefern.

ISO 14064-1 certification allows organisations to quantify their GHG emissions to implement carbon management policies and communicate their sustainability commitment to their stakeholders. Italgraniti Group started a reporting path on their greenhouse gases (GHG) emissions and removal. The study intends to respond to a need geared not only towards knowing their own Carbon Footprint but also towards identifying possible strategies and actions aimed to reducing GHG emissions. This important certification proves the Group proactive approach and the ability to provide consistent and reliable data on their Carbon Footprint.

La certification ISO 14064-1 permet aux organisations de quantifier leurs émissions de gaz à effet de serre afin de mettre en place des politiques de gestion du bilan carbone et de communiquer à leurs parties prenantes leur engagement en matière de durabilité. Italgraniti Group s'est engagé dans une démarche visant à rendre compte de ses émissions et suppressions de gaz à effet de serre. L'étude entend répondre à un besoin visant non seulement à connaître sa propre empreinte carbone mais aussi à identifier les stratégies et actions possibles pour réduire les émissions de gaz à effet de serre. Cette importante certification témoigne de l'approche proactive du Groupe et de sa capacité à fournir des données cohérentes et fiables sur son empreinte carbone.

ECOVADIS



Italgraniti Group ha ottenuto il riconoscimento della Medaglia Silver EcoVadis, una delle più importanti piattaforme internazionali di rating della eco-sostenibilità. EcoVadis mira a migliorare le pratiche ambientali e sociali delle aziende sfruttando l'influenza delle catene logistiche globali. È una delle più importanti piattaforme internazionali di rating dell'eco-sostenibilità e gestisce la prima piattaforma collaborativa che permette alle aziende di monitorare la performance di sostenibilità dei loro fornitori, in 150 settori e in 110 Paesi. Attribuisce un punteggio che consente alla singola azienda una grande visibilità nei confronti di una vasta platea di potenziali clienti, sempre più interessati ai livelli di sostenibilità della supply chain. Il modello di valutazione si basa su standard riconosciuti a livello mondiale come GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (Patto Mondiale delle Nazioni unite), ISO 26000 ed è presidiato da un comitato scientifico internazionale: consiste nel verificare, attraverso un questionario, le performance del fornitore in relazione a 4 macro-ambiti:

- Ambiente
- Lavoro e diritti umani
- Etica
- Acquisti sostenibili.

Italgraniti Group wurde mit der silbernen EcoVadis-Medaille ausgezeichnet, einer der wichtigsten internationalen Plattformen zur Bewertung der ökologischen Nachhaltigkeit. EcoVadis zielt darauf ab, die Umwelt- und Sozialpraktiken von Unternehmen zu verbessern, in denen der Einfluss globaler Logistikketten genutzt wird. Sie ist eine der führenden internationalen Bewertungsplattformen für ökologische Nachhaltigkeit und betreibt die erste kollaborative Plattform, die es Unternehmen ermöglicht, die Nachhaltigkeitsleistung ihrer Zulieferer in 150 Branchen und 110 Ländern zu überwachen. Es vergibt eine Punktzahl, die den einzelnen Unternehmen eine hohe Sichtbarkeit bei einem breiten Publikum potenzieller Kunden verleiht, die sich zunehmend für das Nachhaltigkeitsniveau der Lieferkette interessieren. Das Bewertungsmodell basiert auf weltweit anerkannten Standards wie GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 und wird von einem internationalen wissenschaftlichen Ausschuss überwacht: Es besteht darin, mittels eines Fragebogens die Leistung des Lieferanten in Bezug auf 4 Makroumgebungen zu überprüfen:

- Umwelt
- Arbeit und Menschenrechte
- Ethik
- Nachhaltige Beschaffung.

Italgraniti Group was awarded the Silver Ecovadis Medal, one of the most important international eco-sustainability rating platforms. EcoVadis aims to improve environmental and social practices of companies by harnessing the influence of global logistics chains. It is one of the leading international eco-sustainability rating platforms and operates the first collaborative platform that allows companies to monitor the sustainability performance of their suppliers, in 150 sectors and in 110 countries. It assigns a score that gives the individual company high visibility to a wide audience of potential customers, who are increasingly interested in the sustainability levels of the supply chain.

The evaluation model is based on globally recognised standards such as GRI (Global Reporting Initiative), UNGC (United Nations Global Compact), ISO 26000 and is overseen by an international scientific committee: it consists of verifying, by means of a questionnaire, the supplier's performance in relation to 4 macro-themes:

- Environment
- Labour and human rights
- Ethics
- Sustainable procurement.

Italgraniti Group a obtenu la reconnaissance de la Médaille d'argent EcoVadis, une des plus importantes plateformes internationales d'évaluation de la durabilité. EcoVadis vise à améliorer les pratiques environnementales et sociales des entreprises en exploitant l'influence des chaînes d'approvisionnement globales. C'est une des plus importantes plateformes internationales de notation du développement durable. Elle gère la première plateforme collaborative qui permet aux entreprises de contrôler les performances environnementales de leurs fournisseurs, dans 150 secteurs et 110 pays. Elle attribue une note qui donne à chaque entreprise une grande visibilité à l'égard d'un très grand nombre de clients potentiels, toujours plus attentifs aux niveaux d'éco-responsabilité de leur chaînes d'approvisionnement.

Le modèle d'évaluation repose sur des normes reconnues au niveau mondial comme les GRI (Global Reporting Initiative), le Pacte mondial des Nations Unies et la norme ISO 26000. Il est élaboré par un comité scientifique international : son objectif est de vérifier, via un questionnaire, les performances du fournisseur dans 4 secteurs fondamentaux :

- Environnement
- Travail et droits humains
- Éthique
- Approvisionnements durables.

ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT



EPD

L'EPD (Environmental Product Declaration, dichiarazione ambientale di prodotto) è un documento sintetico che traccia il profilo delle prestazioni ambientali del nostro prodotto e che permette di comunicare informazioni oggettive, confrontabili e credibili al riguardo, senza esprimere criteri di valutazione, preferibilità o livelli minimi da rispettare; permette così, a chi lo consulta, di compiere una scelta consapevole e correttamente informata. Quest'anno ITALGRANITI GROUP ha pubblicato il documento con i dati delle proprie attività su www.environdec.com, sito dell'International EPD System, il primo e più longevo programma EPD al mondo.

Die EPD (Environmental Product Declaration - Umweltpunktdeklaration) ist ein kurzes Dokument, das das Umweltleistungsprofil unseres Produkts beschreibt und es uns ermöglicht, objektive, vergleichbare und glaubwürdige Informationen in dieser Hinsicht zu übermitteln, ohne Bewertungskriterien, Vorzugsgrade oder einzuhaltende Mindestwerte zu nennen; es ermöglicht denjenigen, die es konsultieren, eine bewusste und korrekt informierte Wahl zu treffen. In diesem Jahr hat die ITALGRANITI GROUP ihre Aktivitätsdaten auf www.environdec.com veröffentlicht, der Website des International EPD System, dem weltweit ersten und am längsten bestehenden EPD-Programm.

The EPD (Environmental Product Declaration) is a concise document that outlines the environmental performance profile of our product and allows us to communicate objective, comparable and credible information in this regard, without expressing evaluation, preferability or minimum levels to be respected; it thus allows those who read it to make a conscious and correctly informed choice. This year ITALGRANITI GROUP published its activity data on www.environdec.com, the website of the International EPD System, the world's first and longest running EPD program.

L'EPD (Environmental Product Declaration, déclaration environnementale de produit) est un document synthétique qui présente le profil des performances environnementales de notre produit et qui permet de communiquer des informations objectives, comparables et crédibles à cet égard, sans exprimer de critères d'évaluation, de préférences ou des paramètres minimums à respecter ; sa consultation permet de faire un choix conscient et informé. Cette année, ITALGRANITI GROUP a publié le document avec les données de ses activités sur www.environdec.com, le site de l'International EPD System, le principal et le plus ancien programme EPD au monde.



HPD

Italgraniti Group ha adottato lo standard collaborativo HPD Dichiarazioni di Salubrità di Prodotto (Health Product Declarations), per comunicare in modo trasparente il contenuto dei propri materiali e il relativo impatto sulla salute. Grazie all'HPD, i nostri prodotti contribuiscono all'ottenimento di crediti LEED® e WELL™.

Die Italgraniti Group hat den kollaborativen HPD-Standard (Health Product Declarations) übernommen, um die Zusammensetzung der Materialien und deren Auswirkungen auf die Gesundheit transparent zu kommunizieren. Dank HPD tragen unsere Produkte zu LEED®- und WELL™-Punkten bei.

Italgraniti Group has adopted the HPD (Health Product Declarations) collaborative standard to communicate the contents of its materials and the related impact on health in a transparent manner. Thanks to HPD, our products contribute towards obtaining LEED® and WELL™ credits.

Italgraniti Group a adopté la norme collaborative DEP - Déclarations environnementales et sanitaires de produit, afin de communiquer de manière transparente le contenu de ses matériaux et leur impact sur la santé. Grâce à la DEP, nos produits contribuent à l'obtention de crédits LEED® et WELL™.



WEBSITE

ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT



CERTIFICAZIONE LEED

I prodotti di ITALGRANITI GROUP rispondono ai requisiti richiesti dalle certificazioni LEED. I crediti LEED forniscono a tutte le parti interessate gli strumenti necessari per calcolare in modo oggettivo l'impatto di uno stabile in termini di sostenibilità ambientale. Il sistema si basa sull'attribuzione, per ciascuno dei requisiti caratterizzanti l'eco-compatibilità di un edificio, di crediti che, sommati tra loro, danno il livello di certificazione ottenuto: the higher it is, the greater the competitive value of the building on the market.

I nostri prodotti non rilasciano sostanze tossiche e non contribuiscono all'effetto isola di calore; inoltre, escono da uno stabilimento dotato di sistema di gestione ambientale certificato. Per realizzarli viene utilizzata una percentuale certificata di materiale riciclato superiore al 20% (materiale pre-consumo). Questa certificazione è stata rilasciata da Bureau Veritas Italia S.p.A.

LEED-ZERTIFIZIERUNG. Die Produkte der ITALGRANITI GROUP erfüllen die Anforderungen der LEED-Zertifizierung. Die LEED-Credits geben allen interessierten Parteien die notwendigen Instrumente an die Hand, um die Auswirkungen eines Gebäudes im Hinblick auf die ökologische Nachhaltigkeit objektiv zu berechnen. Das System beruht darauf, dass für jede der Anforderungen, die die Umweltverträglichkeit eines Gebäudes kennzeichnen, Punkte vergeben werden, die in ihrer Summe das erreichte Zertifizierungsniveau ergeben: Je höher dieses ist, desto größer ist der Wettbewerbswert des Gebäudes auf dem Markt. Unsere Produkte setzen keine giftigen Stoffe frei, tragen nicht zum Wärmeinselleffekt bei und verlassen ein Werk mit einem zertifizierten Umweltmanagementsystem.

Für ihre Herstellung wird ein zertifizierter Anteil von mehr als 20 Prozent recyceltem Material (Pre-Consumer-Material) verwendet. Diese Zertifizierung wurde von Bureau Veritas Italia S.p.A. ausgestellt.



Italgraniti Group è membro del Green Building Council Italia, organizzazione che promuove la cultura e la pratica dell'edilizia sostenibile in un contesto che rispetti le esigenze dell'uomo, della collettività e dell'ambiente.

Die Italgraniti Group ist Mitglied des Green Building Council Italia, einer Organisation, die die Kultur und Praxis des nachhaltigen Bauens in einem Kontext fördert, der die Bedürfnisse der Menschen, der Gemeinschaft und der Umwelt respektiert.

LEED CERTIFICATION. ITALGRANITI GROUP's products meet the requirements of LEED certifications. LEED credits provide all interested parties with the necessary tools to objectively calculate the impact of a building in terms of environmental sustainability. The system is based on the attribution - for each of the requirements characterising the eco-compatibility of a building - of credits that, added together, give the level of certification obtained: the higher it is, the greater the competitive value of the building on the market.

Our products do not release toxic substances and do not contribute to the heat island effect; moreover, they come from a plant with a certified environmental management system. A certified percentage of more than 20% recycled material (pre-consumer material) is used to manufacture them. This certification was issued by Bureau Veritas Italia S.p.A.

CERTIFICATION LEED. Les produits ITALGRANITI GROUP respectent les exigences stipulées par les certifications LEED. Les crédits LEED fournissent les outils nécessaires pour calculer objectivement l'impact de durabilité environnementale d'un bâtiment. Le système se base sur l'attribution, pour chacune des exigences d'éco-compatibilité d'un bâtiment, de crédits qui, cumulés, donnent le niveau de certification atteint : plus il est élevé, plus sa valeur concurrentielle augmente.

Nos produits ne cèdent pas de substances toxiques et ne contribuent pas à l'effet 'ilot de chaleur' ; ils sont fabriqués dans une usine avec un système de management environnemental certifié. Un pourcentage certifié de matières recyclées supérieur à 20 % (matériau pré-consommation) est utilisé pour leur réalisation. Cette certification a été délivrée par Bureau Veritas Italia.

ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT

BREEAM®

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), sviluppato nel 1990 dal BRE Global, è uno dei principali sistemi al mondo utilizzato per misurare le prestazioni ambientali e di sostenibilità degli edifici nuovi ed esistenti. La valutazione BREEAM® utilizza una gamma di indicatori e criteri di sostenibilità per valutare le prestazioni dell'edificio coprendo diverse tematiche ambientali: energy e risorse idriche, salute e benessere, inquinamento, trasporti, materiali, rifiuti, ecologia e processi di gestione. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti BREEAM®.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), 1990 von BRE Global entwickelt, ist eines der weltweit führenden Systeme zur Messung der Umwelt- und Nachhaltigkeitsleistung von neuen und bestehenden Gebäuden. Die BREEAM®-Bewertung verwendet eine Reihe von Nachhaltigkeitsindikatoren und -kriterien, um die Leistung von Gebäuden zu bewerten, die verschiedene Umweltaspekte abdecken: Energie- und Wasserressourcen, Gesundheit und Wohlbefinden, Umweltverschmutzung, Transport, Materialien, Abfall, Ökologie und Managementprozesse. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der BREEAM®-Punkte bei.

BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), which was developed in 1990 by BRE Global, is one of the main systems in the world used to measure the environmental and sustainability performance of new and existing buildings. The BREEAM® assessment uses a range of indicators and sustainability criteria to assess the performance levels of a building, covering several environmental topics: energy and water resources, health and wellbeing, pollution, transport, materials, waste, environmental awareness and management processes. All Italgraniti collections contribute towards obtaining BREEAM® credits.

Le BREEAM® (Building Research Establishment Environmental Assessment Method), développé en 1990 par le BRE Global, est un des principaux systèmes utilisés dans le monde pour mesurer les performances environnementales et de durabilité des bâtiments neufs et existants. L'évaluation BREEAM® utilise une gamme d'indicateurs et de critères de durabilité pour estimer les performances du bâtiment en couvrant plusieurs thématiques environnementales : énergie et ressources hydriques, santé et bien-être, pollution, transports, matériaux, déchets, écologie et processus de gestion. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits BREEAM®.

WELL™

WELL™ Building Standard (WELL™) è il primo sistema di rating per l'edilizia sostenibile che consente di misurare, certificare e monitorare le caratteristiche dell'edificio che hanno un impatto sulla salute e sul benessere degli occupanti. Il WELL™ fornisce un percorso per integrare e misurare i temi della salute umana e del benessere nella progettazione, costruzione e gestione di edifici. Per ottenere la certificazione WELL™ Building Standard™, l'edificio deve essere sottoposto a un processo che comprende una valutazione in loco e una verifica delle prestazioni da parte di un certificatore autorizzato. Tutte le collezioni Italgraniti contribuiscono al raggiungimento dei crediti WELL™.

WELL™ Building Standard (WELL™) ist das erste Bewertungssystem für nachhaltige Gebäude zur Messung, Zertifizierung und Überwachung von Gebäudeeigenschaften, die sich auf die Gesundheit und das Wohlbefinden der Bewohner auswirken. WELL™ bietet einen Weg zur Integration und Messung von Aspekten der menschlichen Gesundheit und des Wohlbefindens bei der Planung, dem Bau und dem Betrieb von Gebäuden. Um die WELL™ Building Standard™-Zertifizierung zu erhalten, muss das Gebäude einen Prozess durchlaufen, der eine Vor-Ort-Beurteilung und eine Leistungsüberprüfung durch einen zugelassenen Zertifizierer umfasst. Alle Italgraniti-Kollektionen tragen zum Erreichen der WELL™-Punkte bei.

WELL™ Building Standard (WELL™) is the number one rating system for sustainable construction designed to measure, certify and monitor the features of the building, which have an impact on the health and wellbeing of its occupants. WELL™ provides a path to integrate and measure topics of human health and wellbeing in the design, construction and management of buildings. To obtain the WELL™ Building Standard™ certification, the building must undergo a process which includes an on-site assessment and an inspection of performance levels by a qualified certifier. All Italgraniti collections contribute towards obtaining WELL™ credits.

Le WELL™ Building Standard (WELL™) est le premier système d'évaluation pour le bâtiment durable qui permet de mesurer, certifier et surveiller les caractéristiques du bâtiment qui ont un impact sur la santé et le bien-être des occupants. Le WELL™ fournit un parcours pour intégrer et mesurer les thèmes de la santé humaine et du bien-être dans la conception, la construction et la gestion des bâtiments. Pour obtenir la certification WELL™ Building Standard™, le bâtiment doit être soumis à un processus qui inclut une évaluation sur site et une vérification des performances par un certificateur agréé. Toutes les collections Italgraniti contribuent à obtenir des crédits WELL™.



WEBSITE

ECO-SUSTAINABLE DEVELOPMENT

CAM
ISO 14021

I Criteri Ambientali Minimi (CAM) sono i requisiti ambientali ed ecologici definiti dal Ministero dell'Ambiente. Con decreto 23 giugno 2022 il Ministero della Transizione Ecologica ha disposto la loro revisione (Criteri ambientali minimi per l'affidamento del servizio di progettazione ed esecuzione dei lavori di interventi edilizi). I CAM mirano a facilitare l'inserimento di requisiti di eco-sostenibilità nelle gare d'appalto per interventi pubblici. L'obiettivo è quello di stimolare acquisti che minimizzino l'uso di risorse naturali e il consumo di energia, che contribuiscono inoltre alla diffusione di fonti rinnovabili, riducendo la produzione di rifiuti, le emissioni inquinanti nell'aria, nell'acqua e nel suolo ed che eliminino le sostanze ambientalmente pericolose. Grazie ad un sistema di gestione ambientale sostenibile, alla certificazione EPD e in accordo con lo standard internazionale ISO 14021, Italgraniti contribuisce ad un'edilizia di qualità e prestazioni al di sopra della media di settore.

Die Mindestumweltkriterien (CAM) sind die vom Umweltministerium festgelegten Umwelt- und ökologischen Anforderungen. Mit Erlass vom 23. Juni 2022 ordnete das Ministerium für den ökologischen Wandel deren Überarbeitung an (Mindestumweltkriterien für die Vergabe von Planungs- und Ausführungsleistungen für Bauarbeiten). CAM zielt darauf ab, die Aufnahme von Anforderungen an die ökologische Nachhaltigkeit in Ausschreibungen für öffentliche Interventionen zu erleichtern. Ziel ist es, Einkäufe anzuregen, die den Verbrauch natürlicher Ressourcen und den Energieverbrauch minimieren, die auch zur Verbreitung erneuerbarer Quellen beitragen, die Abfallproduktion und Schadstoffemissionen in Luft, Wasser und Boden reduzieren und umweltgefährdende Stoffe abschaffen. Dank eines nachhaltigen Umweltmanagementsystems, der EPD-Zertifizierung und in Übereinstimmung mit der internationalen Norm ISO 14021 trägt Italgraniti zu einer über dem Branchendurchschnitt liegenden Bauqualität und -leistung bei.

The Minimum Environmental Criteria (CAM) are the environmental and ecological requirements defined by the Italian Ministry of the Environment. By decree of 23 June 2022, the Ministry of Ecological Transition ordered their revision (Minimum Environmental Criteria for the awarding of design and execution services for building works). CAM aims to facilitate the inclusion of eco-sustainability requirements in tenders for public operations. The aim is to stimulate purchases that minimise the use of natural resources and energy consumption levels, which also contribute towards the spread of renewable sources, reducing waste production, polluting emissions into the air, water and soil, and which eradicate environmentally hazardous substances.

Thanks to a sustainable environmental management system, to the EPD certification and in accordance with international standard ISO 14021, Italgraniti contributes towards quality construction with performance levels above the industry average.

Les Critères environnementaux minimum (CAM) sont les conditions environnementales et écologiques définies par le ministère de l'Environnement. Avec le décret du 23 juin 2022, le ministère de la Transition écologique italien a demandé leur révision (Critères environnementaux minimum pour confier un service de conception et d'exécution des travaux d'intervention du bâtiment). Les CAM visent à faciliter l'insertion de conditions de durabilité dans les appels d'offres pour les interventions publiques. L'objectif est de stimuler des achats qui minimisent l'utilisation de ressources naturelles et la consommation d'énergie, qui contribuent également à la diffusion de sources renouvelables, qui réduisent la production de déchets, les émissions polluantes dans l'air, dans l'eau et dans le sol et qui éliminent les substances dangereuses pour l'environnement. Grâce à un système de management environnemental durable, à la certification PED et en accord avec la norme internationale ISO 14021, Italgraniti contribue à construire un secteur du bâtiment de qualité et à fournir des performances au-dessus de la moyenne du secteur.



ONGREENING

Ongreening.com fornisce informazioni dettagliate sulla conformità e il contributo dei prodotti Italgraniti Group ai principali sistemi di certificazione della sostenibilità degli edifici (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM ed altri).

Ongreening.com bietet detaillierte Informationen über die Konformität und den Beitrag der Produkte der Italgraniti Group zu den wichtigsten Nachhaltigkeitszertifizierungssystemen für Gebäude (LEED®, BREEAM®, WELL™, CAM und andere) bei.

FOR MORE INFO VISIT
ONGREENING.COM



PRODUCT CERTIFICATIONS

QB UPEC



NF UPEC CERTIFICATION

Si tratta di un marchio di qualità francese ottenuto sulla base dei test previsti dalla normativa europea EN 14411 e dai Cahiers tecnici del CSTB. A ogni articolo viene assegnata una classificazione che ne attribuisce l'idoneità alla posa nei diversi ambienti di destinazione. I prodotti certificati e i relativi Classements sono specificati nel certificato.

Es handelt sich um ein französisches Qualitätszeichen, das auf der Grundlage von Prüfungen nach der europäischen Norm EN 14411 und den Technischen Berichten des CSTB vergeben wird. Jeden Artikel wird eine Klassifizierung zugewiesen, die seine Eignung für die Installation in den verschiedenen Zielumgebungen angibt. Die zertifizierten Produkte und ihre Klassifizierungen sind im Zertifikat angegeben.

This is a French quality mark obtained on the basis of tests according to the European standard EN 14411 and the CSTB's Technical Cahiers. Each product is assigned a classification that attributes its suitability for installation in the various target environments. The certified products and their Classements are specified in the certificate.

Il s'agit de la marque de qualité française obtenue sur la base des essais prévus par la norme européenne EN 14411 et les cahiers techniques du CSTB. Chaque article se voit attribuer un classement qui en autorise la pose dans différents espaces de destination. Les produits certifiés et les différents classements sont précisés dans le certificat.

CCC
放射性水平A类



CCC CERTIFICATION

La marcatura CCC è regolata da una normativa cinese che attesta che i prodotti di ITALGRANITI GROUP possiedono la più bassa radioattività naturale possibile per i materiali edili, inferiore persino alla naturale radioattività dei graniti. La certificazione CCC si ottiene dopo un test incrociato effettuato da due differenti laboratori sullo stesso campione e un audit dell'ente di certificazione che garantisce la conformità al criterio dei prodotti certificati. Il marchio CCC suddivide i prodotti in due classi: A e B. Tutti i prodotti ITALGRANITI GROUP appartengono alla classe A, che è la più sicura, indicata all'utilizzo in tutti i luoghi, compresi quelli pubblici (come scuole e asili).

Die CCC-Kennzeichnung wird durch eine chinesische Verordnung geregelt, die bescheinigt, dass die Produkte der ITALGRANITI GROUP die geringstmögliche natürliche Radioaktivität für Baumaterialien aufweisen, die sogar niedriger ist als die natürliche Radioaktivität von Granit. Die CCC-Zertifizierung erfolgt nach einer Gegenprobe, die von zwei verschiedenen Labors an derselben Probe durchgeführt wird, und einem Audit durch die Zertifizierungsstelle, das garantiert, dass die zertifizierten Produkte das Kriterium erfüllen. Das CCC-Label teilt die Produkte in zwei Klassen ein: A und B. Alle Produkte der ITALGRANITI GROUP gehören zur Klasse A, der sichersten Klasse, die für den Gebrauch an allen Orten geeignet ist, auch an öffentlichen Orten (wie Schulen und Kindergärten).

The CCC marking is governed by a Chinese regulation certifying that ITALGRANITI GROUP's products have the lowest possible natural radioactivity for building materials, lower even than the natural radioactivity of granite. The CCC certification is obtained after cross-testing by two different laboratories on the same sample and an audit by the certification body guaranteeing that the certified products comply with the criterion. The CCC mark divides the products into two classes: A and B.

All ITALGRANITI GROUP products belong to class A, which is the safest, suitable for use in all places, including public places (such as schools and kindergartens).

CE
EN 14411



CE MARK

Il marchio CE garantisce la sicurezza del prodotto. Un prodotto con il marchio CE è conforme a tutti i parametri di sicurezza e di tutela del consumatore previsti dalla direttiva europea di riferimento. Il marchio CE si ottiene attraverso il superamento di test di laboratorio e la presentazione di un fascicolo tecnico che descrive le prestazioni dei prodotti in esame, in accordo col Regolamento (UE) n. 305/2011 (noto come Regolamento CPR) e con la norma armonizzata UNI EN 14411 ("Piastrelle di ceramica - Definizioni, classificazione, caratteristiche e marcatura").

Das CE-Zeichen garantiert die Produktsicherheit. Ein CE-gekennzeichnetes Produkt entspricht allen Sicherheits- und Verbraucherschutzparametern der entsprechenden europäischen Richtlinie. Die CE-Kennzeichnung wird durch das Bestehen von Labortests und die Einreichung eines technischen Dossiers, in dem die Leistung der geprüften Produkte beschrieben wird, gemäß der Verordnung (EU) Nr. 305/2011 (bekannt als CPR-Verordnung) und der harmonisierten Norm UNI EN 14411 („Keramische Fliesen - Definitionen, Klassifizierung, Merkmale und Kennzeichnung“) vergeben.

The CE mark guarantees product safety. A product with CE mark complies with all the safety and consumer protection parameters of the relevant European directive. The CE mark is obtained by passing laboratory tests and submitting a technical file describing the performance of the products under examination, in accordance with Regulation (EU) no. 305/2011 (known as the CPR Regulation) and the harmonised standard UNI EN 14411 ("Ceramic tiles - Definitions, classification, characteristics and marking").

Le marquage CE garantit la sécurité du produit. Un produit portant le marquage CE est conforme à tous les paramètres de sécurité et de protection des consommateurs prévus par la directive européenne de référence. Le marquage CE est obtenu après des essais de laboratoire et la présentation d'un dossier technique décrivant les performances des produits évalués, conformément au règlement (UE) n° 305/2011 (souvent appelé Règlement CPR) et à la norme harmonisée UNI EN 14411 ('Carreaux céramiques - Définitions, classification, caractéristiques et marquage').

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS / 9 MM THICK

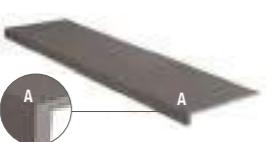
STONE
EFFECT

WOOD
EFFECT

MARBLE
EFFECT

CONCRETE &
METAL
EFFECT

— 9 mm



GRADONE CON TORO A (*)
STEP TREAD WITH FULL SKIRTING

COLLEZIONI
COLLECTIONS

ORIGINS 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

SILVER GRAIN 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

CEPPO DI GRÈ 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

ICÔNE BLEU 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

SHALE 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

NORDIC STONE 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

UP_STONE 120x33x4 cm - 47^{1/4"}x13"x1^{3/4"}

STONE MIX



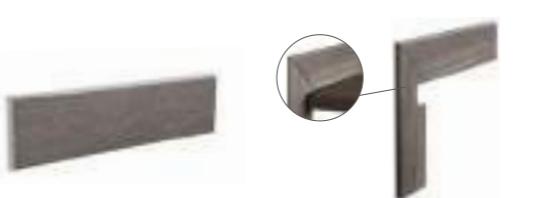
GRADONE CON TORO
STEP TREAD WITH FULL SKIRTING

Florentiner stufe / Nez de marche avec retombe / Escalón con pieza de peldaño con borde / Ступень с торусом



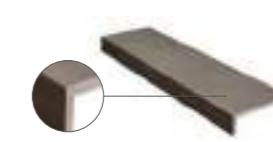
GRADINO (1)
STEP TREAD

Stufenplatte / Nez de marche
Peldano / Ступень



BATTISCOPA (1)
SKIRTING

Sockel / Plinthe /
Zocalo / Плинтус



SET BATTISCOPA PER SCALA DX E SX (1)
STAIRCASE SKIRTING (DX -SX)

Treppensockel links - rechts (dx -sx) /
Set Plinthes pour escalier droites et gauches / Rodapie para escalera /
Комплект плинтусов для ступени правый и левый

ELEMENTO "L" (*)
VCAP RECTIFIED

Winkelplatte kalibriert / Rebord rectifiè /
Elemento con forma de L rectificado /
Элемент L ректифицированный

La lavorazione artigianale può portare a leggere differenze dimensionali tra un pezzo e l'altro. / The characteristics of these special pieces are such that differences between two pieces may arise and cannot be contested in any way. / Die handwerkliche Verarbeitung könnte zu sehr leichten Massabweichungen führen. / La realización artesanal puede provocar pequeñas diferencias de dimensión entre las piezas. / Обработка вручную может привести к небольшим размерным различиям в рамках одного артикула.

(*) Assemblato / Coupled /
Zusammengenäht / Assemblé / Asemblado / В сбое

(1) Finitura a becco di civetta / Rounded edge finish / Ausführung mit Eckabrundung / Finition a bord arrondi / Acabado con canto romo / «круглой» отделка: «беско дивета»

PEZZI SPECIALI / SPECIAL TRIMS / OPEN 20 MM THICK



DOWNLOAD
CATALOGUE

Per approfondimenti sui pezzi speciali e tutti gli accessori per esterno 20mm scarica la scheda tecnica oppure consultare il nostro sito e il catalogo Open.

For further information on special pieces and all 20mm outdoor accessories download the technical data sheet or consult our website and the Open catalog.

Für weitere Informationen zu Sonderteilen und dem gesamten 20-mm-Outdoor-Zubehör laden Sie das technische Datenblatt herunter oder besuchen Sie unsere Website und den Open-Katalog.

Pour approfondissements sur les pièces de finition et accessoires pour extérieurs en 20mm, merci de télécharger la fiche technique ou bien consulter notre site web et le catalogue OPEN.

Para profundizaciones sobre las piezas especiales y todos los accesorios para el exterior 20mm descargue la ficha técnica o consulte nuestro sitio web y el catálogo Open.

Для уточнения всех специальных предметах для наружной отделки 20 мм скачайте техническую схему или же проконсультируйтесь на нашем сайте и в каталоге Open.

IT STRUMENTI DI MOVIMENTAZIONE

Gli strumenti per il sollevamento e la movimentazione delle lastre sono da scegliere in funzione della dimensione della lastra e delle attività da svolgere in cantiere presso il magazzino di stoccaggio, in particolare:

- CARRELLO ELEVATORE CON FORCHE LUNGHE 2,5 MT (ANCHE TRAMITE PROLUNGA).
- BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE CON VENTOSE PER FORMATI FINO A 160x320 CM.

A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE

Per una corretta movimentazione di casse e cavalletti è necessario l'utilizzo di un carrello elevatore a forche con una lunghezza di almeno 2,5 mt, utilizzando eventualmente apposite prolunghine. Per consentire il trasferimento delle lastre in totale sicurezza, verificare che intorno al pallet vi siano spazi sufficienti per le manovre del carrello elevatore.

B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE

Per la movimentazione manuale e la successiva posa in opera delle lastre Mega, al fine di garantire sicurezza per gli operatori e integrità delle lastre, è vivamente consigliato l'utilizzo di barre o telaio di movimentazione con ventose di sicurezza dotato di carrello per il trasporto (ideali per lastre di formati fino a 160x320 cm). Su articoli Mega di dimensioni inferiori (esempio 120x120 cm) può essere sufficiente l'utilizzo bivento e monoventose con vuotometro.

DE HANDHABUNGSGERÄTE

Die Geräte zum Heben und Handhaben der Platten sind in Funktion der Plattenabmessungen und der auf der Bau-stelle oder im Lagerraum auszuführenden Aktivitäten zu wählen, insbesondere:

- STAPLER MIT 2,5 M GABELLÄNGE (AUCH MITTEL VERLÄNGERUNG).
- TRAGSTÄNDER / TRAGRAHMEN FÜR DIE HANDHABUNG MIT SAUGHEBERN FÜR FORMATE BIS 160x320 CM.

A HANDHABUNG MIT STAPLER MIT LANGER GABEL

Für eine korrekte Handhabung von Kisten und Transportböcken ist ein Gabelstapler mit einer Gabellänge von mindestens 2,5 m zu verwenden, die Länge kann ggf. mit Verlängerungen erreicht werden. Um eine Plattenbeförderung in voller Sicherheit zu ermöglichen, ist zu prüfen, dass rund um die Palette ein ausreichender Freiraum für die Manöver des Gabelstaplers vorhanden ist.

B HANDHABUNG MIT TRAGSTÄNDEN - TRAGRAHMEN MIT SAUGHEBERN

Für die manuelle Handhabung und anschließende Verlegung der Platten Mega wird zur Gewährleistung der Bediener-sicherheit und des einwandfreien Zustandes der Platten nachdrücklich empfohlen, Tragstangen oder einen Tragrah-men mit Sicherheits-Saughebern zu benutzen, die mit einem Transportwagen ausgestattet sind (ideal für Platten in Formaten bis 160x320 cm). Für Mega-Artikel mit geringen Abmessungen (z.B. 120x120 cm) könnte die Verwendung von Doppelsaughebern oder Einzelsaughebern mit Vakuummeter ausreichend sein.

ES EQUIPOS DE MANIPULACIÓN

Los equipos para la elevación y el desplazamiento de las placas deben elegirse en función del tamaño de la placa y de las actividades que deben llevarse a cabo en la obra o en el almacén, en concreto:

- CARRETILLA ELEVADORA DE HORQUILLAS DE 2,5 M DE LONGITUD (TAMBIÉN MEDIANTE ALARGO).
- BARRAS / BASTIDOR DE MANIPULACIÓN CON VENTOSAS PARA FORMATOS DE 160x320 CM.

A DESPLAZAMIENTO MEDIANTE CARRETILLA ELEVADORA DE HORQUILLAS LARGAS

Para una correcta manipulación de las cajas y caballetes es necesario utilizar una carretilla elevadora de horquillas con una longitud de al menos 2,5 m, utilizando, si fuera necesario, alargos específicos. Para permitir el traslado de las placas con total seguridad, comprobar que alrededor del palet haya espacio suficiente para las maniobras de la carretilla elevadora.

B DESPLAZAMIENTO MEDIANTE BARRAS - BASTIDOR CON VENTOSAS

Para el desplazamiento manual y la posterior colocación de las placas Mega, y para garantizar la seguridad de los operadores y la integridad de las placas, se recomienda encarecidamente el uso de barras o bastidor de manipulación con ventosas de seguridad equipado de carretilla de transporte (ideales para placas con formato hasta 160x320 cm). En artículos Mega de tamaño inferior (por ejemplo, 120x120 cm) puede ser suficiente el uso de ventosas dobles o ventosas sencillas con vacuómetro.

EN HANDLING TOOLS

The equipment to be used for lifting and handling slabs should be chosen on the basis of the slab's size and the intended activities in the construction site or storage warehouse, and may be:

- FORKLIFT TRUCK WITH FORKS 2.5 METRES LONG (WITH THE AID OF EXTENSIONS, IF NECESSARY).
- SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME FOR HANDLING SLABS UP TO SIZE 160x320 CM.

A HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS

For correct handling of crates and A-frames, a forklift truck with fork length at least 2.5 metres is required, with the use of the appropriate extensions if necessary. To ensure that the slabs are transported in complete safety, check that there is sufficient space around the pallet to allow the forklift truck to manoeuvre.

B HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME

For manual handling and subsequent positioning of Mega slabs, the use of handling bars / frame with safety suction cups (ideal for slabs size 160x320), with transporter trolley, with crosspieces between the bars if necessary, is strongly recommended to ensure workers' safety and prevent damage to slabs. Smaller Mega articles (e.g. 120x120 cm) can be handled simply with the aid of two double suction-cup lifters for handling smooth or polished materials, or two special single pad vacuum lifters for handling materials with structured surface.

STRUMENTI / TOOLS



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE

con ventose per formati fino a 160x320 cm.



SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME

for sizes up to 160x320 cm.



CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE

predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.



HANDLING TROLLEYS

designed to allow application of adhesive to the back of the slab.

A MOVIMENTAZIONE TRAMITE CARRELLO ELEVATORE A FORCHE LUNGHE HANDLING BY FORKLIFT TRUCK WITH LONG FORKS



IT Per movimentare correttamente il pallet sul lato lungo si raccomanda di allargare al massimo le forche e di posizionarle al centro del pallet, far presa su tutta la profondità prima di sollevare.

EN For correct handling of the pallet on the long side, the forks must be widened to their maximum setting and placed in the centre of the pallet; ensure contact through the entire depth before lifting.



IT Per movimentare correttamente il pallet sul lato corto (ad esempio nello scarico dei container) è raccomandato l'utilizzo di forche lunghe almeno 2,5 mt, questo garantisce una perfetta presa e sicurezza del materiale.

EN For correct handling of the pallet on the short side (e.g. when unloading containers), forks at least 2.5 metres long should be used to ensure that the material is held perfectly and safely.



IT Per preservare l'integrità delle lastre non sovrapporre volumi diversi sui cassi.

EN To prevent damage to slabs, do not stack items of different sizes on top of the crates.

B MOVIMENTAZIONE TRAMITE BARRE - TELAIO CON VENTOSE HANDLING BY SUCTION CUP HANDLING BARS - FRAME



IT 1_Le lastre 160x320/120x280 cm devono obbligatoriamente essere movimentate da due persone con barre / telaio di movimentazione con ventose.

EN 1_Slabs in sizes 160x320/120x280 cm must be handled by two people with the aid of suction cup handling bars / frame.



IT 2_Prima della movimentazione accertarsi che le ventose siano fissate e aderiscono perfettamente alla lastra.

EN 2_Before handling, ensure that the suction cups are adhering firmly to the slab.



IT 3_Sollevere delicatamente la lastra e appoggiarla sul banco di lavoro, oppure ruotarla in posizione verticale e collocarla sul carrello di movimentazione per la stesura della colla.

EN 3_Lift the slab gently and place it on the workbench, or turn it to the vertical position and place it on the handling trolley for adhesive application.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

IT CONSIGLI DI POSA

La posa delle lastre Mega richiede condizioni di posa simili a quelle richieste per lastre in formato e spessore tradizionali. Mega richiede l'utilizzo della tecnica a doppia spalmatura: il collante deve essere applicato sia sul fondo di posa che sul retro della lastra.

POSA A PAVIMENTO SU MASSETTO TRADIZIONALE

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

Il sottobordo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottobordi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

POSA A PAVIMENTO SU MATERIALI PREESISTENTI

Posa su ceramica, gres porcellanato, marmo e pietre naturali.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Per la pulizia del materiale si può utilizzare una soluzione di acqua e soda caustica, con abbondante risciacquo finale. In alternativa procedere con abrasione meccanica della superficie. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su legno e parquet.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Prima di proseguire con la posa è necessario arrivare allo strato grezzo del legno mediante abrasione meccanica. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su resina.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Mediante abrasione meccanica procedere con l'irruvidimento di tutta la superficie, colmare eventuali fessurazioni con materiali idonei. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

Posa su metallo.

Verificare compattezza, solidità e ancoraggio del materiale preesistente. Il sottobordo deve essere pulito da polvere, residui cementizi, grassi, cere e qualsiasi materiale presente sulla superficie che possa compromettere l'adesione. Rimuovere tutti i residui e procedere con la posa.

SUPERFICI LAPPATE

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie lucida, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

POSA A RIVESTIMENTO

A seguire le principali indicazioni per la fase di posa.

La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottobordi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

CARATTERISTICHE SOTTOBORDO PARETI

Le lastre Mega possono essere installate su pareti interne o esterne, previa verifica dell'idoneità del sottobordo esistente. Gli intonaci in gesso e i blocchi in calcestruzzo cellulare sono generalmente adibiti alla sola posa in interno; gli intonaci a base cemento e le pareti in calcestruzzo sono utilizzati per l'applicazione di lastre in gres porcellanato sottile in ambienti sia interni sia esterni. In caso di intonaco applicato su pannelli isolanti tipici dei sistemi di isolamento termico a cappotto, i pannelli isolanti dovranno essere armati con rete zincata ancorata con tasselli meccanici. Per le specifiche di rete e tasselli, si rimanda alle indicazioni di posa del fornitore del sistema isolante. Nel caso invece di supporti misti con telai in calcestruzzo armato e tamponamenti in muratura, è necessario intonacare la parete prima della posa, armando l'intonaco con rete porta-intonaco in corrispondenza della variazione di materiale. Come per la posa a pavimento, è necessario verificare che il supporto sia perfettamente planare, senza crepe (in caso di crepe, pulire da polvere e sigillare con materiali adeguati), stabile e che abbia compiuto il suo naturale ritiro.

STRUMENTI DI POSA / INSTALLATION EQUIPMENT



COLLANTE IN POLVERE A BASE CEMENTIZIA
A LETTO PIENO.
SOLID BED CEMENT POWDER ADHESIVE.



SPATOLA A DENTI QUADRATI 3x3 MM PER LA
SUPERFICIE SU CUI SI POSA.
10X10 MM SQUARE NOTCH TROWEL FOR BACK
OF SLAB.



SPATOLA A DENTI INCLINATI 10x10 MM PER LA
SUPERFICIE SU CUI SI POSA.
10X10 MM SLANT NOTCH TROWEL FOR INSTALLATION
SUBSTRATE.



BATTITORE A VIBRAZIONE O FRATTAZZO IN GOMMA
ANTIRIMBALZO.
TITLE VIBRATOR OR RUBBER ANTI-BOUNCE BEATER.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

POSA A PAVIMENTO SU MASSETTO TRADIZIONALE / INSTALLATION ON FLOOR ON TRADITIONAL SCREED



IT 1 Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore.



IT 2 Distribuire la colla sul pavimento utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.



IT 3 Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.



EN 4 Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.



IT 5 Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.



IT 6 Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattato in gomma antirimbalzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.



IT 7 Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.



EN 8 Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

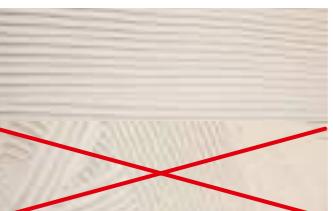
POSA A RIVESTIMENTO / INSTALLATION ON WALLS



IT 1 Prima di procedere con la posa verificare che il fondo sia perfettamente planare, asciutto e pulito. Utilizzare i collanti descritti miscelati in base alle specifiche indicate nella scheda tecnica del collante prescelto. Si raccomanda l'utilizzo di adesivi cementizi ad alte prestazioni in classe C2 o superiore. Si suggerisce l'utilizzo di adesivi a scivolamento verticale nullo (caratteristica identificata dalla lettera T).



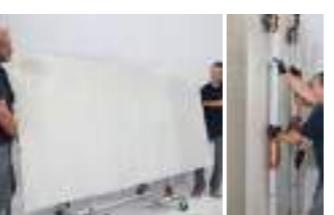
IT 2 Distribuire la colla sulla parete utilizzando l'apposita spatola a denti inclinati (10x10 mm), stendere il collante superando di 5/10 cm la superficie della lastra.



IT 3 Una volta distribuito il collante accertarsi che nell'ultima stesura l'andamento delle righe sia sempre e solo in un unico verso (per una stesura a regola d'arte le righe dovrebbero essere in linea con il lato corto della lastra), evitare gli incroci che non favoriscono l'espulsione dell'aria dal centro della lastra.



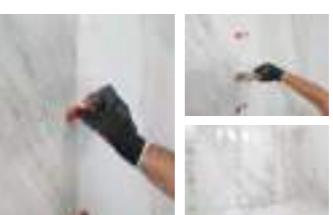
EN 4 Stendere il collante sul retro della lastra utilizzando l'apposita spatola a denti quadrati (3x3 mm) e accertarsi che le righe dell'ultima stesura siano nella stessa direzione di quelle della spalmatura della lastra. Durante la fase di stesura, la lastra dovrà essere in posizione verticale e fissata al telaio di movimentazione con ventose di sicurezza posate sopra al carrello per il trasporto con ruote.



IT 5 Mediante il telaio di movimentazione con ventose di sicurezza accompagnare la lastra in posizione e posarla.



IT 6 Con l'apposito battitore a vibrazione (o in alternativa con frattato in gomma antirimbalzo) assicurarsi che l'incollaggio della lastra avvenga in modo uniforme. Battere dal centro verso i bordi per favorire l'eliminazione di eventuali sacche d'aria tra la lastra, il collante e il fondo di posa. Non utilizzare martelli o utensili non idonei.



IT 7 Come per tutti i formati di grandi dimensioni, si suggerisce l'utilizzo dei distanziatori autolivellanti (levellers) per ottenere un risultato estetico ottimale.



EN 8 Si raccomanda di alternare e orientare i pezzi in modo da creare una distribuzione naturale del disegno e delle venature. Si consiglia una stuccatura in tinta con il prodotto, mantenendo una fuga minima di 2 mm (come prevede la normativa europea).

EN 5 Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.

EN 6 Use a vibrator for tiles (or alternatively a cushioned plastic hammer) to make sure that the slab is glued evenly to the substrate. Tap from the centre to the edges to assist the venting of any air pockets between the slab, the adhesive and the substrate. Do not use hammers or unsuitable tools.

IT 7 As with all large-sized tiles, levellers should be used to ensure the very best result in terms of appearance.

EN 8 Alternate and lay out the pieces to create a natural distribution of the pattern and grains. We suggest to match grout colour with slab, using a minimum space of 2 mm when laying a single size (as foreseen by European regulation).

DE VERLEGUNGSTIPPS

Die Verlegung der Platten Mega stellt ähnliche Verlegungsbedingungen wie bei Platten in traditionellen Formaten mit traditioneller Dicke. Mega verlangt die Anwendung der doppelten Auftragstechnik: Der Kleber ist sowohl am Verlegungsboden als auch auf der Plattenrückseite aufzutragen.

BODENVERLEGUNG AUF TRADITIONELLEM ESTRICH

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung.

Der Untergrund des Bodens muss belegreif, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformatigen Platten zu gestalten.

BODENVERLEGUNG AUF BEREITS VORHANDENEN MATERIALIEN

Verlegung auf Keramik, Feinsteinzeug, Marmor und Natursteine.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Zur Reinigung des Materials kann eine Lösung aus Wasser und Natron verwendet und abschließend reichlich nachgespült werden. Alternativ kann die Oberfläche mechanisch abgerieben werden. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Holz und Parkett.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Vor der Verlegung ist die Rohschicht des Holzes durch mechanisches Abreiben zum Vorschein zu bringen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Harz.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Durch mechanisches Abreiben die ganze Oberfläche aufrauen, eventuelle Schlitzte mit geeigneten Materialien füllen. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

Verlegung auf Metall.

Die Kompaktheit, Festigkeit und Verankerung des vorhandenen Materials prüfen. Der Untergrund muss frei von Staub, Zementrückständen, Fett, Wachs und allen sonstigen an der Oberfläche vorhandenen Materialien sein, die das Anhaften beeinträchtigen können. Alle Rückstände entfernen und mit der Verlegung beginnen.

GELÄPPTE OBERFLÄCHEN

Um die Keramikfläche vor Baustellschmutz und Baustellenbegehung zu schützen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen: diese Vorkehrung ist für Fliesen mit polierter Oberfläche zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

VERLEGUNG ALS WANDBELAG

Es folgen die wichtigsten Anweisungen für die Verlegung.

Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestalten.

EIGENSCHAFTEN DER WANDUNTERGRÜNDE

Die Platten Mega können auf Innen- oder Außenwänden installiert werden, nachdem die jeweils vorhandenen Untergründe auf ihre Eignung geprüft wurden. Gipsputze und Porenbetonblöcke werden normalerweise nur für die Verlegung in Innenbereichen verwendet; Putze auf Zementbasis und Wände aus Beton werden für die Anbringung von dünnem Feinsteinzeug in Innen- und auch Außenbereichen verwendet. Wenn der Putz auf den typischen Isolierplatten wärmedämmender Ummantelungssysteme aufgebracht wird, sind die Isolierplatten mit einem verzinkten und mit mechanischen Dübeln verankerten Armierungsnets zu armieren. Zu den Spezifikationen von Netz und Dübeln, siehe die Verlegungshinweise des Lieferanten des Isolierungssystems. Dagegen muss die Wand im Falle eines gemischten Untergrundes, d.h. mit Rahmen aus Stahlbeton und Mauerwerksaufschichten, vor der Verlegung zuerst verputzt und der Putz im Bereich der Materialübergänge mit Putzarmierungsnets armiert werden. Wie bei der Bodenverlegung muss geprüft werden, dass der Untergrund perfekt eben, rissfrei (bei Rissen, den Staub beseitigen und mit geeignete Material versiegeln) und stabil ist und dass seine natürliche Schwindung vollendet ist.

FR CONSEILS DE POSE

La pose des dalles Mega requiert des conditions à peu près identiques à celles requises pour la pose de carreaux de format et épaisseur standard. Les dalles Mega nécessitent le recours à la technique de la double application: le mortier colle doit être appliquée à la fois sur la surface de pose et au dos de la dalle.

POSE AU SOL SUR CHAPE TRADITIONNELLE

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose.

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

POSE AU SOL SUR REVÊTEMENT EXISTANT

Pose sur céramique, grès cérame, marbre et pierres naturelles.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Pour le nettoyage de la surface, il est possible d'utiliser une solution constituée d'eau et de soude caustique, en procédant ensuite à un abondant rinçage final. Différemment, procéder à un décapage mécanique de la surface. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur bois et parquet.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Avant de procéder à la pose, il est nécessaire que la surface en bois soit brute en procédant à un ponçage. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur résine.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Procéder à un ponçage de telle sorte que toute la surface soit rugueuse et colmater les éventuelles fissures à l'aide d'un matériau approprié. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur métal.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

Pose sur métal.

S'assurer que le revêtement existant est compact, solide et parfaitement solidaire du support. La surface de pose doit être propre, à savoir exempte de poussière, de résidus de ciment, de graisse, cire et autres susceptibles de compromettre l'adhérence. Éliminer tous les résidus et procéder à la pose.

SURFACES ADOUCIES

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface brillante, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

POSE COMME REVÊTEMENT MURAL

Ci-après, sont fournies les principales instructions pour la phase de pose.

La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé. Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés. La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

CARACTÉRISTIQUES DES SURFACES DE POSE MURALE

Les dalles Mega peuvent être posées sur murs intérieurs ou extérieurs, après contrôle de la conformité de la surface de pose existante. Les enduits à base de plâtre et les blocs de béton cellulaire sont généralement destinés à la seule pose en intérieur; les enduits à base de ciment et les murs en béton sont utilisés pour la pose de dalles en grès cérame de faible épaisseur dans les environnements intérieurs et extérieurs. Dans le cas des enduits appliqués sur les panneaux isolants propres aux systèmes d'isolation thermique de type mur-manteau, les panneaux isolants doivent être armés au moyen d'une grille zinguée fixée à l'aide de chevilles mécaniques. Pour les caractéristiques de la grille et des chevilles, se reporter aux indications de pose du fournisseur du système d'isolation. En revanche, dans le cas des supports mixtes constitués d'une structure en béton armé et d'un remplissage en maçonnerie, il est nécessaire d'enrouler le mur avant la pose, en dotant l'enduit d'un treillis de soutien à hauteur des variations de matériau. Comme pour la pose au sol, il est nécessaire de s'assurer que le support est parfaitement plat, sans fissures (en présence de fissures, dépoluisier et colmater les fissures à l'aide d'un matériau approprié) et stable, et qu'il a déjà effectué son retrait naturel.

ES RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

La colocación de las placas Mega requiere condiciones de colocación similares a las necesarias para las placas con formato y grosor tradicionales. Mega requiere el uso de la técnica del doble enculado: la cola debe aplicarse tanto sobre el soporte de colocación como en el reverso de la placa.

COLOCACIÓN DE PAVIMENTO SOBRE SOLERA TRADICIONAL

Siguen a continuación las principales indicaciones que deben respetarse en la fase de colocación. El soporte del pavimento deberá estar completamente fraguado y seco, plano, muy limpio, no debe estar ni helado ni excesivamente caliente. En cualquier caso, siempre deben seguirse las instrucciones de los fabricantes de materiales para soportes y adhesivos. La superficie deberá ser completamente plana para permitir la correcta colocación de los productos rectificados de gran formato.

COLOCACIÓN DE PAVIMENTO SOBRE ANTIGUOS MATERIALES

Colocación sobre cerámica, gres porcelánico, mármol y piedra natural.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Para limpiar el material puede utilizarse una solución de agua y soda cáustica, aclarando abundantemente al final. Como alternativa se puede proceder mediante la abrasión mecánica de la superficie. Retirar los residuos y proceder con la colocación.

Colocación sobre madera y parquet.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Antes de proceder con la colocación es necesario lijear la madera hasta descubrir su capa natural. Retirar los residuos y proceder con la colocación.

Colocación sobre resina.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Lijar me-cánicamente toda la superficie hasta dejarla rugosa y llenar cualquier grieta con los productos adecuados. Retirar todos los residuos y proceder con la colocación.

Colocación sobre metal.

Comprobar la compactación, solidez y fijación del antiguo material. El soporte debe estar sin polvo ni residuos de cemento, grasa, cera y cualquier otro material presente sobre la superficie que pueda afectar la adhesión. Retirar los residuos y proceder con la colocación.

SUPERFICIES PULIDAS

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados: esta precaución debe considerarse obligatoria en el caso de baldosas con superficie brillante, más expuestas a posibles arañazos o daños.

COLOCACIÓN DE REVESTIMIENTO

Siguen a continuación las principales indicaciones que deben respetarse en la fase de colocación. Antes de colocar el material de revestimiento en la pared, se debe realizar el revoque de la misma con arena y cemento o bien con productos premezclados específicos. En cualquier caso, siempre deben seguirse las instrucciones de los fabricantes de materiales para soportes y adhesivos. La superficie deberá ser completamente plana para permitir la colocación adecuada de los productos rectificados de gran formato.

CARACTERÍSTICAS DEL SOPORTE DE PAREDES

Las placas Mega pueden colocarse tanto en paredes interiores como exteriores, verificando previamente la idoneidad del soporte existente. Los revoques de yeso y los bloques de hormigón celular generalmente sólo son adecuados para la colocación en interiores; mientras que los revoques a base de cemento y las paredes de hormigón se utilizan para la colocación de placas de gres porcelánico fino en interiores y exteriores. En caso de revoque aplicado sobre los paneles aislantes utilizados en los sistemas de aislamiento térmico continuo, los paneles aislantes tendrán que estar armados con malla galvanizada fijada con tacos. Las características de la malla y los tacos deberán consultarse en las instrucciones de colocación del fabricante del sistema aislante. Sin embargo, en caso de soportes mixtos con estructura de hormigón armado y muros de obra, se debe realizar el revoque de la pared antes de la colocación, armando el revoque con malla de revoque a la altura del cambio de material. Igual que en la colocación de pavimento, se debe comprobar que el soporte sea completamente plano y sin grietas (en caso de grietas, eliminar el polvo y sellar con los materiales adecuados), estable y que haya finalizado su proceso de contracción natural.

RU РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

Для укладки плит Mega необходимо обеспечить такие же условия, как и при укладке материалов обычных размеров и толщины. Для наклеивания Mega клей необходимо наносить методом двойного намазывания, то есть, клей должен наноситься как на основу, так и на тыльную сторону плиты.

НАПОЛЬНАЯ УКЛАДКА НА ОБЫЧНУЮ СТЯЖКУ

Ниже приводятся основные инструкции по укладке.

Подстилающий слой пола должен быть выдержаным, ровным, хорошо очищенным, не замороженным и не перегретым. В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клеев. Для правильной укладки обрезных изделий крупного формата поверхность должна быть совершенно ровной.

НАПОЛЬНАЯ УКЛАДКА НА УЖЕ СУЩЕСТВУЮЩИЙ ПОЛ

Укладка на керамику, керамогранит, мрамор и натуральный камень.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Для чистки материала можно использовать растворенную в воде каустическую соду, смывая ее большим количеством воды в конце операции. Как альтернативный вариант можно выполнить механическую чистку поверхности. Удалив все остатки, выполните укладку.

Укладка на дерево и паркет.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Перед укладкой необходимо всегда механически очистить поверхность пола, вплоть до чистого дерева. Удалив все остатки, выполните укладку.

Укладка на смолу.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Обеспечьте шероховатость всей поверхности механическими методами, заполните возможные трещины подходящим материалом. Удалив все остатки, выполните укладку.

Укладка на металлы.

Проверьте плотность, прочность и сцепление уже уложенного материала. Подстилающий слой должен быть свободным от пыли, остатков цемента, жиров, воска и любого присутствующего на поверхности вещества, ухудшающего прилипание. Удалив все остатки, выполните укладку.

ШЛИФОВАННЫЕ ПОВЕРХНОСТИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с полированной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

ОБЛИЦОВКА СТЕН

Ниже приводятся основные инструкции по укладке.

Облицовываемая стена должна быть предварительно оштукатурена смесью из песка и цемента или специальными готовыми смесями. В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клеев. Для правильной укладки обрезных изделий крупного формата поверхность должна быть совершенно ровной.</

IT LAVORAZIONI IN CANTIERE

LAVORAZIONI E TRASFORMAZIONI

Grazie al loro spessore, alle loro caratteristiche tecniche e alle loro dimensioni, le lastre Mega si prestano ad essere lavorate e trasformate per ottenere pezzi speciali o superfici atte a rivestire altri manufatti. Le diverse lavorazioni possono essere effettuate direttamente in cantiere, per progetti singoli e necessità contingenti, oppure prima della posa, affidando l'attività ad aziende tecniche specializzate.

TAGLIO IN CANTIERE

Mega permette di essere lavorato con grande facilità tramite l'utilizzo di alcuni semplici strumenti.

Si consiglia di effettuare le lavorazioni su una superficie piana di lavoro.
Si consiglia di effettuare le lavorazioni di taglio in almeno due operatori.

Per i fori è sufficiente l'impiego di un solo operatore.
Per ogni lavorazione è indispensabile seguire fasi definite.

DE BEARBEITUNGEN AUF DER BAUSTELLE

BEARBEITUNGEN UND UMWANDLUNGEN

Dank ihrer Dicke, ihrer technischen Eigenschaften und ihrer Dimensionen eignen sich die Platten Mega für die Bearbeitung und Umwandlung, um Spezialteile zu fertigen oder Oberflächen für die Verkleidung anderer Fabrikate zu erzielen.
Die verschiedenen Bearbeitungen können bei Einzelprojekten bzw. nebensächlichen Bedarfssäulen direkt auf der Baustelle erfolgen, oder vor der Verlegung, wobei die Arbeit spezialisierten technischen Unternehmen anzuvertrauen ist.

SCHNEIDEN AUF DER BAUSTELLE

Mega lässt sich mit wenigen einfachen Geräten besonders leicht bearbeiten.

Es wird empfohlen, die Bearbeitungen auf einer ebenen Arbeitsfläche auszuführen.
Es wird empfohlen, dass die Schneidearbeiten von mindestens zwei Arbeitern durchgeführt werden.
Für die Löchern genügt ein Arbeiter.
Bei jedem Arbeitgang sind unbedingt bestimmte Phasen zu befolgen.

ES TRATAMIENTOS EN LA OBRA

TRATAMIENTO Y TRANSFORMACIÓN

Las placas Mega, gracias a su grosor, sus características técnica y su tamaño, se prestan a ser tratadas y transformadas para obtener piezas especiales o superficies adecuadas para colocar como revestimiento de otras manufaturas.
Los distintos tratamientos pueden realizarse directamente en la obra, para proyectos específicos y necesidades derivadas, o bien antes de la obra, solicitando dichos procesos a empresas técnicas especializadas.

CORTE EN LA OBRA

Mega puede trabajarse con gran facilidad mediante el uso de algunas herramientas sencillas.
Se recomienda efectuar los trabajos sobre una superficie de trabajo plana.
Se recomienda efectuar los trabajos de corte por parte de al menos dos operarios.
Para las perforaciones basta la intervención de un solo operario.
Para todos los trabajos es indispensable seguir las fases definidas.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico. Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten.
Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico.

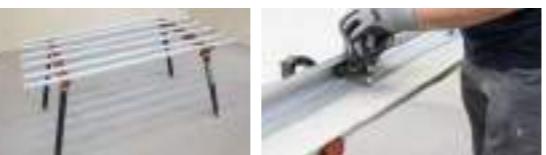
STRUMENTI / TOOLS



BARRE / TELAIO DI MOVIMENTAZIONE con ventose per formati fino a 160x320 cm.
SUCTION CUP HANDLING BARS / FRAME for sizes up to 160x320 cm.



CARRELLO DI MOVIMENTAZIONE predisposto per eseguire la stesura della colla sul retro lastra.
HANDLING TROLLEYS designed to allow application of adhesive to the back of the slab.



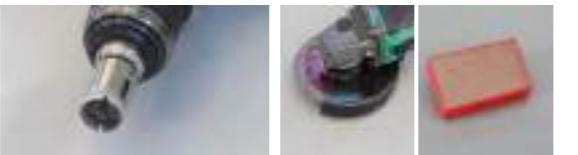
BANCO DI LAVORO.
WORKBENCH.
GUIDA DATAGLIO CON CARRELLO INCISORE per tagli fino a 320 cm lineari e diagonali.
CUTTING GUIDE WITH SCORER for linear and diagonal cuts up to 320 cm.



PINZA TRONCATRICE.
CUTTER PLIERS.



TRAPANO / AVVITATORE.
DRILL / POWER SCREWDRIVER.



FORETTI DIAMANTATI per foratura ad umido (fresa a tazza).
DIAMOND CORE DRILLING BITS FOR WET DRILLING.
DISCHI RESINOSI DIAMANTATI E TAMPONI DIAMANTATI per rifinire i bordi dopo l'esecuzione di tagli.
RESINOUS DIAMOND DISCS AND DIAMOND PADS for finishing edges after cutting.

TAGLIO LINEARE / STRAIGHT CUTTING



IT 1_ TRACCIATURA

- Segnare sulle estremità della lastra la porzione da tagliare.
- Posizionare la guida da taglio e fare in modo che la rotella posta nel carrello incisore sia posizionata sopra alla traccia per il taglio, bloccare la guida da taglio con carrello incisore attraverso le apposite ventose.



IT 2_ INCISIONE

- Incidere per 5 cm una estremità della lastra spingendo il carrello d'incisione verso il bordo della lastra e replicare nell'estremità opposta.
- Completare l'incisione unendo i due bordi opposti.
NB: Avanzare con il carrello d'incisione applicando una pressione costante per tutta la lunghezza del taglio.



IT 3_ TRONCATURA

- A_ Attraverso la guida da taglio spostare la lastra per consentire alla parte incisa di sporgere dal piano di lavoro di 5/10 cm circa.
- B_ Sganciare le ventose per muovere verso il centro della lastra la guida da taglio e procedere con la troncatura posizionando la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra.
- C_ Agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatura.
- D_ Spostarsi sul bordo opposto e posizionare la pinza troncatrice in corrispondenza della linea incisa sulla lastra e agire con una pressione leggera e progressiva fino a che si noti l'inizio troncatura.
- E_ Per completare la troncatura della lastra usare la pinza per esercitare una leggera pressione verso il basso, in corrispondenza di tutta la lunghezza della lastra.



EN 3_ BREAKING OFF

- A_ Use the cutting guide to move the slab so that the scored part projects 5/10 cm off the work surface.
- B_ Release the suction cups to move the cutting guide towards the middle of the slab and start to snap off the slab, positioning the cutting pliers on the line scored in it.
- C_ Apply gentle pressure with the pliers and gradually increase until the slab breaks.
- D_ Move to the opposite side, place the pliers on the line scored in the slab and apply gentle pressure, gradually increasing until the slab breaks.
- E_ To complete the cut, apply a slight downward pressure along the entire length of the slab with the pliers.



EN 4_ FINISHING THE EDGES

- Sharp edges must be rounded with a diamond polishing pad or diamond resin bond discs.



FORI TONDI / ROUND HOLES



IT 1_ Adagiare la lastra Mega su un banco da lavoro o un supporto compatto e non scivoloso come legno o cemento.

Bagnare con acqua l'area dove verrà praticato il foro.



IT 2_ Eseguire il foro con un'angolazione di 75°-85° e penetrare nella lastra per circa 1-2 mm di profondità.



- IT 3_ Mantenere il trapano/avvitatore ad un angolo di 90° e con una pressione delicata e costante effettuare movimenti circolari con un angolo di circa 5°-10°. Non spingere il trapano/avvitatore diritto verso il basso e accertarsi di avere acqua a sufficienza per bagnare la fresa durante tutta la lavorazione.



- IT 4_ Clean to remove dirt and residues when done.

EN 1_ Place the Mega slab on a hard, firm, non-slippery surface such as wood or concrete. Wet the area where the hole is to be drilled with water.

EN 2_ Drill the hole at an angle of 75°-85° to a depth of 1-2 mm into the slab.

EN 3_ Keep the drill/screwdriver at an angle of 90° and, applying gentle, constant pressure, make circular movements at an angle of about 5°-10°. Do not push the drill/screwdriver straight downwards and make sure that there is sufficient water to keep the tool wet throughout the procedure.

FORI RETTANGOLARI E TAGLIO A L / RECTANGULAR HOLES AND L-SHAPED CUTS



IT 1_ Tracciatura: segnare sulla lastra la porzione da tagliare.



IT 2_ Foro: attraverso i forelli diamantati eseguire il foro in corrispondenza del punto di congiunzione delle linee tracciate sulla lastra (fori tondi di circonferenza 7/8 mm).



IT 3_ Congiungere il foro con l'estremità della lastra attraverso apposita smerigliatrice angolare equipaggiata con disco diamantato.



- EN 2_ Hole: use a diamond core drilling bit to drill a hole at the point where the lines marked on the slab meet (round holes 7/8 mm in circumference).
- EN 3_ Cut the section between the hole and the end of the slab using an angle-grinder fitted with a diamond blade.

- IT** I prodotti Mega vengono imballati con sistemi diversi in base al formato.
 • Formati **160x320 e 120x280 cm**: imballaggio in **cassa di legno o in cavalletto**.

DE VERPACKUNG
 Mega-Produkte werden je nach Format mit unterschiedlichen Systemen verpackt.
 • Formate 160x320 und 120x280 cm:
 Verpackung in Holzkisten oder -gerüsten.

ES EMBALAJE
 Los productos Mega se embalan con diferentes sistemas en función del formato.
 • Formatos 160x320 y 120x280 cm:
 embalaje en caja de madera o en caballette.

- EN** Mega products are packaged in different systems depending on the size.
 • Sizes **160x320 and 120x280**: packing in a wooden crate or on a stand.

FR EMBALLAGE
 Les produits Mega sont emballés de différentes manières en fonction du format.
 • Type d'emballage pour les formats 160x320 et 120x280 cm:
 caisse en bois ou palette avec support.

RU УПАКОВКА
 Продукция Mega упаковывается разными способами в зависимости от формата.
 • Форматы 160x320 и 120x280 см:
 деревянный ящик или поддон с опорой.

IMBALLAGGI IN CASSA DI LEGNO / PACKAGING IN A WOODEN CRATE 160x320 - 120x280 CM

- IT** La cassa di legno è l'imballaggio preferenziale.
 È possibile impilare fino a 9/10 casse.

DE Die Holzkiste ist die bevorzugte Verpackung. Es können bis zu 9/10 Kisten gestapelt werden.

ES La caja de madera es el embalaje preferente. Se pueden apilar hasta 9/10 cajas.

- EN** Wooden crates are the preferred packaging.
 It is possible to stack up to 9/10 crates.

FR La caisse en bois est l'emballage le plus utilisé. Il est possible d'empiler jusqu'à 9-10 caisses.

RU Деревянный ящик является предпочтительной упаковкой. Можно штабелировать до 9/10 ящиков.

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CASSA / CRATE	LASTRA / SLAB	CASSA PIENA / FULL CRATE			PESO CASSA VUOTA / EMPTY CRATE WEIGHT	
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} x 125 ^{3/4} x 1 ^{1/4} "	L 176 x P 340 x H 31	MQ 5,12	KG 76,8	PZ 14	MQ 71,68	KG 1201,20	KG 140
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} x 110 ^{11/16} x 1 ^{1/4} "	L 145 x P 292 x H 34	MQ 3,36	KG 48,60	PZ 20	MQ 67,20	KG 1072,00	KG 100



STOCCAGGIO CASSE / CRATES STORAGE

- IT** Per salvaguardare la conservazione delle casse suggeriamo di impilarle e proteggerle in un luogo coperto; il loro impilaggio, previsto nel carico di camion e container, prevede infatti la foratura del nylon negli angoli, favorendo il contatto dell'acqua piovana con il legno della cassa.

DE Um den guten Zustand der Kisten aufrecht zu erhalten, empfehlen wir, sie an einem überdachten Ort zu stapeln und zu schützen, denn beim Verladen und Stapeln in den Lkw bzw. Container wird der Nylonschutz an den Ecken ge-locht, was den Kontakt des Kistenholzes mit Regenwasser begünstigt.

ES Para proteger la conservación de las cajas se recomienda apilarlas y guardarlas en un lugar cubierto; su apilamiento, previsto en la carga del camión o container, cuenta con la abertura del plástico en las esquinas, lo que permite el contacto del agua pluvial con la madera de la caja.

- EN** To keep crates in good condition, they should be stacked and protected in an indoor location; when they are stacked in the normal way for loading trucks and containers, the nylon in the corners is punctured, allowing rainwater to reach the wood of the crate.

FR Pour la bonne conservation des caisses, il est recommandé de les empiler et de les protéger à un endroit couvert; leur empilement, prévu pour le chargement sur camion et dans un container, prévoit la perforation du nylon à hauteur des angles, ce qui peut provoquer l'infiltration des eaux de pluie qui peuvent atteindre la caisse en bois.

RU Для поддержания ящиков в оптимальном состоянии при складировании, рекомендуется хранить их в штабеле под навесом. Это вызвано тем, что при погрузке штабелем на автомашины и в контейнеры пленка прокалывается по углам, поэтому вода может попасть на дерево.



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
 Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten
 Tous les approfondissements concernant les surfaces Mega sont disponibles dans le catalogue technique



Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico
 Более подробная информация о плитах Mega доступна в техническом каталоге

IMBALLAGGI IN CAVALLETTO / PACKAGING ON AN A-FRAME 160x320 - 120x280 CM

IT Il cavalletto è un'alternativa selezionata in alcuni casi specifici, a discrezione di Italgraniti, per ottimizzare il carico. Ogni lastra è separata dall'altra da un'interfaldia delle dimensioni della lastra stessa.

DE Das Gerüst ist in Einzelfällen nach Ermessen von Italgraniti eine ausgewählte Alternative zur Optimierung der Belastung. Jede Platte ist durch eine Zwischenschicht in der gleichen Größe wie die Platte selbst von den anderen getrennt.

ES El caballete es una alternativa seleccionada en algunos casos específicos, a discreción de Italgraniti, para optimizar la carga. Cada placa está separada de la otra por una capa de cartón intercalada de las mismas dimensiones que la placa.

EN The stand is a selected alternative in some specific cases, at the discretion of Italgraniti, to optimize the load. Each slab is separated from the other by an interlayer of the same size as the slab itself.

FR La palette avec support est une alternative choisie dans certains cas spécifiques, à discréion d'Italgraniti, pour optimiser le chargement. Chaque plaque est séparée des autres par une palette intercalaire de mêmes dimensions que la plaque.

RU Поддон с опорой используется в некоторых особых случаях, по усмотрению Italgraniti, для оптимального распределения груза. Каждая плита отделена от другой прокладочным листом такого же размера.



Container 20 piedi / 20' Container - 5,90 x 2,32 x 2,35(h) m

Mq / Sqm | Peso / Weight (Ton)

6 mm | 6 mm

Full 1200x2800 mm n. 6 cavalletti / stands 1200x2800 mm

887 | 14,00

Full 1600x3200 mm n. 3 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 5 spazi / spaces 80x120 cm)

676 | 11,00



Container 40 piedi / 40' Container - 11,90 x 2,32 x 2,35(h) m

Mq / Sqm | Peso / Weight (Ton)

6 mm | 6 mm

Full 1200x2800 mm n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm

1774 | 27,80

Full 1600x3200 mm n. 7,5 cavalletti / stands 1600x3200 mm (+ 3 spazi / spaces 80x120 cm)

1690 | 27,00

FORMATO LASTRA / SLAB SIZE	CAVALLETTO / A FRAME	LASTRA / SLAB	CAVALLETTI / A FRAME	CAVALLETTI VUOTI / EMPTY A FRAME WEIGHT	
160x320x0,6 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "x1/4"	L 75 x P 330 x H 193	MQ 5,12	KG 76,8	PZ 44 MQ 225,28 KG 3589,20	KG 210,00 ■ 360
120x280x0,6 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{13/16} "x1/4"	L 75 x P 285 x H 153	MQ 3,36	KG 48,60	PZ 44 MQ 147,84 KG 2318,40	KG 180 ■ 360



Camion, peso massimo caricabile / truck, maximum loadable weight - 30 Ton.

Mq / Sqm | Peso / Weight (Ton)

6 mm | 6 mm

Full 1200x2800 mm n. 12 cavalletti / stands 1200x2800 mm

1774 | 27,80

Full 1600x3200 mm n. 15 casse / crates 1600x3200 mm

1075 | 18,00

Full 1200x2800 mm n. 20 casse / crates 1200x2800 mm

1344 | 21,50

Full 1600x3200 mm n. 8 cavalletti tipo 2 / stands type 2 1600x3200 mm

1802 | 29,00



Tutti gli approfondimenti riguardo le superfici Mega sono disponibili sul catalogo tecnico
Full information concerning the Mega surfaces is available in the technical catalogue

Alle näheren Angaben über die Oberflächen von Mega sind im technischen Katalog enthalten
Tous les approfondissements concernant les surfaces Mega sont disponibles dans le catalogue technique



Para una información más detallada sobre las superficies Mega, consultar el catálogo técnico
Более подробная информация о плитах Mega доступна в техническом каталоге

CONSIGLI DI POSA - SPESORE 9 MM

INSTALLATION ADVICE - 9 MM THICKNESS

IT AVVERTENZE PER LA POSA

Per ottenere il miglior risultato estetico è fondamentale prima della posa stendere a terra almeno 4 mq di prodotto e verificare la distribuzione dell'effetto cromatico.

- Per i formati rettificati si consiglia una fuga di 2 mm
- Per i formati naturali non rettificati si consiglia una fuga di 3 mm

CONSIGLI DI POSA

1) PREPARAZIONE PAVIMENTO/PARETE

Il sottobordo del pavimento dovrà essere stagionato, planare, ben pulito, non gelato e non eccessivamente caldo. La parete da rivestire dovrà essere preventivamente intonacata a sabbia e cemento o con preparati premiscelati specifici. È comunque sempre necessario seguire le istruzioni dei produttori dei materiali per sottobordi e collanti. La superficie dovrà essere perfettamente planare per consentire una posa corretta dei prodotti rettificati di grande formato.

2) PREPARAZIONE MATERIALE

Prima della posa in opera è importante verificare sempre il tono, il calibro e la scelta del materiale. Non si accettano reclami su materiale già posato i cui difetti siano visibili prima della posa (vedi condizioni generali di vendita).

Si consiglia di stendere preventivamente a terra prelevando il materiale da più scatole per verificare l'effetto d'insieme. Necessario in caso di utilizzo di collezioni ad altro grado di stonializzazione e miscelazione cromatica.

Tutte le decorazioni e i pezzi speciali devono essere trattati con estrema cura in considerazione dei materiali pregiati con cui sono realizzati.

In caso di taglio del materiale è opportuno utilizzare una strumentazione idonea. Si consiglia di maneggiare con cura i materiali, durante queste lavorazioni, per evitare rotture o danni ai bordi.

Evitare di segnare il materiale sulla superficie con matite o pennarelli, in particolar modo sui prodotti lappati e levigati.

3) POSA

È consigliata una posa con fuga di 2 mm per il prodotto rettificato e di 3 mm per il materiale naturale non rettificato. Si consiglia di posizionare con regolarità dei giunti di dilatazione negli ambienti grandi. È invece sufficiente lasciare un leggero stacco tra il materiale e i muri perimetrali negli ambienti più piccoli.

È opportuno seguire il senso di posa indicato sul retro delle piastrelle per ottenerne la miglior resa estetica.

CONSIGLI DI POSA E MANUTENZIONE GRES PORCELLANATO "LAPPATO-SATIN, LAPPATO E SPAZZOLATO"

LAPPATO-SATIN, LAPPATO E SPAZZOLATO

Sui prodotti Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato, la lavorazione genera piccole microporosità superficiali tali da richiedere un'attenzione particolare in fase di posa. Leggere differenze di lucentezza tra le piastrelle non sono difetti di produzione ma caratteristiche del processo produttivo.

Prima della stuccatura asportare dalle fughe residui di colla e altre impurità. Utilizzare sigillanti in tono con il colore della piastrella, attenendosi alle indicazioni dei produttori. Procedere stuccando e pulendo di volta in volta piccole porzioni di pavimento/parete (5 mq).

La pulizia finale è indispensabile. Va eseguita con prodotti specifici seguendo scrupolosamente le indicazioni dei produttori.

Di norma prima di procedere si prova il detergente su una piccola porzione nascosta di pavimento. Evitare nel modo più assoluto detergenti che contengano acido e derivati, non adatti per le pulizie del gres porcellanato. Dopo la pulizia occorre risciacquare più volte.

Per l'ottimale mantenimento del pavimento nel tempo è preferibile limitare l'utilizzo di mezzi abrasivi e sostanze aggressive; per la normale pulizia si consiglia di utilizzare acqua calda e detergenti neutri.

SUPERFICI "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato"

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei: questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superficie "Lappato-Satin, Lappato e Spazzolato", più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

LEVELING SYSTEM PER POSA A CORRERE DI FORMATI RETTANGOLARI

Nel caso si scelga la posa "a correre" dei prodotti in formati rettangolari, si consiglia di sfalsare il lato più lungo per un massimo di 10-15 cm sulla lunghezza del pezzo adiacente.

È necessario utilizzare i sistemi di livellamento "Leveling System", in modo particolare nel caso della posa dei formati rettangolari dove la posa sfalsata è spesso richiesta, questi sistemi velocizzano il lavoro, permettono in qualsiasi condizione la planarità del materiale e garantiscono un ottimo risultato estetico.

EN INSTALLATION ADVICE

For the best results in terms of appearance, before installation it is essential to spread at least 4 m² of product on the floor and check the colour distribution.

- For rectified sizes, joints of 2 mm are recommended
- For natural unrectified sizes, joints of 3 mm are recommended

INSTALLATION ADVICE

1) PREPARING THE FLOOR/WALL

The floor substrate must be cured, flat, thoroughly cleaned, not frozen and not too hot. The wall for covering must first be plastered with sand and cement or specific ready-mixed products. However, it is also essential to follow the instructions of the producers of the substrate materials and adhesives.

The surface must be perfectly flat to allow correct laying of large-sized rectified products.

2) PREPARING THE MATERIAL

Before installation it is important always to check the shade, working size and grade of the material. No claims are accepted with regard to material already laid with defects visible before installation (see general conditions of sale).

The material from several boxes should be spread on the floor before laying to check the combined effect. This is essential when using collections with a high degree of shade variation and colour mixing.

All decorative tiles and trims must be handled with great care in view of the fine materials from which they are made.

If material has to be cut, suitable tools should be used.

Materials should be handled with care during these processes to prevent breakages or damage to the edges. Do not mark the surface of the material with pencils or felt-tip pens, especially on honed and polished products.

3) INSTALLATION

A joint of 2 mm is recommended for rectified products, and at least 3 mm for natural unrectified material. In large rooms expansion joints should be left at regular intervals.

In smaller rooms, it is enough to leave a slight gap between the material and the walls around the edges. Tiles should be laid in the direction shown on the back for the most attractive effect.

SATIN-HONED, HONED AND BRUSHED PORCELAIN STONEWARE INSTALLATION AND CARE ADVICE

SATIN-HONED, HONED AND BRUSHED

The finishing procedure used on Satin-Honed, Honed and Brushed products creates tiny pores in the surface, and special care is therefore needed during installation. Slight differences in shine between tiles are not production defects; they are characteristics of the specific production process.

Before grouting, remove glue residues and other dirt from the joints. Use sealants in a colour which matches the tile, following the producer's instructions. Proceed by grouting and then cleaning small areas of the floor/wall at a time (5 m²).

Final cleaning is essential. It must be carried out with specific products, complying strictly with the producer's instructions.

Normally before proceeding the cleaner is tried out on a small, hidden portion of the floor covering. Never use cleaners which contain acids or acid products, which are not suitable for cleaning porcelain stoneware. After cleaning, rinse several times.

To keep the floor in tip-top condition over time do not use abrasive utensils or aggressive substances more than absolutely necessary; hot water and neutral cleaners are recommended for routine cleaning.

Satin-Honed, Honed, and Brushed SURFACES

To protect the ceramic surfaces from building site dirt and traffic, the surface should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with "Satin-Honed, Honed and Brushed" surfaces, at greater risk of scratching or damage.

LEVELLING SYSTEM FOR RUNNING-BOND INSTALLATION OF RECTANGULAR SIZES

When rectangular products are laid in "running bond" patterns, the longest side should be staggered in relation to the length of the piece next to it by no more than 10-15 cm.

Levelling systems must be used, especially when laying rectangular sizes, when staggered joints are often required; these systems speed up the job, allow the material to be laid perfectly flat in all conditions and guarantee an immaculate appearance.

DE HINWEISE FÜR DIE VERLEGUNG

Um optimale ästhetische Ergebnisse zu erzielen, ist es grundwichtig, vor der Verlegung mindestens 4 m² des Produktes auf dem Boden auszubreiten und die Verteilung der chromatischen Wirkung zu prüfen.

- Für scharfkantige Formate werden 2 mm-Fugen empfohlen.
- Für nicht scharfkantige, natürliche Formate werden 3 mm-Fugen empfohlen.

VERLEGUNGSTIPPS

1) VORBEREITUNG VON BODEN/WAND

Der Untergrund des Bodens muss belegt sein, eben, ganz sauber, nicht gefroren und nicht zu warm sein. Die zu verkleidende Wand muss zuvor mit Sand und Zement oder mit spezifischen vorgemischten Produkten verputzt werden. Es sind in jedem Fall stets die Anleitungen der Hersteller der Untergrundmaterialien und Kleber zu befolgen. Die Oberfläche muss perfekt eben sein, um eine korrekte Verlegung der scharfkantigen Großformat-Platten zu gestatten.

2) VORBEREITUNG DES MATERIALS

Vor der Verlegung ist unbedingt der Farbton, das Werkmaß und die Materialwahl zu prüfen.

Es werden keine Reklamationen für bereits verlegtes Material akzeptiert, dessen Fehlerhaftigkeiten schon vor der Verlegung sichtbar waren (siehe allgemeine Verkaufsbedingungen). Es wird empfohlen, die Platten vorher auf dem Boden auszubreiten und sie dazu aus mehreren Schachteln zu entnehmen, um die Gesamtwirkung zu prüfen. Dies ist notwendig, wenn Platten mit starken Schattierungen und farblich-mischigen Mischungen verwendet werden. Alle Dekorationen und Formstücke müssen angesichts der kostbaren Materialien, mit denen sie gefertigt sind, extra sorgfältig behandelt werden.

Falls das Material geschnitten werden muss, ist ein geeignetes Schneidezeug zu verwenden. Bei diesen Bearbeitungen ist vorsichtig mit den Platten umzugehen, um Brüche bzw. die Beschädigung der Ränder zu vermeiden. Es ist zu vermeiden, das Material auf der Oberfläche mit Bleistift oder Faserstift zu markieren; dies gilt besonders für gläzend und polierte Produkte.

3) VERLEGUNG

Es wird empfohlen, scharfkantige Platten mit 2 mm breiten Fugen zu verlegen und nicht scharfkantige Platten mit 3 mm breiten Fugen. Es wird empfohlen, auf Großflächen regelmäßig Dehnungsfugen einzuplanen. Auf kleinen Flächen genügt es dagegen, zwischen den Platten und Wänden einen geringen Abstand zu halten.

Um das beste optische Ergebnis zu erzielen, sollte die auf der Fliesenrückseite angezeigte Verlegungsrichtung be-folgt werden.

EMPFEHLUNGEN FÜR DIE VERLEGUNG UND INSTANDHALTUNG VON FEINSTEINZEUG IN DEN AUSFÜHRUNGEN "GELÄPPT-SATIN, GELÄPPT UND GEBÜRSTET"

GELÄPPT-SATIN, GELÄPPT UND GEBÜRSTET

Auf Produkten in den Ausführungen Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet erzeugt die Bearbeitung an der Oberfläche kleine Mikroporositäten, die bei der Verlegung eine besondere Aufmerksamkeit verlangen. Leichte Glanzunterschiede unter den Fliesen sind keine Produktionsfehler, sondern Eigenschaften des Produktionsprozesses. Vor der Ausfugung sind Kleberrückstände und sonstiger Schmutz aus den Fugen zu entfernen. Fugendichtmassen im Farbton der Fliesen verwenden und die Hinweise des Herstellers befolgen. Bei der Ausfugung jeweils immer kleine Boden-/Wandportionen (5 m²) ausfügen und reinigen.

Die Schlussreinigung ist unentbehrlich. Sie ist mit spezifischen Produkten unter gewissenhafter Befolgung der Herstelleranweisungen durchzuführen.

Normalerweise wird das Reinigungsmittel vor der Reinigung auf einer kleinen, versteckten Bodenportion getestet. Reinigungsmittel, die Säure und Säuredervative enthalten, sind absolut zu vermeiden, denn sie eignen sich nicht für die Reinigung von Feinsteinzeug. Nach der Reinigung mehrmals nachspülen.

Um den optimalen Zustand des Bodens dauerhaft zu erhalten, sollte die Verwendung von Schleifmitteln und aggressiven Stoffen eingeschränkt werden; für die Normalreinigung wird empfohlen, Warmwasser und Neutralreiniger zu verwenden.

oberflächen "Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet"

Um die Keramikfläche vor Baustellenverschmutzung und Baustellenbegehung zu schützen, den Boden unbedingt mit ge-eigneten Materialien schützen: diese Vorehrung ist für Fliesen mit den Oberflächen "Geläppt-Satin, Geläppt und Gebürstet" zwingend vorgeschrieben, da sie eventuellen Kratzern oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind.

LEVELINGSYSTEM FÜR DIE FORTLAUFENDE VERLEGUNG RECHTECKIGER FORMATE

Falls rechteckige Formate "fortlaufend" verlegt werden sollen, wird empfohlen, die längere Seite im Verhältnis zum angrenzenden Teil um maximal 10-15 cm versetzt anzordnen. Es ist notwendig, die "Leveling System" Nivellierungssysteme zu verwenden, ganz besonders bei der Verlegung rechteckiger Formate, bei denen oft eine versetzte Verlegung verlangt wird. Diese Systeme beschleunigen die Arbeit, ermöglichen unter allen Bedingungen die Ebenheit des Materials und garantieren ein ausgezeichnetes ästhetisches Ergebnis.

FR RECOMMANDATIONS DE POSE

Pour obtenir le meilleur résultat esthétique, il est essentiel, avant de procéder à la pose, d'étaler au sol au moins 4 mètres carrés de dalles et de contrôler la répartition de l'effet chromatique.

- Pour les formats rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 2 mm.
- Pour les formats naturels non rectifiés, il est recommandé de réaliser des joints de 3 mm.

CONSEILS DE POSE

1) PRÉPARATION DU SOL/MUR

La chape doit être sèche, plate, parfaitement propre et non gelée mais non excessivement chaude. La paroi à revêtir doit être préalablement recouverte d'un enduit à base de sable et de ciment ou d'un enduit spécifique pré-mélangé.

Il est dans tous les cas nécessaire de respecter les instructions du fabricant des matériaux pour chapes et mortiers collés.

La surface doit être parfaitement plate pour permettre la pose des dalles rectifiées de grand format.

2) PRÉPARATION DU MATERIAU

Avant de procéder à la pose, il est important de contrôler la couleur, les dimensions de fabrication et le choix du matériau.

Aucune réclamation ne saurait être acceptée sur le matériau déjà posé dont les défauts sont visibles avant la pose (voir Conditions générales de vente).

Il est recommandé de poser préalablement au sol le matériau en le prélevant dans plusieurs boîtes pour contrôler l'effet d'ensemble. Cette précaution est nécessaire dans le cas des collections à fortes variations de nuances et de mélange chromatique.

Toutes les décos et les pièces spéciales doivent être manipulées avec grande précaution compte tenu de la qualité des matériaux avec lesquelles elles sont réalisées.

Pour l'éventuelle coupe des dalles, veiller à utiliser un outil prévu à cet effet. Il est recommandé de manipuler les dalles avec précaution durant ces opérations pour prévenir les risques de ruptures et de dommages sur les bords des dalles.

éviter de tracer toute marque au crayon de papier ou au feutre sur la dalle, en particulier sur les dalles à finition adoucie et satinée.

3) POSE

Il est conseillé d'effectuer la pose avec des joints de 2 mm pour les matériaux rectifiés et de 3 mm pour les matériaux naturels non rectifiés. Il est recommandé de mettre en place à intervalles réguliers des joints de dilatation au sein des espaces de grandes dimensions. Dans le cas des espaces de moindres dimensions, il suffit en revanche de laisser un espace entre les carreaux et les murs de pourtour. Il est recommandé de respecter le sens de pose indiqué au dos des carreaux pour obtenir le meilleur effet esthétique.

CONSEILS DE POSE ET D'ENTRETIEN DU GRÈS CÉRAVE « ADOUCI SATINÉ », « ADOUCI » ET « BROSSÉ »

ADOUCI SATINÉ, ADOUCI ET BROSSÉ

Sur les produits "Adouci Satiné", "Adouci" et "Brossé", la finition crée des microporosités superficielles qui nécessitent une grande attention pendant la pose. Des légères différences de brillant entre les carreaux ne sont pas des vices de fabrication mais des caractéristiques propres au processus de production. Avant de procéder au jointolement, éliminer des joints les résidus de mortier collé et autres impuretés. Utiliser des produits de jointolement de la même couleur que celle des carreaux, en veillant à respecter les indications du producteur. Procéder au jointolement par petites portions de sol/mur (5 mm²),

CONSIGLI DI POSA - SPESORE 9 MM

INSTALLATION ADVICE - 9 MM THICKNESS

ES ADVERTENCIAS PARA LA COLOCACIÓN

Para obtener el mejor resultado estético es fundamental, antes de la colocación, extender en el suelo al menos 4 m² de producto y comprobar la distribución del efecto cromático.

- Para los formatos rectificados se recomienda una junta de 2 mm
- Para los formatos naturales no rectificados se recomienda una junta de 3 mm

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN

1) PREPARACIÓN PAVIMENTO/PARED

El soporte del pavimento deberá estar completamente fraguado y seco, plano, muy limpio, no debe estar ni helado ni excesivamente caliente. Antes de colocar el material de revestimiento en la pared, se debe realizar el revoco de la misma con arena y cemento o bien con productos premezclados específicos.

En cualquier caso, siempre deberán seguirse las instrucciones de los fabricantes de los materiales para soportes y adhesivos.

La superficie deberá ser completamente plana para permitir la correcta colocación de los productos rectificados de gran formato.

2) PREPARACIÓN DEL MATERIAL

Antes de la colocación del material es importante comprobar siempre el tono, el calibre y la calidad del material.

No se aceptan reclamaciones sobre el material una vez colocado, en caso de defectos visibles antes de la colocación (veáse las condiciones generales de venta).

Antes de la colocación, se recomienda extender el material en el suelo extrayéndolo de varias cajas, para comprobar el efecto final en conjunto. Esto es necesario en caso de colocación de colecciones con un alto factor de des-tonalización y mezcla cromática.

Las decoraciones y piezas especiales deben tratarse con sumo cuidado, teniendo en cuenta los materiales preciosos con los que se han fabricado.

En caso de cortar el material es preciso utilizar una herramienta adecuada. Es necesario manipular los materiales cuidadosamente durante estos trabajos, a fin de evitar roturas o dañar los bordes.

No marcar la superficie del material con lápices o rotuladores, especialmente las superficies satinadas o pulidas.

3) COLOCACIÓN

Se recomienda la colocación con una junta de 2 mm para el producto rectificado y como mínimo de 3 mm para el material no rectificado. En los grandes espacios, se recomienda colocar con regularidad juntas de dilatación. En los espacios más pequeños es suficiente dejar una ligera separación entre el material y los muros perimetrales. Es importante seguir el sentido de colocación indicado en el reverso de las baldosas, a fin de obtener un mejor efecto estético.

RECOMENDACIONES DE COLOCACIÓN Y MANTENIMIENTO DEL GRES PORCELÁNICO "PULIDO-SATINADO, PULIDO Y CEPILLADO"

PULIDO-SATINADO, PULIDO Y CEPILLADO

En los productos Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado, el tratamiento produce microporosidades superficiales que requieren una atención especial durante la colocación. Las ligeras diferencias de brillo entre las baldosas no deben considerarse defectos de fabricación sino características del proceso de producción. Antes del sellado, eliminar de las juntas cualquier resto de adhesivo y otras impurezas. Utilizar selladores del mismo tono que las baldosas, siguiendo las indicaciones del fabricante. Proceder con el sellado y limpieza de pequeñas zonas de suelo/pared (5 m²).

La limpieza final es indispensable. Debe realizarse con productos específicos siguiendo escrupulosamente las indicaciones de los fabricantes.

Antes de proceder, por norma, se debe hacer una prueba en una pequeña parte de pavimento escondida. Evitar absolutamente detergentes que contengan ácido y derivados, no adecuados para la limpieza de gres porcelánico. Después de la limpieza es necesario aclarar varias veces.

Para un mantenimiento óptimo del pavimento a lo largo del tiempo es preferible limitar el uso de medios abrasivos y sustancias agresivas; para la limpieza normal se recomienda utilizar agua caliente y detergentes neutros

SUPERFICIES "Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado"

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, **se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados: esta precaución debe considerarse obligatoria en el caso de baldosas con superficie "Pulido-Satinado, Pulido y Cepillado"**, más expuestas a posibles arañazos o daños.

LEVELING SYSTEM PARA COLOCACIÓN CONTINUA DE FORMATOS RECTANGULARES

En caso de colocación "continua" de material con formatos rectangulares, se recomienda escalar el lado más largo unos 10-15 cm con respecto a la longitud de la pieza adyacente. Es necesario utilizar los sistemas de nivelación "Leveling System", de manera particular en el caso de la colocación de los formatos rectangulares, donde se requiere a menudo la colocación escalonada; estos sistemas aumentan la rapidez del trabajo, permiten la planicidad del material en cualquier condición y garantizan un excelente resultado estético.

RU ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ ПО УКЛАДКЕ

Для обеспечения наилучшего эстетического результата перед укладкой крайне важно разложить на пол не менее 4 кв.м продукции и проверить распределение цветовых эффектов.

- Для обрезных форматов рекомендуется шов толщиной 2 мм
- Для натуральных, необрезных форматов рекомендуется шов толщиной 3 мм.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ

1) ПОДГОТОВКА ПОЛА/СТЕНЫ

Подстилающий слой пола должен быть выдержаным, ровным, хорошо очищенным, не замороженным и не перегретым. Облицовываемая стена должна быть предварительно оштукатурена смесью из песка и цемента или специальными готовыми смесями.

В любом случае, необходимо всегда придерживаться инструкций производителей материалов для подстилающих слоев и клеев.

2) ПОДГОТОВКА МАТЕРИАЛА

Перед окончательной укладкой важно всегда проверять тон, калибр и сорт материала. Не принимаются претензии по уже уложенному материалу, дефекты которого были заметны перед укладкой (смотри общие условия продажи).

Рекомендуется предварительно уложить на пол материал, взятый из нескольких коробок, для проверки его общего эффекта. Это необходимо в случае укладки коллекций с высокой степенью расхождения цветовых оттенков и цветового смешивания.

Со всеми декорами и специальными изделиями необходимо обращаться очень аккуратно, учитывая, что они изготовлены из ценных материалов.

При необходимости резки материала следует использовать подходящие инструменты. Во избежание сколов и повреждения кромок при выполнении обработки рекомендуется осторожно обращаться с материалами.

Не наносить на поверхности отметки карандашом или фломастером, особенно на шлифованные и полированные.

3) УКЛАДКА

Для обрезных изделий рекомендуется шов толщиной 2 мм, а 3 мм - для натурального, необрезного материала. В больших помещениях рекомендуется предусмотреть регулярно расположенные расширительные швы.

В небольших помещениях достаточно оставить небольшое расстояние между материалом и стенами по периметру.

Для обеспечения наилучшего эстетического эффекта рекомендуется соблюдать направление укладки, указанное на тыльной стороне плитки.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УКЛАДКЕ И УХОДУ ЗА КЕРАМОГРАНИТОМ С ОТДЕЛКОЙ "ШЛИФОВАННОЙ-САТИНИРОВАННОЙ, ШЛИФОВАННОЙ И ЩЕТОЧНОЙ"

ОТДЕЛКА ШЛИФОВАННАЯ-САТИНИРОВАННАЯ, ШЛИФОВАННАЯ И ЩЕТОЧНАЯ

Обработка, выполняемая на изделиях с шлифованной-сатинированной, шлифованной и щеточной отделкой, создает небольшую микропористость, требующую особенного внимания при укладке. Небольшая разница блеска отдельной плитки не является производственный дефектом, а особенностю производственного процесса. Перед затиркой шов удалите с них остатки клея и другие примеси. Используйте затирку одного тона с цветом плитки, выполняя указания производителя. Заделывайте швы и выполните чистку на небольших участках (5 кв. м) пола или стены.

Необходимо обязательно выполнить конечную чистку. Для этого следует использовать специальные средства, строго придерживаясь инструкций их производителей. Как правило, перед выполнением чистки необходимо протестировать чистящее средство на небольшом, малозаметном участке пола. Ни в коем случае не следует применять моющие средства, содержащие кислоты и их производные, потому что они не пригодны для чистки керамогранита. После чистки необходимо промыть поверхность несколько раз.

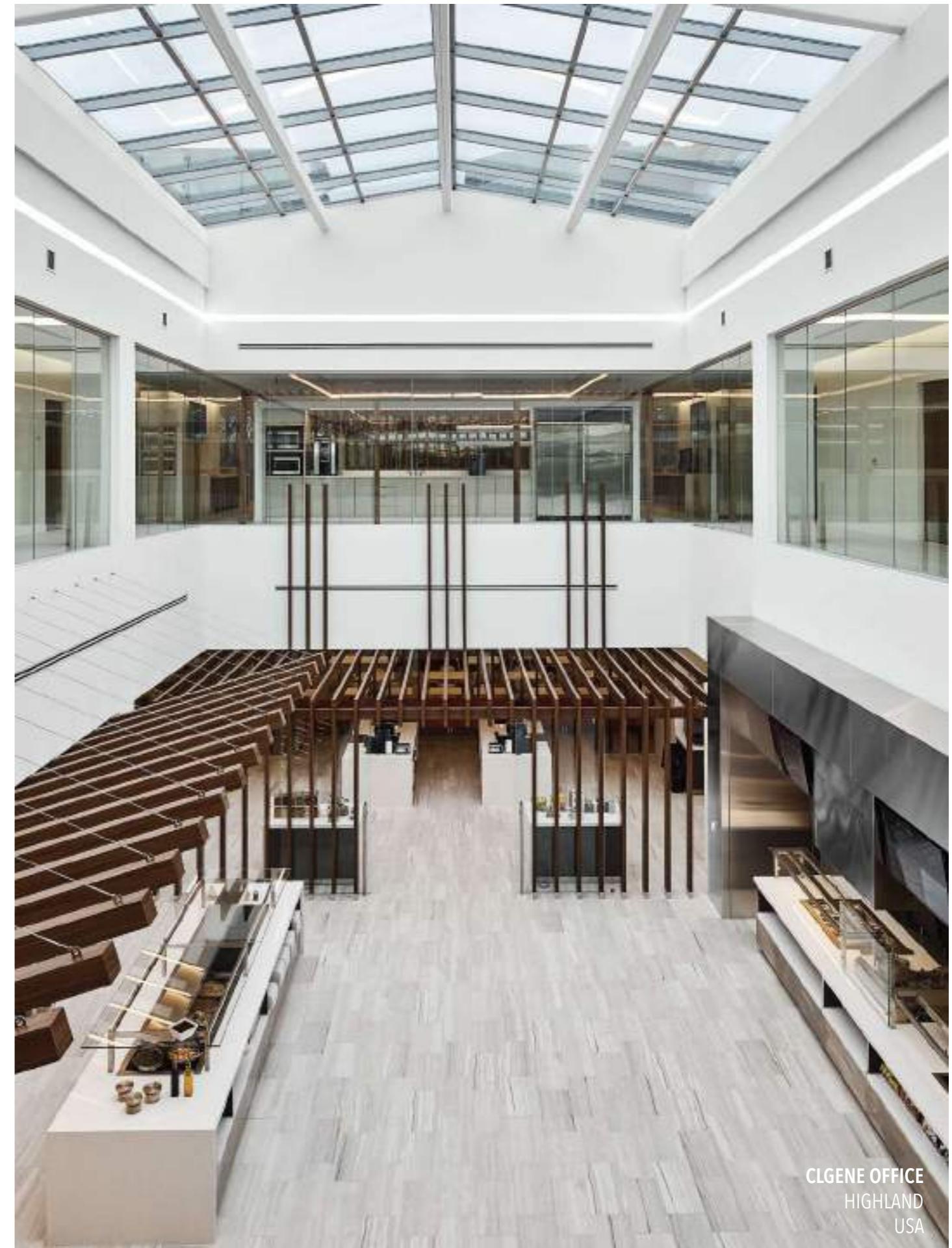
Для сохранности внешнего вида пола во времени рекомендуется не пользоваться абразивными средствами и агрессивными веществами. Для обычной чистки можно использовать теплую воду и нейтральные моющие средства

Шлифованные-сатинированные, шлифованные и щеточные ПОВЕРХНОСТИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с шлифованной-сатинированной, шлифованной и щеточной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

СИСТЕМА LEVELING SYSTEM ДЛЯ УКЛАДКИ ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ФОРМАТОВ С РАЗГОНОМ

Если была выбрана укладка "с разгоном" продукции с прямоугольным форматом, мы рекомендуем смешать длинную сторону плитки на 10-15 см максимум относительно соседней плитки. Системы выравнивания "Leveling System" должны использоваться особенно при укладке прямоугольных форматов, для которых часто требуется укладка с разгоном. Эти системы ускоряют работу, обеспечивают равноту материала при любых условиях и гарантируют оптимальный эстетический результат.



Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web
Для более подробной информации по укладке и уходу посетите наш сайт

CLGENE OFFICE
HIGHLAND
USA

ADESIVI SUGGERITI

RECOMMENDED ADHESIVES

IT ADESIVI SUGGERITI

COLLANTI

Si consiglia di utilizzare **collanti** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 12004 (Adesivi per piastrelle - Definizioni e specifiche). La UNI EN 12004 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un collante per piastrelle, dividendo i prodotti in tre categorie principali:

- C: adesivi cementizi, a loro volta suddivisi in due sottocategorie - a presa normale e a presa rapida.
- R: adesivi a base di resine reattive.
- D: adesivi a base di dispersioni.

NB: è consigliata la posa tradizionale su caldina cementizia. Un'errata scelta del collante da utilizzare potrebbe causare danni al materiale ceramico quali cassidure ed effetti craquelé.

STUCCHI

Si consiglia di utilizzare **stucchi** che rispondano ai requisiti delle Normative Europee UNI EN 13888 (Sigillanti per piastrelle - Definizioni e specifiche).

La UNI EN 13888 stabilisce, a livello europeo, le caratteristiche prestazionali di un riempitivo per giunti, dividendo i prodotti in due categorie principali:

- CG cementizi.

- RG a base di resine reattive.

NB: In caso di utilizzo di stucchi epossidici rimuovere tempestivamente i residui per preservare bellezza e brillantezza delle lastre.

DE EMPFOHLENE KLEBSTOFFE

KLEBER

Es wird empfohlen, Kleber zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 12004 (Mörtel und Klebstoffe für Fliesen und Platten - Definitionen und Spezifikationen) entsprechen.

Die UNI EN 12004 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Klebstoffs für Fliesen und stuft die Produkte in drei Hauptkategorien ein:

- C: Zementhaltige Mörtel, wiederum eingestuft in zwei Unterkategorien: normal aushärtend und schnell aushärtend.
- R: Reaktionsharzklebstoffe.
- D: Dispersionsklebstoffe.

MERKE: Von einer traditionellen Verlegung auf Zementestrich wird abgeraten. Die Wahl eines falschen Klebstoffes könnte auf dem keramischen Material Schäden wie Haarrisse und Craquelé-Effekte verursachen.

FUGENMÖRTEL

Es wird empfohlen, Fugenmörtel zu verwenden, die den Erfordernissen der europäischen Normvorschrift UNI EN 13888 (Fugenmörtel für Fliesen und Platten - Definitionen und Festlegungen) entsprechen.

Die UNI EN 13888 bestimmt europaweit die Leistungseigenschaften eines Fugenmörtels und stuft die Produkte in zwei Hauptkategorien ein:

- CG zementäre Fugenmörtel.
- RG Reaktionsharz-Fugenmörtel.

MERKE: Bei Verwendung von Epoxy-Fugenmörteln sind die Rückstände rasch zu entfernen, um die Schönheit und den Glanz der Platten zu wahren.

ES ADHESIVOS RECOMENDADOS

ADHESIVOS

Se recomienda utilizar **adhesivos** que cumplan los requisitos de las Normas Europeas UNI EN 12004 (Adhesivos para azulejos - Definiciones y especificaciones).

La UNI EN 12004 establece, a nivel europeo, las características de prestaciones de un adhesivo para azulejos, dividiendo los productos en tres categorías principales:

- C: adhesivos a base de cemento, divididos a su vez en dos subcategorías-de fraguado normal y de fraguado rápido.
- R: adhesivos a base de resinas reactivas.
- D: adhesivos a base de dispersiones.

NOTA: no se aconseja la colocación tradicional sobre vertido de cemento. Una elección errónea del adhesivo que se va a utilizar puede causar daños al material cerámico como por ejemplo cuarteado y efecto craquelé.

SELLADO

Se recomienda utilizar **selladores** que cumplan los requisitos de las Normas Europeas UNI EN 13888 (Selladores para azulejos - Definiciones y especificaciones).

La UNI EN 13888 establece, a nivel europeo, las características de prestaciones de un sellador para juntas, dividiendo los productos en dos categorías principales:

- CG a base de cemento.
- RG a base de resinas reactivas.

NOTA: Si se utilizan selladores epoxídicos, deberán retirarse inmediatamente los residuos para proteger la belleza y el brillo de las placas.

EN RECOMMENDED ADHESIVES

ADHESIVES

Adhesives that meet the requirements of the UNI EN 12004 European Standards (Adhesives for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 12004 establishes the performance characteristics of a ceramic tile adhesive at the European level, dividing products into three main categories:

- C: cementitious adhesives, subdivided in turn into two subcategories - normal setting and fast setting.
- R: Reaction resin adhesives.
- D: dispersion adhesives.

NB: laying by the traditional method on a liquid cement mortar is not recommended. The choice of the wrong adhesive might cause damage to the material such as cracking and the craquelé effect.

GROUTS

Grout that meet the requirements of the UNI EN 13888 European Standards (Grouts for tiles - Definitions and specifications) should be used.

UNI EN 13888 establishes the performance characteristics of a grout at the European level, dividing products into two main categories:

- CG cementitious.
- RG reaction resin.

NB: When using epoxy grouts, remove residues quickly to prevent deterioration of the slabs' shine and beauty.

FR COLLES CONSEILLÉES

MORTIERS COLLES

Il est recommandé d'utiliser des mortiers colles conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 12004 (Colles à carrelage - Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 12004 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers colles pour carrelage, en les subdivisant en trois catégories principales:

- C: mortiers colles à base de ciment; à leur tour subdivisés en deux catégories: à prise normale et à prise rapide.
- R: mortiers colles à base de résines réactives.
- D: mortiers colles en dispersion.

NB: il est déconseillé de procéder à la pose traditionnelle sur chape en ciment. Une erreur dans le choix du mortier colle peut endommager le matériau céramique (fissures et effets de craquelé).

MORTIERS DE JOINTOIEMENT

Il est recommandé d'utiliser des **MORTIERS DE JOINTOIEMENT** conformes aux standards des Normes Européennes UNI EN 13888 (Mortiers de jointoiement à carrelage - Définitions et spécifications).

La Norme UNI EN 13888 établit, au niveau européen, les caractéristiques, en termes de performances, des mortiers de jointoiement, en les subdivisant en deux catégories principales :

- CG à base de ciment.
- RG: à base de résines réactives.

NB: en cas d'utilisation de mortiers de jointoiement époxy, veiller à éliminer sans attendre les résidus pour préserver l'esthétique et le brillant des dalles.

RU РЕКОМЕНДУЕМЫЕ КЛЕЯЩИЕ ВЕЩЕСТВА

КЛЕИ

Мы рекомендуем использовать клеи, соответствующие требованиям Европейского стандарта UNI EN 12004 (Клей для керамической плитки. Технические характеристики, термины и определения).

Стандарт UNI EN 12004 устанавливает на Европейском уровне эксплуатационные характеристики клея для плитки, подразделяя клеи на три основные категории:

- С цементосодержащие растворы, которые в свою очередь подразделяются на нормально твердеющие и быстровердевающие;
- R: клеи на основе реактивных смол;
- D: дисперсионные клеи.

ПРИМ.: традиционная укладка на цементную стяжку не рекомендована. Неправильный подбор используемого клея может привести к повреждению керамического материала, например, к растрескиванию и краquelю.

ЗАТИРКИ

Мы рекомендуем использовать затирки, соответствующие требованиям Европейского стандарта UNI EN 13888 (Затирочные смеси для керамической плитки. Технические характеристики, термины и определения).

Стандарт UNI EN 13888 устанавливает на Европейском уровне эксплуатационные характеристики заполнителей швов, подразделяя затирки на две основные категории:

- CG на цементной основе;
- RG на основе реактивных смол.

ПРИМ.: в случае использования эпоксидных затирок для сохранения красоты и блеска плит необходимо немедленно удалить остатки затирки.

ADESIVI PER POSA A PAVIMENTO / ADHESIVES FOR INSTALLATION ON FLOORS

Klebstoffe für die Bodenverlegung / Mortiers colles pour pose au sol / Adhesivos para la colocación de pavimento / Клеи для напольной укладки

PAVIMENTO STANDARD / STANDARD FLOORS

STANDARDBODEN / SOL STANDARD / PAVIMENTO ESTÁNDAR / СТАНДАРТНЫЙ ПОЛ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

PAVIMENTO SU MASSETTO CEMENTIZIO RADIANTE / FLOOR ON RADIANT CEMENTITIOUS SCREED
BODEN AUF ZEMENTHEIZESTRICH / SOL SUR CHAPE CIMENT RADIANTE / PAVIMENTO SOBRE SOLERA DE CEMENTO RADIANTE / ТЕПЛЫЙ ПОЛ НА ЦЕМЕНТНОЙ СТЯЖКЕ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

ADESIVI CEMENTIZI AD ALTE PRESTAZIONI / HIGH PERFORMANCE CEMENT ADHESIVES / ZEMENTÄRE HOCHLEISTUNGS-KLEBSTOFFE / MORTIERS COLLES À BASE DE CIMENT HAUTES PERFORMANCES / ADHESIVOS A BASE DE CEMENTO DE ALTAS PRESTACIONES / ЦЕМЕНТОСОДЕРЖАЩИЕ РАСТВОРЫ С УЛУЧШЕННЫМИ ПОКАЗАТЕЛЯМИ

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩЕ)

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE) / (FRAGUADO RÁPIDO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩЕ)

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩЕ)

C2FE S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE) / (FRAGUADO RÁPIDO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩЕ)

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

C2E S2 (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩЕ)

C2FE S2 (PRESA RAPIDA A SCIOLAMENTO NULLO) / (FAST SETTING SLIP-RESISTANT)
(SCHNELL AUSHÄRTEND NICHT RUTSCHEND) / (PRISE RAPIDE À GLISSEMENT NUL) / (FRAGUADO RÁPIDO CON DESLIZAMIENTO NULO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩЕ С НУЛЕВЫМ ВЕРТИКАЛЬНЫМ СПЛОЗАНИЕМ)

CLASSE / CLASS / KLASSE / CLASSE / CLASE / КЛАСС

R2T (PRESA NORMALE) / (NORMAL SETTING)
(NORMAL AUSHÄRTEND) / (PRISE NORMALE) / (FRAGUADO NORMAL) / (НОРМАЛЬНО ТВЕРДЕЮЩЕ)

C2F S2 (PRESA RAPIDA) / (FAST SETTING)
(SCHNELL AUSHÄRTEND) / (PRISE RAPIDE) / (FRAGUADO RÁPIDO) / (БЫСТРОТВЕРДЕЮЩЕ)

RECOMMENDED ADHESIVES

Pour plus d'informations concernant la pose et l'entretien, se rendre sur notre site
Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, rendite a nuestra página web
Для более подробной информации по укладке и уходу посетите наш сайт

Per ulteriori informazioni riguardo posa e manutenzione consultare il nostro sito
For further information on installation and care, visit our website
Für nähere Infos über die Verlegung und Instandhaltung, siehe unsere Website

STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

IT STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

Con collanti a presa normale, stuccare il pavimento dopo 24/48 ore, se si utilizzano adesivi rapidi, stuccare dopo 4 ore.
Per i materiali lappati è consigliato l'utilizzo di stucchi cementizi con colori tono su tono, su queste superfici non adoperare stucchi epossidici o malte flessibili a base di materiali sintetici soprattutto se a contrasto col colore del materiale. Non aggiungere additivi/lattici allo stucco, questi prodotti rendono estremamente difficile la rimozione dei residui con i normali detergenti per la pulizia. Nel caso si decidesse di procedere con stucchi non consigliati, testarli sempre sul materiale per verificare il risultato.

- Stendere lo stucco con spatola gommata sulla superficie da fugare, prestando attenzione a non lasciare spazi vuoti.
- Stuccare piccole superfici per volta asportando le quantità eccedenti con spugne o stracci inumiditi (di sola acqua pulita), oppure utilizzare apposite macchine, eliminando le eccedenze quando il velo di stucco è ancora umido.

PULIZIA DOPO LA POSA

I prodotti Italgraniti hanno una superficie resistente alle macchie, igienica e di facile manutenzione, affinché queste caratteristiche siano mantenute è indispensabile effettuare una pulizia accurata appena terminata la posa, eliminando i residui cementizi che creano un film sulla superficie del prodotto in grado di trattenere maggiormente lo sporco.

La rimozione inadeguata o tardiva dei residui di malta, collanti e stucchi utilizzati per le fughe, può lasciare aloni difficili da rimuovere.

La pulizia iniziale va quindi effettuata immediatamente dopo la posa, utilizzando prodotti a base acida, strofinando energicamente e sciacciando abbondantemente con acqua. In questo modo sarà possibile eliminare i residui di stucco, collante, cemento, ecc. È possibile utilizzare tutti i detergenti disponibili sul mercato, con unica esclusione dei prodotti contenenti acido fluoridrico (composti e derivati) come previsto dalla norma EN 14411.

Si suggerisce l'uso di un detergente acido (es.: DETERDEK - filasolutions.com).
Per la rimozione dei residui di stucco epossidico si suggerisce l'uso di un detergente alcalino (es.: FILA CR10 - filasolutions.com).

NB: Seguire attentamente le istruzioni riportate dal produttore sulla confezione del prodotto impiegato.
Prima di procedere alla pulizia della superficie posata, è buona norma fare sempre un test preventivo degli agenti pulenti su un campione del materiale non posato o su un'area limitata e meno visibile.

PROTEZIONE DOPO LA POSA

Per preservare la superficie ceramica da sporco e traffico di cantiere si raccomanda di proteggere il pavimento con materiali idonei, questa precauzione è da considerarsi obbligatoria in caso di piastrelle con superfici lappate, più esposte a eventuali graffi o danneggiamenti.

PULIZIA ORDINARIA

Per la pulizia ordinaria è sufficiente adottare alcune semplici precauzioni, dettate principalmente dal buon senso e dalla conoscenza delle caratteristiche del materiale.

• Utilizzare detergenti neutri, privi di cere, e diluiti in acqua, seguendo sempre le modalità riportate sulle confezioni.
• Per lavaggi frequenti può essere utilizzata semplicemente acqua pulita.
• Non utilizzare prodotti acidi o strumenti aggressivi, che potrebbero opacizzare la superficie dei materiali lappati, e intaccare i materiali a base cementizia utilizzati per sigillare le fughe.
• Si consiglia di prevenire il più possibile la presenza di materiali graffianti provenienti dall'esterno, sabbia, quarzifera e altri materiali, possono provocare l'abrasione della superficie con conseguente diminuzione della lucentezza.

FACCIALE VENTILATE

L'isolante posto dietro il paramento di lastre lavora in condizioni ottimali quando è perfettamente asciutto, è buona norma evitare violenti getti di acqua.

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: Sul prodotto in gres porcellanato è sconsigliato l'uso di cere, saponi oleosi, impregnanti (idro-oleorepellenti).



Per ulteriori informazioni riguardo posa e manutenzione consultare il nostro sito
For further information on installation and care, visit our website

EN GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

With normal-setting adhesives, grout the floor after 24/48 hours; with fast-setting adhesives, grout after 4 hours. For polished materials, use cementitious grouts in matching colours; do not use flexible synthetic mortars on these surfaces, especially in contrasting colours. Do not add additives/latex to the grout, as these products make it extremely difficult to remove residues with ordinary cleaning products. If you decide to use a grout which is not recommended, always test it on the material first to check the result.

- Apply grout over the surface for grouting with a rubber trowel, taking care not to leave any gaps.
- Grout a small area at a time, removing excess with wet sponges or rags (use clean water only), or use the special machines, removing excess while the film of grout is still wet.

CLEANING AFTER INSTALLATION

Italgraniti products have a stain-resistant, hygienic, easy-care surface. To ensure these characteristics, it is essential to clean the material thoroughly immediately after installation, removing the cementitious residues that create a film on the product's surface that may tend to trap dirt. Poor or late removal of mortar, adhesive and grout residues may leave streaks and smears which are difficult to remove. Initial cleaning must therefore be carried out immediately after installation, using acidic products, rubbing briskly and then rinsing with plenty of water. This will remove grout, adhesive, cement etc. residues. All commercial cleaners may be used, except for products which contain hydrofluoric acid (compounds and derivatives), as specified by the EN 14411 standard.

NB: Take care to follow the instructions provided by the producer on the pack of the product used. Before cleaning the surface installed, it is always best to test the cleaning agents first on a sample of the material which has not been installed, or on a small, not very visible area.

We recommend the use of an acid cleaner (e.g.: DETERDEK - filasolutions.com). Epoxy grout residues should be removed with an alkaline cleaner (e.g.: FILA CR10 - filasolutions.com).

PROTECTION AFTER INSTALLATION

To protect the ceramic surface from building site dirt and traffic, the floor should be protected with suitable materials; this precaution is compulsory for tiles with polished surfaces, at greater risk of scratching or damage.

ROUTINE CLEANING

For routine cleaning, it is enough to follow a few simple precautions which are mainly common sense once the material's characteristics are borne in mind.

- Use neutral, wax-free detergents diluted in water, always following the instructions on the packs.
- Clean water may be sufficient for frequent washes.
- Do not use acid products or hard or sharp tools which may dull the surfaces of polished materials and attack cementitious grouts.
- All possible care should be taken to prevent the presence of material from outdoors which may cause scratches, quartz sand and other materials, since they may cause abrasion of the surface and reduce its shine.
- **VENTILATED FACADES**
The insulation installed behind the slab covering is most effective when perfectly dry; do not use violent water jets.

We recommend the use of a neutral cleaner (e.g.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: Waxes, oily soaps and impregnating materials (water and oil-repellents) should not be used on porcelain stoneware.

DE VERFUGUNG UND REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Mit normal aushärtenden Klebern den Boden nach 24/48 Stunden verfugen, bei Verwendung schnell aushärtender Kleber nach 4 Stunden. Bei geläppten Materialien wird empfohlen, zementäre Fugenmörtel mit Ton in Ton Farben zu verwenden; auf solchen Oberflächen keine Epoxy-Fugenmörtel oder flexible Fugenmörtel auf Basis von synthetischen Materialien verwenden, vor allem wenn sie das Material farblich kontrastieren. Dem Fugenmörtel Zusatzstoffe/Latex zuschlagen, denn diese Produkte machen die Beseitigung der Rückstände mit herkömmlichen Reinigungsmittel extrem schwierig. Falls man sich für nicht empfohlene Fugenmörtel entscheidet, sind diese immer auf dem Material zu testen, um das Ergebnis zu prüfen.

- Den Fugenmörtel mit einem Gummidrech auf der zu verfugenden Oberfläche vorsichtig ausbreiten, um keine Stellen leer zu lassen.
- Jeweils immer kleine Oberflächen verfugen und die eventuell überschüssigen Mengen mit Schwämme oder angefeuchteten Tüchern (nur mit sauberem Wasser) entfernen, oder entsprechende Maschinen verwenden und die Überflüsse beseitigen, solange der Mörtelfilm noch feucht ist.

REINIGUNG NACH DER VERLEGUNG

Die Italgraniti-Produkte besitzen eine fleckbeständige, hygienische und pflegeleichte Oberfläche. Um diese Eigenschaften aufrecht zu erhalten, muss der Verleger unbedingt sofort nach der Verlegung eine sorgfältige Reinigung vornehmen und die Zementrückstände entfernen, die einen stark schmutzanhäufenden Film auf der Produktfläche bilden.

Eine unangemessene oder verspätete Entfernung der Rückstände der verwendeten Mörtel, Kleber und Fugenmörtel kann schwer zu entfernende Ränder hinterlassen. Die Erstreinigung ist somit sofort nach der Verlegung unter Verwendung säurehaltiger Produkte durchzuführen, indem die Fläche energisch abzureiben und reichlich mit Wasser nachzuspülen ist. In dieser Weise können die Rückstände von Fugenmörtel, Kleber, Zement, usw. entfernt werden. Es können alle auf dem Markt erhältlichen Reinigungsmittel verwendet werden; ausgeschlossen sind nur Produkte, die Fluorwasserstoffsäure (Verbindungen und Derivate) enthalten, laut Bestimmung in der Norm EN 14411.

Es wird zur Verwendung eines säurehaltigen Reinigers empfohlen (z.B.: DETERDEK - filasolutions.com). Zur Entfernung der Rückstände von Epoxy-Fugenmörteln wird zur Verwendung eines Alkali-Reinigers empfohlen. (z.B.: FILA CR10 - filasolutions.com).

MERKE: Die Anleitungen des Herstellers auf der Produktpackung sind aufmerksam zu befolgen. Vor der Reinigung der verlegten Oberfläche sollte das Reinigungsmittel stets auf einem nicht verlegten Material ausgetestet werden.

SCHUTZBEHANDLUNG NACH DER VERLEGUNG

Um die Keramikfläche vor Baustellschmutz und -begehung zu schützen, ist der Boden unbedingt mit geeigneten Materialien zu schützen. Diese Maßnahme ist für Fliesen mit polierter Oberfläche, die eventuelle Verkratzungen oder Beschädigungen leichter ausgesetzt sind, zwingend vorgeschrieben.

NORMALREINIGUNG

Für die Normalreinigung genügt es, einige einfache Vorsichtsmaßnahmen zu treffen, die hauptsächlich auf Vernünftigkeit und auf der Kenntnis der Materialeigenschaften beruhen.

- In Wasser verdünnte neutrale Reinigungsmittel ohne Wachse verwenden und dabei stets die Anleitungen auf der Packung befolgen.
- Bei häufigen Waschen kann einfach nur sauberes Wasser verwendet werden.
- Keine säurehaltigen Produkte oder aggressiven Geräte verwenden, denn sie können die geläppten Materialien an der Oberfläche matt werden lassen und die zur Verfüfung verwendeten Materialien auf Zementbasis angreifen.
- Es wird empfohlen, dem Herausragen kratzfähiger Materialien von außen so gut wie möglich vorzubeugen: Quarz-sand und sonstige Materialien können auf der Oberfläche Abrieb verursachen und demzufolge den Glanz reduzieren.
- **HINTERLÜFTETE FASSADEN**
Das Isoliermaterial hinter der Plattenwand funktioniert optimal, wenn es perfekt trocken ist; deshalb sollten heftige Wasserstrahlen vermieden werden.
- Es wird zur Verwendung eines neutralen Reinigers empfohlen (z.B.: FILACLEANER - filasolutions.com).

MERKE: Auf Feinsteinzeugprodukten wird vom Einsatz von Wachsen, ölhaltigen Seifen, Imprägniermitteln (wasserabweisend) abgeraten.



Für nähere Infos über die Verlegung und Instandhaltung, siehe unsere Website
Pour plus d'informations concernant la pose et l'entretien, se rendre sur notre site

FR JOINTOIEMENT ET NETTOYAGE APRÈS LA POSE

Avec les mortiers de jointoiement à prise normale, procéder au jointoiement du sol au bout de 24/48 heures; avec les mortiers adoucis, il est recommandé d'utiliser des mortiers de jointoiement à base de ciment ton sur ton; sur de telles surfaces, ne pas utiliser de mortiers de jointoiement époxy ni de produits de jointoiement souples à base de matériaux synthétiques, encore moins s'il est d'une couleur contrastant avec celle du matériau. Ne pas ajouter d'additifs/latex au mortier de jointoiement, de tels produits rendant très difficile l'élimination des résidus par un nettoyage effectué à l'aide de simples détergents. Dans le cas où il serait décidé d'utiliser un mortier de jointoiement non conseillé, le tester sur le matériau pour en vérifier le résultat.

- Appliquer le mortier de jointoiement à la spatule caoutchoutée sur la surface à jointoyer en veillant à ne pas laisser d'espaces vides.

• Effectuer le jointoiement en procédant par petites portions de surface en éliminant au fur et à mesure les quantités excédantes à l'aide d'éponges ou de chiffons humides (avec eau propre uniquement) ou bien utiliser une machine prévue à cet effet en éliminant l'excès de produit alors que la fine couche de mortier est encore humide.

NETTOYAGE APRÈS LA POSE

La surface des produits Italgraniti résiste aux taches, est hygiénique et facile à entretenir; de telle sorte que ces caractéristiques soient préservées, il est indispensable d'effectuer un soigneux nettoyage aussitôt après la pose pour éliminer les résidus de ciment qui créent un film sur la surface du matériau qui tend à retenir davantage les saletés.

L'élimination tardive ou mal effectuée des résidus de mortiers colle et mortiers de jointoiement peut laisser des auréoles difficiles à éliminer. Aussi, le nettoyage initial doit être effectué aussitôt après la pose, à l'aide de produits à base acide, en frottant énergiquement et en procédant pour finir à un abondant rinçage à l'aide d'eau. De sorte, il est possible d'éliminer les résidus de mortier de jointoiement, mortier colle, ciment, etc. Il est possible d'utiliser tout produit de nettoyage vendu dans le commerce, à l'exception des produits contenant de l'acide fluorhydrique (composés et dérivés).

Il est conseillé d'utiliser un produit de nettoyage acide (ex.: DETERDEK - filasolutions.com). Pour éliminer les résidus de mortiers de jointoiement époxy, il est recommandé d'utiliser un détergent alcalin (ex.: FILA CR10 - filasolutions.com).

NB: veiller à respecter scrupuleusement les instructions du fabricant figurant sur l'emballage du produit utilisé. Avant de procéder au nettoyage de la surface posée, il est recommandé de toujours tester le produit de nettoyage sur un échantillon de carreau non posé ou sur une zone limitée et peu visible.

PROTECTION APRÈS LA POSE

Pour protéger la surface céramique des saletés et du trafic de chantier, il est recommandé de protéger le sol à l'aide de matériaux appropriés; cette précaution doit être considérée comme obligatoire dans le cas des carreaux à surface adoucie, davantage exposés aux risques de rayures et autres dommages.

NETTOYAGE COURANT

Pour le nettoyage courant, il suffit d'adopter quelques précautions simples, essentiellement dictées par le bon sens et par la connaissance des caractéristiques du matériau.

- Utiliser des détergents neutres, exempts de cires et dilués dans l'eau, en veillant à respecter les instructions figurant sur l'emballage.
- Pour les lavages fréquents, de l'eau propre peut suffire.
- Ne pas utiliser de produits acides ni d'ustensiles qui pourraient opacifier la surface des matériaux adoucis et qui pourraient endommager les produits de jointoiement à base de ciment.
- Il est recommandé de prévenir au maximum la présence de matériaux provenant de l'extérieur et pouvant provoquer des rayures, tels que le sable quartzifère et autres matériaux, qui peuvent induire une abrasion de la surface et, conséquemment, une perte de brillant.

• **FAÇADES VENTILÉES**
L'isolant placé derrière le bardage de dalles assure sa fonction de manière optimale s'il est parfaitement sec, aussi il est recommandé d'éviter les jets d'eau à haute pression.

Il est conseillé d'utiliser un détergent neutre (ex.: FILACLEANER - filasolutions.com).

NB: sur les produits en grès cérame, il est déconseillé d'utiliser des cires, des savons gras et des imprégnants (hydro et oléofuges).

STUCCATURA E PULIZIA DOPO LA POSA

GROUTING AND CLEANING AFTER INSTALLATION

ES SELLADO Y LIMPIEZA DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Con adhesivos de fraguado normal, el pavimento se debe sellar transcurridas 24/48 horas, y con adhesivos de fraguado rápido deberán transcurrir 4 horas. Para los materiales pulidos se recomienda utilizar selladores del mismo tono que el material; en estas superficies no deben utilizarse selladores epoxídicos o morteros flexibles a base de materiales sintéticos, especialmente si el tono contrasta con el del material. No añadir aditivos/látex al sellador, ya que estos productos dificultan mucho la eliminación de los residuos con detergentes normales. En caso de que se decida utilizar selladores no recomendados, se deberá hacer siempre una prueba previa sobre el material para comprobar el resultado.

- Extender el sellador con una llana de goma sobre la superficie que se va a vender, comprobando que no queden huecos.
- Proceder sellando pequeñas superficies de una en una y retirando cada vez el exceso de producto con una esponja o paños húmedos (sólo con agua limpia), o también se pueden utilizar equipos adecuados, eliminando el producto sobrante mientras la capa de sellador aún está fresca.

LIMPIEZA DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Los productos Italgraniti tienen una superficie resistente a las manchas, higiénica y de fácil mantenimiento, para conservar estas características es indispensable que el colocador efectúe una cuidadosa limpieza cuando finalice la colocación, eliminando los residuos de cemento que forman una capa en la superficie del producto que retiene más la suciedad.

Una eliminación inadecuada o tardía de los residuos de mortero, adhesivos y selladores para juntas, puede dejar cercos difíciles de eliminar.

La limpieza inicial, por tanto, debe realizarse inmediatamente después de la colocación, utilizando productos de base ácida, frotando energicamente y aclaramiento abundantemente con agua. De esta forma se logrará eliminar los residuos de sellador, adhesivo, cemento, etc. Para ello pueden utilizarse todos los detergentes disponibles en el mercado, a excepción únicamente de los productos que contienen ácido fluorhídrico (compuestos y derivados) según establece la norma EN 14411.

Se recomienda el uso de detergente ácido (por ejemplo: DETERDEK - filasolutions.com).

Para eliminar residuos de sellador epoxídico se recomienda utilizar un detergente alcalino (por ejemplo: FILA CR10 - filasolutions.com).

NOTA: Deben seguirse atentamente las instrucciones del fabricante indicadas en el envase del producto utilizado. Antes de proceder a la limpieza de la superficie colocada, debe hacerse por norma un test previo de los agentes detergentes sobre una muestra del material no colocado o en una zona limitada y menos visible.

PROTECCIÓN DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN

Para proteger la superficie cerámica de la suciedad y del tránsito de la obra, se recomienda proteger el pavimento con materiales adecuados, esta precaución debe considerarse obligatoria en caso de baldosas con superficie pulida, más expuestas a posibles arañazos o daños.

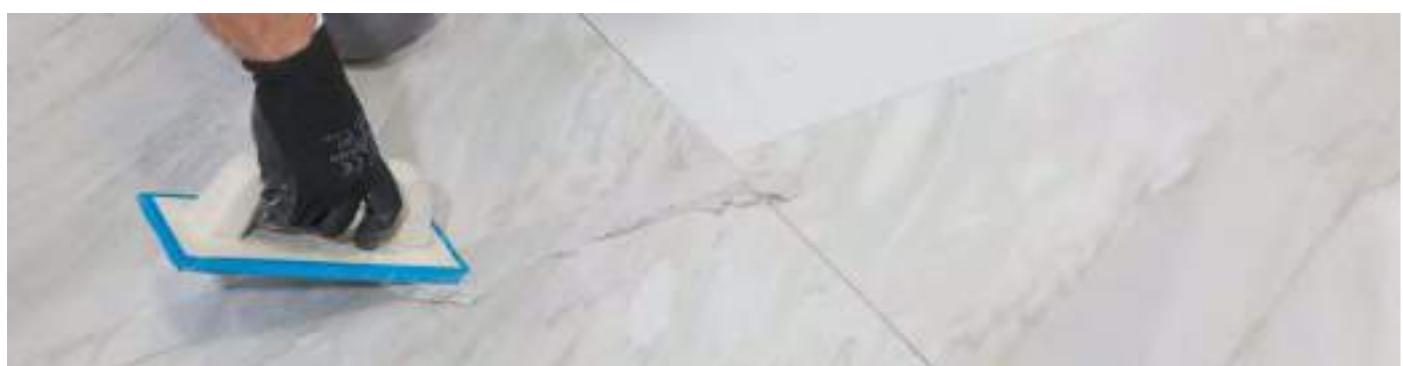
LIMPIEZA NORMAL

Para la limpieza normal es suficiente adoptar algunas sencillas precauciones, derivadas del sentido común y del conocimiento de las características del material.

- Utilizar detergentes neutros, sin ceras, y diluidos en agua, siguiendo siempre las instrucciones indicadas en el envase. Para lavados frecuentes puede utilizarse simplemente agua limpia.
 - No utilizar productos ácidos o herramientas abrasivas, que podrían dejar opaca la superficie de los materiales pulidos y manchar los materiales a base de cemento utilizados para el rejuntado.
 - Se recomienda evitar todo lo posible la presencia de materiales abrasivos procedentes del exterior que puedan rayar la superficie, como arena de cuarzo y otros materiales, que provocarían una pérdida de brillo.
 - **FACHADAS VENTILADAS**
- El aislante colocado detrás del paramento de placas trabaja en condiciones óptimas cuando está completamente seco, es una buena norma evitar chorros de agua violentos.

Se recomienda utilizar un detergente neutro (por ejemplo: FILACLEANER - filasolutions.com).

NOTA: Sobre el producto de gres porcelánico es desaconsejable utilizar ceras, jabones con aceites, impregnantes y otros tratamientos (impermeabilización).



Para más información sobre la colocación y el mantenimiento, consulte nuestra página web
Для более подробной информации по укладке и уходу посетите наш сайт

RU ЗАТИРКА ШВОВ И ЧИСТКА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

При использовании нормально твердеющих клеев, выполните затирку швов пола через 24-48 часов, а в случае применения быстровтврдящих - через 4 часа. При укладке шлифованных материалов рекомендуется использовать цементную затирку тона. На этих поверхностях нельзя использовать эпоксидную затирку или гибкую синтетическую затирку, особенно если ее цвет контрастирует с цветом уложенного материала. В затирку нельзя добавлять латекс или другие наполнители, потому что они значительно затрудняют удаление остатков с применением обычных моющих средств. Если вы все-таки решили использовать не рекомендованную затирку, всегда тестируйте ее на материале для проверки результатов.

- Наносите затирку резиновым шпателем на поверхность, на которой необходимо заполнить швы, обращая внимание на то, чтобы не осталось пустот.
- Заполняйте швы небольшими участками, удаляя излишки мокрыми губками или тряпками (смоченными только в чистой воде), или же используйте специальные машины, собирая излишки затирки, пока она еще не высокла.

ЧИСТКА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Продукция Italgraniti обладает стойкой к образованию пятен, гигиенической поверхностью, за которой легко ухаживать. Для сохранения этих характеристик необходимо выполнить тщательную чистку сразу же после завершения укладки, удаляя остатки цемента, которые образуются на поверхности продукции пленку, задерживающую грязь.

Некачественное или несвоевременное удаление остатков раствора, клея и затирки, используемой для заполнения швов, может привести к образованию трудно выводимых разводов. Поэтому, чистку необходимо выполнять сразу после укладки, используя средства на кислотной основе, энергично вытирая пол и смывая большим количеством воды. Таким образом можно удалить остатки затирки, клея, цемента и т.д. Можно применять все имеющиеся на рынке моющие средства, за исключением лишь только средств, содержащих фтористоводородную кислоту (ее соединения и производные), как предусмотрено стандартом EN 14411.

Рекомендуется использование кислотного моющего средства (например, DETERDEK - filasolutions.com).

Для удаления остатков эпоксидной затирки рекомендовано применение щелочного средства (например, FILA CR10 - filasolutions.com).

ПРИМ.: Тщательно выполните инструкции производителя, приведенные на упаковке используемого моющего средства. Перед чисткой уложенной поверхности настоятельно рекомендуется предварительно протестировать выбранные моющие средства на образце неустановленного материала или на ограниченном и не очень заметном участке готовой поверхности.

ЗАЩИТА ПОСЛЕ УКЛАДКИ

Чтобы защитить керамическую поверхность от грязи, хождения людей и перемещения инструмента во время строительства рекомендуется покрыть пол подходящими материалами. Эта мера предосторожности должна считаться обязательной для плитки с шлифованной поверхностью, которая легче царапается и повреждается.

ОБЫЧНАЯ ЧИСТКА

Для обычной чистки достаточно применения некоторых простых мер предосторожности, основанных на здравом смысле и знаниях характеристик материала.

- Используйте растворенные в воде нейтральные моющие средства, не содержащие воска, непременно соблюдая способ применения, указанный на упаковке.
- Для чистой мойки можно просто использовать чистую воду.
- Не пользуйтесь кислотными средствами или агрессивным инструментом, которые могут затуманить блеск шлифованных поверхностей и повредить материалы на цементной основе, используемые для затирки швов.
- Рекомендуется максимально снизить поступающие извне абразивные вещества, такие как кварцевый песок и другие материалы, которые могут вызвать износ поверхности с последующим уменьшением ее блеска.
- **ВЕНТИЛИРУЕМЫЕ ФАСАДЫ**

Утеплитель, расположенный за облицовкой из плит, оптимально работает в совершенно сухом состоянии, поэтому, целесообразно избегать сильных струй воды.

Рекомендуется использование нейтрального моющего средства (например, FILACLEANER - filasolutions.com).

Si suggerisce l'uso di un detergente neutro (es.: FILACLEANER - filasolutions.com).

ПРИМ.: На керамогранитной продукции не рекомендуется наносить воска, маслянистого мыла, (водо- и маслопотлаивающих) пропиток.

PULIZIA STRAORDINARIA / EXTRAORDINARY CLEANING

IT Qualora il prodotto richieda un intervento di pulizia straordinaria per macchie particolarmente ostinate, si consiglia di intervenire il prima possibile utilizzando detergenti specifici, indicati nella tabella seguente:

EN If the product requires extraordinary cleaning due to particularly stubborn stains, action should be taken as soon as possible, using the specific detergents recommended in the table below:

DE Sonderreinigung. Wenn das Produkt wegen besonders hartnäckiger Flecken einen Sonderreinigungseingriff verlangt, wird empfohlen, unter Verwendung der in der folgenden Tabelle gelisteten spezifischen Reinigungsmittel so schnell wie möglich zu handeln:

FR Entretien exceptionnel. Quand le revêtement nécessite une intervention de nettoyage exceptionnel pour éliminer des taches particulièrement tenaces, il est recommandé d'appliquer sans attendre un des détergents spécifiques indiqués dans le tableau ci-dessous :

SP Limpieza extraordinaria. Si el material colocado requiere una limpieza extraordinares meras de limpieza, en el caso de manchas particularmente resistentes, se recomienda actuar lo antes posible utilizando detergentes específicos, según se indican en la tabla siguiente:

RU экстраординарная очистка. При необходимости экстраординарных мер очистки, в случае наибольшее трудно выводимых пятен, рекомендуется как можно быстрее принять эти меры, используя специфические моющие средства, указанные в нижеследующей таблице:

DETERGENTI CONSIGLIATI / RECOMMENDED CLEANERS

EMPFOHLENE REINIGUNGSMITTEL
DÉTERGENTS RECOMMANDÉS
DETERGENTES RECOMENDADOS
РЕКОМЕНДУЕМЫЕ МОЮЩИЕ СРЕДСТВА

MACCHIA DA RIMUovere / STAIN FOR REMOVAL

ZU ENTFERNENDE FLECKEN
TACHES À ENLEVER
MANCHA A ELIMINAR
ТИП ПЯТНА

CATEGORIA DI DETERGENTE / TYPE OF DETERGENT

REINIGUNGSMITTEL-KATEGORIE
CATÉGORIE DE DÉTERGENT
CATEGORÍA DE DETERGENTE
ТИП МОЮЩЕГО СРЕДСТВА

Olio e grasso / OILAND GREASE

Birra / BEER

Chewing gum / CHewing GUM

Colla vinilica / VINYL GLUE

Pneumatico / TYRE MARKS

Silicone / SILICONE

Spuma poliuretanica / POLYURETHANE FOAM

Residuo di nastro / ADHESIVE TAPE RESIDUES

Pastello a cera / WAX PASTEL MARKS

Inchiostro / INK

Nicotina / NICOTINE

Urina e vomito / URINE AND VOMIT

Pennarello / MARKER PEN STAINS

Tintura per capelli / HAIR DYE

Caffè / COFFEE

Vino / WINE

Sangue / BLOOD

Coca Cola / COCA COLA

Segni di ventosa / SUCTION-CUP MARKS

Ruggine / RUST

Cemento-salnitro / CEMENT-SALTPETRE

Calcare / LIMESCALE

Segni di alluminio - metallo / ALUMINIUM - METAL MARKS

Mattita / PENCIL

Stucco epossidico / EPOXY FILLER

Vernice - Pitture / VARNISH - PAINT

Graffiti / GRAFFITI

Fuga sporca / DIRTY GROUT LINES

Bitume / BITUMEN

Cera di candela / CANDLE WAX

Manutenzione ordinaria / ROUTINE MAINTENANCE

Cera antigraffio / SCRATCH REMOVER WAX

DETERGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS

SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMVERS OR SOLVENTS

DETERGENTI O SMACCHIATORI ALCALINI / ALKALINE STAIN-REMVERS OR CLEANERS

DETERGENTI ACIDI O CONVERTITORI DI RUGGINE / ACID CLEANERS OR RUST CONVERTERS

DETERGENTI ACIDI O DISINCROSTANTI ACIDI / ACID CLEANERS OR ACID DESCALER

DETERRGENTI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS

SVERNICANTI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE PAINT STRIPPERS OR SOLVENTS

PULITORI ALCALINI / ALKALINE CLEANERS

SOLVENTI / SOLVENTS

DETERGENTI NEUTRI / NEUTRAL CLEANERS

SMACCHIATORI ALCALINI O SOLVENTI / ALKALINE STAIN-REMVERS OR SOLVENTS

FILAPS7

FILAZERO SIL

FILAPS7 - FILASR95

DETERDEK - FILAP ZERO

FILACR10

FILANO PAINT STAR

FUGANET

FILASOLV

FILACLEANER

FILASOLV - FILAZERO SIL

IT NB: In caso di prodotti lappati evitare di utilizzare i detergenti acidi FILA DETERDEK in concentrazioni elevate. Si consiglia di diluirli in acqua al 10-15%. Prima di qualsiasi impiego dei prodotti detergenti, è importante fare sempre una prova su una porzione di superficie, in particolare per quanto riguarda i prodotti lappati. Si consiglia di diluire con acqua tutti i prodotti detergenti.

EN NB: On polished products, do not use FILA DETERDEK acid cleaners at high concentrations. They should be diluted in water to 10-15%. Before any use of cleaners, it is important always to test them on part of the surface, especially on polished products. All cleaning products should be diluted with water.

DE MERKE: Bei anpolierten Produkten ist die Verwendung der säurehaltigen Reinigungsmittel FILA DETERDEK in hohen Konzentrationen zu vermeiden. Es wird zu einer 10-15%-igen Verdünnung in Wasser empfohlen. Vor jedem Gebrauch der Reinigungsmittel ist unbedingt stets auf einer Oberflächenportion eine Probeprüfung durchzuführen, besonders bei anpolierten Produkten und Dekoren. Es wird empfohlen, alle Reinigungsmittel mit Wasser zu verdünnen.

FR NB: Dans le cas

TABELLE TECNICHE GRES PORCELLANATO

TECHNICAL SPECIFICATIONS PORCELAIN STONEWARE

TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN FEINSTEINZEUG / CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES GRES CERAMÉ CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS GRES PORCELANICO / ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ КЕРАМОГРАНІТ

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / COOTBETCTBYET HOPMATIVAM COOTBETCTBYET HOPMATIVAM
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla UGL CON Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAI METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERENCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA СЫЛКА НА НОРМУ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES. PRODUKT WERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUCTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ	
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones Размеры	EN ISO 10545-2	Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradheit Rectitude des arêtes - Rectilinieidad de los cantos max Прямолинейность углов Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Orthogonalidad - Ортогональность Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitud - Плоскость Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте	7cm ≤ N < 15 cm (mm) N ≥ 15 cm (%) (mm)	±0.9 ±0.6 ±2.0 ±0.5 ±5.0 ±0.5 ±0.75 ±0.5 ±1.5 ±0.75 ±0.5 ±2.0 ±0.75 ±0.5 ±2.0 95 % min. 95 % min.
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau % Absorção do agua % - Водопоглощение %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 0,5%	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий	
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	Valore medio 35 N/mm² min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий	
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	EN ISO 10545-6	sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий	
 Resistenza all'abrasione profonda - Deep abrasion resistance - Bestimmung des Widerstandes gegen tiefen Verschleiß Résistance à l'abrasion Resistencia a la abrasión profunda - Устойчивость К Абразивному Воздействию	EN ISO 10545-8	175 mm³ max.	Medio - Average - Mittelwert Moyenne - Media - Средний < 150 mm³	
 Coefficiente di dilatazione termica lineare - Thermal expansion coefficient - Wärmeausdehnung - Coefficient de dilatation thermique linéaire - Coeficiente de dilatación térmica lineal - Линейный Коэффициент Термического Расширения	EN ISO 10545-9	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	6,8 MK-1	
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance - Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température - Resistencia a los cambios bruscos de temperatura - Устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-12	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobadó en acuerdo con ISO 10545-1 Test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	*	
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel Resistencia a las heladas - Морозостойкость	EN ISO 10545-13	Test superato in accordo con ISO 10545-1 - Pass according to ISO 10545-1 Pv en accord avec norme en 10545-1 - Test aprobadó en acuerdo con ISO 10545-1 test ueberstanden nach ISO 10545-1 - Результат теста в соответствии с ISO 10545-1	*	
 Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to low concentrations of acids and alkali - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcálos - Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	*	
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali - Resistance to high concentrations of acids and alkali - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Resistencia a altas concentraciones de ácidos y alcálos - Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-15	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	*	
 Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscina - Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов	EN ISO 10545-16	UB min.	UA	
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate naturali - Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckenbeständigkeit von unglasierten natur Fliesen Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel - Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural - Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	EN ISO 10545-17	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclaré Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	*	
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage Resistencia al deslizamiento Свойство по запросу	DIN 51130		Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible optional Устойчивость к скольжению	
 Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande - Si requerido - Где следует	DIN 51097		Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbar Valeur disponible sur demande Valor disponible optional Устойчивость к скольжению	
	B.C.R.A. - D.M.236/ 89 ANSI A326.3 D.COE		> 0,40 Dry / > 0,40 Wet > 0,42 Wet	

CONFORME A NORME / CONFORMING TO STANDARDS / GEMÄSS DEN NORMEN / CONFORMES AUX NORMES / CONFORME CON LAS NORMAS / COOTBETCTBYET HOPMATIBAM
EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bia GL CON Ev ≤ 0,5%

EN 14411 ISO 13006 APPENDICE G GRUPPO Bla GL CON Ev ≤ 0,5%

CARATTERISTICA TECNICA PHYSICAL PROPERTIES TECHNISCHE DATEN CARACTÉRISTIQUE TECHNIQUE CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА	METODICA DI PROVA TESTING METHOD PRÜFVERFAHREN NORME D'ESSAIS METODOLOGIA DE PRUEBAS МЕТОДЫ ИСПЫТАНИЙ	RIFERIMENTO NORMA REFERENCE STANDARD REFERÉNCE NORME STANDARDWERT REFERENCIA NORMA ССЫЛКА НОРМЫ	VALORE PRODOTTO PRODUCT VALUES. PRODUKTWERTE VALEUR PRODUIT VALOR PRODUTO ПОКАЗАТЕЛИ ПРОДУКЦИИ
 Dimensioni Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones Размеры	EN ISO 10545-2		7cm ≤ N < 15 cm (mm) N ≥ 15 cm (%) (mm)
		Lunghezza e larghezza - Length and width - Länge und Breite Longueur et largeur - Longitud y anchura - Длина и ширина	±0.9 ±0.6 ±2.0
		Spessore - Thickness - Stärke - Epaisseur - Espesor - Толщина	±0.5 ±5.0 ±0.5
		Rettilineità spigoli - Linearity - Kantengeradeit Rectitude des arêtes - Rectiliniedad de los cantos max Прямолинейность углов	±0.75 ±0.5 ±1.5
		Ortogonalità - Wedging - Rechtwinkligkeit Orthogonalité - Orthogonalidad - Ортогональность	±0.75 ±0.5 ±2.0
		Planarità - Warpage - Ebenflächigkeit - Planéité Planitud - Плоскость	±0.75 ±0.5 ±2.0
		Aspetto: percentuale di piastrelle accettabili nel lotto - appearance: percentage of acceptable tiles, per lot Oberflächenbeschaffenheit: prozentsatz der fliesen, die den geforderten eigenschaften entsprechen - aspect: pourcentage de carreaux acceptables sur la fourniture totale - aspecto: porcentaje de azulejos aceptables en el lote - внешний вид: процент приемлемой плитки в лоте	95 % min. 95 % min. -
 Assorbimento d'acqua % - Water absorption % Wasseraufnahme % - Absorption d'eau % Absorción del agua % - Водопоглощение %	EN ISO 10545-3	Ev ≤ 5%	
 Resistenza alla flessione - Modulus of rupture Biegezugfestigkeit - Résistance à la flexion Resistencia a la flexión - Прочность на изгиб	EN ISO 10545-4	Min 35 N/mm ² sp. > = 7,5 mm: min 1300 N sp. < 7,5 mm: min 700 N	
 Sforzo di rottura - Breakage resistance Bruchlast - Resistance à la rupture Resistencia a la rotura - Усилие на излом	EN ISO 10545-7	Richiesta - Required - Requise Gefordert - Requerida - Запрос	
 Resistenza all'abrasione - Abrasion resistance Widerstand gegen Verschleiss - Résistance à l'abrasion - Resistencia a la abrasión - Устойчивость к абразивному воздействию	EN ISO 10545-8	*	
		Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais Metodología de pruebas disponibles - Имеющийся способ испытания	6,8 MK ¹
 Resistenza agli sbalzi termici - Thermal shock resistance Temperaturwechselbeständigkeit - Résistance aux écarts de température - Resistencia a los cambios bruscos de temperatura - Устойчивость к перепадам температуры	EN ISO 10545-9	*	
		Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais Metodología de pruebas disponibles - Имеющийся способ испытания	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig Résistants Resistentes - Устойчивый
 Determinazione della resistenza al cavillo Glaze crazing resistance - Widerstand gegen Haarriß von der Glasur - Résistance aux taches Determación de la resistencia al cuartead - Определение устойчивости к краекроморю	EN ISO 10545-11	Richiesta - Required - Requise Gefordert - Requerida - Запрос	*
			Resistente - Resistant - Widerstandsfähig Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza al gelo - Frost resistance Frostbeständigkeit - Résistance au gel Resistencia a las heladas - Морозостойкость	EN ISO 10545-12	Richiesta - Required - Requise Gefordert - Requerida - Запрос	*
			Resistente - Resistant - Widerstandsfähig Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkali - Résistance à des basses concentrations d'acides et bases - Beständigkeit gegen schwach konzentrierte säuren und laugen - Résistencia a bajas concentraciones de ácidos y alcálos - Устойчивость к низким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	Come dichiarato dal produttore - See manufacturer's declaration Selon déclaration du producteur - Entsprechend der herstellerangaben Tal como declara el fabricante - Согласно указаниям производителя	*
			Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkali - Résistance à des hautes concentrations d'acides et bases Beständigkeit gegen stark konzentrierte säuren und laugen - Résistencia a altas concentraciones de ácidos y alcálos - Устойчивость к высоким концентрациям кислот и щелочей	EN ISO 10545-13	*	
		Metodica di prova disponibile - Testing method available Prüfverfahren greifbar - Norme d'essais Metodología de pruebas disponibles - Имеющийся способ испытания	* Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina - Resistance to domestic chemicals and additives for swimming pools - Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et additifs pour piscines Beständigkeit gegen chemische haushaltsreiniger und zusatzstoffe für schwimmbäder Resistencia a los productos químicos de uso doméstico y a los aditivos para piscina - Устойчивость к бытовым химическим продуктам и средствам для бассейнов		GB min.	Conforme - Conforming Erfüllt - Conforme - Conforming Соответствующий
 Resistenza alle macchie di piastrelle non smaltate - Stain resistance of unglazed matte porcelain Fleckensbeständigkeit von unglasierten natur Fliesen Résistance aux taches des carreaux non émaillés naturel - Resistencia a las manchas del porcelánico compacto natural - Устойчивость натуральных неглазурованных плиток к пятнам	EN ISO 10545-14	Valore dichiarato - Declared value - Valeur déclarée Valor declarado - Angegebener Wert - заявленный показатель	*
			Resistente - Resistant - Widerstandsfähig - Résistants Resistentes - Устойчивый
 Resistenza alla scivolosità Slip resistance Rutschfestigkeit Résistance au dérapage Resistencia al deslizamiento Стоимость на скольжение	B.C.R.A. - D.M.236/ 89	Dove richiesto - If needed - Nach anforderung - Si demande - Si requerido - Где следует	Valore disponibile a richiesta Value available upon request Wert auf Anfrage verfügbare Valeur disponible sur demande Valor disponible optional Устойчивость к скольжению

* Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto utilizzo.

- Si raccomanda di consultare Project Department per le indicazioni necessarie al corretto uso.
It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use.

It's advisable to refer Project Department for all necessary guidelines to a correct use. Zur korrekten Anwendung wird empfohlen unsere Project Department zu kontaktieren. Many thanks to the Project Department for their indications on how to use it.

Merci de consulter notre Project Department pour les indications à un usage correct.
Se aconseja contactar nuestro Project Department para las instrucciones necesarias para una correcta utilización.

Se aconseja contactar nuestro Project Department para las instrucciones necesarias para una correcta instalación.
Рекомендуется связаться с Project Department для указаний по правильному применению.

Рекомендуется связаться с Project Department для указаний по правильному применению

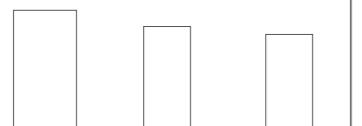
TABELLA CALIBRI / WORKING SIZE CHART

6 MM - 9 MM - 20 MM

TABELLE DER WERKMASSE / TABLEAU DES DIMENSIONS DE FABRICATION / TABLA DE CALIBRES / ДИАГРАММА РАБОЧИХ РАЗМЕРОВ

PORCELAIN STONEWARE

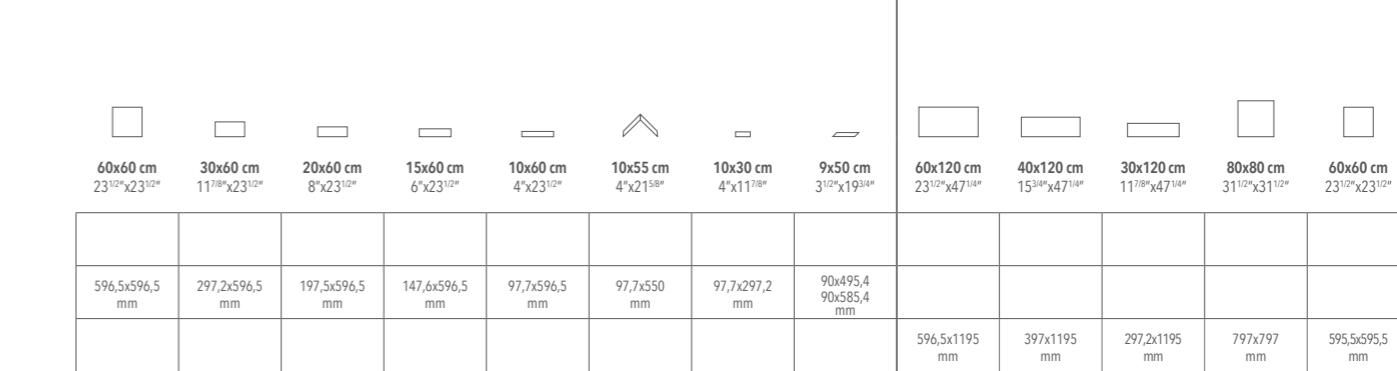
— 6 mm MEGA



— 9 mm



— 20 mm OPEN



SPESORE
THICK

	160x320 cm 62 ^{7/8} "x125 ^{3/4} "	120x280 cm 47 ^{1/4} "x110 ^{1/4} "	120x260 cm 47 ^{1/4} "x102 ^{1/2} "	120x120 cm 47 ^{1/4} "x47 ^{1/4} "	80x160 cm 31 ^{1/2} "x62 ^{7/8} "	80x80 cm 31 ^{1/2} "x31 ^{1/2} "	60x120 cm 23 ^{1/2} "x47 ^{1/4} "	26,5x160 cm 10 ^{3/8} "x62 ^{7/8} "	20x120 cm 8"x47 ^{1/4} "	40x80 cm 15 ^{3/4} "x31 ^{1/2} "
6 MM	1596x3197 mm	1195x2797 mm	1195x2597 mm							
9 MM				1195x1195 mm	797x1596 mm	797x797 mm	596,5x1195 mm	264x1596 mm	197,5x1195 mm	397,5x797 mm
20 MM										



HUIS VAN HERMENS
MEERSSEN
NETHERLANDS



PÂTISSERIE JACQUES
SAINT-LOUIS
FRANCE

SIMBOLOGIA / SYMBOL CAPTIONS

INFO TECNICHE / TECHNICAL INFO



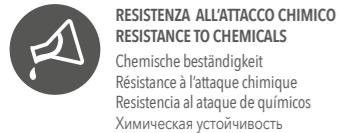
RESISTENZA ALLA FLESSIONE
BENDING STRENGTH
Biegefestigkeit
Résistance à la flexion
Resistencia a la flexión
Прочность на изгиб



MULTIPESORE
EXTRATHICK MOSAIC
Mosaik Multistark
Mosaique pluri épaisseurs
Mosaico de varios espesores
Мозаика разной толщины



RESISTENZA AL GELO
FROST RESISTANCE
Frostbeständigkeit
Résistance au gel
Resistencia al hielo
Морозоустойчивость



RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO
RESISTANCE TO CHEMICALS
Chemische beständigkeit
Résistance à l'attaque chimique
Resistencia al ataque de químicos
Химическая устойчивость



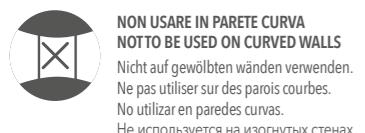
RESISTENZA ALLE MACCHIE
STAIN RESISTANCE
Fleckenbeständigkeit
Résistance aux taches
Resistencia a las manchas
Устойчивость к пятнообразованию



ANTISCIVOLO
ANTISLIP
Rutschfestigkeit
Antidérapant
Antideslizamiento
Нескользящая



RIVESTIMENTO
WALL
Wandverkleidung
Revêtement mural
Revestimiento
Облицовочный материал



NON USARE IN PARETE CURVA
NOTTO BE USED ON CURVED WALLS
Nicht auf gewölbten Wänden verwenden.
Ne pas utiliser sur des parois courbes.
No utilizar en paredes curvas.
Не используется на изогнутых стенах.

TRAFFICO / TRAFFIC



TRAFFICO MEDIO
Gres porcellanato ideale per aree residenziali e commerciali leggere soggetto ad usura causata da un livello di calpestio medio come: ristoranti, uffici, negozi, hotel, business lounge, ecc. Sono esclusi passaggi obbligati ed aree adiacenti ad uscite esterne.

MEDIUM TRAFFIC

Porcelain stoneware is ideal for residential and light-duty commercial areas subject to wear from medium-level foot traffic, such as restaurants, offices, shops, hotels, business lounges etc. Not suitable for passageways and areas near entrances/exits.

MITTLERE BELASTUNG

Ideales Feinsteinzeug für leicht belastete Wohn- und Gewerbebereiche, die der Abnutzung durch eine mittlere Begehungs frequenz ausgesetzt sind, z.B.: Restaurants, Büros, Geschäfte, Hotels, Business-Lounges, usw. Ausgeschlossen sind Pflichtpassagen und Bereiche neben externen Ausgängen.

TRAFIC MOYEN

Gres cérame idéal pour les espaces résidentiels et commerciaux légers sujets à usure causée par un niveau de trafic moyen, tels que: restaurants, bureaux, magasins, hôtels, business lounge, etc. Sont exclues les voies de passage obligé et les zones jouxtant les sorties donnant sur l'extérieur.

TRÁNSITO MEDIO

Gres porcelánico ideal para viviendas y espacios comerciales expuestos a desgaste provocado por un nivel de tránsito medio como: restaurantes, oficinas, tiendas, hoteles, salones de negocios, etc. No se incluyen pasos obligados ni zonas adyacentes a salidas exteriores.

СРЕДНЯЯ ПРОХОДИМОСТЬ

Керамический гранит, идеальный для жилых и коммерческих пространств, подверженных невысокому и среднему уровню проходимости: рестораны, офисы, магазины, отели, бизнес - залы и т.д. Исключены области обязательной проходимости и участки, прилегающие к входным группам.

TRAFFICO PESANTE

Gres porcellanato ideale per tutte le destinazioni d'uso, incluse le aree pubbliche e commerciali soggette ad usura causata da un livello di calpestio elevato come: aeroporti, centri commerciali, luoghi di culto, scuole, musei, ospedali, ecc.

HEAVY TRAFFIC

Porcelain stoneware is ideal for all intended uses, including public and commercial areas subject to wear from intensive foot traffic such as airports, shopping malls, places of worship, schools, museums, hospitals etc.

HOHE BELASTUNG

Ideales Feinsteinzeug für alle Bestimmungszwecke, einschließlich öffentliche und gewerbliche Bereiche, die der Abnutzung durch eine starke Begehungs frequenz ausgesetzt sind, z.B.: Flughäfen, Einkaufszentren, Kultstätten, Schulen, Museen, Krankenhäuser, usw.

TRAFIC INTENSE

Gres cérame idéal pour tous usages, y compris les espaces publics et commerciaux sujets à usure causée par un niveau de trafic intense, tels que: aéroports, centres commerciaux, lieux de culte, établissements scolaires, musées, hôpitaux, etc.

TRÁNSITO PESADO

Gres porcelánico ideal para cualquier destino de uso, incluidas zonas públicas y comerciales expuestas a desgaste provocado por un nivel de tránsito elevado como: aeropuertos, centros comerciales, lugares de culto, escuelas, museos, hospitales, etc.

ИНТЕНСИВНАЯ ПРОХОДИМОСТЬ

Керамический гранит, идеальный для любых целей, включая общественные места и коммерческие зоны, в том числе участки высокой проходимости, такие как: аэропорты, торговые центры, культовые учреждения, школы, музеи, госпитали и т.д.

SPESSORI GRES PORCELLANATO / PORCELAIN STONEWARE THICKNESS

— 6 mm

— 9 mm

— 12 mm

■ 20 mm

FASCIA PREZZO PRICE BAND

Fascia prezzo al mq.
Price band per m²

Preisgruppe/ m²
Fourchette de prix/m²
Franja de precios al m²
Ценовая категория за кв. м.

Fascia prezzo al pezzo.
Price band per piece

Preisgruppe / Stück
Fourchette de prix/pièce
Franja de precios por pieza
Ценовая категория за штуку

VARIAZIONI DI STONALIZZAZIONE / SHADE VARIATION GUIDELINE



ASPECTO UNIFORME
UNIFORM APPEARANCE
Einheitliches aussehen
Aspect uniforme
Aspecto uniforme
Однообразный вид



LIEVE VARIAZIONE
LIGHT VARIATION
Geringe abweichung
Légère variation
Aspecto leve
Легкие отличия



ALTA VARIAZIONE
HIGH VARIATION
HOHE abweichung
Légère variation
Variación alta
Высокое отличия



FORTE STONALIZZAZIONE
SUBSTANTIAL VARIATION
Akzentuierte abweichung
Effet dénouancé très accentué
Destonalizzato fuerte
Сильная стонализация

MIX DI SUPERFICI / MIX SURFACES



Mix di superfici già mescolate all'interno delle scatole, più facili da ordinare e pronte all'uso.

Every box contains 1 piece in every available finish, to make it easier and ready to start tiling.

Gemischten Oberflächen zusammen verpackt.

Einfach zu bestellen und zu verlegen.

Surfaces mélangées à l'intérieur de la boîte, facile à commander et prêtes à l'emploi.

Todos los acabados se encuentran mezclados en la caja, por simplicidad.

Каждая коробка содержит по 1 штуке в каждой доступной поверхности, для упрощения и готовности к началу укладки.

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

GENERAL CONDITIONS OF SALE

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

1. NORMATIVA CONTRATTUALE

Le presenti condizioni generali, salve eventuali modifiche o deroghe concordate per iscritto, disciplinano tutti i contratti di vendita, relativi ai prodotti commercializzati da ITALGRANITI GROUP, conclusi fra ITALGRANITI GROUP e l'acquirente. Le variazioni delle condizioni generali di vendita, le transazioni e gli abbuoni, anche se effettuati su iniziativa di nostri agenti, procacciatori o altri intermediari, saranno impegnative per ITALGRANITI GROUP solo dopo eventuale conferma scritta e comunque limitatamente al singolo contratto cui si riferiscono.

2. PROPOSTA D'ORDINE

Le offerte effettuate all'acquirente da agenti, procacciatori o altri intermediari e le proposte d'ordine da essi inoltrate a ITALGRANITI GROUP non saranno vincolanti per ITALGRANITI GROUP fino a quando l'ordine dell'acquirente non sia stato accettato per iscritto.

3. CONFERMA D'ORDINE

Il contratto di vendita si perfezionerà con il ricevimento da parte dell'acquirente di una conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP oppure con il ricevimento da parte dell'acquirente o del vettore da lui prescelto dell'ordine di carico della merce.

L'eventuale conferma d'ordine di ITALGRANITI GROUP che sia, anche parzialmente, differente dalla proposta d'ordine, sarà vincolante per l'acquirente che non l'abbia contestata per iscritto entro dieci giorni dal ricevimento della conferma d'ordine.

4. CONSEGNA

La consegna si intende sempre eseguita ad ogni effetto nei magazzini di ITALGRANITI GROUP al momento della consegna della merce al vettore.

Pertanto la merce viaggia sempre a rischio e pericolo dell'acquirente e ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP cessa con la consegna al vettore. Eventuali reclami relativi a danni subiti dalla merce durante il trasporto dovranno pertanto essere inviati esclusivamente al vettore.

Il vettore incaricato dal destinatario delle merci si impegna a consegnare la merce al destinatario nel luogo indicato nel documento di trasporto. Egli comunicherà altresì a ITALGRANITI GROUP la mancata consegna della merce e/o l'avvenuta consegna della stessa presso luogo di destinazione diverso da quello comunicato a ITALGRANITI GROUP dal cessionario e indicato nel documento di trasporto e, entro e non oltre 30 giorni dalla consegna, mediante invio, tramite posta oppure email oppure fax, di copia del documento di trasporto completo della propria sottoscrizione e dai dati identificativi del destinatario delle merci presso il quale è stata effettuata la consegna.

5. TERMINE DI CONSEGNA

Il termine di consegna, decorre dal giorno della conclusione del contratto e, salvo espresso accordo scritto, deve considerarsi puramente indicativo e non essenziale. Se il termine di consegna è espresso in giorni, si intende riferito a giorni lavorativi in base al calendario italiano. Ogni causa di forza maggiore sospende la decorrenza del termine per tutta la durata della causa stessa. E' esclusa ogni responsabilità di ITALGRANITI GROUP per danni derivanti da ritardo o mancata consegna (totale o parziale), salvi i casi di dolo o colpa grave.

6. PAGAMENTO

Il luogo del pagamento è fissato presso la nostra sede amministrativa, anche nel caso di emissione di tratte o ricevute bancarie, ovvero di rilascio di effetti cambiari; eventuali deroghe saranno valide solo se da noi concesse per iscritto. Qualsiasi ritardo nel pagamento dà a ITALGRANITI GROUP il diritto di risolvere i contratti in corso o di sospendere le consegne della merce o di pretendere il pagamento anticipato, anche con riferimento ad altri contratti, nonché il diritto al recupero delle spese e al risarcimento degli eventuali danni subiti, senza alcun diritto per l'acquirente ad avanzare pretese, indennizzi o altro. Inoltre, qualsiasi ritardo nel pagamento, darà luogo all'immediata decorrenza degli interessi di mora in misura pari al tasso ufficiale di riferimento aumentato di cinque punti, senza bisogno di preventiva messa in mora.

7. RESTITUZIONE DEI PAGAMENTI NON DOVUTI

L'acquirente non potrà sospendere o ritardare il pagamento per alcun motivo, compresi pretesi vizi o non conformità dei prodotti, fatta salva comunque la facoltà di ottenere la restituzione di quanto pagato indebitamente.

8. RISERVA DI PROPRIETÀ

Nel caso in cui il pagamento, per accordi contrattuali, debba essere effettuato in tutto o in parte dopo la consegna, i prodotti consegnati restano di proprietà di ITALGRANITI GROUP fino all'integrale pagamento del prezzo.

9. GARANZIA

I prodotti di ITALGRANITI GROUP sono garantiti conformi alle norme UNI-EN in vigore. Le indicazioni di pesi, misure, dimensioni, colore, tonalità ed altri dati contenuti in tutto il materiale pubblicitario e di promozione hanno carattere meramente indicativo e non sono vincolanti. La garanzia di ITALGRANITI GROUP è in ogni caso limitata ai prodotti di prima scelta con una percentuale di piastrelle difettose non superiore al 5% (cinque per cento); la garanzia è espresamente esclusa per i prodotti di scelta occasionale, secondaria, di sottoscelta e di stock. La garanzia ha una durata limitata a due anni dalla data di consegna.

10. RECLAMI

I vizi e i difetti riconoscibili devono essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla consegna; i vizi e i difetti oculti dovranno essere denunciati a pena di decadenza entro otto giorni dalla scoperta. Il reclamo dovrà essere inviato ad ITALGRANITI GROUP per iscritto e dovrà sempre essere effettuato prima della posa in opera. L'acquirente si impegna a tenere a disposizione il materiale contestato per poter consentire la verifica dei difetti. In ogni caso ITALGRANITI GROUP, salve le ipotesi di dolo o colpa grave, non sarà tenuta ad alcun risarcimento danno, esclusa l'eventuale sostituzione del prodotto.

11. DIRITTO APPLICABILE E FORO COMPETENTE

I contratti sono regolati ed interpretati in conformità al diritto italiano.

Il foro competente sarà quello di Modena (Italia).

GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. CONTRACT VALIDITY

Subject to amendments or waivers agreed in writing, these general conditions shall govern all sales contracts concerning the products distributed by ITALGRANITI GROUP agreed between ITALGRANITI GROUP and the purchaser. Any modifications to the general conditions of sale, transactions and allowances, even if made on the initiative of our agents, brokers or other intermediaries, shall only be binding on ITALGRANITI GROUP after any written confirmation, and only with regard to the single contract to which they refer.

2. ORDER PROPOSALS

Offers made to the purchaser by agents, brokers or other intermediaries and the order proposals they send to ITALGRANITI GROUP shall not be binding on ITALGRANITI GROUP until the purchaser's order has been accepted in writing.

3. ORDER CONFIRMATION

The sales contract shall become definitive on receipt by the purchaser of an ITALGRANITI GROUP order confirmation, or receipt by the purchaser or its chosen carrier of the order to load the goods. Any ITALGRANITI GROUP order confirmation which differs even in part from the order proposal shall be binding on the purchaser unless the latter has disputed it in writing within ten days after receipt of the order confirmation.

4. DELIVERY

Delivery shall always be considered to have taken place at the ITALGRANITI GROUP stores on consignment of the goods to the carrier. Therefore the goods shall always travel at the purchaser's risk, and all responsibility on the part of ITALGRANITI GROUP shall cease on consignment to the carrier. Any claims for damage incurred by the goods in transit shall therefore be made solely against the carrier. With reference to sales made for delivery in EU countries, the recipient of the goods agrees to inform ITALGRANITI GROUP in writing about any failure to deliver the goods to the destination specified on the transport document, or about their delivery to a location different to that specified on the transport document, within a period of thirty days subsequent to the expected delivery date, by sending a suitable declaration and a copy of the signed transport document to the latter by post, fax, e-mail or any other means. Subsequent to the receipt of the above documentation, ITALGRANITI GROUP will amend the invoices issued with the application of VAT pursuant to Presidential Decree no. 600/1973.

It is understood that the recipient of the goods agrees to hold ITALGRANITI GROUP free from all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as from all related legal expenses, if the latter receives charges from the tax authorities as a consequence of any failure to make the above written communication. The recipient of the goods, taking note of the communication that ITALGRANITI GROUP will ask the carrier to sign, also agrees to inform the carrier about all changes or modifications to the destination of the goods. Breach of this obligation will result in ITALGRANITI GROUP charging to the recipient of the goods all taxes, surtaxes, interest and penalties of any kind, as well as all related legal expenses, deriving from assessments made by the tax authorities as a consequence of failure to make the above communication.

5. DELIVERY TERMS

The count of the delivery term shall start from the day of finalisation of the contract, and the term shall be considered purely guideline and non-binding unless otherwise agreed in writing. Delivery terms in days shall refer to working days in the Italian calendar. All situations of force majeure shall suspend the count of the delivery time for the entire duration of the situation concerned. ITALGRANITI GROUP shall not be liable for any damage deriving from late delivery or total or partial failure to deliver, except in cases of malicious intent or serious fault.

6. PAYMENT

The place of payment shall be our head accounts department, even in the event of issue of drafts or bank payment orders, or the issue of bills of exchange; any waivers shall only be valid if granted in writing. Any delay in payment shall entitle ITALGRANITI GROUP to terminate the current contracts, suspend delivery of the goods or demand payment in advance, even with reference to other contracts, and to recoup the expenses and compensation for any damages incurred, without any right on the part of the purchaser to claim compensation or damages. Moreover, any delay in payment shall immediately trigger the charging of interest at the official discount rate increased by five percent, with no need for prior formal intimation to pay.

7. RETURN OF PAYMENTS NOT DUE

The purchaser shall not be permitted to suspend or delay payment for any reason, including claimed defects or nonconformity of the products, subject to the right to return of any amounts paid unduly.

8. RETENTION OF OWNERSHIP

In the event that, by contract, all or part of the payment is to be made after delivery, the products delivered shall continue to be the property of ITALGRANITI GROUP until full payment of the price.

9. WARRANTY

ITALGRANITI GROUP products are guaranteed compliant with the relevant UNI-EN standards. All references to weights, measurements, dimensions, colours, shades and other data in all advertising and promotional material shall be merely guideline and not binding. In all events, the ITALGRANITI GROUP warranty shall be limited to first grade products with a percentage of defective tiles not exceeding 5% (five per cent); no warranty shall be provided for random-selected, second grade, substandard or stock tiles. Under no circumstances shall variations in shade be considered a fault or nonconformity of the product. The duration of the warranty shall be limited to two years from the delivery date.

10. CLAIMS

Recognisable faults and defects shall be reported within eight days after delivery, concealed faults and defects shall be reported within eight days after discovery; in both cases, failure to comply with the above term shall lead to forfeiture of rights. The claim shall be sent to ITALGRANITI GROUP in writing and shall always be made before installation of the material. The purchaser undertakes to keep the material to which the claim relates at the vendor's disposal to allow inspection of the defects. In all events, except in case of malicious intent or serious fault, ITALGRANITI GROUP shall not be obliged to provide any form of compensation except for replacement of the product, if appropriate.

11. APPLICABLE LAW AND LEGAL JURISDICTION

Contracts shall be governed and interpreted in accordance with Italian law. The Modena (Italy) law court shall have jurisdiction.

ALLGEMEINE VERKAUFSBEDINGUNGEN

1. VERTRAGSBESTIMMUNGEN

Die vorliegenden allgemeinen Bedingungen regeln, vorbehaltlich schriftlich vereinbarter Änderungen oder Abweichungen, alle zwischen ITALGRANITI GROUP und dem Käufer abgeschlossenen Kaufverträge für die von ITALGRANITI GROUP vertriebenen Produkte. Von den Allgemeinen Verkaufsbedingungen abweichende Bedingungen, Geschäftsbeschlüsse und Rabatte werden, auch wenn diese durch unsere Handelsvertreter, Akquisiteure oder sonstige Geschäftsvermittler zustande kommen, für ITALGRANITI GROUP erst nach einer schriftlichen Anerkennung verbindlich und beziehen sich lediglich auf den einzelnen Vertrag.

2. AUFRAG

Diejenigen Käufer von Handelsvertretern, Akquisiteuren oder anderen Geschäftsvermittlern gemachten Angebote und die von diesen an ITALGRANITI GROUP weitergeleiteten Aufträge sind für ITALGRANITI GROUP erst nach schriftlicher Annahme verbindlich.

3. AUFRAGSBESTÄTIGUNG

Der Kaufvertrag gilt als abgeschlossen, sobald der Käufer die Auftragsbestätigung seitens ITALGRANITI GROUP erhält bzw. sobald der Käufer oder der von ihm bestellte Transportführer den Auftrag zur Warenladung erhält. Auftragsbestätigungen von ITALGRANITI GROUP, die auch teilweise vom Auftrag abweichen, sind für den Käufer verbindlich, sofern er sie nicht innerhalb von zehn Tagen nach Erhalt beanstandet.

4. LIEFERUNG

Als Lieferort für die Lieferung gelten stets die Lager von ITALGRANITI GROUP. Mit Übernahme der Ware durch den Transportführer gilt die Lieferung als vollzogen. Die Ware ist deshalb stets auf Risiko und Gefahr des Käufers unterwegs, da mit ihrer Übergabe an den Transportführer jegliche Haftung für ITALGRANITI GROUP erlischt. Reklamationen bei Transportschäden sind beim Transportführer vorzubringen. Bezüglich der die in den EU-Länder bestimmen Verkäufe verpflichtet sich der Warenempfänger, ITALGRANITI GROUP die ausgebliebene Zustellung der Ware an dem im Warenbegleitschein vermerkten Empfangsort bzw. die erfolgte Zustellung derselben Ware an einem anderen als dem im Warenbegleitschein vermerkten Ort spätestens dreißig Tage nach festgesetztem Zustellungsdatum durch Einsenden einer zweckentsprechenden Erklärung und einer Kopie des unterzeichneten Warenbegleitscheins auf dem Postweg oder per Telefax, E-Mail oder mit beliebigen anderen Kommunikationsmitteln schriftlich mitzuteilen. Nach Eingang vorgenannter Unterlagen veranlasst ITALGRANITI GROUP die Regelung der ausgestellten Rechnungen durch Anwendung der Mehrwertsteuer laut Dekret des Präsidenten der Republik Nr. 600/1973. Es bleibt dabei, dass sich der Warenempfänger verpflichtet, ITALGRANITI GROUP schadlos zu halten an Steuern, Zuschlägen, Zinsen und Strafen jeder Art, sowie an Rechtskosten, sollte ihm die Finanzverwaltung Zahlungspflichten aufgrund des Versäumnisses besagter schriftlicher Mitteilung zur Last legen. Nach Kenntnahme der Mitteilung, zu deren Unterzeichnung ITALGRANITI GROUP den Frachtführer bitten wird, verpflichtet sich der Warenempfänger außerdem, dem Frachtführer selbst jede Verlegung oder Änderung des Warenempfangsorts mitzuteilen. Das Versäumnis besagter Pflicht bewirkt, dass ITALGRANITI GROUP dem Warenempfänger etwaige Steuern, Zuschläge, Zinsen und Strafen jeder Art sowie Rechtskosten im Falle von Beanstandungen seitens der Finanzverwaltung infolge besagter versäumter Mitteilung zur Last legt.

5. LIEFERFRIST

Sofora keine ausdrückliche Vereinbarung in schriftlicher Form vorliegt, beginnen die Lieferfristen ab dem Tag des Vertragsabschlusses und sind, als nicht streng verbindlich anzusehen. Falls die Lieferfristen in Anzahl von Tagen ausgedrückt sind, beziehen sich diese auf Werktag nach italienischem Kalender. Bei Ereignissen höherer Gewalt verschiebt sich der Fristbeginn um die Dauer des Ereignisses. ITALGRANITI GROUP übernimmt keinerlei Haftung für durch Lieferverzug oder Nichtlieferung (Gesamt- oder Teillieferung) entstandene Schäden, außer in den Fällen von Falschversendung oder grober Fahrlässigkeit.

6. ZAHLUNG

Erfüllungsort für die Zahlung ist unser Geschäftssitz, auch bei Ausstellung von Tratten oder Bankgutschriften oder Bankwechseln; Abweichungen sind nur dann rechtskräftig, wenn sie von uns schriftlich genehmigt werden. Bei Zahlungsverzug hat ITALGRANITI GROUP das Recht, die laufenden Verträge aufzulösen, die Lieferungen einzustellen oder die Vorauszahlung – auch für andere Lieferungen – zu fordern sowie eine Spesenrückerstattung oder einen Schadensersatz geltend zu machen, ohne dass damit dem Käufer ein Recht auf Entschädigungen oder Sonstiges entsteht. Ferner hat jeder Zahlungsverzug eine unmittelbare Erhebung von Verzugszinsen in Höhe von fünf Punkten über dem zu jenem Zeitpunkt geltenden offiziellen Diskontsatz zur Folge. Eine vorausgehende Mahnung ist nicht erforderlich.

7. RÜCKERSTATTUNG NICHTGESCHULDETER ZAHLUNGEN

Daft der Käufer aus keinem Grund, auch nicht aus Garantieansprüchen wegen Mängel und Abweichungen, Zahlungen einstellen oder hinausschieben; unberührt davon bleibt das Recht auf Rückerstattung nicht geschuldeten Zahlungen.

8. EIGENTUMSVORBEHALT

Falls Zahlungen laut vertraglicher Vereinbarungen ganz oder teilweise nach der Lieferung geleistet werden sollen, bleiben die gelieferten Produkte bis zur vollständigen Entrichtung des Kaufpreises Eigentum von ITALGRANITI GROUP.

9. GARANTIE

Die Produkte von ITALGRANITI GROUP sind für die Erfüllung der Güteanforderungen nach den geltenden UNI-EN-Normen garantiert. Die Angaben in Bezug auf Gewicht, Format, Abmessungen, Farbe, Farbnuancen sowie die anderen im gesamten Werbe- und Promotionsmaterial enthaltenen Angaben verstehen sich als Richtwerte und sind daher nicht verbindlich. In jedem Fall beschränkt sich die Garantie von ITALGRANITI GROUP auf Produkte erster Wahl, deren Anteil an defekten Fliesen nicht mehr als 5% (fünf Prozent) beträgt. Jegliche Garantie für Sonderposten, Ware zweiter Wahl, Minder sortierungen oder Stockware bleibt ausdrücklich ausgeschlossen. Unterschiede in den Farbnuancen dürfen in keinem Fall als Mängel oder Materialfehler angesehen werden. Die Garantie ist für einen Zeitraum von zwei Jahren ab Lieferdatum gültig.

10. REKLAMATIONEN

Offensichtliche Mängel und Defekte müssen innerhalb von acht Tagen ab Lieferung gerügt werden, da sonst die Gewährleistungsansprüche des Käufers verfallen. Mängelrügen sind schriftlich an ITALGRANITI GROUP zu richten und müssen stets vor der Verlegung erfolgen. Der Käufer verpflichtet sich, das beanstandete Material für eine eventuelle Prüfung der Defekte zur Verfügung zu halten. Soweit weder Vorsatz noch grobe Nachlässigkeit vorliegen, ist ITALGRANITI GROUP, mit Ausnahme der Lieferung von Ersatzware, zu keiner Art von Schadensersatz verpflichtet.

11. ANWENDBARES RECHT UND GERICHTSSTAND

Die Verträge unterliegen der italienischen Rechtsprechung. Zuständiger Gerichtsstand ist Modena (Italien).

CONDITIONS GÉNÉRALES DE VENTE

1. RÈGLES CONTRACTUELLES

Sauf éventuelles modifications ou dérogations convenues par écrit, les présentes conditions générales réglementent tous les contrats de vente ayant pour objet les produits commercialisés par

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

GENERAL CONDITIONS OF SALE

CONDICIONES GENERALES DE VENTA

1. NORMATIVA CONTRACTUAL

Las presentes condiciones generales, salvo eventuales modificaciones o excepciones establecidas de común acuerdo por escrito, son válidas para todos los contratos de venta relativos a los productos comercializados por ITALGRANITI GROUP, realizados entre ITALGRANITI GROUP y el comprador. Las variaciones de las condiciones generales de venta, las transacciones y los descuentos, no obstante efectuados por iniciativa de nuestros agentes, mediadores de ventas u otros intermediarios, constituirán fuente de obligaciones para ITALGRANITI GROUP solo después de eventual confirmación escrita y en todo caso solo con relación al contrato específico al que se refieren.

2. PROPUESTA DE PEDIDO

Las ofertas efectuadas al comprador por agentes, mediadores de ventas u otros intermediarios y las propuestas de pedido por ellos enviadas a ITALGRANITI GROUP no constituirán fuente de obligaciones para ITALGRANITI GROUP mientras el pedido del comprador no haya sido aceptado por escrito.

3. CONFIRMACIÓN DE PEDIDO

El contrato de venta se perfeccionará con la recepción de parte del comprador de una confirmación de pedido enviada por ITALGRANITI GROUP, o bien, con la recepción de parte del comprador o del transportista por él elegido del pedido de carga de la mercancía. La eventual confirmación de pedido de parte de ITALGRANITI GROUP que sea, incluso parcialmente, diferente de la propuesta de pedido, será vinculante para el comprador que no la cuestione por escrito dentro de los diez días sucesivos a la recepción de la confirmación de pedido.

4. ENTREGA

Para todos los efectos la entrega se entiende siempre realizada en los almacenes de ITALGRANITI GROUP en el momento de entregar la mercancía al transportista. Por lo tanto, la mercancía viaja siempre bajo la responsabilidad del comprador, cesando toda responsabilidad para ITALGRANITI GROUP en el momento de la entrega al transportista. En consecuencia, eventuales reclamos relativos a daños sufridos por la mercancía durante el transporte deberán ser enviados exclusivamente al transportista.

En relación con las ventas que se destinan a los países de la UE, el destinatario de la mercancía se compromete a comunicar por escrito a ITALGRANITI GROUP si la mercancía no ha sido entregada en el lugar de destino indicado en el albarán de transporte, o bien si la entrega de la citada mercancía se ha realizado en un lugar diferente del indicado en el albarán de transporte, en el plazo de treinta días a partir de la fecha de entrega prevista, mediante envío, por correo, fax o correo electrónico o por otro medio, de una declaración o copia del albarán de transporte firmado. Tras recibir la citada documentación, ITALGRANITI GROUP se encargará de abonar las facturas expedidas con la aplicación de IVA de conformidad con el DPR n. 600/1973. Queda entendido que el destinatario de las mercancías se compromete a descargar a ITALGRANITI GROUP de todo impuesto, recargo, interés y sanción de cualquier tipo, así como de las costas legales, en caso de adeudos efectuados por Hacienda a su cargo, que deriven del envío de la citada comunicación por escrito. Una vez enterado de la comunicación que ITALGRANITI GROUP solicitará firmar al transportista, el destinatario de las mercancías se compromete también a comunicar al mismo transportista todo cambio o modificación del destino de la mercancía.

El incumplimiento de la citada obligación conllevará el adeudo por parte de ITALGRANITI GROUP al destinatario de las mercancías en caso de posibles impuestos, recargos, intereses y sanciones de todo tipo, así como de los gravámenes legales, en caso de controles de Hacienda derivados del incumplimiento de dicha comunicación.

5. PLAZO DE ENTREGA

El plazo de entrega comienza a cumplirse el día del perfeccionamiento del contrato y, salvo expreso acuerdo escrito, debe considerarse solamente como general y no esencial. En caso de plazo de entrega indicado en días, se entiende referido a días hábiles según el calendario italiano. Toda causa de fuerza mayor suspende el transcurso del plazo por toda la duración de la causa misma. Queda excluida toda responsabilidad de ITALGRANITI GROUP por daños que deriven de retraso o falta de entrega (total o parcial), salvo en el caso de dolo o culpa grave.

6. PAGO

Queda establecido que el lugar del pago es nuestro domicilio administrativo, incluso en el caso de emisión de letras de cambio o recibos bancarios o de otorgamiento de efectos cambiarios. Posibles excepciones serán válidas solo mediante concesión escrita otorgada por nosotros. Cualquier retraso en el pago otorga a ITALGRANITI GROUP el derecho de rescindir los contratos vigentes o suspender las entregas de la mercancía o solicitar el pago anticipado, incluso con referencia a otros contratos, así como el derecho de recuperar los gastos y de recibir indemnización por posibles daños sufridos, sin ningún derecho para el comprador de solicitar indemnizaciones ni otros resarcimientos. Además, cualquier retraso en el pago dará lugar al inmediato cobro de intereses en medida igual al tipo oficial de descuento más cinco puntos, sin necesidad de previa declaración de mora.

7. RESTITUCIÓN DE LOS PAGOS NO DEBIDOS

Por ningún motivo el comprador podrá suspender ni retardar el pago, ni siquiera a causa de pretendidos vicios o disconformidad de los productos, sin perjuicio en todo caso de obtener la restitución de lo indebidamente pagado.

8. RESERVA DE PROPIEDAD

En caso de que los acuerdos contractuales contemplen la ejecución total o parcial del pago con posterioridad a la entrega de la mercancía, los productos entregados continuarán siendo de propiedad de ITALGRANITI GROUP hasta efectuarse el pago integral del precio.

9. GARANTÍA

Los productos de ITALGRANITI GROUP están garantizados con arreglo a lo dispuesto por las vigentes normas UNI-EN. Las indicaciones de pesos, medidas, dimensiones, colores, tonalidades y otros datos presentes en todo el material publicitario y de promoción tienen solo un carácter general, por lo que no constituyen fuente de obligaciones. En todo caso, la garantía otorgada por ITALGRANITI GROUP queda limitada a los productos de primera selección con un porcentaje de azulejos defectuosos no superior al 5% (cinco por ciento). La garantía queda expresamente excluida con relación a productos de selección ocasional, secundaria, de subselección y de stock. En ningún caso las garantías de tonalidad podrán ser consideradas como un vicio o un defecto del producto. La garantía otorgada tiene una validez limitada a dos años a contar de la fecha de entrega.

10. RECLAMOS

Los vicios y los defectos reconocibles deben ser denunciados so pena de caducidad del derecho dentro de los ocho días sucesivos a la entrega de la mercancía. Los vicios y defectos ocultos deberán ser denunciados, so pena de caducidad del derecho, dentro de los ocho días sucesivos a su descubrimiento. El reclamo deberá ser enviado a ITALGRANITI GROUP por escrito y deberá ser siempre efectuado antes de la colocación del material. El comprador se compromete a mantener a disposición el material cuestionado a fin de permitir que se efectúe la verificación de sus defectos. En todo caso -salvo tratarse de dolo o culpa grave- ITALGRANITI GROUP no deberá efectuar ninguna indemnización por daños, exceptuada la eventual sustitución del producto.

11. DERECHO APLICABLE Y TRIBUNAL COMPETENTE

Los contratos son regidos e interpretados en conformidad con lo dispuesto por el ordenamiento jurídico italiano. Respecto de toda eventual controversia será competente el Tribunal de Módena (Italia).



Tutte le voci di capitolo sono disponibili sul nostro sito
All specification items are available on our website
Alle Punkte der Spezifikation sind auf unserer Website zu finden

Toutes les informations de pose et d'entretien sont disponibles sur le site d'Italgraniti
Todas las especificaciones están disponibles en nuestra página Web
Все технические условия размещены на нашем сайте

ОБЩИЕ УСЛОВИЯ ПРОДАЖ

1. КОНТРАКТНЫЕ НОРМЫ

Настоящие общие условия, за исключением возможных изменений или отступлений, согласованных письменно, имеют силу для всех контрактов в отношении продукции под маркой ITALGRANITI GROUP, заключенных между ITALGRANITI GROUP и покупателем.

Изменения общих условий продаж, любые трансакции и скидки, в т.ч. по инициативе наших агентов или других посредников, вступают в силу для ITALGRANITI GROUP только после письменного подтверждения и только для каждого отдельного контракта.

2. ЗАКАЗЫ

Заказы от клиентов, агентов или других посредников, высланные в адрес ITALGRANITI GROUP не являются обязательными для исполнения до письменного подтверждения заказа со стороны ITALGRANITI GROUP.

3. ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ЗАКАЗА

Контракт на продажу заключается при получении покупателем подтверждения ITALGRANITI GROUP или по факту получения заявки на загрузку от Покупателя или выбранного перевозчика.

Подтверждение заказа на продукцию ITALGRANITI GROUP, которое, хотя бы частично не соответствует первоначальному заказу, требует обязательного подтверждения клиентом в течение 10 дней.

4. ОТПРАВКА

Отправка со складов ITALGRANITI GROUP считается выполненной в момент передачи товара перевозчику. ITALGRANITI GROUP несет ответственность за отгруженный товар после передачи его перевозчику. Возможные жалобы о повреждениях и недостаче товара направляются исключительно перевозчику.

Перевозчик, выбранный получателем товара, обязан доставить товар в место, указанное в транспортном документе. Перевозчик обязан уведомлять ITALGRANITI GROUP об ошибках отгрузки и о доставке товара в место, иное than указанного ITALGRANITI GROUP получателем и указанное в транспортном документе в течение и не позднее 30 дней с даты отгрузки, посредством отправки почтой, факсом, e-mail или любым другим способом копии транспортного документа с собственной подписью, а также с идентификационными данными получателя, которому произведена доставка.

5. ВРЕМЯ ОТГРУЗКИ

Время поставки отсчитывается от даты заключения контракта и, за исключением дополнительного письменного соглашения, считается примерным и несущественным. Если время поставки исчисляется днями, имеются в виду рабочие дни согласно итальянскому календарю. Любая форс-мажорная причина останавливает истечение срока на время продолжения такой. Исключена любая ответственность ITALGRANITI GROUP за ущербы, связанные с задержкой или отсутствием отгрузки (полной или частичной), за исключением случаев умысла или тяжкой вины.

6. ОПЛАТА

Место оплаты ограничено нашим административным офисом, даже в случае банковских операций или оплаты векселями. Возможные отступления имеют силу только в случае письменного подтверждения. Любая задержка с оплатой дает ITALGRANITI GROUP право на расторжение текущих контрактов, приостановление поставок или требования предоплаты, в том числе, по отношению к другим контрактам, а также на возмещение убытков без права покупателя на претензии, компенсации и др.

7. ВОЗВРАЩЕНИЕ ГЛАТЕЖЕЙ

Покупатель не может, ни под каким предлогом, приостановить или задержать оплату, включая претензии по товару, за исключением возвращения переплаты.

8. СОХРАНЕНИЕ СОБСТВЕННОСТИ

В случае, если оплата, согласно контрактных соглашений, должна быть произведена после отгрузки, поставляемая продукция остается собственностю ITALGRANITI GROUP до полной оплаты заказа.

9. ГАРАНТИЯ

ITALGRANITI GROUP гарантирует соответствие продукции действующим нормам UNI-EN. Обозначения веса, размеров, цвета, тональности и других составляющих продукции, указанные в рекламных материалах, имеют приблизительный характер и не являются обязательными.

Гарантия ITALGRANITI GROUP в любом случае, касается продукции первого сорта с процентом дефектных плиток, не превышающим 5% (пять процентов); гарантия исключается для разносортной продукции, продукции второго сорта и для продукции STOCK. Разница тональности не воспринимается, как недостаток или несоответствие качества.

Гарантия имеет ограничение срока действия до истечения 2-х лет с даты отгрузки.

10. ПРЕТЕНЗИИ

Извинения и заметные дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восьми) дней с момента обнаружения, скрытые дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восьми) дней с момента выявления.

Претензия должна быть направлена на ITALGRANITI GROUP в письменном виде до укладки материала.

Покупатель обязуется держать заявленный материал для осуществления проверки дефектов. В любом случае, ITALGRANITI GROUP, за исключением умысла или тяжкой вины, не несет обязательства возмещения ущерба, за исключением возможной замены продукции.

11. ПРИМЕНЯЕМОЕ ПРАВО И КОМПЕТЕНТНЫЙ ОРГАН

Контракты регулируются и понимаются в соответствии с итальянским правом.

В качестве компетентного органа признается Суд города Модена (Италия).

12. DERECHO APLICABLE Y TRIBUNAL COMPETENTE

Los contratos son regidos e interpretados en conformidad con lo dispuesto por el ordenamiento jurídico italiano. Respecto de toda eventual controversia será competente el Tribunal de Módena (Italia).

Italgraniti Group si riserva la facoltà esclusiva di modificare e sostituire, anche solo parzialmente, i prodotti illustrati in questo catalogo senza l'obbligo di darne preavviso. Le informazioni contenute nel presente catalogo sono il più possibile esatte ed aggiornate al momento della stampa, pertanto i dati elencati possono subire variazioni. I colori e le tonalità delle piastrelle qui riprodotti sono indicativi.

Italgraniti Group reserves the right to modify and replace the materials illustrated in this catalogue, even only partially and with no obligation to give notice thereof. The information contained in this catalogue is correct to the best of our knowledge and updated at the catalogue printing time; therefore the listed data can be altered. The colours and shades shown here are only indicative.

For more details, check our tutorial videos on the website and on YouTube.

Italgraniti Group se reserva la facultad de modificar y sustituir, incluso parcialmente y sin previo aviso, los productos ilustrados en este catálogo. Las informaciones contenidas en este catálogo son lo más exactas posibles y están actualizadas al momento de la impresión del catálogo, por lo tanto, los datos enumerados pueden sufrir variaciones. Los colores y los tonos de los azulejos aquí citados son orientativos.

Para más detalles, consulte nuestros videos tutoriales en la web y en el canal YouTube.

Italgraniti Group ostentiert za selbst droit zu ändern und zu ersetzen, wobei teilweise und ohne vorheriges Mitteilung, die Produkte illustriert in diesem Katalog. Die im vorliegenden Katalog enthaltenen Angaben sind so genau wie möglich gehalten und sind zum Ausgabedatum richtiggestellt worden. Jeweilige Veränderungen entsprechender Angaben sind somit vorbehalten. Die herabgebildeten Farbtöne der Fliesen sind lediglich zur Orientierung gedacht.

Weitere Informationen finden Sie in unseren Video-Tutorials auf der Website und auf dem YouTube-Kanal.

7. ПОДАЧА ПРЕТЕНЗИИ

Покупатель не может, ни под каким предлогом, приостановить или задержать оплату, включая претензии по товару, за исключением возвращения переплаты.

8. СОХРАНЕНИЕ СОБСТВЕННОСТИ

В случае, если оплата, согласно контрактных соглашений, должна быть произведена после отгрузки, поставляемая продукция остается собственностю ITALGRANITI GROUP до полной оплаты заказа.

9. ГАРАНТИЯ

ITALGRANITI GROUP гарантирует соответствие продукции действующим нормам UNI-EN. Обозначения веса, размеров, цвета, тональности и других составляющих продукции, указанные в рекламных материалах, имеют приблизительный характер и не являются обязательными.

Гарантия ITALGRANITI GROUP в любом случае, касается продукции первого сорта с процентом дефектных плиток, не превышающим 5% (пять процентов); гарантия исключается для разносортной продукции, продукции второго сорта и для продукции STOCK. Разница тональности не воспринимается, как недостаток или несоответствие качества.

Гарантия имеет ограничение срока действия до истечения 2-х лет с даты отгрузки.

10. ПРЕТЕНЗИИ

Извинения и заметные дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восьми) дней с момента обнаружения, скрытые дефекты должны быть заявлены не позднее 8 (восьми) дней с момента выявления.

Претензия должна быть направлена на ITALGRANITI GROUP в письменном виде до укладки материала.

Покупатель обязуется держать заявленный материал для осуществления проверки дефектов. В любом случае, ITALGRANITI GROUP, за исключением умысла или тяжкой вины, не несет обязательства возмещения ущерба, за исключением возможной замены продукции.

11. ПРИМЕНЯЕМОЕ ПРАВО И КОМПЕТЕНТНЫЙ ОРГАН

Контракты регулируются и понимаются в соответствии с итальянским правом.

В качестве компетентного органа признается Суд города Модена (Италия).

FOLLOW US ON



ITALGRANITI

SUPERIOR ITALIAN SURFACES

ITALGRANITI GROUP S.p.A.

Via Radici in Piano 355
41043 Formigine - Modena - Italy
Tel +39 059 888411
Fax +39 059 848808
www.italgranitigroup.com
info@italgranitigroup.com
project.department@italgranitigroup.com

Flagship Store

Via Statuto 21
20121 Milano - Italy
Tel +39 02 84567687
milano@italgranitigroup.com



January 2023

Printed in Italy by Grafiche Antiga

